

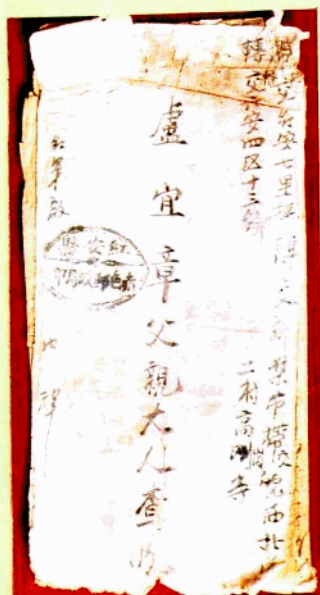
集郵文選

JI YOU WEN XUAN

中国集邮出版社

2

鄂豫皖赤色邮政实寄封

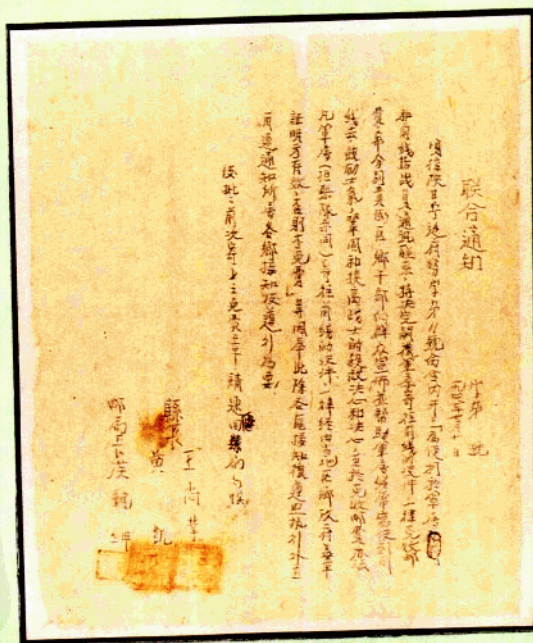


②

(见正文第60页)

陕甘宁边区军属免费寄信的通知

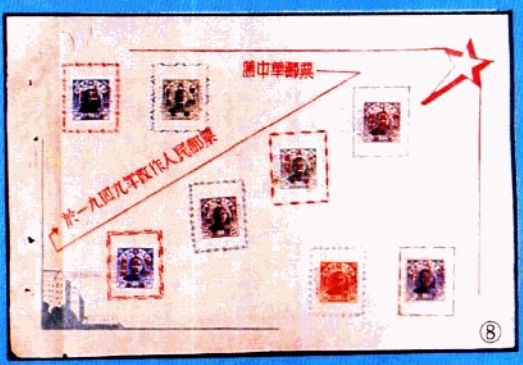
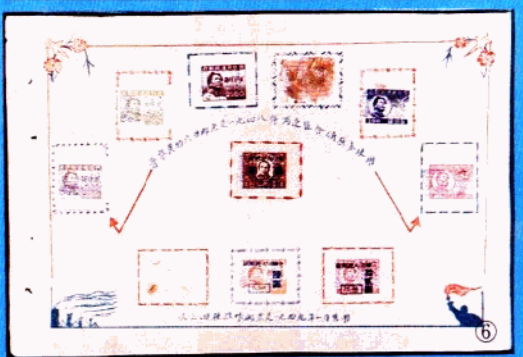
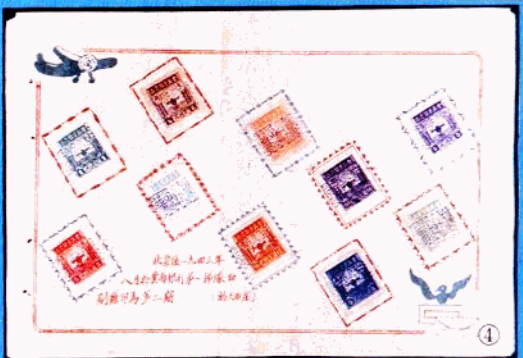
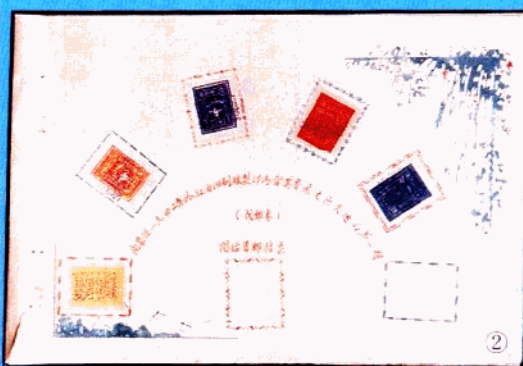
晋绥二版毛主席像邮票



