

“十五”国家重点电子出版物规划项目·计算机动画教室系列

◀ 电脑特效新概念丛书(3)

郭詮水 编 著

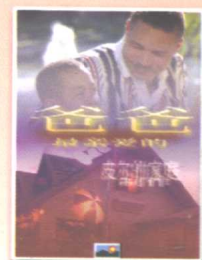
我形我速

相片翻新 特效制作

中文版 4.0



全彩印刷



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

内 容 简 介

「我形我速」是目前流行的图像处理工具之一，是一种专门做相片处理和电脑艺术图片设计的软件。该软件功能强大，简单易学，提供了众多精美的、具有专业水准的模板，使得它成为图像设计人员和家庭用户的理想选择。

本书在内容编写和结构编排上，充分考虑到初学者的阅读习惯和实际应用水平，按照软件的特点和功能间的内在逻辑关系，由浅入深、循序渐进地展开叙述，力求用短小精炼的篇幅使用户在较短的时间内就能入门，而不致于面对一个新的软件长时间不知所措。在介绍基础知识和基本概念的基础上，面向具体应用，结合相关图例，以实际操作的方式介绍软件的各项功能，让读者通过实例轻松学习、迅速应用，在应用中精通。

本书的读者定位为初、中级用户。不管是从未使用过我形我速的新手，还是曾经用过该软件老版本的用户，都能轻轻松松地阅读本书。如果能按书中要求上机实际操作，一定能在较短的时间内学会并掌握它的使用方法和操作技能，使你在进行任何图片处理或艺术设计时会真正体验「我形我速」的乐趣。

本书光盘包含「我形我速」4.0 软件试用版，以及友立公司部分软件试用版。另外在光盘中还附带了「我形我速」4.0 产品功能介绍网页。

系 列 盘 书： “十五”国家重点电子出版物规划项目 计算机知识普及和软件开发系列
电脑特效新概念丛书（3）

盘 书 名： 我形我速——相片翻新特效制作

文 本 著 者： 郭淦水 编著

C D 制 作 者： 希望多媒体开发中心

C D 测 试 者： 希望多媒体测试部

责 任 编 辑： 周珂令

出版、发行者： 北京希望电子出版社

地 址： 北京市海淀区知春路 63 号卫星大厦三层 100080

网址: www.bhp.com.cn E-mail: lwm@hope.com.cn

电话: 010-62520290, 62521724, 62528991, 62630301, 62524940, 62521921, 82610344

（发行） 010-82675588-202（门市） 010-82675588-501, 82675588-201（编辑部）

经 销： 各地新华书店、软件连锁店

排 版： 希望图书输出中心 董淑红

C D 生 产 者： 北京中新联光盘有限责任公司

文 本 印 刷 者： 北京双青印刷厂

开 本 / 规 格： 787 毫米×1092 毫米 16 开本 21 印张 460 千字 全彩印刷

版 次 / 印 次： 2002 年 7 月第 1 版 2002 年 7 月第 1 次印刷

印 数： 0001-5000 册

本 版 号： ISBN 7-900101-38-1

定 价： 48.00 元（本版 CD）

说明：凡我社产品如有残缺，可执相关凭证与本社调换。

前 言

“我形我速”是目前流行的图像处理软件之一，是一种适用于相片处理和电脑艺术图片设计的软件。该软件功能强大，简单易学，提供了众多精美的、具有专业水准的模板，使得它不仅是图像设计人员和家庭用户的理想选择，而且越来越得到美术设计、彩色印刷、摄影、电脑平面设计等诸多领域设计人员的青睐。新推出的「我形我速」4.0（中文版）结合使用多媒体技术，用图例加向导的方式来取代抽象的菜单命令，把复杂的技术问题屏蔽在后台，它的安装使用都很简单，操作界面活泼、生动，充分考虑了初学者的实际要求，不仅涵盖了以前版本的全部功能，还新增了多种相片修饰和创意工具，并且可以浏览音频和视频文件，进一步增强了该软件的易学性、易用性和趣味性。

