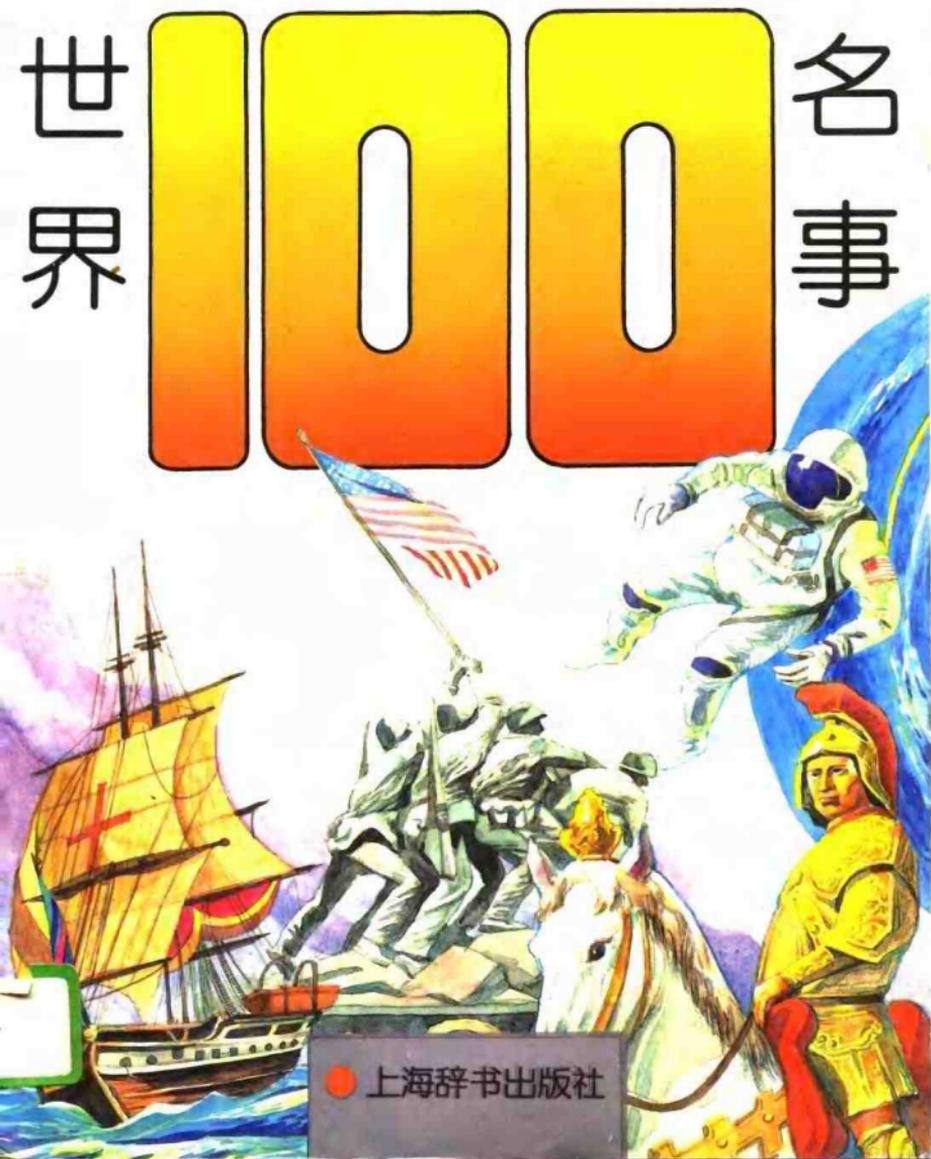


• SHI JIE  
CONG SHU

世界丛书

世界

名事



● 上海辞书出版社

(沪)新登字 110 号

**世界一百名事**

上海辞书出版社出版

(上海陕西北路 457 号)

上海辞书出版社发行所发行 上海市印刷十厂印刷

开本 787×1092 1/16 印张 13 插页 5 字数 314000

1995 年 4 月第 1 版 1995 年 4 月第 1 次印刷

印数 1-21000

ISBN7-5326-0344-x/G·121

定价:19.50 元

**编 文：** 沈敏华 郝陵生 郭景扬  
刘善龄 夏 健 任余白  
林 明 王国勇

**绘 画：** 李华佑 黄强根

**封面设计：** 费 嘉

**责任编辑：** 林益明

**美 编：** 何香生

## 了解世界 走向世界

中国已经打开国门,走向世界,中国还将以更快的步伐走向世界。

今天的少年儿童,今天的年轻人,明天将同五洲四海的人们频繁交往。我们的祖国有悠久光辉的历史,世界各国也有色彩绚丽的过去和现在,这套“世界丛书”从纷繁的世界历史中挑选出最重要的人物、地方和事情,用精炼而又活泼的笔调传播丰富的知识,从书里你会知道:

公元前三千年,在爱琴海的克里特岛上已经有了令人惊奇的、十分灿烂的爱琴文化:

公元前九世纪,出现了西方的“诗人之王”——荷马,他的史诗《伊利亚特》和《奥德赛》至今是世界文学中耀眼的明珠:

公元前六世纪,迦毗罗卫国诞生了一个对后世产生巨大影响的王子——悉达多,他就是佛教的创始人释迦牟尼:

三千多年来征战不休的耶路撒冷,有着基督教、犹太教和伊斯兰教的许多圣迹,宗教本是企求和平的,为什么这里总是烽火不息?

