

ביוגרפיות  
של יהודים מפורסמים  
בהיסטוריה

Biographies of Jewish Celebrities

# 犹太名人传

思想家卷

主编 傅有德



犹太名人传丛书·主编 刘洪一

河南文艺出版社

# 犹太名人传

思想家卷

主编 傅有德

河南文艺出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

犹太名人传. 思想家卷/傅有德主编. —郑州:河南文艺出版社,2002.3

ISBN 7-80623-291-5

I. 犹… II. 傅… III. ①犹太人-传记②犹太人-思想家-传记 IV. K811

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 049748 号

|      |                          |    |                   |
|------|--------------------------|----|-------------------|
| 出版发行 | 河南文艺出版社                  | 开本 | 32                |
| 本社地址 | 郑州市经五路 66 号              | 印张 | 20.25             |
| 邮政编码 | 450002                   | 字数 | 533000            |
| 承印单位 | 河南第一新华印刷厂                | 印数 | 1—4000            |
| 经销单位 | 各地新华书店                   | 版次 | 2002 年 3 月第 1 版   |
| 纸张规格 | 890 毫米 × 1240 毫米         | 印次 | 2002 年 3 月第 1 次印刷 |
| 标准书号 | ISBN 7-80623-291-5/I·227 | 定价 | 26.50 元           |

如发现印装质量问题,请与印刷厂联系。

**《犹太名人传》**

丛书主编 刘洪一

**《犹太名人传·思想家卷》**

主编 傅有德

**《犹太名人传·政治家卷》**

主编 肖 宪

**《犹太名人传·文学家卷》**

主编 刘洪一

**《犹太名人传·艺术家卷》**

主编 董友忱

**《犹太名人传·科学家卷》**

主编 董本建

**《犹太名人传·商业家卷》**

主编 刘中民

## **Biographies of Jewish Celebrities**

*Editor-in-chief of the Book Series : Liu Hongyi*

### **Biographies of Jewish Celebrities. Biographies of Thinkers**

*Editor-in-chief : Fu Youde*

### **Biographies of Jewish Celebrities. Biographies of Statesmen**

*Editor-in-chief : Xiao Xian*

### **Biographies of Jewish Celebrities. Biographies of Writers**

*Editor-in-chief : Liu Hongyi*

### **Biographies of Jewish Celebrities. Biographies of Artists**

*Editor-in-chief : Dong Youchen*

### **Biographies of Jewish Celebrities. Biographies of Scientists**

*Editor-in-chief : Dong Benjian*

### **Biographies of Jewish Celebrities. Biographies of Businessmen**

*Editor-in-chief : Liu Zhongmin*

## 内容提要

犹太人是一个智慧的民族,犹太思想家是这个智慧民族中的精华。本书介绍给读者的是最著名的 15 位犹太思想家。他们是斐洛、迈蒙尼德、斯宾诺莎、马克思、柏格森、赫茨尔、弗洛伊德、卡西尔、胡塞尔、维特根斯坦、弗洛姆、波普尔、柯恩、布伯和托夫勒。这是一部融生平故事与思想学说为一体的传记集锦,从中读者可以得知思想家们独特的生活经历,严格的家庭教育,散居现象以及原有的犹太教传统和基督教文明的冲突、欧洲社会的变革、当时哲学与社会思潮等因素对他们的成长所起的作用和影响,当然还有不同时代的思想家们那个性鲜明、风格迥异的思想体系。本书告诉人们,犹太人的智慧固然与其传统相关,但更为重要的是环境和时代使然。

# Abstract

The Jews are a wise people of whom the Jewish thinkers are the elite. This book covers seventeen world famous Jewish thinkers——Philo of Alexandria, Moses Maimonides, Baruch Spinoza, Karl Marx, Henri Bergson, Theodor Herzl, Sigmund Freud, Ernst Cassirer, Edmund Husserl, Ludwig Wittgenstein, Erich Fromm, Herbert Marcus, Karl Raimund Popper, Heinrich Heine, Hermann Cohen, Martin Buber and A. Toffler. It deals with their thought systems and provides biographical sketches as well. The authors not only offer detailed discussions of those thinkers' distinctive philosophies but enable the readers to find out how their life experiences, strict family education, the unique phenomenon of Diaspora, the conflicts between the Jewish tradition and Christian civilization, the changes of European society and various contemporary schools of thought make an impact on the growth of their minds and affect the formation of their philosophical systems. After reading the book, the readers are likely to draw a conclusion that the Jewish wisdom as represented by such great thinkers is more closely connected with the age and environment in which they lived than with their tradition.