我们生活在信息时代，也许有人会感叹，现在的流行软件真是太多了，而且它们升级也太快了，让很多没有经验的用户跟得气喘吁吁。但是又不能拒绝它们，因为它们提供了很多方便实用的新功能，代表了软件发展的新潮流，为国际互联网等新兴应用领域提供了急需的技术支持。随着互联网应用的迅速普及，网页创作工具层出不穷。家用图像处理产品也不例外，那种既有网页图像制作功能，又有综合图像编辑功能的图像制作软件，无疑会拥有更大的市场。「我形我速」4.0（中文版）针对家庭PC用户的网络需求进行了专门的设计，允许用户将电子像册、网页演示等电子文件直接发布到Web上，可操作性和实用性都很强。

本书的读者定位为初、中级电脑用户。不管是从未使用过软件的新手，还是曾经用过该软件老版本的用户；也不管是专门从事计算机应用及开发的专业用户，还是从事其他相关行业的业余用户，只要具有最基本的电脑操作常识，都能轻轻松松地阅读本书。如果能配合上机实际操作，一定能在较短的时间内学会使用「我形我速」4.0（中文版）软件。

本书在内容编写和结构编排上，充分考虑到初学者的阅读习惯和实际应用水平，按照软件的特点和功能间的内在逻辑关系，由浅入深、循序渐进地展开叙述，力求用短小精炼的篇幅使用户在较短的时间内就能入门，而不致于面对一个新的软件长时间不知所措。在介绍基础知识和基本概念的基础上，面向具体应用，结合相关图例，以实际操作的方式介绍软件的各项功能，让读者通过实例轻松学习、迅速应用，在应用中精通。

为了配合内容的编写和结构的编排，本书采用了简洁明快、轻松活泼、图文

我
行
我
速
4.0

并茂的风格。对于鼠标操作、界面元素、菜单连写方式和键名等都采用既简洁，又容易理解的表达方式。即使是计算机水平处于入门阶段的读者，也能迅速掌握。通过阅读本书，完全可使读者摆脱对计算机的陌生、神秘甚至畏惧感，看过之后你完全可以说：图像处理软件上手也如此简单！

