



外国名人传记口袋书系列

拿破仑

安-莫鲁瓦斯 著 ■ 王星 译

拿破仑

安·莫鲁瓦斯 著 ■ 王星 译



责任编辑：王 萍 孟保青

装帧设计：慈立群

图书在版编目 (CIP) 数据

拿破仑 / (德) 莫鲁瓦斯著；王星译. — 石家庄：河北教育出版社，2000. 8

(外国名人传记口袋书系列)

ISBN 7-5434-3965-4

I. 拿… II. ①莫…②王… III. 拿破仑, B.
(1769~1821) - 传记 IV. K835.655.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 37484 号

外国名人传记口袋书系列

拿 破 仑

安·莫鲁瓦斯 著 ※ 王 星 译

河北教育出版社出版发行 (石家庄市友谊北大街 330 号)

河北新华印刷一厂印刷

787×1092 毫米 1/32 4.5 印张 81 千字 2001 年 1 月第 1 版
2001 年 1 月第 1 次印刷 印数：00001·3000 定价：5.60 元

ISBN 7-5434-3965-4/I·515

出版说明

外国名人传记口袋书系列为德国最大的社科出版社之一——鲁沃尔夫出版的一套大型系列丛书。德文称之为“口袋书”，是取其可以随身携带阅读的意思。这套名人传记是欧洲历史最久、知名度最高、规模最大的口袋书系列，被誉为“人物传记博物馆”。它始于60年代，至今已陆续出版了600多册，其作者多为德国或欧洲著名的专家、学者。该系列文字简洁、资料准确、图文并茂，已被翻译成多种文字，深受各国读者的喜爱。我们从中选出18种作为第一批以飨国内读者。

- ▶ 柏拉图
- ▶ 马克斯·韦伯
- ▶ 肯尼迪
- ▶ 马克思
- ▶ 杰弗逊
- ▶ 甘地
- ▶ 希特勒
- ▶ 叔本华
- ▶ 尼采
- ▶ 凯撒
- ▶ 丘吉尔
- ▶ 维特根斯坦
- ▶ 康德
- ▶ 俾斯麦
- ▶ 克尔凯郭尔
- ▶ 列宁
- ▶ 弗洛伊德
- ▶ 拿破仑



拿 破 仑

目 录

科西嘉的孩子	(1)
波拿巴将军	(18)
待命的英雄	(38)
第一执政官	(53)
拿破仑一世	(76)
死亡的胜利者	(94)
被打败的将军	(106)
被流放的普罗米修斯	(118)
年表	(135)

科西嘉的孩子

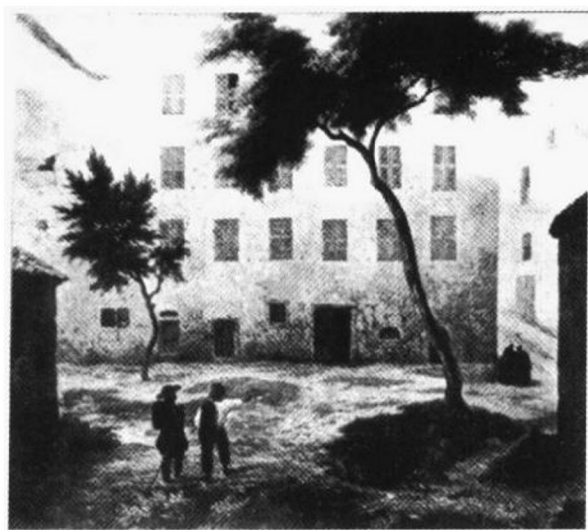
伟人的命运是无法预测的。1769年，谁会想到，一个在这一年，在科西嘉出生的孩子，会有一天在法国建立一个帝国呢？会和他的兄弟们平分欧洲的御座呢？1794年，谁会想到，一个年轻人，一个压根没有法国血统的年轻人，会在1800年统治整个法国呢？1810年，谁能料想到，这颗闪烁的星星五年以后又会熄灭呢？1816年，谁又能想到，六年流放生活奏响的合音会在整个世纪发出巨大的回声呢？当时谁想过，法国人对这个曾带领他们经历了二十年的战争、经历了胜利和失败的人的怀念是这样的忠诚？谁又想过，他的生活会成为历史上最闪光的一个传说？

当拿破仑1769年8月15日出生时，刚好是科西嘉岛属于法国的第一个年头。1768年，热那亚将这个被森林和山脉覆满了的美丽的海岛卖给了法国。以自己民族为自豪的科西嘉人此起彼伏的起义最终拖垮了意大利占领者，1755年在保利的领导下举行暴动，赶走了热那亚人，建立了独立的国家。1768年，热那亚国王将实际已经不存