十五世纪起,持续三百年,英国农民被悲惨地从世代耕种的田地上赶走,新贵族把大块土地圈起变为牧羊场,这就是资本主义发展史上充满血泪的“圈地运动”:

一个意大利人,在我国的元朝做了十七年官,他把东方文化带到了欧洲,欧洲人听他的叙述就像听天方夜谭,他就是举世闻名的旅行家马可·波罗:

美国的贝尔和沃特森经过多年着魔般地探索研究,终于在1875年发明了电话,现在当我们若无其事地使用电话时,是不是应该对发明者致以崇高的敬意啊!

1994年5月6日,世界最长的海底隧道——欧洲隧道在英法两国之间的多佛尔海峡(加来海峡)底下建成,高速电气列车把英伦三岛同欧洲大陆连接起来,英法两国二百多年的梦想变成了现实:

百慕大群岛附近的海区被称为“魔鬼三角”,这个死亡之海有什么可怕的记录?为什么飞机、轮船频频在这里失踪?

今天的年轻人将比老一代大大加强同世界的联系,他们胸中应该怀有对世界更多的了解,从而更切实地去工作,去奋斗。

愿“世界丛书”带领人们走向广阔的世界。

# 篇目表

1. 追逐文明的曙光——爱琴文明探源 .....	2
2. 刻在石柱上的法律——汉穆拉比法典 .....	4
3. 开创雅典民主政治——梭伦改革 .....	6
4. 主张众生平等的宗教——佛教的诞生 .....	8
5. 血战半世纪——希波战争 .....	10
6. 可悲的自相残杀——伯罗奔尼撒战争 .....	12
7. 杀向东方的马其顿人——亚历山大东征 .....	14
8. 双雄争霸地中海——布匿战争 .....	16
9. 悲壮的号角——斯巴达克起义 .....	18
10. 奥古斯都的伟业——罗马帝国的建立 .....	20
11. 苦难中诞生的宗教——基督教的产生 .....	22
12. 安拉的使者——创建伊斯兰教 .....	24
13. 古代日本的大变革——大化改新 .....	26
14. 文化传播的创举——印刷术的发明 .....	28
15. 同胞手足闹决裂——东西教会大分裂 .....	30
16. 十字战新月——十字军东侵 .....	32
17. 地跨欧、亚、非的大帝国——奥斯曼帝国的建立 .....	34
18. 几代人的争战——英法百年战争 .....	36
19. 中世纪欧洲大灾难——黑死病 .....	38
20. 划破黑夜的曙光——文艺复兴 .....	40
21. “羊吃人”——圈地运动 .....	42
22. 捷克大地燃烈焰——胡斯战争 .....	44
23. 王冠之争——玫瑰战争 .....	46
24. 去东方寻宝——新航路的开辟 .....	48
25. 惨绝人寰的交易——奴隶贸易 .....	50
26. 第一次成功的资产阶级革命——尼德兰革命 .....	52
27. 海上霸权的丧失——“无敌舰队”覆灭 .....	54
28. 遵循共同的法规——国际法的产生 .....	56
29. 新旧教大战——三十年战争 .....	58
30. 纺轮引起的巨变——英国工业革命 .....	60
31. 海上争霸——英荷战争 .....	62

32. 不流血的政变——光荣革命 .....	64
33. 抢夺得海口——俄土战争 .....	66
34. 一份遗嘱引起的厮杀——西班牙王位继承战争 .....	68
35. 一份诏书引起的恶战——奥地利王位继承战争 .....	70
36. 争霸中的大较量——七年战争 .....	72
37. 北美大地起风雷——美国独立战争 .....	74
38. 开拓自由之路——海地革命 .....	76
39. 高举理性的大旗——启蒙运动的兴起 .....	78
40. 资产阶级的纲领性文件——《人权宣言》的诞生 .....	80
41. 摧毁封建制的风暴——法国大革命 .....	82
42. 逐鹿欧洲——拿破仑战争 .....	84
43. 折断死神的翅膀——接种牛痘的成功 .....	86
44. 不断西移的边疆——西进运动 .....	88
45. 十九世纪的重大科学硕果——三大科学发现 .....	90
46. 让疼痛从世界上消失——麻醉医学的建立 .....	92
47. 仙人掌之国的赞歌——墨西哥独立战争 .....	94
48. 欧洲大分赃——维也纳会议 .....	96
49. 文明古国生新辉——希腊独立战争 .....	98
50. 爪哇岛上的烈火——蒂博尼哥罗起义 .....	100
51. 席卷欧陆的狂飙——欧洲一八四八年革命 .....	102
52. 敲响旧世界的丧钟——《共产党宣言》的诞生 .....	104
53. 恒河在咆哮——印度民族大起义 .....	106
54. 美国历史上的内战——南北战争 .....	108
55. 自上而下的改革——俄国一八六一年改革 .....	110
56. 近代日本的开端——明治维新 .....	112
57. “军事散步”的破产——普法战争 .....	114
58. 南征北战“红衫军”——意大利的统一 .....	116
59. 冲天的壮举——巴黎公社革命 .....	118
60. 事故中得到的启示——电话的问世 .....	120
61. 殖民主义大抢夺——非洲的瓜分 .....	122
62. 苏丹人民的吼声——马赫迪起义 .....	124
63. “迪努登”号的处女航——冷冻技术的应用 .....	126
64. 重新点燃的圣火——奥运会的创办 .....	128
65. 五一劳动节的由来——芝加哥大罢工 .....	130
66. 新老殖民者的争夺——美西战争 .....	132