总序

寻名人足迹,与

智者对话

□ 刘洪一

犹太人是我们人类群体中既普通又特殊的一支。普通者,谓其在体质、生理、遗传等方面与其他族类相比,并无先天的优越奇异之处;特殊者,盖因其民族经历曲折,几千年流浪世界,虽命运多舛,然生命力、精神力强盛,人数区区,竟能奉献出那么多影响世界发展、影响文明进程的贤能智者。

在思想领域,古代先知以赛亚、耶利米、以西结、但以理、何西阿等等以其忧患意识和先知预言,为犹太民族开启了思想世界的重要方法,并进而影响到基督教乃至基督教文化对世界的认知;而“基督教之父”斐洛、“第二摩西”迈蒙尼德、“近代无神论的先驱”斯宾诺莎、“共产主义学说的创始人”卡尔·马克思、“直觉主义的创始人”柏格森、“无意识之父”和“精神分析学派的领袖”弗洛伊德、“现象学的创始人”胡塞尔、“法兰克福学派的中坚”马尔库塞、“英美分析哲学的开创者”维特根斯坦、“文化哲学体系的构建者”卡西尔等等,他们的意义已远远超越了时代、超越了种族,在很大程度上影响了全人类的思想和思想方式。

在文学领域,古代的《圣经》文学不仅启动了犹太民族一以贯之的文学传统,还与希腊文学一道汇聚成西方文学的共同源头,从而孕育和演发了璀璨绚丽的文学景观,特别到了近现代,一大批先锋舵手式的人物导引了西方文学的发展方向,诸如“意识流的前驱者”普鲁斯特、“传记文学与心理描写大师”茨威格、“现代主义或表



现主义的经典大师”卡夫卡、“作家的作家”斯坦因、“先锋派的旗手”帕斯捷尔纳克、“迷惘的一代的代言人”雷马克、“荒诞派的领袖”贝克特、“后现代主义的中坚”诺曼·梅勒、“黑色幽默的旗手”约瑟夫·海勒、“垮掉的一代的代表”金斯堡等等。粗略地统计,自诺贝尔文学奖设立以来,已有十多位犹太裔作家荣膺这一奖项,他们是柏格森(1927)、帕斯捷尔纳克(1958)、阿格农(1966)、萨克斯(1966)、贝克特(1969)、索尔·贝娄(1976)、艾·巴·辛格(1978)、卡奈蒂(1981)、布罗茨基(1987)、戈迪默(1991)。

在艺术领域,犹太人的艺术天赋早在《圣经》中就有了十分突出的表现,因为《圣经》在相当程度上已经是一部音乐化了的文本作品,其中《诗篇》、《雅歌》部分尤其如此,诗文本身体韵律规整,押韵上口,甚至在《诗篇》的有些篇章,还常标出特定的吟唱调名,诸如“百合花”、“远方无声鸽”、“流离歌”、“休要毁坏”、“募便拉”、“朝鹿”等等,颇类似中国的曲牌;有些还会标出“用迦特乐器”之类。西方的音乐传统离不开《圣经》宗教音乐,西方近现代的音乐发展,更少不了梅耶贝尔、莫舍莱斯、门德尔松、海莱尔、奥芬巴赫、鲁宾斯坦、约阿希姆、马勒、戈多夫斯基、勋伯格、布洛赫、海菲茨、梅纽因等大师级的人物。即使在被认为是犹太人并不十分擅长的绘画领域,也涌现了现代绘画的先驱者、印象派的主要代表毕沙罗,被誉为“20世纪最伟大的艺术家”的毕加索,以及名声紧随其后的伟大艺术家马克·夏加尔等等。

在自然科学方面,犹太人对现代科学的贡献令人瞠目。“现代物理学之父”爱因斯坦、电子计算机的发明者冯·诺依曼、“控制论的创建人”维纳、“电磁波的先驱”赫兹、“原子物理学和量子力学的奠基人”玻尔、“原子弹之父”奥本海默、“张量计算的创始人”莱维·奇维塔、“数学基础的先驱者”佩亚诺、“氮肥之父”哈伯等等。犹太人对现代科学的开创性贡献不胜枚举。据有关资料统计,自诺贝尔奖设立以来,犹太人在所有获奖者中约占17%以上,考虑到犹太人只占世界总人口不到0.3%,而在20世纪中的一半时间里犹太人又在世界各地承受着惨烈的迫害和歧视,这一成就的取得更

