



从巴黎夺世界排球 锦标赛奖杯回来

人民体育出版社

从巴黎世界排球錦标賽归来

張之槐等著

人民体育出版社

統一書号: 7015·385

从巴黎世界排球錦标賽归来

張之槐等著

*

人民体育出版社出版

北京崇文門外体育館路

(北京市書刊出版業營業許可証出字第〇四九号)

北京崇文印刷厂印刷

新華書店發行

*

787×1092 1/32 59千字 印張 3

1957年4月第1版

1957年4月第1次印刷

印数: 1—6,000册

定 价 (7) 0.28 元

責任編輯 史玉美
高久瑩

封面設計 法乃光

前 言

1956年8月間，中國男女排球隊第一次參加了國際排球聯合會所組織的由24個國家參加的世界排球錦標賽。通過這次錦標賽，我們看到和學習了世界各國排球隊的先進技術；同時對我國排球隊作了一次全面和深刻的鑑定。

我們在和世界各強隊比賽中，曾鮮明地暴露了我們以前不曾察覺到的嚴重缺點，從而為今後改進和提高我國的排球技術，創造了良好的開端。這些收穫是十分可貴的。

我國排球隊的幾位同志根據各自看到的和感覺到的一些問題，寫成幾篇文章，現在收集一起編成專冊。有些看法可能有毛病，整個小冊子也不系統，我們只是把問題提出來，供同志們研究參考。不正確的地方，請大家批評指正。

張之槐

目 录

- 巴黎归来 張之槐(1)
- 我們男隊在進攻戰術上存在的几个主要問題 孫志安(8)
- 我們在防守上存在的兩個問題——攔網和
防守形式 錢家祥(14)
- 談第一傳 江振洪(28)
- 对“第二傳”中三个問題的商榷 張 然(37)
- 臨場指揮 孫志安(42)
- 我做臨場隊長的几点体会 江振洪(47)
- 談談排球比賽中的替補員 王祖洪(53)
- 我对排球裁判工作的几点体会 王志強(57)
- 保持世界冠軍的苏联女子排球隊 侯維義(62)
- 向世界男子排球冠軍捷克隊學習 錢家祥(68)
- 捷克斯洛伐克对保加利亞的決賽 錢家祥(77)
- 閉幕式前看苏联对捷克的男子冠軍決賽 錢家祥(83)

巴黎归来

張之槐

一、第一次参加

中國男女排球隊应國際排球聯合會的邀請，在8月25日抵达巴黎，参加了男子第三屆和女子第二屆世界排球錦標賽。

國際排聯每4年举办一次世界錦標賽，中國排球協會在1953年才参加國際排聯，所以我們还是第一次参加比赛。

國際排聯組織了錦標賽最高权力機構——仲裁委員會，由中國、苏联、美國、意大利和法國隊代表組成。

参加这次世界錦標賽的男子隊实到24个；女子隊实到17个。

預賽規定男子隊分10个小組，女子隊分5个小組，采用單循环制，男子每小組有一个种子隊，女子每小組有两个种子隊，种子隊都是从几次國際比賽中挑选出來的強隊，中國男、女隊被公認為亞洲的冠軍隊，因此也列为种子隊。

我國男子隊是預賽第八組的种子隊，組內有南美兩屆冠軍巴西隊和曾經打败过日本、南朝鮮等國的印度隊。我國隊先后以三比一勝巴西和印度隊，獲得小組冠軍，進入前十名的決賽。第一場对法國，由于对法國隊的情况了解不够，

估計不足，又未能及時扭轉臨場的一些意外情況，先負兩局，第三局換第二隊上場比賽，勝回一局，第四局直到14比12我們還領先，最後連續失誤，終以一比三失敗。最後一場對南斯拉夫隊決賽，我們以三比一獲勝，獲得錦標賽的第九名。

女子隊預賽和決賽一般打得都較好。預賽中對奧地利和西德，均以三比〇勝，但以一比三敗於波蘭，獲小組亞軍進入決賽。在決賽中勝民主德國、朝鮮、荷蘭等隊獲得錦標賽的第六名。