67. 钻石和黄金引起的拼杀——英布战争·····	134
68. 为人类插上翅膀——飞机的诞生·····	136
69. 强盗间的大搏杀——日俄战争·····	138
70. 十月革命的“总演习”——俄国一九〇五年革命·····	140
71. 中华帝制的覆灭——辛亥革命·····	142
72. 大战的前奏——巴尔干战争·····	144
73. 两大帝国主义集团的大厮杀——第一次世界大战·····	146
74. 开创历史新纪元——十月革命·····	148
75. “民族监狱”的倾覆——奥匈帝国崩溃·····	150
76. 土耳其的新生——基马尔革命·····	152
77. 为现代文明增色添彩——影视时代的到来·····	154
78. 千年沧桑教皇国——梵蒂冈城国的诞生·····	156
79. 保卫共和国的战斗——西班牙内战·····	158
80. 绥靖政策的恶果——《慕尼黑协定》的签订·····	160
81. 悲壮的历史画卷——第二次世界大战·····	162
82. 天空升起蘑菇云——人类进入原子时代·····	164
83. 大脑革命——电脑时代的来临·····	166
84. 时代的创举——联合国的创建·····	168
85. 硝烟弥漫次大陆——印巴战争·····	170
86. 阿以争端引发的恶战——中东战争·····	172
87. 跨洋结盟——“北约”的建立·····	174
88. 世界贸易壁垒的解除——关贸总协定的建立·····	176
89. 东方巨人站起来了——新中国的诞生·····	178
90. 亚非国家的盛会——万隆会议·····	180
91. 金字塔的怒吼——埃及七月革命·····	182
92. 走向联合——“欧共体”的形成·····	184
93. 向宇宙进军——太空探险·····	186
94. 惊心动魄的十三天——古巴导弹危机·····	188
95. 十年浩劫——“文化大革命”·····	190
96. 破门而入的“睦邻”——阿富汗战争·····	192
97. 八年鏖战邻里间——两伊战争·····	194
98. “乌布利希长城”的倾覆——推倒柏林墙·····	196
99. 战火纷飞波斯湾——海湾战争·····	198
100. 克里姆林宫巨变——苏联解体·····	200





追逐文明的曙光——

## 爱琴文明探源

1829年的冬天，在德国北部麦克伦堡州的一个小镇上，有个七岁的男孩正在全神贯注地读着一本大书，这本书是叶勒尔写的《世界史》。男孩一面看着书中的图片，一面回忆父亲给他讲过的古希腊的故事。男孩转过身来问坐在火炉边打瞌睡的父亲：“爸爸，你说特洛伊城已经完全不存在了，是吗？”“对，我说过。”父亲低声回答。

男孩却不相信，他说：“肯定还有东西留在地下，我倒挺喜欢把它们挖出来。爸爸，将来我会去把这些东西挖出来的。”

这个男孩就是著名的考古学家海因利希·谢里曼。谢里曼因为家境贫困，十四岁就辍学在一家杂货店里当学徒，后来又在轮船上做服务员，虽然吃了许多苦，但他从没有停止过学习，没有忘记童年时代的梦想：挖掘出“荷马史诗”中描写的特洛伊城。

经过三十多年的努力，谢里曼掌握了丰富的知识。为了寻找荷马时代的遗迹，他对小亚细亚北部的希沙立克丘进行了三次挖掘。经过三年的风风雨雨，他终于在土层中发现了大量黄金制品、青铜刀剑、象牙雕刻品、陶器等文物。就这样，他童年的梦想成真了，他发现了特洛伊城。但他并未满足于此，他在希腊本土又发掘了迈锡尼等其他古遗址，同样获得了重大的成果。紧接着，他还想去克里特岛“探宝”，可惜，1890年冬天，谢里曼猝然病故了。

谢里曼以他的伟大考古成就震动了全世界，公元前十二世纪至前九世纪的荷马时代并非子虚乌有，而的的确确是真实的历史。那精美绝伦的金冕，那形状罕见的金杯，那厄勒翁的野猪獠牙头盔都可证明，在这片古老的土地上，曾演出过许多悲壮的活剧。

