

武则天

【曾道一解译】

WUZETIAN
WEIWODUZUN
SHIERZHONGGONGXINMIAOJI

一个表面柔媚，内心刚硬的人，敢于施展『狐术』，登上人生之顶，就在于其心存天下，放开手脚，试与众人比高低！

惟我独尊

如果一个人缺乏躲闪的本领，那么必定会被人利用。驾驭对手的最高技巧是心贴心，征服人心才能收获一切。



捕获时机
巧妙布阵
盘算心计
左闪右晃
及时出手
调度对手
欲擒故纵
操纵天下

十二种攻心妙计

武则天惟我独尊

十二种

攻心妙计

曾道【解译】

中国致公出版社

图书在版编目(CIP)数据

武则天惟我独尊十二招攻心妙计/曾道解译 .—北京：
中国致公出版社,2002.9
ISBN 7 - 80179 - 076 - 6

I . 武… II . 曾… III . 武则天(624 ~ 705) - 人物研究
IV . K827 = 42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 064637 号

武则天惟我独尊十二招攻心妙计

解 译	曾 道
责任编撰	大 江
出版发行	中国致公出版社
地 址	北京市太平桥大街 4 号
电 话	66168543
邮 编	100034
经 销	全国新华书店
印 装	北京忠信诚胶印厂
开 本	850 × 1168 1/32
印 张	15
字 数	38 千字
版 次	2002 年 10 月第一版
印 次	2002 年 10 月北京第一次印刷
书 号	ISBN 7 - 80179 - 076 - 6/K·008
定 价	26.80 元

致公版图书印、装错误,工厂负责退换。

惟我獨尊

靠别人，常常会落空；
靠自己，才能不怕摔爬滚打。

责任编辑：大江

策 划：倪 捷

封面设计：田 威

**强手之间的较量，不求正面碰撞，而图
侧面进攻。**

WUZETIAN
WEIWODUZUN
SHIERZHONGGONGXINMIAOJI

武天威
二
大

我
惟
独
尊

如果一个人缺乏躲闪的本领，那么必定会被利用。驾驭对手的最高技巧是心贴心，征服人心才能收获一切。



WUZETIAN
WEIWODUZUN
SHIERZHONGGONGXINMIAOJI

武则天

惟我独尊

十一
一种攻心妙计

【曾道 / 解译】



前 言

武则天的一生引起诸多非议，有人以之为“铁血女皇”，全显威猛之势；有人以之为“天下淫妇”，尽露风流之情；更有以之为向传统男性权力的挑战，时褒时贬。在今天看来，昔日的武则天空留一块“无字碑”，空空如也，是否意味着难以评注呢？其实，按照逻辑去讲，最难以评注的恰好可作最广的评注。

武则天从“媚娘”时开始谋取人生规划，不急不躁，心中自有步骤，其追求人生目标和地位的稳健，实在令人惊讶，也实在令人佩服。特别是在某些时候，男人都会手忙脚乱，魂飞胆破，可武则天却异常沉着冷静，尽性操纵天下，有章有法，套路清楚，真可谓一个大唐的“女强人”！说实在的，强不一定强在表面，而要强在内心。武则天的强我之路，其目的就是为了惟我独尊——这是一种成功的标志！

那么武则天究竟采取了哪些攻心妙计，来达到惟我独尊的人生愿望呢？粗略统计，主要有十二种：

算计：用心思设计人生大目标——一个人心存志向有多大，就会付出相应的努力。有些人不善于用心思琢磨人生大事，故一生无成。武则天则是一个特别精于思考人生目标的



武则天帷幕帷幕十二种攻心妙计

人，她入宫之后，就把这种目标作为激励自我的方向。她在众人中能够脱颖而出，不是光靠撒娇，而是靠自己的才学。因为武则天明白：撒娇不是女人成功的资本。

布阵：靠手段调度对手——人生中有许多迷局，要靠你凭本事去破解，否则你很难走出一个一个困境。武则天有这样一种天份——不但自己能够巧破各种各样的迷局，而且为了目的也能巧妙布阵，及时调度对手，从而一步一步奠定自己的地位。这布阵之功，非一般人所能为，需要的是超人胆略和本领。

较量：软硬兼施，套住人心——在现实生活中，很多人都不是棋手，但对手比棋手还厉害。这就需磨炼一番较量的功夫。武则天表面柔媚，眼里却时时打量各种软硬结合的较量场面，她明白这是她人生的必修战术，只有这样才能套住她想套住的人心。