這次世界排球錦標賽結果，男子隊的名次是：

(1) 捷克斯洛伐克 (2) 羅馬尼亞 (3) 蘇聯 (4) 波蘭 (5) 保加利亞 (6) 美國 (7) 法國 (8) 匈牙利 (9) 中國 (10) 南斯拉夫 (11) 巴西 (12) 民主德國 (13) 荷蘭 (14) 意大利 (15) 葡萄牙 (16) 以色列 (17) 比利時 (18) 朝鮮 (19) 古巴 (20) 奧地利 (21) 印度 (22) 土耳其 (23) 盧森堡 (24) 西德。女子隊的名次是：(1) 蘇聯 (2) 羅馬尼亞 (3) 波蘭 (4) 捷克斯洛伐克 (5) 保加利亞 (6) 中國 (7) 民主德國 (8) 朝鮮 (9) 美國 (10) 荷蘭 (11) 巴西 (12) 法國 (13) 比利時 (14) 以色列 (15) 奧地利 (16) 西德 (17) 盧森堡。

二、球場上學到的

參加這次世界錦標賽的各國排球隊，不論在戰術或技術上都有不少長處，值得我們好好學習。

(1) 進行戰術朴实有效，基本技術純熟，因而戰術也容

易形成。在第一傳時，他們多用5個人接發球，對方大力發球就站成一條綫（如捷克），或者把4個隊員密集在6號與4號位之間（如蘇聯），以便接直綫大力發球。他們能插上做第二傳的一般都有三、四個人，而且多由1號位插上，這樣對其他隊員第一傳的位置，影響較小；插上的位置比我們靠近網的當中，進攻點多，特別是3號與2號位的進攻點比較分散，使對方不易攔網。有些隊員假動作和突然動作很好，如蘇聯男隊7號能在空中稍停先作傳球的假動作，突然轉身扣下又直又有力的球，左、右手同樣有很大威力，蘇聯對捷克的決賽中，他一個人扣死的球就有33次。

(2) 進攻時拉的很開，每個進攻點都能扣兩、三條路綫，給對方的防守造成很大困難。擊球點也較高。

(3) 在決定一局勝負的最後關鍵球處理得很好，常用最有把握的隊員打最有把握的戰術。

(4) 發球的辦法多，但都珍惜發球權，在緊張關頭多用手發球，如對方傳球弱，就發大力球。捷克和民主德國都用這個辦法破壞我們的快球。另外，美國的上手旋轉發球，巴西的背對網發球也很成功。

(5) 這次比賽的規則，對手過網的要求很嚴，因此許多隊的攔網技術都有所改變，攔網時的手形多是手指微向後仰，手心向前上方，往往把球攔到本場後方再組織反攻。不攔網的隊員向後撤得很快，退的位置約距邊綫2至3公尺，這樣就能增強防守和保護的力量。

(6) 捷克式的下手墊球，已被廣泛採用。臥倒傳球在接發球時仍起一定的作用，但近來發球、扣球的力量已大大加

强，对又低又急的球很难救起来，也容易持球或连击。捷克队由于合理地使用垫球，因而传球失误很少，并且节省体力。

(7) 在防守上苏联队多采用“心跟进”（即6号位队员跟上保护），罗马尼亚多用“边跟进”（即1或5号位队员跟上保护）都很灵活。捷克队常根据对方进攻特点和本队条件灵活变化，如对方重点进攻时，即用三人拦网；对方扣球落点靠后时，则用“三一二”防守；对方扣球落点靠前时，即用“三二一”防守。捷克队这次获得冠军，防守上的成功是很重要的因素。

三、一次鑑定

我國排球隊虽是第一次参加世界性比赛而能获得决赛权，并且取得一定的名次，也博得了许多好评，但在这次比赛中，也明显地暴露出我们的缺点：首先是我们的防守很不严密，特别是拦网往往得不偿失，如男队对捷克的三局比赛中，我们拦网得分只有3次，而拦网犯规和拦不到的则有35次。对法国比赛的四局当中，拦网得分的有8次，而拦不到、打手出界、不拦和拦网犯规则有53次。女队对美国比赛的五局中，拦网得分3次，而拦不到、打手出界、拦网犯规或不拦的共有49次。对于网边的拉开扣球，我们的拦网就更差。

我们的插上进攻战术虽然比较有效，但多在对方发球时使用，也就是只能得发球权而得不到分，我方发球对方进攻以后，我们转守为攻时显得很弱。对方发球时，我们的插

上戰術也往往只有兩個人接第一傳，前排的三個人往往都準備扣球而過早地跑開了。

在身體高度上外國男隊平均比我們高 8 — 10 公分，捷克、蘇聯、羅馬尼亞、保加利亞和美國都有近兩公尺的隊員，女隊也有不少 1.80 公尺以上的隊員。我們的人矮，在戰術配合上又要求跳的高跑的快，這就更需要體力強，在這一點上，我們是很不夠的。法國報紙的評論說：“中國隊的體力打到第三局就不行了。”