谢里曼的发现，促使历史学家们重新认识希腊历史，有人同意，有人怀疑，也有人谩骂。这时，英国学者亚瑟·伊文思却表现出了浓厚的兴趣。他曾经拜会谢里曼，又亲自到过迈锡尼作实地考察，意外地发现迈锡尼出土的文物比荷马时代还要早得多，古希腊文明的源头究竟在哪里呢？他要揭示这一千古之谜。

一天，伊文思在雅典古玩店里，发现了几枚小石印章。店员告诉他，这些小石印章来自克里特岛，即谢里曼想去，而没来得及去的那个神奇的地方。

克里特岛是爱琴海上的第一大岛，位于欧、亚、非三大洲海上要冲，这一独特的地理位置，使它得以吸收各地文化成就，成为希腊最早进入文明时代的地区。然而，在十九世纪以前，人们却不了解它的历史，只知道荷马史诗中有关米诺斯王的传说，这个传说也是多种多样的，有些更是相互矛盾的，其中留传最广的是暴君米诺斯的传说。这个传说神奇，优美而悲壮。

相传克里特岛的米诺斯王征服雅典后，要求雅典每九年向他进贡九对童男童女。米诺斯

王将他们送入迷宫，让人身牛头怪物——“米诺牛”吃掉。这一年，又轮到雅典进贡了，全城一片悲泣之声。国王爱琴的独子特秀斯挺身而出，表示愿去杀死米诺牛。国王爱琴忍痛含悲，按惯例在驶往克里特岛的船上悬挂黑帆。国王对儿子说，如果平安归来，船上就改挂白帆。

特秀斯到达克里特岛后，被米诺斯王的女儿阿丽雅德涅深深爱上了。美丽的公主送给他一把魔剑和一个线团。特秀斯把线团的一端系在迷宫的入口处，放开线团向迷宫里面走去。迷宫里空无一人，阴森森的令人毛骨悚然。特秀斯在前面走着，穿过纵横交叉的甬道，转过一个又一个弯，米诺牛突然冲了出来，特秀斯高举魔剑迎上前去，杀死了米诺牛，带着童男童女沿着线顺利地走出迷宫。他们立即来到海边，按照特秀斯的吩咐凿穿了克里特所有的船，以防米诺斯王派人追击，他们和阿丽雅德涅公主一起登船回国。匆忙之中，却忘了换上白帆。

过了几天，国王爱琴来到海边，当他看见船上的黑帆时，心中充满悲痛，跳海而亡。人们为了纪念他，就把这片大海叫做爱琴海。

伊文思看着手中的小石印章，想起了这个悲壮的故事，他决心到这个神秘的岛上。

1900年，伊文思在克里特岛北部一座叫诺萨斯的山岗开始发掘。奇迹终于出现了，一座占地面积约有六英亩的宏伟宫殿——米诺斯王宫遗址呈现在人们的眼前。继而人们又发现了许许多多写着两种不同的线形文字的泥版，后来人们把这两种文字称为“线形文字A”和“线形文字B”。接着又在断墙残垣上看到了精美生动的人物画像以及牛的画像。这种牛的形象也曾在迈锡尼的遗物中看到过，不由得使人们想起了那可怕的米诺牛。令人惊讶的是，这些牛的形象反复出现在壁画中、小石印章中以及雕刻中。与牛一起出现的还有翻腾跳跃的小伙子，并有站立在一旁的姑娘。这是一种体育运动，还是一种宗教的祭祀活动？这些男女青年是运动员，还是雅典的贡品？这些都是使人费解的历史之谜。

克里特岛上的考古发现，向人们显示了从公元前三千年就开始了的这一高度发达的文化，乃是迄今为止人们发现的最古老的文化，克里特岛可说是爱琴文明的发源地。伊文思多年的愿望实现了，他终于揭开了这块历史的面纱。考古学家们说，谢里曼在特洛伊的发掘，标志着——  
一门新科学的开始，而伊文思在克里特的发掘，则是这门新科学的深入发展。时至今日，这项发掘研究工作仍在进行。

克里特文化和迈锡尼文化，是一脉相承的，在漫长的历史岁月中，影响了周围的爱琴海地区，因此，人们把它们称作“爱琴文明”。



刻在石柱上的法律——

## 汉穆拉比法典



1901年12月，北风呼啸，寒风刺骨。在这样的气候下，伊朗高原西南部一个叫做苏萨的古城旧址上，活跃着一支有伊朗人参加的法国考古队。此刻，他们正紧张地忙碌着。

突然，法国考古学家雅克·戴·莫尔根发现了一块黑色玄武石。

“苏萨当地没有这种岩石，这是块外来的石头。”莫尔根拿着这块岩石左看右看，肯定地说，“从它的边缘看，一定还有它的碎石。”