在的对科西嘉的管辖权卖给了法国国王路易十五。而法国国王的许多顾问们却反对买下这个岛屿。如果国王听从了大臣们的意见，还会有拿破仑的出现吗？或者是海岛在科西嘉起义运动的领袖——保利政府的领导之下宣布独立，当地居民满足于氏族政治生活；或者当英国人成为海上的霸主时，海岛被非常保守的英国人占领。海岛笼罩在成排的草莓树、葡萄园和橄榄林下人们过着平淡而幸福的生活。

夏尔-波拿巴当时是岛上的名流之一。他出身于意大利的一个低等贵族家庭。他的祖先起源于意大利的托斯卡那。在科西嘉岛上，他的生活并不宽裕，依赖于一片不肥沃的，中等规模的农田。同时他还担任公证人和法院的书记员，从而有一分不固定的收入。他的两个做神父、有钱的叔叔一直支持当地的氏族制度，其中一位是阿亚克修（在科西嘉岛上）的大副主祭。当夏尔-波拿巴十八岁的时候，这位漂亮、勇敢的年轻人和当地一位高级官员十四岁的女儿结婚了。她就是后来拿破仑的母亲列蒂契娅-波拿巴。她的一生一直以教养、荣誉和来自科西嘉人的天生的尊严为典范。由于她深深的懂得什么叫痛苦，因此当她后来过上富裕的生活以后，仍十分节俭。她沉静、迷人和热情的性格受到司汤达的称颂。他把她比喻成意

大利文艺复兴时期的女英雄和普鲁塔克*式的妇女。当保利狂热地主张独立，反对外来侵略的时候，法国人几乎是强占的科西嘉岛。夏尔-波拿巴在他年轻、漂亮的妻子的陪伴下，忠诚地和这位英雄一起作战。当保利失败并离开科西嘉后，他才向法国指挥官申请一份回阿亚克修老家的通行证，因为他的妻子8月份将要在那里分娩。传说，列蒂契娅还没来得及走进卧室，就在客厅里那带有古典图案的地毯上生下了她的第二个儿子拿破



波拿巴家族在阿亚克修的房子

* 古罗马的哲学家，新柏拉图学派中亚典学派的创始人之一。



父亲



母亲

仑。在她的十三个孩子中，只存活下来了八个，他们是约瑟夫、拿破仑、吕西安、埃利茨、路易、波利娜、卡罗利娜和热罗姆。

为了养活这样大的家庭，夏尔-波拿巴必须工作，必须和已占领科西嘉岛的法国人达成谅解，搞好关系。他加入了法兰西党，但是他却教育他的孩子们记住伟大保利和自由的科西嘉。保利是拿破仑生活中的第一个典范。他觉得保利是那样的了不起，还不足三十岁就领导了科西嘉的革命。他不断地摘录着普鲁塔克的

作品，并近于疯狂地崇拜着他。列蒂契娅-波拿巴的性格和美貌吸引了一位法国将军的注意，他用意大利的方式向她献殷勤。由于他的帮助，夏尔-波拿巴得到了科西嘉贵族的赏识，1779年被作为科西嘉的特使派遣到法国的宫廷。这位法国将军的一个外甥是里昂的大主教，被委托分配皇帝的奖金。因此，波拿巴家族获得了三份奖学金：长子约瑟夫去一所天主教学校，拿破仑去布里埃纳的军事学校，一个女儿到一所王室的住宿学校。九岁的拿破仑就是这样被他的父亲带到了法国。这在当时看来不过是一件很普通的事情，但它却成为拿破仑一生的一个转折点。当年的拿破仑是什么样的呢？他不过是一个小个子的科西嘉毛头小男孩，聪明、爱争论、常常沉醉于海岛荒野的香味之中，没有受过教育，讲满口科西嘉土语，不会说任何一种外语。

“拿破仑的性格是在布里埃纳的军校时通过一次又一次大的考验而形成的。在这里，对陌生的外国人的敌对态度，造就了他的骄傲、狂热，同时又有些羞怯的性格特征。”（——Bainville）由于他在说他的名字时总带着浓浓的科西嘉口音，将拿破仑（Napoleon）说成“拿破仑内”（Napoleone），因此，同学们称他为“麦杆鼻子”。他总是给人以一种阴郁、敏感的印象，并且对任何游戏都不感兴趣。他的同学都是有教养家庭的孩子。但他总是把这些法国人看作是他的家乡科西嘉的侵略者和镇压者。他的性格就是这样逐渐

地形成了。在一次军事演习中，他显示了自己建筑堡垒的才能。通过和法国人的交往，他也慢慢地学会使自己适应了他们对他的偏见。他将成为十八世纪一个不寻常的男人并且开始叛逆宗教而接受伏尔泰和世俗的启蒙哲学思想。他是一个出色的学生吗？不，他不过是一个学习中等的学生。他的数学成绩不错，他对历史和地理着了魔似的。但他拒绝学习拉丁文。法文的错误也令人心惊。一位老师在评价他的风格时说：“孕育着火山爆发的花岗岩。”