是不可思议的。耶鲁大学出版社 1995 年出版了大卫·B.罗德曼教授的力作《犹太思想与早期现代欧洲的科学发现》一书,较为系统地梳理了犹太思想对现代欧洲自然科学研究的影响,从中可以看出在犹太传统中,甚至在犹太神秘主义喀巴拉中,亦充斥着对自然、科学的理性探究。这也告诉人们,犹太人对自然科学的兴致、研究及其成就,并非无源之水。

西方谚语称:“犹太人进市场如鱼得水,犹太人会从稻草堆里找出金子来。”犹太人在商业和经济领域的才干和成就是为常人所乐道的。现代欧洲史上诸多有影响的金融机构常出自犹太人之手,比如在比利时有奥本海姆等创立的布鲁塞尔银行,在瑞士有伊·德莱福斯等创立的巴塞尔商业银行,在布达佩斯有匈牙利信贷银行、匈牙利商业银行,在波兰有 M.爱泼斯坦建立的华沙贴现银行等。创造金融神话的罗斯柴尔德家族,在石油王国驰骋世界的两大巨头洛克菲勒(拥有美孚石油公司)和塞缪尔(拥有壳牌公司),钻石大王亨利·彼得森,“红色资本家”哈默,以及和中国密切有关的远东巨商哈同、沙逊等等,都只是犹太人在商业领域的代表而已。犹太人对经济理论的建树正好印证了犹太人商业才干和思想天赋的结合,以大卫·李嘉图、瓦西里·里昂惕夫(投入产出法的创始人)、米尔顿·弗里德曼(被誉为“当代的亚当·斯密”)、保罗·萨缪尔森(有“经济学家的经济学家”之称)等为代表的经典的和当代的经济学家对世界经济的运行进行了形而上的归纳和总结,应是犹太人对商业经济领域的另一层面的重要贡献。而在 20 世纪诺贝尔经济学奖的获奖人员中,犹太人约占了 1/3。

在政治领域,古代民族英雄摩西、古代以色列王国的缔造者大卫、智慧之王所罗门等都是深具传奇色彩的犹太民族政治领袖;在现代国际政治舞台上,一大批犹太裔政治家分别扮演了多种多样的重要角色,譬如曾经做过大英帝国首相的迪斯累利,做过法国总理的布吕姆,做过美国国务卿的基辛格、铁娘子奥尔布赖特等;在欧洲革命运动中,“红色革命家”罗莎·卢森堡是一位政治主张和个人性格都十分鲜明的政治家;在苏维埃革命中,托洛茨基曾担任过

苏维埃军事委员会主席,其他在早期布尔什维克党、苏维埃政府和共产国际中担任过要职的犹太人还有斯维尔德洛夫、季诺维也夫、加米涅夫、卢那察尔斯基等。在犹太复国主义运动及现代以色列国历史上,犹太复国主义运动的创始人赫茨尔,现代以色列国的建国之父本·古里安,以色列第一位女总理、中东铁娘子梅厄夫人,“独眼将军”达扬,“以色列的恺撒”沙龙以及和平勇士拉宾等等,都是现代国际政治舞台上影响深远的风云人物,他们对以色列、对中东乃至对世界国际政治发挥了举足轻重的作用。

除此以外,在人类文明和社会生活的其他各个领域,譬如在国际影视娱乐界,著名的米高梅影片公司、华纳兄弟影片公司、20世纪福克斯影片公司等均为犹太人所创立或拥有;即使在传统上犹太人最不擅长的农业领域,犹太人发明的滴灌技术等先进农业科技不仅使得以色列这个缺水的沙漠之国获得了丰裕的蔬果供给,同时也将给中国缺水的西部农业带来某些根本性的变革,使我们这个传统的农业大国一道分享着犹太人的农业文明。

犹太人何以在社会生活的各个领域取得如此杰出的业绩?无论在一般公众还是在学术研究者中间,都有人不由得发出这样的联想:是不是犹太人有一种特殊的种族遗传和创造基因?