“对！”同伴们都赞同他的看法。考古队加快了发掘进度。

果然，数天以后，考古队员又发掘出了两块这样的岩石。他们把三块岩石拼凑起来一看，恰好是一根椭圆形的石柱。这根石柱高二百二十五厘米，顶端周长约一百六十五厘米。圆柱的上端是一幅精致的浮雕，人物形象栩栩如生；下端刻满了许许多多钉头或箭头那样的文字。“这是个重大的发现呐！”莫尔根大声喊了起来。但它到底是一件什么样的文物呢？队员们议论着，猜测着。考古队里有个小个子队员，别看他个儿小，学问可深了。他能够解读古巴比伦楔形文字。这会儿，他围着石柱观察了良久，发现石柱上刻的是楔形文字，不禁喃喃地读出声来了。

“伙计们，它可能就是久已闻名、但人们未曾目睹的法典啊！”小个子激动得声音发颤。

“法典？”“对！”小个子用手摸了摸石柱下端的文字说，“看，这里刻的就是汉穆拉比的名字。那些讲的似乎是关于司法的事。”

“可能就是汉穆拉比法典！”顿时，考古队欢腾了，人们惊喜若狂，互相拥抱庆贺，为这一重大的发现而雀跃。

石柱很快就被护送到了法国，经专家鉴定：它就是公元前十八世纪古巴比伦王国国王汉穆拉比树立在马尔都克大神殿中的法典石碑。上方那幅精致的浮雕是太阳神沙马什端坐在宝座上，右手拿着权杖；前面站着的是国王汉穆拉比，他双手打拱，表示对太阳神崇拜。沙马什正在把象征权力的权杖交给他。整幅画的意思是汉穆拉比是受太阳神的委托来统治人民的。石柱上的文字全是法律条文，有八千多个字。

汉穆拉比法典是怎样产生的呢？它是一部怎样的法典呢？让我们从古巴比伦建国讲起吧。

古巴比伦王国位于幼发拉底河中游东岸，地处西亚的交通要冲。大约在公元前1894年，叙利亚沙漠高地的塞姆(闪)族阿摩利人来到了这里，建立了古巴比伦王国。开始时它还是一个微不足道的小国，到了第六代国王汉穆拉比当政时期(公元前1792—前1750)才统一了整

个两河流域中、南部地区。汉穆拉比整整化了三十五年时间，兼施外交和武力等手段，建立起了一个强大的中央集权国家。统一的国家，需要有统一的法律。汉穆拉比为了维护奴隶主贵族的利益，加强统治，便下令制定一部详备的成文法典。这项工作进行了许多年，一直到汉穆拉比在位的晚期才最后完成。之后，汉穆拉比下令勒石刊布。由良工精雕细镂，把这部法典全文镌刻在一块黑色玄武岩的石柱上，树立在巴比伦城的公众场所——马尔都克大神殿中，作为司法的准绳。

这部法典分三个部分：绪论、正文和结束语。绪论中讲到汉穆拉比是“天下四方之王”，他制定法典是为了发扬“公道”，铲除“邪恶”。结束语中说到国王的权力来自神授。正文共有法典二百八十二条，对诉讼手续、租佃关系、损害赔偿、债权债务、婚嫁、财产继承、盗窃罪以及对奴隶的处罚等都作了详细的论述与规定。

读着这部法典的条文，距今三千七百年前古巴比伦的社会景象一幅幅地出现在我们的眼前……

在一座四周种着椰枣树的大房子里，一位大法官正端坐在前。

“法官大人，他是我的奴隶。”一个汉子一脸怒气，连珠炮似地把话说完。

“嗯，”法官点了点头，对身边的官吏说：“你去检验一下吧！”

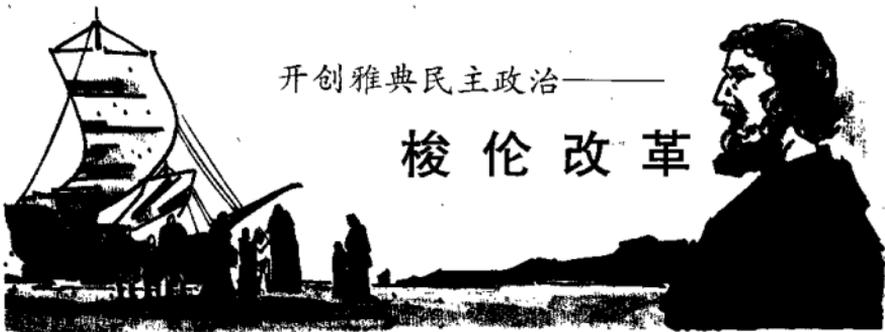
那官吏离开座位，一步跨到那个被捆绑的人面前，掀开那人的头发一看，嘿，额头上有一个圆形的烙印。“有烙印，他是个奴隶。”官吏大声向法官禀报。

“嘿嘿，”法官奸笑着站起身来，慢悠悠地说：“奴隶是奴隶主的私有财产，奴隶身上都打有烙印，以标明他们是谁的财产。现在根据汉穆拉比法典第二百八十二条规定，主人应割其奴隶的耳朵。退庭！”