四、深厚的感情

在巴黎，由於各方面朋友們的热情幫助，給我們很大的方便。法國勞動體育聯合會主席盧梭和曾來我國訪問的法國勞聯男女籃球隊員們以及國際排聯的代表都到飛機場歡迎，有的人是從 200 公里以外趕來的，他們遞給我們友誼的鮮花，用中國話問好，並且預先給我們準備好了汽車和旅館。法中友好協會的代表，國際排聯主席黎伯和秘書長賴諾爾，以及世界錦標賽的組織委員會主席等都在當日到旅館來拜訪我們，陪同進餐。法國各報紙用了很大的篇幅報導中國隊的情況，人道報在第一版上刊登了中國隊大幅的照片。在男隊打勝巴西之後，“愛基勃體育報”以“靈巧的巴西隊被征服了”為題評論說：“中國隊個人技術良好，戰術快而多樣”，“亞洲人以沉着快速對抗巴西人的勇猛”；有的報紙說：“中國和巴西隊的比賽應該放在開幕式上舉行”；有的報紙評論說：“中國是遠東來的危險者，是不可輕視的勁敵”。

比賽的門票很貴，普通的票要500法郎或800法郎，參觀中國隊比賽的觀眾仍然很多，其中每場都有不少僑胞和越南僑民。他們組織了啦啦隊，帶着鑼鼓，每當我們打一個好球，便鑼鼓齊鳴的助威。

有一次比賽，一個法國女孩子坐在我們身邊，一直鼓掌給我們加油。每當我們得分后，她都指着記分牌告訴我們說：“又增加了一分”，那場比賽我們勝利了，她臨走時告訴我說：“你看，我的手都拍紅了”。

印度隊從領隊巴蘇先生到每個隊員，對中國都是那麼親切，每次見面和老朋友們一樣握手擁抱。他們中間大多數是來過中國的。中國和印度預賽的那天，我們同坐一輛車子去比賽場，車上一個法國記者問印度隊長說：“你們今天的比賽誰會贏？”他回答說：“我們兩國是兄弟，誰贏都是一樣。”記者默默地走開了。

和我們進行過激戰的巴西隊也成了我們的好朋友，雖然他們隊員在比賽后不少人都哭了，但都過來和我們擁抱，拍着我們肩膀伸出大拇指表示對我們的稱贊。以后，他們的指導隊員會多次找我們交談，並且要中國隊戰術的材料。

英國體育學院的教授安東尼先生，是在錦標賽以前寫了幾篇文章，得到了稿費，才湊足旅費來參觀的。和我們認識之后，我們的每場比賽都來看。由於他會按摩，他經常給我們的隊員按摩，並且仔細地告訴我們按摩的方法。他對新中國體育運動的開展和成就很感興趣，在他回國前向我們告別時，還重復地說，回國后要寫關於中國體育運動的文章，而且以后一定要想辦法到中國來一趟。

僑胞對祖國來的親人是多麼熱情啊！在整個錦標賽中共升了三次我國的國旗和奏了七次國歌，雖然我們並不感到十分滿足，但對久居海外的僑胞們卻感到異常興奮和驕傲，每次當我們勝利而升國旗奏國歌後，他們一擁而上把我們团团圍住，又親又吻。不少越南僑民也一起和我們握手擁抱，他們用簡單的中國話跟我們說：“我們是亞洲兄弟，我們是親密的鄰居，你們的勝利也是我們的光榮”。一個50多歲的華僑老太太，在我們女隊戰勝了民主德國隊以後，她走進場來。緊緊握住我們女隊員的手，高興激動得掉下淚來，她說：“你們能來多好啊！我在法國20多年來，從來還沒有這樣痛快過”。當女隊員告訴她我們打的還不好時，她搶上去說：“很好，很好，國民黨統治時代那里打過這么好的球啊！”她知道我們有些隊員不習慣吃法國飯時，再三要求我們到她家去吃中國飯。象這樣的例子是舉不勝舉的。

