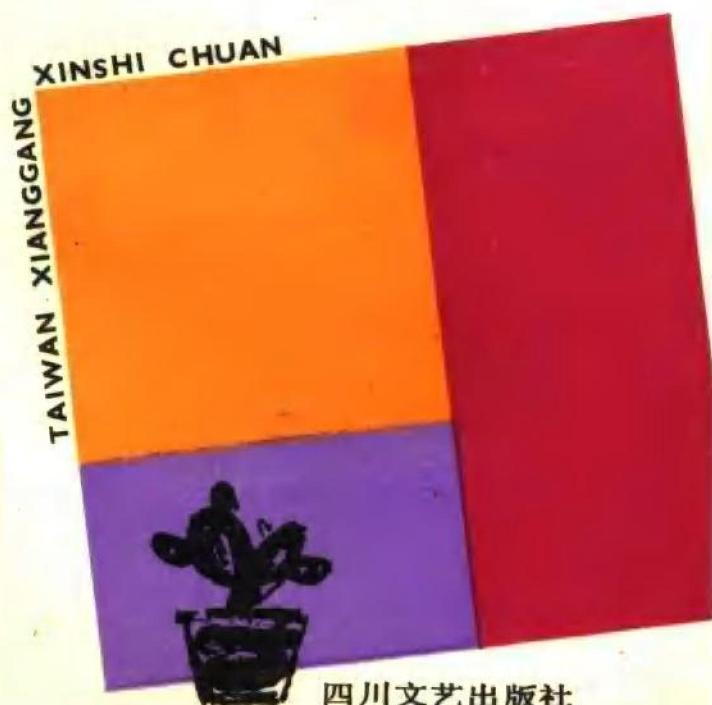


台湾香港新诗窗

蒋勋诗选



四川文艺出版社

责任编辑：张 扬

封面设计：戴 卫

版面设计：杨 桦

作者画像：李忠翔

书名 蒋勋诗选

选编 周良沛

出版 四川文艺出版社

发行 成都盐道街三号

经销 四川省新华书店

印刷 自贡新华印刷厂

1987年2月第一版 开本850×1168 1/48

1987年2月第一次印刷 印张3.125

印数 1—4,500 册 字数40千

标准书号：ISBN7—5411—0049—8/I·50

统一书号：10374·339（压膜本）

定价：0.87元

BI47/68

目 次

酒 歌(代序)	1
酒歌	10
寄李双泽	14
唐人街	24
不寐之夜	28
火 种	31
写给故乡	34
写给故乡(又一章)	36
母 亲	40
写给李白	59
诗 人	61
春夜过阳明山	63
灯	65
门	66
椅 子	67
渺小的好处	68
异 乡	71
祝 福	73
眼前即是如画的江山	76
愿	81

十九行

84

- 先检讨我们自己吧 唐文标 86
新诗再建设的前途 陈映真 96
诗与我 蒋 励 109

集 后

周良沛 137

酒 歌代序

是贾谊痛哭的年纪
是王粲登楼的年纪
要象李白一样
笑入胡姬的酒肆
要象慷慨悲歌的辛稼轩
不恨古人吾不见
恨古人不见吾狂耳

晋朝的阮籍还在荒山里找不到路
酒醉的刘伶放声大笑
嵇康和做官去的巨源绝交

王羲之袒腹坐在床上
这头颅是年轻的头颅
请砍去了
掷在天地中
让历史惊动

这一碗酒
要敬天地
天无所不覆
地无所不载
天地不仁
我要敬它的不仁
万物如尘土、如刍狗
在风中簸扬
灰飞烟灭

这一碗酒
要敬父母
父精母血
竟成了这无辜的肉身
是机缘，或是冤孽
都让我敬一敬
这生身的父母

这一碗酒
是汨罗江边楚大夫的酒
要流泪成湘水
载着渔父的俚歌
跟大家一起醉了
跟大家一起睡了
呕吐的秽物
弄脏你满是香花的衣裳

草木零落
众芳汚秽
这身体啊
在凋零前
要化作永清的江水

这一碗酒
是力拔山兮
楚霸王的酒
少年英雄的末路
听四面战士的歌声
使丈夫落泪
连年征战的天下
眼前只是起舞的姬妾
虞姬啊虞姬
与江山与美人诀别

要听一听男子的高歌
最后一战的悲歌
是霸王的寂寞
和霸王的爱
头颅割去
还有江水呜咽

这一碗酒
是卓文君的酒
四川的佳丽
用她最明媚的眼神
敬你以这春日的佳酿
年轻的夫婿
是诗赋动京城的人物
为他可以当垆卖酒
为他可以走出豪门

不要议论她的新寡
你且细细品尝那酒
一次至情的爱恋
要让人们叹息千年

这一碗酒
是曹子建的酒
独得了天下八斗的奇才
只为了歌咏那洛水上
飘飞的魂魄吗？
那寂寞死去的女人
只留下一只枕头
兄弟的情仇
帝王的逼迫
啊，魏公子
还有没有祭奠剩下的酒

我与你一醉这永世的忧愁

这一碗酒
是祢衡的酒
是嚣张的嘴须
是擂动的鼓槌
是那么奇怪的书生的愤怒
为着一点尊严
把头颅送掉
你要证明什么?
证明死亡不过是一种嘲弄吗?
嘲弄了权臣的志得意满
嘲弄了僚属们战战兢兢的苟语
嘲弄了野心家的厮杀争夺
嘲弄了自己——
这书生的酸腐与无能

那鼓声只是一种不屑
只是一种不屑啊
就要震动了天地
这一碗酒
且让我敬一敬
醉去了的陶渊明
醉梦中的世界
芳草鲜美
落英缤纷
不为五斗米折腰
不去逢迎谄媚
不拿生命浪费着
去追逐空名
这无根柢的人生
这飘飞在陌上的尘土
朋友

落地即为兄弟
你随我喝一口酒
只要一口
便可以忘了车马声喧
只要一口
便忘了这战争的世代
只要一口
便可以看见
欣欣的荣木
涓涓的水流

原刊台北《中央日报》(1982.11.19)

酒 歌

我要败坏这城市的道德，
酗酒、鸡奸、偷窃、诈欺，
都无不可。
每天狂赌，
输掉这父亲的、祖父的，
胼手胝足开出来的田地；

每天滥嫖，
嫖尽母亲的、外祖母的，
世世代代女子的贞节与尊严，
只因为呵！

我要败坏这城市的道德。
我若坐在马路中间嚎泣，
不要拯救我，
我是败家的儿子，
担不起这时代的大难。

让说谎的人说谎，
让卑鄙的人卑鄙，
让那窃窃私笑的窃窃私笑吧！
我要把这城市败坏掉，
象烂掉的果子，
烂到核心，
象这城市，
烂到每一条街，每一条巷子，
象医院的广告招牌：
面疱、兔唇、黑斑，

皱纹、下痔、菜花，
下疳、花柳、包皮，
白带、淋病……

朋友，
我醉了。
你任由我去败坏这城市吗？
你任由我让那光明死掉吗？
你任由我一直相信的、坚持的光明，
完完全全地死掉吗？……

朋友，
我们干了这杯，
这是最后，
最光明，
最干净，

还狂望着理想的一杯，
我和着泪，
与你干尽！

1977年11月15日大醉中于明良家