“谢大人！”奴隶主乐得直笑，转身恶狠狠推那奴隶：“走，回去给你点颜色看看！”……

《汉穆拉比法典》是一部维护奴隶主统治的法典。它是世界上第一部比较完整的成文法典，是研究古巴比伦社会和整个古代东方的珍贵的第一手资料。那根记载汉穆拉比法典的石柱，现在被保存在法国巴黎的卢浮博物馆里。





开创雅典民主政治——

## 梭伦改革

公元前六世纪初的一天，从海外经商回来的梭伦，刚踏上法勒伦港的海岸，就看到许多贫困的雅典农民、手工业者在和自己的孩子告别，哭声，叫声，咒骂声响遍了港口，真是悲惨极了。这些可怜的雅典人，是因为还不起贵族债务，被迫把子女卖到国外做奴隶的，这些孩子今天就要被奴隶贩子带走了。梭伦看到这个场面不由流下了眼泪。当他抬头看见奴隶贩子把银光闪闪的德拉马克银币交给贵族时，气得肺都快要炸了。他一回到家就写了一首诗，这首诗很快就在希腊传开了：

“你们这些财物山积，丰衣足食而有余的人，  
应当抑制你们贪婪的心情，压制它，使它平静；  
应当节制你们傲慢的心怀，使它谦逊，  
别以为要什么就有什么，我们决不会永远服从！”

平民热爱他，贵族则咒骂他，说他背叛了自己荣耀的贵族门第，指责他参加了卑贱的庶民运动。

梭伦不仅是位热爱人民的诗人，也是位热爱祖国的军事家。在他三十岁左右的时候，麦加拉侵占了梭伦的家乡萨拉米斯岛。雅典人发动了几次战争，想夺回自己的领土，由于贵族的无能，先后都失败了。于是贵族会议宣布了一项法令：若再有人提议收复萨拉米斯岛，就处死刑。梭伦知道，萨拉米斯岛是雅典的门户，也是它对外贸易的重要基地，决不可轻易放弃。聪明的梭伦和贵族们进行了针锋相对的斗争。

一天，梭伦头戴花环，佯装疯癫，连叫带跳地来到雅典广场，后面跟着一群人，他们纷纷议论着：“梭伦怎么疯了？真可惜！”

人越来越多，把梭伦团团围了起来。他站在一个高台上，举起了右手，群众顿时静了下来。大家都知道，梭伦要演讲或要朗诵诗时，总是先举起右手。

“让我们到萨拉米斯去吧！”

去夺取那可爱的岛屿，

去雪洗那令人难堪的耻辱！”

这充满爱国豪情的诗篇，表达了诗人保卫祖国领土完整的决心。人们的斗志被鼓动起来，激动地高叫：“萨拉米斯！萨拉米斯！”

这愤怒的吼声在雅典城上空回荡，雅典当局吓坏了，贵族会议立即开会，宣布重新与麦加拉开战。雅典人选举梭伦为指挥官，一举击败了麦加拉，收回了萨拉米斯岛。

这次胜利的军事行动，大大提高了梭伦的威望。前594年，在雅典平民和贵族斗争的关口上，梭伦当选为首席执政官。他开始了闻名全希腊的改革。

一天清晨，风和日丽，天气晴好，雅典广场上正召开着公民大会。会场里挤满了人，气氛十分热烈。梭伦走上了讲坛，表情非常严肃，他环视了一下整个会场，然后高高举起了右手，会场立即静了下来，无数双眼睛盯着梭伦，只见他慢慢踱到一个大木框边上，用手一拨，架在木框中的木板便翻了过来，刻着法律条文的一面就呈现在人们面前，梭伦大声宣读着他的第一项改革《解负令》：“凡是平民所欠的债务一律废除，因负债沦为奴隶的全部恢复自由，因欠债而被卖到海外的雅典人，由国家负责赎回，从此禁止再把雅典人变为奴隶。”

梭伦读一句，台下人们就欢呼一声，梭伦读完了第一项法令时，会场欢呼声四起，有人在哭泣，有人在叫着被卖到国外去的孩子的名字，还有人责骂奴隶主贵族。与会的奴隶主贵族脸色阴沉，心里都在谋划着要打倒这可恶的梭伦。

过了一会，梭伦又举起了右手，等大家都静了下来，他大声说道：“这项新制定的法律有效期为一百年！”这样一句话，又将会场情绪推向高潮，人们更加激动了，他们一面哭着，一面叫着：“梭伦！梭伦！”

贵族们悄悄地离开了会场。

此后，梭伦还修改了法典，按财产多少，把公民分为四个等级，并规定了各个等级相应的政治权利和义务，从而打破了以往氏族贵族按门第确立地位的规矩。贵族原是最高等级，这时有些人却因为财产已被坐吃一空，下降到二、三等级了。