五、趕上去

歷時整整兩星期的緊張比賽，對中國的排球運動員來說是一次很好的學習。中國排球隊在參加世界錦標賽之前的訪問比賽期間，男隊曾以二比三敗于南斯拉夫隊，而在這次比賽中我們卻以三比一戰勝了同樣的對手。女隊在訪問比賽中曾兩次以二比三敗于民主德國，以〇比三敗于朝鮮隊。時隔不久，同樣以三比〇勝朝鮮，以三比二勝民主德國隊。這說明只要我們虛心學習，刻苦鍛煉，就會有進步。中國的排球運動員應該好好鍛煉，加緊準備，在1960年的世界排球錦標賽中，爭取更高的榮譽。

我們男队在进攻战术上

存在的几个主要問題

孫志安

在这次世界排球錦标賽比賽期間，各國代表隊所运用的進攻战术，都比过去提高了，進攻战术的基礎，一般都比較巩固，并且各隊都有其独到之处。从名列前茅的十个強隊看來，基本上有三种進攻形式：

一、利用“后排插上”战术的有：中、捷、波、苏（第一隊）、保（第二隊）、南；

二、利用“兩次球及其轉移”战术的有：保（第一隊）、罗、匈；

三、利用“中一二”和“边一二”战术的有：美、法。

上述各隊一般都能掌握这三种不同的進攻形式，只是各隊根据自己的具体情况，采用其中的某一种作为本隊的主要進攻战术。因此，他們在比賽中都能运用自如地使用自己最拿手的基本战术，并且根据臨場的情况，結合着运用其他的战术，这就使得他們在战术运用上更加机动灵活。

在進攻战术中，各強隊所体现的共同特点，主要有如下三方面：

一、進攻中的第二傳多傳到球網的邊緣（非常拉开），

能利用球網的全長組織進攻。

二、進攻戰術樸實、準確，簡單而容易形成。進攻時很少出錯誤，把握比較大，第一傳能保證進攻戰術的組織，同時扣球的辦法多，能根據第二傳的不同情況，掌握高、低球，近網和離網較遠的球，而且扣球的命中率也比較高。

三、反攻能力強，也就是說由防守能很快地轉入進攻。真正做到積極、主動，從而能巩固已得的成績，并在此基礎上，繼續擴大戰果。

中國隊在比賽過程中，是采用“後排插上”和“兩次球及其轉移”相結合的綜合戰術。并在“後排插上”的基礎上，廣泛地利用中國隊的傳統打法——快球及快球掩護，打出“快慢掩護”、“重迭”、“前交叉”、“後交叉”等多種多樣的戰術。在進攻戰術的配合中，每個隊員都能主動地給自己同伴創造有利的進攻機會，充分地表現出集體主義精神，博得了各國運動員和法國的廣大觀眾的讚揚。

其次，我們隊員的動作迅速、敏捷、彈跳力高（平均80——90公分），比賽的速度很快，因此戰術配合比較緊湊。我們隊員的扣球動作迅速，扣出去的球飛進速度快而有力，這樣也就增加了進攻戰術中的突然因素。我們應當珍視這些優點，在今後的訓練工作中繼續巩固，并進一步豐富進攻戰術的內容和提高戰術質量。

在這次比賽中，我隊在進攻戰術方面也暴露了一些缺點。僅就個人的看法，提出來供大家研究參考。

一、反攻力量薄弱。對方發球時，我方組織進攻較有把握，而在我方發球對方組織進攻的情況下，對組織反攻的把

握不大，办法不多。因此我們往往是獲得發球权容易，得分困难。这說明我們的進攻战術是不完整的。

在排球比賽中，進攻和防守是交替進行的，進攻战術的質量高低，主要在于是否能从防守很好地轉入進攻。根据排球运动的特点，只有由防守（我方發球）轉入進攻时，才有可能得分。因此，从防守轉入進攻时的战術組織，已成为進攻战術中不可缺少的重要部分。

二、第一傳不能滿足战術要求。我隊除了傳球技術有缺点以外，進攻战術本身对第一傳的要求也比較嚴格。为了打快球，就要求做好第一傳。第一傳傳不到位不行，球的飛進弧度太高不行，前排在接对方發球时站得离網太远了也不行，所有这些都增加了第一傳的困难。

