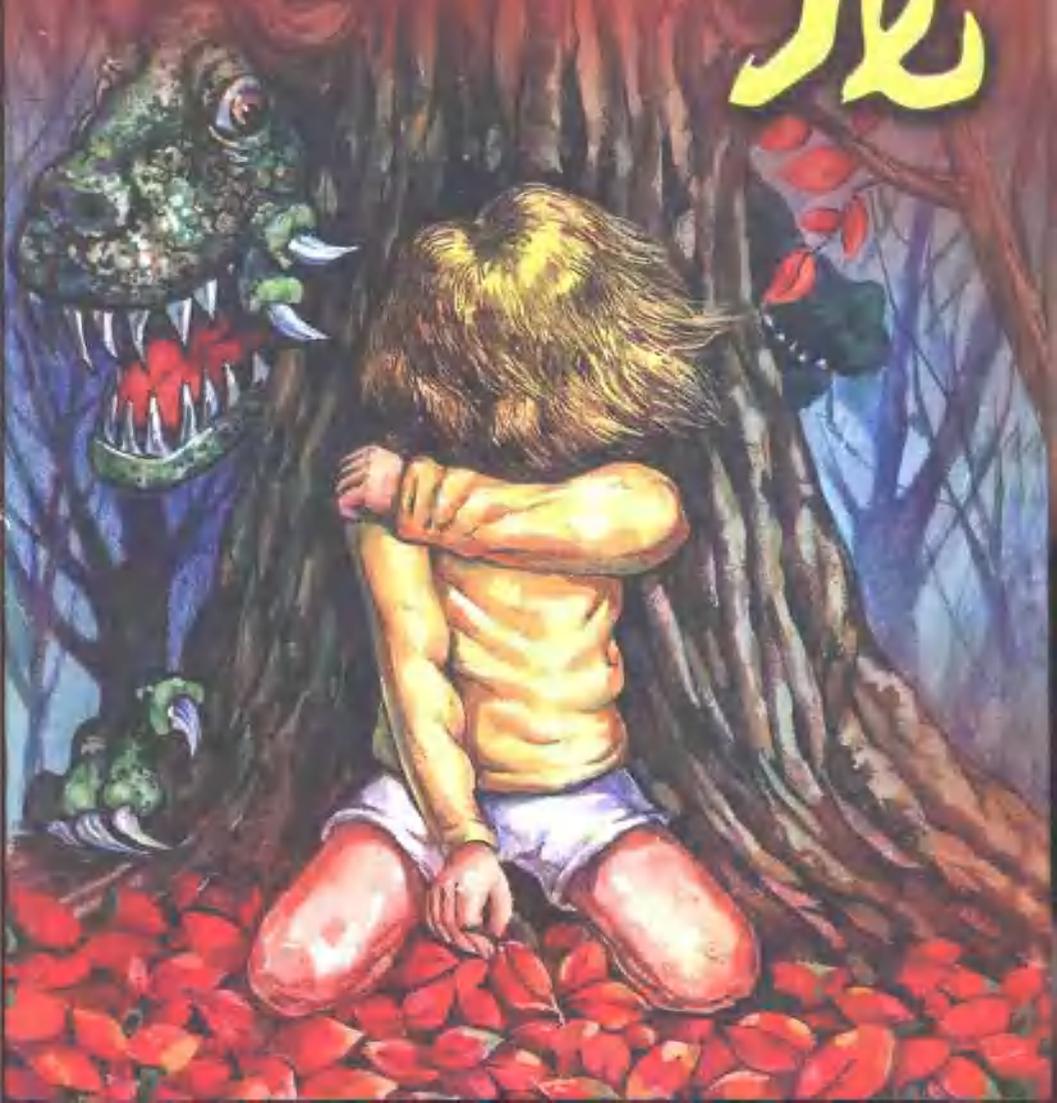


妖湖怪谈系列

彭 懿 著

少年儿童出版社

三条魔龙



妖湖怪谈系列

彭懿 著

三条魔龙



少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

三条魔龙/彭懿著. - 上海:少年儿童出版社,
2002.6

(“妖湖怪谈”系列丛书)

ISBN 7-5324-4942-4

I. 三... II. 彭... III. 儿童文学-中篇小说-中国-当代 IV. I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 109803 号

三 条 魔 龙

彭 懿 著

安玉民 插图

张 雷 封面图

倪基民 装帧

责任编辑 周 晴 美术编辑 侯强华

少年儿童出版社出版发行	开本 850×1168 1/32
上海延安西路 1538 号	印张 5.375 插页 2
邮政编码 200052	字数 77,000
全国新华书店经销	2002 年 6 月第 1 版
少年儿童出版社排版	2002 年 6 月第 1 次印刷
上海书刊印刷有限公司印刷	印数 1-11,000

网址: www.jcph.com

电子邮件: jcph@jcph.com

ISBN7-5324-4942-4/I·1966(儿) 定价:12.00 元





彭懿

1958年出生于沈阳。1982年毕业于复旦大学。1994年毕业于日本东京学艺大学，获教育学硕士学位。

著有幻想文学理论专著《西方现代幻想文学论》《世界幻想儿童文学导读》、长篇幻想小说《与幽灵擦肩而过》《半夜别开窗》《怪物也疯狂》《魔塔》《妖孽》、摄影旅行笔记《独去青海》《三上甘南路》《约群男人去稻城》《很远很远的地方有片树》以及译著《车的颜色是天空的颜色》《风的旱冰鞋》《阁楼的秘密》等多部