梭伦为了削弱贵族势力，规定公民大会是国家的最高权力机关，创设管理国家的新机构“四百人会议”，还颁布了一系列发展经济的措施，修改了过去过于严酷的法律。每次改革的内容，梭伦都刻在轴转木板上，竖立在雅典广场上，要求每个公民都了解改革内容，反对社会上一切违反改革的事。

改革越深入下去，遇到的阻力也越大。这时有许多人劝他夺取政权，做终身独裁者。梭伦表示他不能破坏雅典的民主传统，他只想用“一只盾牌，保护两方（贫与富）”。但贵族因他的改革损害自己的利益对他恨之入骨，平民因他没能彻底满足自己的要求对他加以责难。他为摆脱这种窘境，借口去国外考察，乘船悄悄离开了雅典。他在外漫游了十年，回国后过着隐居生活。公元前560年梭伦与世长辞。他的改革开创了雅典民主政治的新时代，促进了奴隶制经济与文化的发展。



主张众生平等的宗教——

## 佛 教 的 诞 生



传说在公元前六世纪，迦毗罗卫国（位于今天尼泊尔南部边境）的王后摩耶夫人在分娩前，梦见有头白象，用象鼻卷着一朵白莲花进入自己的怀中，后来她就在蓝毗尼生下了王子，王子一出生就走了七步，步步显荷花。这位奇异的王子就是乔答摩·悉达多，他是佛教的创始人，被称为释迦族的圣人。

悉达多聪明好学，知识渊博，又精通骑射。但他天生多愁善感，富有同情心。有一天，他乘马外出游玩，看到一个衣衫褴褛的驼背老人，拄着一根木棍在艰难地行走着，随时都可能跌倒。不一会儿，他又看到一个骨瘦如柴的病人，坐在石头上呻吟着，那痛苦的声音听了令人心碎。接着，他又看到一具尸体躺在路边，悉达多被眼前这一幅幅悲惨景象惊呆了，他用双手捂住自己的脸，大声对马夫叫道：“快回去！快回去！”

马夫凄凉地说道：“这就是一人一生的道路啊！”

这句话使王子陷入了沉思。生老病死，这就是人生之路啊！不论是高级种姓的人，还是低级种姓的人，不都要沿着这条路走吗？人怎么才能从这条痛苦的道路求得“解脱”呢？他读遍了吠陀经书，请教了许多婆罗门学者，都没能找到答案。因此，悉达多便产生了出家修行的念头。

悉达多的父亲净饭王听说儿子想出家修行，大吃一惊，急忙给他娶了一个妻子——邻国美丽的公主耶输陀罗，想以此来打消王子出家的念头。在悉达多二十九岁那年，耶输陀罗生下男孩罗睺罗；悉达多认为王位已有继承人了。正当净饭王为庆贺王孙出世，大宴宾客的时候，悉达多悄悄告别妻儿，离开王宫，成了一名身无分文的苦行僧。六年中，他遍访名师、圣人，和他们一起探讨人生的真谛，可是一无所获，就在他感到失望的时候，他漫游到了乌卢吠罗，这儿森林茂密、河水清澈，是修行的良好居所。他在这儿用折磨自己的方法求寻得解脱的道路，但结果搞得身衰体弱，仍无所获。于是他决定放弃苦行，另寻门路。他在河中洗去了身上的污垢，喝了牧女施舍的牛奶，便在菩提迦耶的菩提树下，面对东方，盘腿而坐。经过七七四十九天，终于在一个明月星稀的夜晚，顿觉“大彻大悟”，彻底理解了人生，悟道成佛。佛的原意是觉悟，即领会了真理。后来他的门徒尊称他为佛陀，即“悟道之人”，又叫他释迦牟尼，意思是“释迦族的圣人”。从此，他开始了漫长的布道生活。人们把他所宣传的宗教称为佛教。

他先在鹿野苑传播佛法，第一批收了憍陈如等五公子为门徒。从此，佛教有了三宝：释迦牟尼为佛宝，佛教经典为法宝，佛教僧徒为僧宝。

释迦牟尼反对婆罗门教，反对等级制度，提出“众生平等”的口号。他说：“恒河、印度河，

各有自己的名字，流入大海就混在一起了。”以此表示佛教内部没有等级之别。他的主张反映了劳苦群众反对种姓制度，要求平等的愿望，再因他传教语言通俗，所以能为人们所接受。

后来，他又在波罗奈城收了六十名弟子，以此为核心，云游各国，传经布道。佛教信徒越来越多，佛教的影响也越来越大。

摩揭陀国首都王舍城（今天印度的比哈尔邦巴特那之南）的富商迦兰陀将一座园林捐献给佛陀，以供他们师徒休息布道。后来，摩揭陀国王也到这座叫着“竹林精舍”的地方，聆听佛陀说法，国王对佛陀十分敬佩，还邀请佛陀去王宫进餐。这标志着种姓中的第二等级刹帝利也开始信服佛教了。这对佛教的传播具有十分重要的意义。

憍萨罗国的巨商给孤独长者，在王舍城也聆听了佛陀说法，非常崇敬佛教的教义，要求皈依佛教，又邀请佛陀到憍萨罗国都城卫城布道。给孤独长者又用重金买了太子的一座花园送给佛陀，这就是后来佛教圣地之一的祇园精舍。

