

【名校三原色】



睿智

RUIZHIQINGHUA

黄国营 邓倩 主编

清华

自由精神的感染、历史的责任感
和知识分子的良心



海天出版社



睿智

RUIZHIQINGHUA

黄国营 邓 倩 主编

清
華

海天出版社

睿智

清华

- 
- ▶ 我 爱 清 华
 - ▶ 感 受 清 华 女 生
 - ▶ 出 国 前 的 爱 情
 - ▶ 何 雷 的 一 天
 - ▶ 与 爱 无 关
 - ▶ 智 慧 男 女

图书在版编目 (CIP) 数据

睿智清华 / 黄国营等著. — 深圳 : 海天出版社,
2002.8
(名校三原色)
ISBN 7-80654-722-3

I. 睿... II. 黄... III. 文学—作品综合集—中国
—当代 IV. I 217.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 029612 号

海天出版社出版发行
(深圳市彩田南路海天大厦 518033)
<http://www.htph.com>

丛书策划 : 薛 亮 责任编辑 : 薛 亮
封面设计 : 韩世荣 刘 晖 责任技编 : 陈 炯
责任校对 : 陈敏宜

深圳市海天龙广告有限公司制作输出 Tel: 83461000

深圳市宣发印刷厂印刷 海天出版社经销

2002 年 8 月第 1 版 2002 年 8 月第 1 次印刷

开本 : 850mm × 1168mm 1/32 印张 : 10

字数 : 220 千 印数 : 1—10000 册

定价 : 19.00 元

海天版图书版权所有, 侵权必究。
海天版图书凡有印装质量问题, 请随时向承印厂调换。

清华的智慧

(前言)

◆ 邓 倩

在清华生活了近六年时间，越发觉得迎面过来的每一张面孔都亲切而熟悉，似曾相识。有时我会想，他们身上发生的故事是什么，他们对清华的感情是怎么样，这个很大的校园会不会每天都承受着太多的欢乐和哀愁。

海天出版社要出一套名为《名校三原色》的丛书，其中一本便是清华文集。受责任编辑委托，我为这本书收集文章。

四处寻找稿件的过程是辛苦又有趣味的，文章一点一点收集上来，我也有了一个了解周围人内心世界的机会。阅读这些文章的时候我不禁会微微笑出来，因为它们所描写的也正是我曾经的生活，有忙有闲，有愁有乐。文章里的人物、情节、场景是我，也是每一个清华人每天经历着的。

也许这本文集不能称得上为“清华美文”，因为它里面的大多数文章并没有经过文学上的润色、粉饰，它们的作者只是一群普通的清华人。他们在忙碌的学习生活之余记录下来普通的清华生活，但正因为如此，文章便显得更加真实，智慧也体现在其中。

在别人眼中，清华学生可能是最聪明的一群人，就像我初到清华时的感觉，但实际上来到清华之后，倒是听到很多关于清华学生木讷，甚至是“傻”的评论。这聪明或者“傻”，应该是从不同角度来说的，聪明指的是智商，“傻”则指的是情商。当然对于后者也有宽厚的形容，说清华学生很朴实，憨厚。我看到的清华人多是如此。

那么真实的清华学生到底是怎么样的？



我想这本书就展现给大家一个实在具体的清华，一群清华学生的喜怒哀乐。可以这样说，阅读这本书是了解清华的一个很好的途径。

这是一本读起来会很轻松的文集，文章都不是很长，笔调也轻松活泼，在大家还没有厌倦的时候便已结束。作者随意地写，也请大家随意地读。

此外，丹飞同学、王晖同学在稿件的前期收录工作中给予了巨大帮助，在此表示诚挚的感谢。



名校三原色



邮购地址：
深圳市彩田路海天出版社 邮购科
邮编：518033
电话：0755-83460397

款到寄书，免邮费
每本定价19元

自由精神的感染、历史的责任感
和知识分子的良心



目 录

清华的智慧（前言）/ 邓 倩(1)

一、我爱清华

北门外的羊肉串 / 陈超群 (3)

南北主干道 / 陈超群 (6)

占位子 / 张 楚 (9)

算了吧你 / (13)

我的清华生活 / (17)

我爱清华 / 胥子伍 (22)

回味无穷

——清华生活一百个片断 / 佚名 (29)

不会忘却清华园 / (38)

这里的我 / (41)

二、感受清华女生

衣不如故 / 温桑榆 (45)

大四的女生像老猫 / (49)

清华女生的爱情宣言 / (51)

我在清华 / 海洋之心 (53)

感受清华女生 / Summer Sun (68)

清华老鼠之现状 / 灵 猫 (71)

三、出国前的爱情



我想出国 / Flybat (77)

混在清华 / Looseboy (80)

车流滚滚 / 高 燃 (85)

走出清华 / (92)

出国前的爱情 / Flybat (103)

清华这块牌子 / (110)

最后的班级日志 / 王宪增 (112)

四、何雷的一天

四月的诅咒 / 鸵 鸵 (123)