由于水平有限，加上写作时间紧，书中可能存在疏漏或者错误之处，敬请读者批评指正。我的E-mail信箱是QS2000@263.net.cn。谢谢！

作 者

2002年4月

21 Century

新世纪IT科技领航者

Science and technology

Information

www.bhp.com.cn

Leader

中国图书

彩图欣赏 1

Ulead Links

Ulead
Downloads
New Order
Download
Ulead Links
Manual

PHOTO EXPRESS™

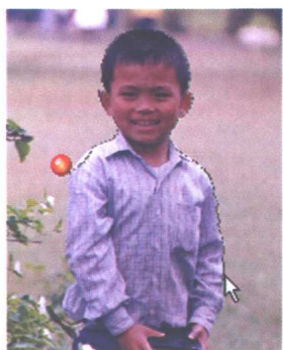
Free Skins

New Order
Download
Ulead Links
Manual

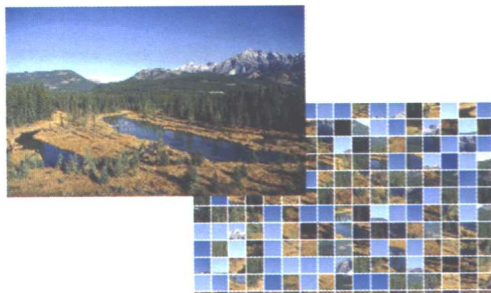
BROWSE

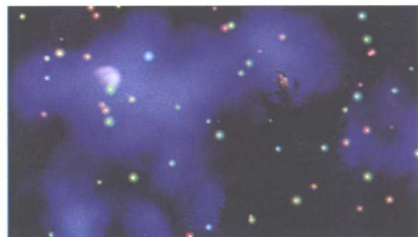
BROWSE

BROWSE

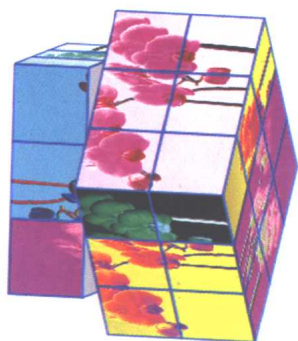


彩图欣赏 2





彩图欣赏 4



目 录

第1章 概述	1
1.1 「我形我速」4.0（中文版）简介	1
1.2 我形我速4.0（中文版）的安装	11
1.3 操作界面简介	21
1.4 如何获取「帮助」	27
第2章 基本操作	31
2.1 浏览图像	31
2.2 保存图像	47
2.3 图像的转换与调整	57
第3章 从外部设备获取图像	64
3.1 用数码相机获取图像	64
3.2 用扫描仪获取图像	80
3.3 从数字摄像机获取图像	86
第4章 创建对象	91
4.1 基本概念与一般操作方法	91
4.2 按「形状」创建对象	95
4.3 使用「智能选取」工具创建对象	101
4.4 按「踪迹」创建对象	104
4.5 按「色彩」创建对象	105
4.6 使用“遮罩”	107
4.7 修剪图像	111
第5章 编辑图像	113
5.1 智能改善图像效果	113
5.2 旋转或翻转图像	116
5.3 修整图像	118
5.4 调整图像大小	121
5.5 调整图像的清晰度	122
5.6 调整图像照明效果	126
5.7 调整图像色彩	127
5.8 删除“红眼”	129
5.9 要点提示	130
第6章 绘图	132
6.1 绘图的一般程序	132
6.2 「画笔」工具	132
6.3 「仿制」工具	138

我行我速
4.0

第7章 特殊效果的应用优惠	143
7.1 「艺术类型」特效	143
7.2 「颗粒」特效	154
7.3 「弯曲」特效	163
7.4 「清晰度」特效	168
7.5 「镜头」特效	170
7.6 「特殊」特效	180
第8章 装饰图像	187
8.1 为图像添加「边缘」效果	187
8.2 为图像添加「画框」	192
8.3 「填充」	195
8.4 使用「道具」	199
8.5 「签名」	208
8.6 添加「阴影」	210
8.7 添加或替换「背景」	211
第9章 文字应用与特效	216
9.1 在图像中添加和编辑文字	216
9.2 调整文字的形状	222
9.3 特效文字	224
9.4 给文字添加阴影	242
9.5 文字的「变形」	238
第10章 数字图像的应用	241
10.1 制作日历	241
10.2 制作 Windows 墙纸	262
10.3 制作动画	264
第11章 打印图像	270
11.1 普通打印	270
11.2 平铺打印	272
11.3 打印海报	273
11.4 T恤打印	275
11.5 「多个」打印	275
11.6 其它打印工具	277
11.7 打印图像时应注意的问题	280
第12章 互联网中的应用	281
12.1 分享	281
12.2 Web应用	286
第13章 模板的应用	307
13.1 认识模板	307
13.2 应用模板	321

第1章 概 述

「我形我速」是台湾友立资讯有限公司开发的家用型图像处理软件，是非常好用的图像编辑软件，是一套只要会用鼠标就可以使用的软件。

与著名专业级绘图软件 Photoshop 相比，「我形我速」是一套属于初级工具的影像处理软件，它所提供的操作方式比较简单，无须太复杂的步骤和技巧就可做出各种效果，被称为是“傻瓜化”的工具软件，受到电脑玩家、特别是初学者的喜爱。

在电脑日益普及的今天，图像处理是不少人在工作或生活中经常需要的操作，但对绝大多数的非专业人士来说，总感到心有余而力不足，这是因为专业图像处理软件太难学了。当我们需要进行图像处理时，首先要找一个合适的工具，才能收到事半功倍之效。对初学者或家庭用户来说，使用「我形我速」4.0（中文版）就是一种明智的选择。

1.1 「我形我速」4.0（中文版）简介

台湾友立资讯股份有限公司（Ulead Systems），简称「友立资讯」或「友立」，成立于1989年，总部位于台湾省的台北市，在中国大陆、美国、欧洲、日本设立有分支机构。主要致力于开发与 Windows 操作系统兼容的影像与视频制作工具，包括影像、网页图形设计和多媒体视频编辑软件，以开发家用型图像处理软件「我形我速」而闻名。自从1997年进入中国大陆市场以来，推出了多种深受欢迎、独具特色的图像和视频处理软件，其中著名的有 Ulead Photo Express(我形我速)、Photolmpaet、Cool3D 等。这些软件集中了最常用的功能，通过各种图例来取代那些让人难以理解的繁琐命令，大大简化了操作步骤，把许多复杂的技术性问题屏蔽在后台，使用户可以轻松地制作出具有专业级水平的作品。

「友立」产品提供多种不同语言文字版本，主要有中、日、英、德、法、义、西等语种，部分软件产品还有葡、荷、瑞典及韩文在内的11国语言版本，几乎涵盖世界主要语种，当然以英文、日文、德文和中文版本所占份额最大。