佛陀还常去那烂陀寺传经布道。这座寺庙后来成为佛教的学术中心，它与蓝毗尼、鹿野苑、竹林精舍、祇园精舍同为著名的佛教圣地。

佛陀四处传教，足迹遍布恒河两岸。他晚年主要在王舍城和舍卫城之间云游。他向人们揭示了一个根本的目标，即一种可以这到的人生最高幸福的境界，只有摆脱一切欲望的人，才能达到精神、灵魂上的圆满；他的学说在各个阶级中都产生了重要影响，他本人也享誉全印度。

随着佛教的传播，信徒与僧人日渐增多，难免鱼龙混杂，良莠不齐，佛教内部的矛盾也不断出现，为此佛陀又颁布了一系列戒律。

佛陀为了普渡众生，不辞辛劳，徒步云游四十五年之久。公元前485年2月15日，佛陀带着弟子来到了拘尸那罗，这时他已是八十岁的老人了。这位提倡平等、热爱和平、慈悲为怀的老人再也走不动了，他侧身卧在两棵娑罗树下，以右手枕头、头朝北、脚朝南、背朝东、面向西，静静地离开了人间。百姓们纷纷赶来悼念，他们用鲜花和香料覆盖遗体，供了鼠、牛、虎、兔、龙、蛇、马、羊、猴、鸡、犬、猪十二种动物。我国的十二生肖属相与此有关。七天后，佛陀遗体进行火化，摩揭陀等八国国王要求分舍利（遗骨），后分为九份，分别建塔供奉，在遗体火化处也建了一座塔，这就是最早的十座舍利塔。

公元前3世纪，印度孔雀王朝国王阿育王，定佛教为国教，于是佛教得到广泛传播，向东传入东南亚、向西北传入中亚，进而又传到中国、朝鲜、日本，佛教成为世界三大宗教之一。





在豪华的波斯王宫里，国王大流士一世刚坐下来吃饭，就听见奴仆们大声叫道：“陛下，记住雅典人！”

因为雅典曾帮助米利都反对波斯，取得独立，大流士自然十分痛恨。所以他命令奴仆们，每到他吃饭的时候，都要大叫三遍，提醒他早日报仇雪恨。

大流士一世在血洗米利都和小亚细亚西岸其他一些希腊城邦之后，又在公元前492年，命令马多尼俄斯率领海陆大军远征希腊。无奈老天不帮忙，海军遭飓风袭击，损失严重，陆军则因色雷斯人的抵抗，无法前进，第一次远征失败了。

大流士一世又准备第二次远征。出征前他派使者到希腊各城邦去要求“水和土”，意思是要他们投降。雅典人把使者扔下山去，斯巴达人把使者扔进水井，要他自己去取水和土。

公元前490年，波斯老将达提斯率领十万大军，六百艘战舰，渡过爱琴海。9月在雅典城附近的馬拉松平原登陆。雅典面临严重威胁。斯巴达坐山观虎斗，拒绝出兵援助。在这紧急关头，雅典人接受天才将领米太亚得提出的立即动员迎击敌人的建议。于是米太亚得率领一万人的军队匆匆奔赴馬拉松，迅速占领了有利的地形。这时，布拉底派来的一千援军也赶到了。

米太亚得针对波斯军善于平原作战，惯用中央突破的战术，他把军队安排在山坡上，拉成一条长线，又把精兵安置在两侧。当波斯军向中路进攻时，希腊军佯装不敌，且战且退。突然阵地两侧杀声大作，原来是雅典和布拉底的精兵从两侧冲杀过来。波斯军在追击中队伍拉长了，猛地三面受敌，首尾难顾，纷纷败退。希腊军抓住战机，猛追猛打，只杀得波斯军鬼哭狼嚎，尸体遍野。雅典人以少胜多，取得了这一名垂千古的馬拉松战役的胜利。

为了尽快把胜利的喜悦告诉雅典公民，米太亚得命令战士、长跑能手斐力庇底斯去报告这个好消息。斐力庇底斯不顾战斗的疲劳，一口气跑完四十二公里一百九十五米的路程。抵达雅典广场时，他说完：“大家欢乐吧！我们终于胜利了！”后就精疲力尽而死。后人为了纪念这位伟大的战士，创设了馬拉松长跑这一体育项目。

前486年，大流士一世含恨病故，他的儿子、暴躁的泽尔士一世继承了王位。

为了进行第三次远征，泽尔士一世准备了四年之久。前480年，国王亲自指挥了这次规模空前的远征。据说波斯总共组织了约百万大军，战舰达一千二百零七艘。

战云密布，风声日紧。希腊人在科林斯紧急召开军事会议，三十多个城邦组成军事同盟，共同推举斯巴达为盟主。

会后，斯巴达国王列奥尼达率领了一支约五千人的希腊联军，迅速进驻温泉关，迎战来