何雷的一天 / 石 岩 (131)

清华的土人 / (138)

阿达的自习史 / 郭金龙 (143)

张贤亮及中国丧失的青春 / 唐 斌 (156)

混在北京 / 石 岩 (163)

五、与爱无关

3

秋 千 / 王 琳 (169)

与爱无关 / 黑 星 (177)

教 徒 / Gryphon (191)

十三街十三号 / 凌衍宁 (202)

水色狂奔 / ddsq (210)

六、智慧男女

一段听来的故事 / 石 岩 (227)

一个行头考究的爱情故事 / 剪 剪 (235)

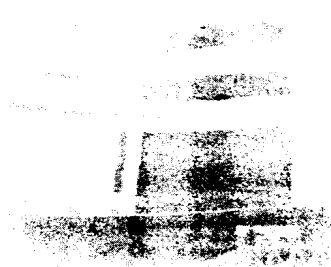
我爱你 和我成家吧 / 夏金霞 (241)

分 / 朱旭峰 (259)

含羞草 / 杨 黎 (275)

智慧男女 / 曾 蓓 (283)

编后记 / 薛 亮 (311)



我爱

清华

清

华给我更多的是自由精神的感染，是历史的责任感和知识分子的良心。





北门外的羊肉串

◆陈超群

清华北门外有十几个卖烤羊肉串的摊子。

我第一次出北门，并不是冲着烤羊肉串去的。当时，离北门还有些距离的时候，我就感觉空气的质量突然变了。学校北区是一大片男生楼，清华男女比例历来不协调，男生楼很少有机会与女生楼是邻居的，绝大部分的男生宿舍区都是四顾茫茫而不见女生的。北区是一处，据说这一片被戏称作“和尚村”。我想，虽然这里住的都是男生，可能卫生习惯不是很好，但也不至于空气都与其他地方不同了吧？何况，这空气隐隐约约的有一股能引起人的食欲的味道呢。

出了北门，我突然觉得到了另外一个世界，这里有各种各样做小买卖的人，其中以烤羊肉串的居多。他们烤羊肉串不像什么“汉城烧烤”或“土大力”（东门外的第一家韩国烤店）那样，让你见不到肉串是怎样烤成的，他们用的是一种很原始很简单的方式。

架起一个铁槽，里面放一些炭，铁槽旁边挂一些塑料袋，里面装盐、辣椒粉、孜然等一些调料，然后，在

第一辑

我 爱 清 华



周围摆些小桌子、小凳子，就可以做生意了。羊肉放在一个大泡沫盒子里，已经是串好了的。

清华的男生们，或夹杂着两两个女生，三五成群，围坐一简陋小桌，然后大声地向摊主吆喝：“来一百串！”于是摊主一边热情地应着，一边熟练而迅速地在盒子里拿出一大把，放在火红的炭火上生烤起来，烤的时候是用扇子扇的，真正的是烟熏火燎。扇子用久了，又黑又油，扇扇子的人的脸也是油黑的，却透着一种健康的气息。铁槽里不停地往外冒烟，烟是既香又呛人的，而且这烟很油，很辣。一长条的烤羊肉摊子都在冒烟，风一吹，几团烟便互相交融，化为一体，散布在空中，白天这里灰蒙蒙，晚上这里白茫茫。

但气氛还真不错。摊主们热情洋溢，烤得热气腾腾，顾客们大口吃肉，大碗喝酒，体验着一种豪爽。空气热融融，人气也热融融。吃的人边吃边闲聊着，天南地北的，暂时忘却了微积分、物理与系统控制。他们还不时地抬头看看天上的星星，说一两句类似于“我们住在阴沟里，却仰望着天空”这样哲理而乐观的话。要是看到自己认识的，就大声叫其名字：“某某，来，吃几串，聊聊天，看看星星！”

也有很安静地在一旁吃着的情侣，他们吃得比较“文”，悄悄地说着话，也会看看星星，大概在想天上的爱情神话吧。

少的是吟诗作对的，可能毕竟清华的文科生含量少，吟诗作对，也已经过时。但我竟很想吟一两句诗，不是

附庸风雅，而是感叹其豪爽。

后来我知道很多清华人都爱到北门外吃羊肉串，住在北区的当然是常客，其他较远的也乐于骑车出北门爽一把。这里很自由，很随意，在这里，可以很豪爽，很洒脱。羊肉是上百串一吃的，吃得痛快淋漓，随便聊上一段开心的，便是一种休息，一种对自我的释放，自由自在，无拘无束。吃着羊肉串时，或许也在构想着自己的将来，自己的事业，不过会想得很开心，因为暂时没有了压力，只是闲想而已。

北门外烟雾腾腾的，我担心起环境来；但是，要是没有了这些烤羊肉串摊子，清华人又将少一种生活，少一种文化。

我竟然矛盾起来了。

矛盾归矛盾，我还是忍不住诱惑，去吃了几回，和男生们一起，举“串”邀明月，把酒问青天……

5