离合：摆出不同的姿态震慑人——人与人有离有合，并且离而合，合而离成为一种不必大惊小怪的人生常态。武则天深知不同场合人们的表情不一样，各有心计，各有打算。因此，她惯于摆出不同的姿态，一则为了迎合人，二则为了吸引人，三则为了震慑人。的确，如果一个人能把不同的姿态作为“无声的语言”去传达自己的权力力量，这个人一定是极其厉害的。

借力：用第三只手设局——世上主要有“两借”：借钱和借力。第一种最实用，但眼光最短浅；第二种最聪慧，以长久用人为目的。武则天明白除了自己的两只手之外，还要擅长利用“第三只手”——他人之手来为自己服务，这样既可省力，还可省心。如果要做到这一点，一必须要看准可用之人，二把



不可用之人变为可用之人。

突破：敢于在困境中挺身——困境是大山、是大坑，能够吓坏怯懦者，却不能阻挡刚毅者的前行，因为无数成功者都是从困境中突破出来的。武则天在这方面尤为突出，她最主要的是不断地铲除男性权力的阻挡，然后坐在自己的宝座上。天下最大的困境不在于大风大雨，也不在于大山大坑，而在于许多人制造的陷阱和麻烦。

躲闪：善于保护自我安全——无数事实说明：如果一个人缺乏躲闪的本领，那么必定会撞得头破血流、面目全非。为什么？因为从正面硬碰硬不一定能解决所有问题，有时必须虚晃一下，从侧面攻其不备，才能最有效。武则天身处漩涡之中，深知躲闪虚晃是保护自我安全的良策。

驾驭：操纵知人善用之道——用人手段的高低，决定一个人驾驭对手的能力大小。一般人误以为只要给别人一点甜头，就能让别人为你出苦力卖死命。实际上，用人之本在于贴心。武则天在操纵权力时，常常是打心理战，取得了明显的效果。的确，打好一场心理战的人，必定是一个心理大师。

藏心：越隐秘越奏效——“藏”字的含义是：一个要在暗处打量明处，既可以看清对手的各种表演，也可以稍微缓冲一下自己的身心。有些人过于求露，才招致败果，其理不言自明。武则天的藏身藏心，善于打出一张一张出人意料的牌，从而惊住对手。

嗜酷：严厉治人显威猛——嗜酷是武则天的个性之一，她要求以严从政，以严治人，因此这种嗜严的行为成为武则天为政的特色。她懂得柔和往往令人误解，以为只会退让是女人的本事。武则天不惧怕任何袭击，甚至善于与任何人叫板。除了



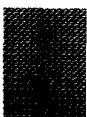
◎ 武则天推推独尊十二种攻心妙计

胆量，还有坚定的意志支撑着她的骨骼。

用权：一招一式皆有法度——用权需要大智慧，不能为权而用权，要为用人而用权。武则天是一个名符其实的用权高手，她总是以“稳”字当先，以“胜”字为果。她不擅长摆弄权力，而是让对手自己放权、弃权，而且说不出任何不当的理由。

纵横：可放可收，心中有数——人与人之间发生矛盾冲突，莫过于利益之争。武则天敢于放弃小利益，去纵横天下，赢得人心。其实把任何利益都抱在身上的人，都是鼠辈。只有以大利益为中心，可放可收，才是一等人才，一等高手。可惜的是这样的人少而又少，多为贪欲所困所累。武则天恰好与之相反。

武则天非弱女子，而是胸怀大唐江山的强者，这一点，她比那个只知贪吃荔枝的杨贵妃强几百倍。试想一下，假如大唐没有武则天，江山若何？那肯定是另一个大唐江山。人生如烟，但人生奋斗的过程不可停。这是我们读武则天的一点心得。

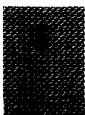


目 录

一、算计：用心思设计人生大目标

一个人心存志向有多大，就会付出相应的努力。有些人不善于用心思琢磨人生大事，故一生无成。武则天则是一个特别精于思考人生目标的人，她入宫之后，就把这种目标作为激励自我的方向。她在众人中能够脱颖而出，不是光靠撒娇，而是靠自己的才学。因为武则天明白：撒娇不是女人成功的资本。

01. 磨砺自己的刚毅品性	(2)
02. 巧于策划人生进取的方向	(6)
03. 不气馁、不放弃、不退缩	(10)
04. 激发重新振起的欲望	(15)
05. 垫好将来要踩的台阶	(20)
06. 离间对手的软招	(24)



◎ 武则天帷幕帷幕十二神功妙计

- 07. 仔细盘算，下定决心要翻身 (29)
- 08. 划出一块属于自己的舞台 (33)

二、布阵：靠手段调度对手

人生中有许多迷局，要靠你凭本事去破解，否则你很难走出一个一个困境。武则天有这样一种天份——不但自己能够巧破各种各样的迷局，而且为了目的也能巧妙布阵，及时调度对手，从而一步一步奠定自己的地位。这布阵之功，非一般人所能为，需要的是超人胆略和本领。