(见正文第157页)

太行邮政管理局历年邮票汇集

河南省档案馆收藏、提供



山东蓬莱、掖县加盖“解放”邮票

青海西宁加盖邮票



1



2



张家口加盖邮票



1

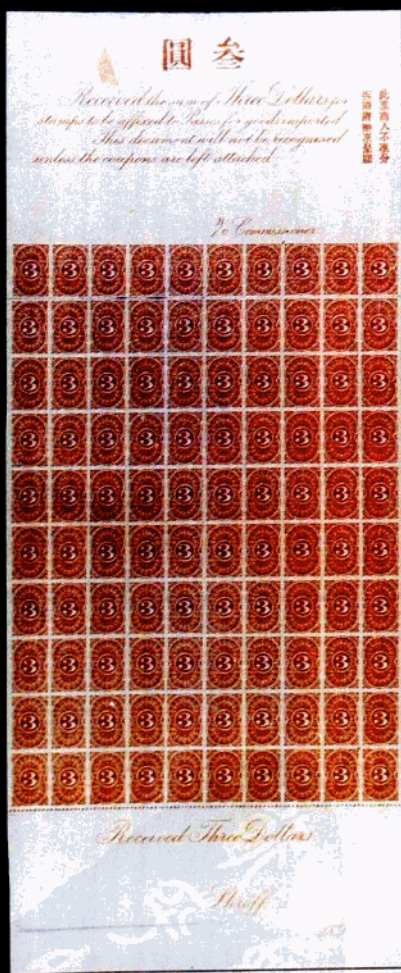


2



3

“棕印花”全张



西藏邮政日戳纪念卡



成都集邮家李世琦藏品选



④



⑤



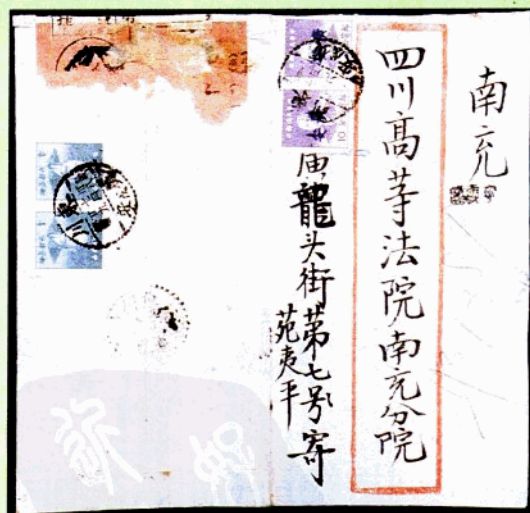
③



②



①



⑥ (见第131页《一部民国时期的银元邮票邮集》)

前 言

《集邮文选》第一集出版后，因其内容涉及面广，学术性、资料性强，印刷质量好，受到国内外读者的欢迎和好评，有的就继续出好该书提出了宝贵的意见和建议，在此，我们表示谢意。

为了扩大读者面，满足集邮研究者的需要，在编辑本集时，除了注意扩大有关中国的邮政、邮票、封、戳、片等方面的史料及研究性文章外，增加了国外邮政、邮票及集邮活动方面的内容，同时开辟了“论坛”专栏，旨在活跃集邮学术研究气氛，引起大家对一些需要解决问题的重视，通过探讨，统一认识，求得解决。