犹太人的创造现象是一个涉及到历史、社会、文化等诸多领域的复杂的、综合性的问题,切不可落入“种族论”的窠臼,犹太学者本身也坚决反对从“种族论”的角度看待犹太人的问题,因为历史上犹太人曾经是“种族论”的最大受害者,希特勒法西斯就是将犹太人视作劣等民族而欲灭绝。

犹太人在各个领域的非凡业绩,首先是与犹太民族特殊的历史遭遇和生存境遇分不开的。在惨烈的生存条件下,“业绩”的创造和“事业”的成功,对犹太人而言就不能仅仅是一种理想,而是其必尽的责任和义务。犹太先祖早在公元前1028年就在迦南一带(即今以色列/巴勒斯坦地区)建立了以色列王国,但因内忧外患,犹太人逐渐走向衰微,公元66年和公元132年犹太人反抗罗马帝国统治的两次“犹太战争”失败,犹太人正式开始了拥向世界各地

的漫长的流散时期。“走家串户的生涯是凄惨的”(《便西拉智训》),犹太人在近 2000 年的时间里流浪世界、寄人篱下。他们所到之处,几乎都不可避免地遭受了种种排挤和歧视,从交纳名目繁多的保护金、税金,到宗教裁判所的严酷制裁,以及在就业、教育、生活空间等方面的限制,西方世界对犹太人施以经济、宗教乃至种族的全方位的排挤和歧视,犹太人要在欧洲寻得一席之地,用海涅的话来讲要获取一张进入欧洲的“门票”,谈何容易!这种特殊的生存条件要求犹太人必须以百倍的努力去挣得生存的资本,以应对来自居住地社会不断翻新的苛刻要求。西方的排犹主义在 20 世纪上半叶达到登峰造极之势,法西斯纳粹已从剥夺犹太人的信仰权、公民权而发展到剥夺犹太人的基本生存权,对犹太人施以灭绝性屠杀,使用了包括化学毒气在内的最惨无人道的屠杀手段,约 600 万犹太人丧生在法西斯的屠戮之下。西方排犹主义的本义是要消灭犹太人,但其实际效用却是唤醒和造就了千千万万个犹太人。排犹和大屠杀给犹太民族带来了深重灾难,但犹太民族从中所铸就的精神已成为犹太民族的一笔宝贵财富和遗产,时刻激励犹太人自强不息。完全可以说,犹太人历史上惨烈的生存环境和巨大的生存压力,必然性地成为犹太人事业创造的深层动因,正所谓置之死地而后生。在这个意义上也可以说,是仇视犹太人的压迫和促使犹太人去争取和实现成功的。

从另一方面讲,犹太人长期散居世界各地,与各居住地社会和文化进行着最为直接、充分的接触,出于适应居住地社会的需要,同时也从自身发展的需要出发,犹太人都会适时地采借和吸纳各居住地文化中的优质要素,使之成为自身文化的一个有机组成部分,美国著名的创造学家 S. 阿瑞提在其名著《创造的秘密》中指出:“接受不同的甚至对立的文化刺激,尤其适用于犹太人。古老的希伯来文化与西方文明的影响相会合就提供了这样一种对立……对于无论来自多数人还是来自少数人的不同意见都予容纳,这一直是犹太人当中所流行的态度。在《旧约》里,犹太人总是保持着这种形象:在埃及领土上是处于受迫害的少数民族,而对无

论什么外乡人、外来者、客人、邻居则实行着不加歧视的做法。作为一个在其历史上大部分时间处于少数地位的民族来说,他们高度重视容纳态度所具有的价值。”整合和容纳是犹太人的一种传统,西方学者阿奇博尔德·罗伯逊认为甚至古代希伯来人本身就是由“许多游牧部落拼凑而成的混杂部族”(《基督教的起源》);美国学者加利·格林伯格则提出犹太人先祖起源于埃及之说。这些人类学、考古学的命题即使有待进一步论证,那么从犹太人的语言、割礼、安息日的习俗,从犹太教一神论、契约观的思想等等,亦都不难发现犹太人对中东美索不达米亚文化、埃及文化等的采借和吸纳。进入流散时期后,犹太人的这一传统更是得到发扬光大,并且得到全方位的实现。当散居世界的犹太人被赋予“世界主义者”的称谓时,它所蕴涵的意义就不仅仅是指犹太人四海为家的生活状态,同时更重要的是指犹太人特有的容纳态度和整合精神,可以说,历史上每一个取得非凡成就的犹太人都是一位高超的文化吸纳大师。犹太人所到之处,吸纳了有用的、优质的,扬弃了过时的、糟粕的,从而走向超越。