五年之后，拿破仑才和他的家人团聚。但家



保利

里的情况并不令人乐观。夏尔-波拿巴仍然还是经济拮据。约瑟夫毕业后不想成为神甫。吕西安现在也已超过上军校的年龄了，但是两个弟弟又不能同时得到奖学金。拿破仑在军校也并不出类拔萃。军校的教师们不知该让拿破仑在海军还是在陆军方面发展。



布里埃纳军事学校的大门

最后还是拿破仑优异的数学成绩起到了决定性的作用：他被炮兵学校录取了。那是 1784 年。

现在我们或许可以在这座由加布里埃尔设计的，直到今天仍令人惊叹的美丽建筑里找到年轻的科西嘉小伙子拿破仑。这里云集的都是统治巴黎和整个法国的贵族富家子弟。在这里，拿破仑找到了许多亲密的朋友，并保持了下去。在后来的生涯中，他曾给予他们许多的帮助。除此之外，这段学生生活没有留下更多的有价值的东西。德语老师认为他有一个愚蠢的脑袋，而数学老师则给予了他很高的评价。1785 年，他通过毕业考试后，成为炮兵。在当时三十六个空位置中，他获得了第十二个，被授予海军二等上尉。司汤达报道说，当时老师在拿破仑的名字旁注明：“科西嘉人，如果遇到有利的环境，这个年轻人将前途无



波拿巴在布里埃纳的塑像

量。”

也就在同一年，三十九岁的夏尔-波拿巴因患胃癌丢下了列蒂契娅和孩子们离开了人世。家境变得更加窘迫、艰辛。幸运的是，当时拿破仑在军校只剩下一门毕业考试就可以拿到军饷了。当拿破仑刚过完十六岁生日的第十五天，他将成为一名军官。这对他来说是一个

不寻常的成就。虽然当时他的考试成绩并不是十分出类拔萃的，但他自己却很满意。这位讲满口家乡土语的科西嘉小伙子已顺利地走过了一条长长的道路，当上了国王军队的海军上尉。他希望他的驻防地在法国南部，离科西嘉近一点：他想去瓦朗斯。当时有一条规定，未来的军官必须先 在炮兵连服役三个月。在这里，他学习做一名普通的士兵。1786年，他终于穿上了军官制服，佩戴上了肩章。然后他准备怎么样呢？还需要做什么呢？首先是赚钱，帮助他的家庭。如果有可能，回到科西嘉，在那里为在政治和军事上的发展寻

找机会。他一直是保利神话的疯狂崇拜者。他甚至梦想撰写科西嘉的历史。内心的渴望使这位海军上尉几乎成为一名文学家。他在瓦朗斯图书馆搜集资料，对军事图书几乎不感兴趣，却狼吞虎咽地“吞食”政治书籍，如卢梭等。在这些古纸堆中寻找着解放科西嘉的真理。他埋头写作，做着文学家的美梦。他终于盼来了一个假期，带着满满的一箱书回到了他的海岛。这些书都是名家之作。他认真反复地阅读，并大声地朗读，有的甚至倒背如流。在军团里，他只学过很少的战争艺术。除了数学、海军知识和普鲁塔克之外，他几乎没有掌握更多的东西。但是，他却具备一种才能：“他用令人难以置信的速度迅速地捕捉到一种新的思想。”（司汤达语）并使所有的问题迎刃



吕西安·波拿巴

而解，或许还没有人能做到这一点。

他在阿亚克修又见到了令他钦佩的母亲。她非常不幸，过着贫困的生活。已是身着军服并享有一定威望的拿破仑决心承担起抚养家庭的义务，在法国为他的家庭找到一条出路。他前往巴黎，得到了一次谒见，却没有什么结果。但他却得到一次意外的收获。在罗亚尔宫殿的走廊上，他遇到了一位年轻、迷人的姑娘。但她和他一样都显得十分的羞怯。拿破仑尝试着和她打招呼。拿破仑觉得她简直是卢梭道德学说的典范，但他还是同意和她一起回家。这是他的第一次体验，不是出于爱，而是和一个女人的经历。他把这段故事写在纸上，真实又不乏才气。他回到了科西嘉，几乎不能再和这个海岛分开。他在那里可以单独安静地生活，因此他不断延长他的假期，前后停留了有十二个月之久。1788年6月初，他忧伤地回到了军团。这次上司没有再把他派到瓦朗斯城，而是到奥松小城。他住在一个非常简陋的房间里。他当时带着他的小弟弟吕西安一起生活，弟弟就睡在他旁边的一个垫子上。那是一段令人难忘的日子。他的指挥官是一位具有独特指挥艺术思想的人，他让他读吉贝尔。吉贝尔作为现代战争理论的创始人而闻名。制胜的关键在于用所有可能的力量去出击，以闪电般的进攻获得意想不到的效应。这些后来被人们称为拿破仑战术的战略，其实早被吉贝尔详尽地描写过。波拿巴上尉从中吸取了其精华。