由于我隊第一傳往往不能滿足战術需要，因此進攻战術的基礎还不很巩固，尤其是与強隊比賽，战術就很难正常發揮。

三、進攻战術拉不开，沒有充分利用球網的全長，因此進攻区很集中，主要表现在以下几方面：

（一）做第二傳的人（插上人）在傳球时，沒有利用身体的協調动作，而光靠小臂和手腕的力量，因此球傳得不远。

（二）不是每个隊員都掌握快球技術，而在战術运用时又过于強調快球。如打快球的隊員在4号位时，他必須与3号位隊員交換位置，此时3号位隊員就來不及移到球網的邊緣進攻（圖一）。因此利用前交叉过多，也促使第二傳不能傳到網的邊緣（不能拉开）。

.....→球飛進的路綫
 ——→隊員行進的路綫

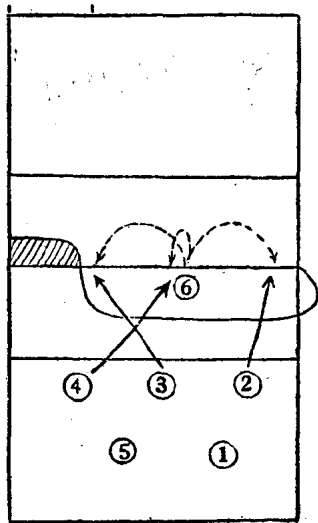


圖 一

根据这次國際比賽的情況和我隊進攻戰術中存在的主要缺點，下面提出個人對今後進攻戰術的改進意見：

一、加強反攻力量。首先要求每個隊員都能做第二傳（包括調整第二傳）。因為完成戰術的組織任務，不能單單依靠某幾個人（第二傳人），場上的六個隊員都有第二傳的機會。在組織反攻時，先要將對方攻過來的球擊起，因為來球沒有一定的地點，所以離球近的隊員就

要去接應（在國際性的比賽中，這種現象是很多的）。因此我們在訓練中，每個隊員都要練習第二傳（但在比賽時，可以主要由第二傳最有把握的人進行第二傳）。如果每個人都掌握了第二傳，就會保證第二傳的質量，增加進攻的力量。

其次是提高扣球的個人戰術。每個隊員應掌握多種多樣的扣球方法，如打手出界、轉換方向、輕扣、扣開網（離網遠的）球等，男子隊更要提高鈎手扣球的技術。不僅要練習扣與網平行的傳球，還要練習扣各種不同角度的以及由後面傳來與網垂直的來球，增大對球的控制能力，爭取在不利的情况下也能進攻。

二、改進戰術本身對第一傳的影響。要提高第一傳，除

掌握第一傳的合理技術，增多对第一傳的訓練時間外，必須改進客觀上对第一傳的影响。例如改進接对方發球时所站的位置：我隊过去前后排站的位置比較开，前排隊員为了打快球戰術就站得太前，甚至往往先跑上去了，因此形成后排只有兩個人去傳第一傳（圖二）。國際各強隊在接大力發球時站的位置，基本上是接近一條綫（圖三）。今后在接对方發球時，前后排要適當靠近一些，起碼要有五個隊員，都能主動地去接第一傳，然后再根据第一傳的情況來組織進攻。

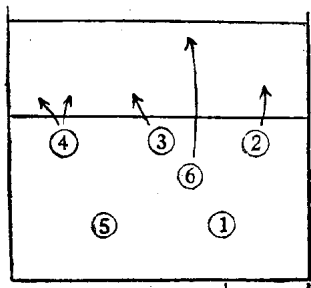


圖 二

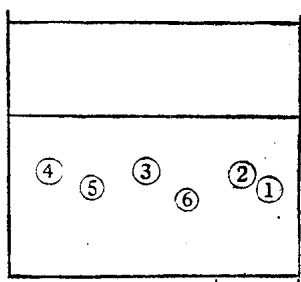


圖 三

从理論和實踐中証明，把接發球前所站的位置緊縮一些是合理的，因为大力的發球，一般落点多在距离球網5—7公尺一帶。这种接球的站法并不是固定的，可根据对方的發球情況和我方的戰術要求，以及隊員的身材高度，灵活运用。但前排三个隊員在接对方發球時，一定要站在距網4公尺附近，使前、后排的位置較过去適當靠近一些（圖四）。否則前排隊員接第一傳時很不方便，或在不接球時給后排傳第一傳增加困难。

目前我隊是从运用快球戰術为主的，在接对方發球時，