《圣经·箴言》说:“耶和华以智慧立地,以聪明定天。”《圣经后典·便西拉智训》也说:“富有智慧的言词会使你走在世界的前列。”犹太人对知识和教育有着特殊的重视,这和犹太人独特的知识观、教育观不无关系。在犹太《圣经》、《圣经后典》、《塔木德经》等权威文献中,犹太人一直将热爱知识放在仅次于敬神的位置,认为学习是一种至高的善,是敬神的一部分,因为知识本身就是上帝神性的一种流溢。这样,犹太人在实践学习、追求知识的过程中,既实现了对上帝的敬仰,又将得到世俗层面的功利性补偿。因为犹太人知道“得智慧、得聪明的,这人便为有福。因为得智慧胜过得银子,其利益强如精金;比珍珠宝贵,你一切所喜爱的,都不足与比较”(《圣经·箴言》)。因此犹太人无论到何处,无论穷人、富人,追求知识、热爱学习、重视教育,都是亘古不变的传统,故在犹太人中有所谓“叫花子也要研读”的习俗。犹太人从中世纪就已基本消灭文盲,到了近现代,特别在欧美各散居地,在犹太人的世俗化趋势下,

犹太人重视知识和教育的传统更是得到了空前的加强,据《美国犹太年鉴》和《美国统计摘要》的统计,约 90% 的犹太男青年和 70% 左右的犹太女青年受到过大学教育,这是其时一般美国人平均数的两倍,在哈佛大学、耶鲁大学、哥伦比亚大学等名牌大学中,犹太人出身的大学教师占了 29.9% 以上。在以色列,义务教育法规定 5 岁~16 岁的少年儿童必须接受义务教育。自 20 世纪 70 年代中期以来,以色列的教育经费占国民生产总值的百分比大致保持在 8%~8.6%,这在世界各国中属最高之列;以色列国在按人口平均所拥有的教授、科学家、医生、论文出版、图书馆、出版社、剧院、在校学生数等指标,均在世界各国中居于最前列。犹太人对知识和教育的重视使其无论在科学文化还是在一般社会生活领域都得到了应有的回报。

创造在很大程度上意味着对既有规则的突破,纵观历史,我们发现有着悠久历史传统的犹太人不仅不为传统所囿,反而有一种突破传统的反叛精神,有一种勇于怀疑、向既有规则挑战的革新精神。西方有学者(如维布伦等)研究认为,由于犹太人长期生活在被人疏远、隔离的状态,因而使得犹太人能够成为冷静的怀疑论者,这是犹太人能够勇于创新、善于创新的一个根源。也有学者(如 W. 桑巴特)认为犹太人不安分在于他们没有“根”,没有“根”使之较少恭敬传统。这是看到事物的一个方面。其实在犹太文化的发轫之初,甚至在犹太《圣经》中,犹太人就对包括“上帝”观念在内的各种“权威”和“传统”提出了挑战和反叛。《圣经》充斥着一种“与上帝论辩”的声音,这种“论辩”甚至演化为对上帝的责怨:“你卖了你的子民,也不赢利。所得的价值,并不加添你的资财……我们为的缘故终日被杀,人看我们如将宰的羊。主啊,求你睡醒,如何尽睡呢?”(《圣经·诗篇》)。美国犹太学者 Anson Laytner 甚至认为“与上帝论辩”是“一个犹太传统”。《圣经》中上帝把犹太人的种种反叛称为“悖逆”,并予以强烈谴责:“我养育儿女,将他们养大,他们竟悖逆我。牛认识主人,驴认识主人的槽;以色列却不认识;我的民却不留意。”(《圣经·以赛亚书》)在《圣经·创世记》中,人

类始祖亚当、夏娃所做的第一件事就是背叛上帝,背叛权威,偷食了禁果——也正是这一背叛,导致了人类革命性地进入了生命自觉的新阶段。这个神话也许是很有象征性的。事实上,犹太智者常常是在对“传统”和“权威”的背叛中实现其超越的。哲学家斯宾诺莎自幼深受希伯来文化熏陶,亦被犹太人视为可以担当传承犹太传统重任的“希伯来之光”。但斯宾诺莎挣脱了犹太神学的羁绊,成为背叛犹太传统的“逆子”,正因为他对犹太神学的“背叛”和超越,才使得他所创立的近代无神论思想成为后世人类共同的宝贵财富,并影响了几乎所有的现代哲学家。在近代欧洲,犹太人甚至被称为“永恒的激进分子”,“激进分子和犹太人几乎是同义词”,“革命几乎是一种犹太现象”(查姆·伯曼特《犹太人》),在近代革命运动中是这样,在思想、科技、文化、商业等领域,犹太人往往也是这样。