1.1.1 软件的开发背景

「我形我速」(Photo Express)是著名的家庭相片处理软件，原本是针对欧、美市场开发的。后来，友立看到国内市场的巨大潜力，因而又及时推出了「我形我速」简体中文版。在「友立」系列产品中，「我形我速」是影响最大、覆盖范围最广的应用软件，其影响力甚至超过公司本身的知名度，提起「友立」可能有人对它一无所知，而提起「我形我速」则几乎无人不晓。

「友立」于1998年8月推出「我形我速」2.0版，在个人影像处理领域迈出了重要一步，软件推出后受到许多个人影像处理爱好者的喜爱，但功能略为简单。1999年7月

我行我速
4.0



又推出「我形我速」3.0版,功能就丰富了很多。

「我形我速」3.0版是一款适合家庭使用的图像处理软件,有较好的操作环境与详细的操作步骤说明,方便的帮助功能可指引新手如何使用软件,有多种编修工具与丰富的特效处理功能,能直接制作卡片、月历、周历、名片、海报、证书等,是初学者进入影像处理领域的入门级软件。

2000年6月,「友立」在中国大陆推出了「我形我速」4.0(中文版),推出后即受到媒体的高度评价。有的专业杂志说“「我形我速」是一套全方位的应用程序,让您能方便的获取、存储、查看及编辑图像。”有的说“「我形我速」是一套一步到位的解决方案,可轻松应付大多数的数码影像项目……”。

1.1.2 软件的主要功能

「我形我速」4.0(中文版)是面向中国大陆用户的版本,是专为家庭设计的个人影像编辑软件,简单明了的界面使初学者几分钟即可上手操作,极其丰富的样式库使软件整整占用了两张光盘。其主要功能有:

1. 轻松获取相片

「我形我速」4.0(中文版)不仅可以从数码相机和扫描仪获取相片,还可以从数码摄像机和PC的数码摄像头以及视频捕捉卡中撷取精彩的静态画面,如图1-1所示。

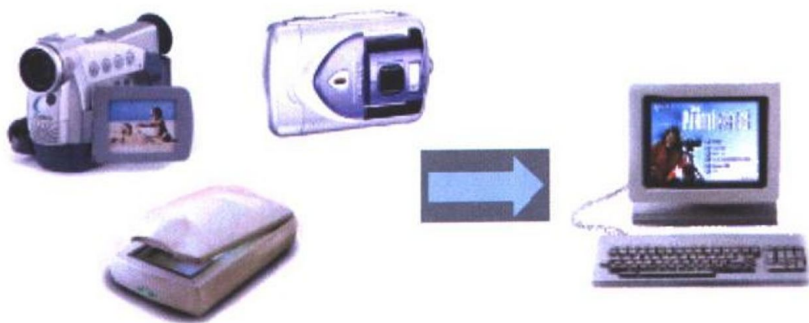


图1-1 「我形我速」4.0(中文版)的外部输入设备示意图

2. 直观的浏览和操作界面

「我形我速」4.0(中文版)的主界面有「浏览」、「相片」、「项目」三种模式。

「浏览」模式有类似于Windows资源管理器的浏览功能,用于选择和打开相片文件,并且以略图方式显示在主窗口,使相片的管理更容易。在众多的文件中查找相片时,如果只看文件名,恐怕太难找到了。略图方式虽然不能很清晰地看到图像细节,但是可以显示出图像的大概内容,对于查找相片来说就方便了。通过为相片排序,查找就更加方便。在「浏览模式」下可以通过拖放式操作来管理文件与文件夹。程序不仅可以浏览图像文件,还可以浏览常见的音频与视频格式文件,包括MP3、MPEG、AVI、

WAV、MID 等。

在「相片」模式中，各种图像编辑工具大多以略图的方式显示出不同的样本，用户根据略图可以准确找到自己需要的效果，并且可以快速的应用到工作区的图像上。利用图像编辑工具，可以很方便的对图像进行焦距、照明、大小、旋转等调整。「预设模式」提供了大量的样本，而「高级模式」又提供了多种自定义选项，为不同层次的用户提供了更多选择。