目录

- 1 我不知道我是为了魔龙而降生 / 1
- 2 妈妈葬在树下 / 6
- 3 一只冰冷的爪子搭在了我的肩上 / 19
- 4 我掉进了陷阱里 / 25
- 5 邪恶双子星^{AV}丢下我不管了 / 32
- 6 树妖婆婆说有一列通往魔界的车 / 37
- 7 身后有三个人露出了一脸狞笑 / 51
- 8 月光电车 / 56
- 9 龙谷 / 64
- 10 我差一点放出来三条凶恶的魔龙 / 74
- 11 蓝铃族酋长 / 84





- 12 我在“镜泉”边上找到了那只五彩鸟 / 91
- 13 怪物咬住了我的手 / 97
- 14 枯叶蝶站在床头对我说：“你是魔界之子……” / 102
- 15 爸爸的一根手指动了一下 / 110
- 16 两只小仓鼠 / 115
- 17 班主任“南美狼蛛” / 123
- 18 我和鼻涕虫在走廊上的一段对话 / 131
- 19 他手心上写着“魔界” / 138
- 20 地板上是三个大大的黑字：鼻涕虫 / 145
- 21 慢慢地变成了一个绿毛怪物 / 152
- 22 你就是第三条魔龙 / 159
- 23 五彩鸟 / 164



1

我不知道我是为了 魔龙而降生

我没有想到，这趟有轨电车会把我引入一个可怕的魔界。

一个魔法的世界。

一个三条魔龙被封印的世界。

不要说相信不相信了，至少在这天午夜之前，就是我上了一列在淡淡的月光中开出的有轨电车之前，即使是在噩梦中，我也没有想到过就在与妖湖接壤的地方，会存在着这样一个魔龙沉睡的世界。

不是梦。

不是幻想。

我更没有想到，三条魔龙已经在魔界里整整等了我九千六百年！

是等我！

从我五岁那年被一颗流星击中起，不，其实从我降生那天起，它们就已经开始蠢蠢欲动了，它们看见了我！它们终于等到了这一天！尽管三条魔龙被天神封印了，它们那庞大的躯壳像被冻在冰河里的三条小鱼一样，但它们没有死，九千六百年以来它们天天幻想着成为黑暗魔界的主宰。

远在我呱呱坠地之前，三条魔龙的灵魂就挣脱了它们的躯壳，越过魔界，化成三个黑点向我们这个世界飞了过来。

十二年来，我一直被三条魔龙的化身包围着，然而我却一无所知。我一个肉眼凡胎，又怎么能识破这些来自另外一个世界的妖魅呢？它们把自己



伪装起来了，看上去，可能是一个极丑极丑的老女人或一个孩子，可也可能是一只大鸟或是一头毒蜘蛛。

我没有发现我身边有三双诡异的眼睛。

它们藏在我的身边。

它们像看着金鱼缸里的金鱼一样，看着我一天天长大。

一直等到了我十二岁。

后来我才知道，三条魔龙早在九千六百年前就知道我会降临人世了。

我命中注定就是一个凶险故事的主角。

不过，在今天乘上这趟扑朔迷离的有轨电车之前，我还是一个普通得不能再普通的十二岁男孩。

这是一个注定要发生的可怕的故事。

十二年前……不，是一个九千六百年以前就已经开始了的故事。

我逃不掉。我即使是今天没有坐上这趟有轨电车，明天、后天、大后天也会坐上，我逃不过今年这个多雾的秋天了。这是一个阴谋。三条魔龙早就望眼欲穿了，我不知道一个陷阱已经等在我十二岁这一年的秋天当中了。

我一无所知，我甚至不知道我是为了魔龙而
降生！





2 妈妈葬在树下

今天我去了那片乌柏林。
我不常去，一年里只在秋天去一次，我怕悲伤。
树下埋葬着我的妈妈。
不是我不想去看妈妈，是我记不起来妈妈究

竟被埋在哪一棵树下。

我找不到妈妈。

妈妈没有墓，连一个土堆都没有，我只记得妈妈长眠在一片厚厚的落叶之下。只有秋天我才能找到妈妈。因为秋天的乌桕树会落下一片片很红很红的叶子，我知道，哪一棵树下的叶子最红，妈妈就睡在哪一棵树下。

妈妈是我五岁那年死的。

那一年的秋天发生了许许多多诡异的事情，不过，怪事都集中在了一天。

那一天，我失去了妈妈，还几乎……失去了爸爸。

那一天没有一点前兆。

那一天之前我是这个世界上最幸福的一个男孩，那一天之后，我成了这个世界上最不幸的一个男孩。

那一天都发生了什么呢？

那天早上，我被一个声音唤醒了：“来呀，魔界拯救者——”我不明白什么叫“魔界拯救者”，但我知道是在叫我。我下了地，梦游一般地出了门，这才发现外面起雾了，那是妖雾，我长到五岁，还从未见到过这么大的雾。“来呀……”我看不

见人，声音从雾的深处传了过来。这声音听上去像是来自另外一个世界。一个怎样的世界呢？我描绘不出来，只是觉得像是一个天永远都不会亮的黑暗的世界。

我怕了，一个五岁的孩子能不怕吗？

我在冰凉如水的雾中哆嗦着，我扭过头想喊妈妈，想回家，然而我小小的身躯却被一股魔力控制住了，我发不出声音来了，我一步一步地朝着雾里走去。

我很快就淹没在了浓雾当中。

“来呀，魔界拯救者，把手伸给我们吧——”那声音离我很近了，不是一个，是两个，是两个女人的声音。

“你们是谁？”我带着哭腔问道。

“我们？”我看不见人影，但她们已经站到了我的一左一右，她们像是在相视一笑：“我们是天使，是魔界拯救者的守护天使……”从笑声中，我分辨出来这两个女人一老一小。老的，像是有一百岁了，而小的那个，听上去像是和我差不多大小。

这时，有两只手从雾里面伸了出来。

不是人的手。

是爪子！