- 09. 冷漠的念头与决定 (40)
- 10. 争风吃醋的阴招 (44)
- 11. 磨练自己警觉的眼光 (49)
- 12. 先退后进，绝不饶人 (53)

三、较量：软硬兼施，套住人心

在现实生活中，很多人都不是棋手，但对手比棋手还厉害。这就需磨炼一番较量的功夫。武则天表面柔媚，眼里却时时打量各种软硬结合的较量场面，她明白这是她人生的必修战术，只有这样才能套住她想套住的人心。



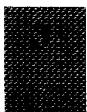
目 录

- | | |
|------------------|------|
| 13. 权衡左右，试图找到平衡点 | (58) |
| 14. 借机敲山震虎 | (63) |
| 15. 拿出铲除异己的狠招 | (67) |
| 16. 从要害处下手 | (72) |

四、离合：摆出不同的姿态震慑人

人与人有离有合，并且离而合，合而离成为一种不必大惊小怪的人生常态。武则天深知不同场合人们的表情不一样，各有心计，各有打算。因此，她惯于摆出不同的姿态，一则为了迎合人，二则为了吸引人，三则为了震慑人。的确，如果一个人能把不同的姿态作为“无声的语言”去传达自己的权力力量，这个人一定是极其厉害的。

- | | |
|------------------|-------|
| 17. 谋取地位后就有势力 | (77) |
| 18. 从最重要的地方开始突破 | (81) |
| 19. 把事情做到最绝处 | (90) |
| 20. 试图操纵布政之道 | (94) |
| 21. 施展最强硬的手腕 | (99) |
| 22. 天下惟我独尊 | (106) |
| 23. 用各种手段巩固自己的势力 | (110) |



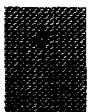
五、借力：用第三只手设局

世上主要有“两借”：借钱和借力。第一种最实用，但眼光最短浅；第二种最聪慧，以长久用人为目的。武则天明白除了自己的两只手之外，还要擅长利用“第三只手”——他人之手来为自己服务，这样既可省力，还可省心。如果要做到这一点，一必须要看准可用之人，二把不可用之人变为可用之人。

24. 不留下任何隐患 (116)
25. 用天意大造声势 (121)
26. 借律法以正名 (126)
27. 格守法度，加强纲纪 (131)
28. 虚虚实实，心里明白一切 (135)

六、突破：敢于在困境中挺身

困境是大山、是大坑，能够吓坏怯懦者，却不能阻挡刚毅者的前行，因为无数成功者都是从困境中突破出来的。武则天在这方面尤为突出，她最主要的是不断地铲除男性权力的阻挡，然后坐在自己的宝座上。天下最大的困境不在于大风大雨，也不在于大山大坑，而在于许多人制造的陷阱和麻烦。

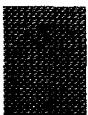


- 29. 找到站稳脚跟的方法 (142)
- 30. 欲擒先纵，巧妙周旋 (147)
- 31. 该宽容时则宽容 (151)
- 32. 放开手脚，揣摩人心 (156)

七、躲闪：善于保护自我安全

无数事实说明：如果一个人缺乏躲闪的本领，那么必定会撞得头破血流、面目全非。为什么？因为从正面硬碰硬不一定能解决所有问题，有时必须虚晃一下，从侧面攻其不备，才能最有效。武则天身处漩涡之中，深知躲闪虚晃是保护自我安全的良策。

- 33. 抓住时机，然后各个击破 (164)
- 34. 用硬手腕搬开障碍物 (170)
- 35. 采取紧逼的策略行事 (173)
- 36. 用怀疑代替一切 (176)
- 37. 提前消除身边的隐患 (180)



八、驾驭：操纵知人善用之道

用人手段的高低，决定一个人驾驭对手的能力大小。一般人误以为只要给别人一点甜头，就能让别人为你出苦力卖死命。实际上，用人之本在于贴心。武则天在操纵权力时，常常是打心理战，取得了明显的效果。的确，打好一场心理战的人，必定是一个心理大师。

38. 利用可利用之人 (189)
39. 用人所长，获得最大效益 (195)
40. 求贤礼士，吸纳更多人才 (199)
41. 不拘一格用人才 (205)
42. 大胆改革用人旧制 (209)
43. 该提就提，该罢就罢 (212)
44. 敞开胸襟，有容乃大 (215)
45. 用诚辅国事之人 (220)
46. 重用将帅之才 (224)
47. 内外结合，互相协作 (228)
48. 做到知人与纳谏 (232)