手机换彩壳已经成为一种时尚。为了跟上这个潮流，「我形我速」4.0（中文版）也可以让你自己选择“重置外壳”的颜色和“背景”的图案，甚至可以把自己的照片当作「我形我速」的背景，如图 1-2 所示。



图 1-2 轻松更换操作界面和背景

3. 强大的编辑功能

(1) 工具智能化

程序中提供的“智能选取”工具可以将相片中的人物、花草等不规则物体快速精确裁剪出来。使用该工具可以将两个不可能同时出现的人物轻松合成在同一张相片中。借助丰富的文字样式、画面效果以及边缘和画框的装饰，可以很快制作出具有较高艺术水平的照片。有人称“智能选取”工具是会思想的工具，这个工具可自动贴近选择区域，方便地制作各种图像效果。

(2) 丰富的特效工具

「我形我速」4.0（中文版）拥有多种特效工具，比如使用冷、暖色镜头特效可方便地调整相片的色调；使用画笔工具可调亮、调暗、锐化甚至模糊选定区域；使用减瘦、加肥、动态、马赛克、拼图、狂风、平铺、渐变和浮雕等滤镜可实现更多的创意。还新增了彩色笔、添加签名和印章仿制等工具。

(3) 能纠正常见的相片问题

「我形我速」4.0（中文版）能够自动地调正、修剪、调亮相片，平衡相片的色彩；解决闪光灯拍摄中常见的“红眼”问题；调整相片的焦距以及自动增强相片的色彩。

我行我速
4.0

(4) 兼容大多数图像格式

「我形我速」4.0 (中文版) 使用的图像格式有 BMP、CLP、EPS、FPX、GIF、IFF、JPG、PCD、PCX、PNG、PSD、PXR、SCT、TGA、TIF、TPL、TPX、UPX、WMF 等, 几乎包括了所有绘图软件所使用的格式。

(5) 10 级撤消和重复操作

该功能给新手有 10 次“改正错误”的机会, 让他们放开胆子操作, 大不了“悔过”重来。

4. 出色的特效工具

「我形我速」4.0 (中文版) 可以将普通相片变成油画、碳笔画、水彩画或铅笔画。将画布更改为织品或碎屑纸张, 甚至可以将相片老化; 可以给相片添加泡泡、大雨或暴雪效果; 还可以给相片添加萤火虫、星星和雨云效果, 如图 1-3、图 1-4、图 1-5 所示。



图 1-3 添加乌云的效果



图 1-4 添加气泡的效果



图 1-5 将照片制作成老照片和添加布纹效果

「我形我速」4.0 (中文版) 可以创建自己的透明遮罩或从不同的遮罩中进行选择。比如可以使用不同的形状来修整相片: 扩张、挤压、波纹和旋涡效果可以将相片弯曲到另一维度; 还可以使用翻页效果来翻开相片; 可以控制阴影的色彩、透明度和边缘混合; 还可以可视化地放置阴影。

「我形我速」4.0（中文版）可以将纹理化的绘图应用到相片。可以从给定的纹理中选择，也可以导入自己的纹理效果，以实色、渐变、自然纹理或图样来填充区域，如图1-5右所示。

「我形我速」4.0（中文版）的装饰性笔触可以将相片和项目带到更高的境界。可以添加富于想象力的画框（如图1-6所示）、加上绚丽多姿的边缘和背景（如图1-7所示）。可以从不同的类别中拖放易于使用的「道具」。使用“万花筒、魔方、烟花”等动画工具能够让相片“动”起来（如图1-8所示）。



图1-6 为照片添加像框



图1-7 将照片添加文字边缘效果



图1-8 将照片制作成魔方效果

5. 丰富的文字效果

「我形我速」4.0（中文版）可以使用三维、包装与弯曲效果，让文本更加具有特色。能够以令人惊异的方式在相片上书写文本，比如将文本象烙印一样印在图像上，或者给文本添加上霓虹效果、火焰燃烧或冰雪覆盖效果，甚至从玻璃或金属图像中切割出文本，使用色彩、渐变或纹理来增强文本，如图1-9所示。



图1-9 精美的文字效果

6. 强大的样式库

在「项目」模式中，只要选定一种模板，将画面上的相片替换成自己的相片，将文字改成自己的话，就可以快速制作名片、贺卡、宣传传单或海报、信纸、日历等，一份很专业的作品轻易地就可制作出来，如图1-10、图1-11所示。



图1-10 轻松制作独具特色的名片