此外,犹太人因其历史境遇而形成的特殊的语言天赋和语言能力,亦是犹太人创造现象中不可忽视的重要因素。犹太人进入流散时期后长期生活在欧美各国,一个人生在俄国,长在德国,工作在英国、法国,生命终结在美国——这种“生命中的国别转换”在犹太人中间不仅并不少见,反而很有普遍性。适应于此,犹太人常常都成了能够使用多种语言的“语言专家”,特别在犹太知识分子当中,这种“语言专家”的特点表现得就更加充分。语言作为知识传达与接受的主要媒质,在科技、文化创造活动中的重要作用是不言而喻的,其实更值得注意的是,语言决不仅仅是一种“媒质”和“工具”,而更是一种思想和思想的方式,是一种文化的载体和重要构成。犹太人所获取的这种语言能力,既给犹太人吸纳各种文化优质要素提供了便利,更为犹太人赋予了思想世界、认识世界的多样化的和整合性的方式方法,多只眼睛看世界总比一只眼睛看世界更能避免盲人摸象之虞,更能获取全方位的、准确的认知结果和认知效应。其实在这个问题上,犹太智者如此,非犹太人亦然,只不过在犹太人中间表现得更集中、典型罢了。

犹太人在其历史的沿革中,一直承载着超凡的矛盾冲突,在很

大程度上可以说每一个犹太人都是一个典型的矛盾集合体,传统与现代、犹太与非犹太、神圣与世俗等各个层面上的矛盾无时无刻不在发生着相互的作用,这种作用也使得犹太人及其后代时常陷入一种矛盾两难的境地,甚至会使犹太人发生巨大的分化,本丛书中所涉及的诸多西方“犹太名人”就充分地体现了这种矛盾和分化,以致有的朋友可能会说某某名人好像看不出与“犹太”有多少直接的联系。这是正常的,这种现象本身就是很“犹太”的。犹太文化对各种矛盾因素的集合铸就了犹太民族的“动态文化结构”(见刘洪一著《犹太精神》),这种结构的本身不仅昭示了犹太文化的特有本质,也在很大程度上成为犹太民族重要的创造机制。

在我们研究犹太民族不平凡的历史及对历史的不平凡的创造中,深深地感受到犹太人的一切成就,都不是上帝对犹太人的特殊眷顾,如果说有什么特殊眷顾的话,那就是上帝让犹太人遭受了更多的生命磨难,犹太人通过其血与汗水,创造了犹太民族不平凡的历史;犹太名人通过其勤奋和实践,在各自的领域实现了创造性的超越,就像他们自己所说的,在别人睡觉的时候,犹太人悄悄地快步向前。

《犹太名人传》收录了百余名历史上有贡献或有影响的“犹太名人”,他们分布在思想、文学、艺术、科学、政治、商业等各个领域,情况异常丰富、多样,将这些具有犹太背景的名人纳入“犹太名人”的框架,是力图从一个独特的视角了解犹太人,了解犹太人的贡献,从而也是了解人类文明的演进。追寻名人足迹,与犹太智者对话,相信会使我们获益多多。

本丛书得以面世,离不开各方友人的通力合作。1999年5月在南京的一次学术会议上,河南文艺出版社编审方亚平女士前往组稿,对我有关犹太文化方面的选题表现出很大的兴趣,并就此达成良好的合作意愿。我对本套丛书的整体框架作了初步的设计,并拟订了写作编纂体例,然后分别寄给几位好友,也是国内相关研究领域的权威专家云南大学肖宪教授、山东大学傅有德教授、北京大学刘中民博士等先生征询意见,诸君欣然应邀,参与分担了这份



重任。

2000年春,肖宪教授、傅有德教授、河南文艺出版社方亚平、任骋诸君汇聚深圳,就选题实施中的具体问题作了进一步深入的研讨,为下一步工作的顺利开展打下基础。丛书进行不久,董本建教授、董友忱教授等也应邀加入到我们的队伍中来。特别是责任编辑方亚平女士或四处奔波协调,或长途电话鞭策,她的工作热情 and 责任感令我深为感动。没有本丛书各位相关参与者的倾力合作,要完成这一浩大工程是难以想象的。在此也谨向为本丛书的问世作出贡献的各位专家、学者、朋友致以诚挚的谢意。

因资料条件所限,还有一些颇为重要的犹太名人未能收入本丛书;就已收入的犹太名人而言,有些在国内的研究还基本处于起步或空白阶段,加之涉及范围之广、跨度之大,都给写作编纂带来了很大困难。书中的不少遗憾,只有寄望来日再作修补了。

2001年5月10日凌晨

于深圳大学读月楼