我们今后将继续出版《集邮文选》，欢迎大家为本书撰稿或推荐文章、资料。

中国集邮出版社

一九八七年八月

中华全国集邮联合会学术委员会1986年年会·重庆



中华全国集邮联合会1986年年会（吴建坤 摄）



中华全国集邮联合会第二届学术委员会委员（许庆发 摄）

闽西“赤色邮花”连张



福建省博物馆收藏、提供

HA280/05

法国发行的艺术系列邮票



①



②



③



④



⑤



⑥



⑦



⑧



⑨



⑩



⑪



⑫

Pour le MUSÉE POSTAL



13



14



15

Phases d'impression du Timbre-poste
Le Nouveau N° de Georges de la Tour

5 Francs

Phases d'impression du Timbre-poste

⑬

目 录

中华全国集邮联合会第一届学术委员会工作总结·····	(1)
中国邮票的设计印制与发行·····	赵永源 (6)
中国的集邮事业·····	章亦棠 (8)
邮电部邮政总局关于禁止使用印有广告内容信封的通知·····	(11)
邮票发行工作的一项改革 全国建立邮票信息网·····	许庆发 (12)
大工厂搞好集邮活动的几点体会·····	张 旗 (13)
我国专题集邮者亟待解决的两个问题·····	陈 博 (15)
中国人民解放军第二、三、四野军邮概况·····	(16)
新中国建国初期军邮概况·····	李曙光 (19)
· 新 中 国 ·	
庆祝中华全国体育总会成立的特种邮票	
——《广播体操》邮票史话·····	辛 九 (30)
“纪19”的发行日期·····	张 旭 (34)
方寸之地初耕时	
——忆设计“特74”《中国人民解放军》邮票·····	华克雄 (35)
不准盖销的新中国邮票·····	张 丽 (37)
合肥发行“文12”邮票纪实·····	云 凉 (38)
东北贴用天安门图普票的发行日期和厂铭·····	唐无忌 (40)
“普23”《民居》发行日期及纪念封、戳·····	余长贵 (38)
“科协三大”纪念邮资明信片发行情况·····	刘玉平 (44)
哈尔滨的民办邮局·····	李登汉 (37)
邮件清单登记自动化 北京启用条型挂号签·····	严颖华 (45)
新中国的机盖邮戳·····	李东立 (47)
西藏地区邮政日戳卡·····	阿 丹 (53)
非标准的邮政编码日戳·····	王卫国 (57)
苏州、嘉兴的风景日戳·····	陆志新 苏欣 (58)
邮政编码戳之拙见·····	邓树镛 (74)
农村邮路投递承包劳务费收据·····	陈永发 (164)
中国邮票参加外展和外国邮票来华展出情况介绍 (续) ·····	余长贵 (62)
· 论 坛 ·	
“小型张”“小全张”名词商榷·····	吴凤岗 (69)

还是叫“小型张”为好	张莘农 (70)
可以分别叫“小型张”“小全张”	芒种 (72)

· 解放区 ·

罕见的闽西赤色邮花连票	方友德 (74)
新发现的鄂豫皖赤色邮政实寄封	金运扬 (60)
湘鄂赣苏区赤色邮政浅探	黄新生 詹云鹏 (75)
有关晋冀鲁豫边区代邮券的史料	戈中博 (76)
《太行邮政管理局历年邮票汇集》	河南省档案馆 (78)
张家口版晋察冀边区邮票初探	马凌光 (80)
“大抗”加盖240元票的质疑	陈博煊 (86)
晋绥二版毛主席像邮票的版式	刘铭彝 (87)
晋绥邮政管理局历次发行邮票及邮资调整表	刘铭彝 (91)
大型抗战胜利纪念“四剖票”今何在	孙志平 (97)
《华东邮电管理局在天津印制的几套邮票》后记	罗真 李明 杨耀增 (98)
关于陕甘宁边区邮管局成立日期	常志廉 (99)
陕甘宁边区军属免费寄信的联合通知	(157)
盐阜区发行“新抗”和寄递邮票的时间	栾桂新 (100)
蓬莱、掖县加盖“解放”邮票	杨立 (102)
对“安东二版”邮票背面图案复组的几点异议	任保吉 (104)
解放初期西宁加盖“暂作人民币”邮票辨析	吴廷靖 (25)
全国集邮联学术委员会组织编写《中国解放区邮票史》	李博 (103)
中国工农红军西路军建立始末	王华新 洪新 (105)
西安解放前夕的国共通邮谈判	常志廉 (106)

· 民国 清代 ·

关于民国初年的“地球图”样票	石人 (108)
也谈福建银元对剖票实寄封	方友德 (109)
福建将乐“代用票”实寄封	黄冲霄 (111)
不见经传的祥云“代购邮票标志”	李宗鉴 (112)
红印花原票研究的重大突破	辛良 (113)
对台湾省改驿为邮时间的质疑	
——与《中国近代邮电史》编者商榷	陈京 (116)
清代火牌	曹将平 (119)
清代海关信差护照	杜圣余 (120)
香港邮票的加盖和改值	常增书 (122)
1949年前菲律宾寄晋江县的实寄封	王朱唇 (128)

· 专访 ·

一部民国时期的银元邮票邮集

——访成都集邮家李世琦……………武 微 (131)

· 国际邮坛 ·

世界各国(地区)最早印制的邮票……………古 干 (134)

丹麦的步班邮政……………立辰编译 (146)

意大利的前期邮票……………俞鲁三 (148)

法国的艺术系列邮票……………王泰来 (151)

拉美集邮见闻引起的联想……………王玉先 (158)

现代化的集邮服务

——美国万国首日封公司见闻……………赵文义 (161)

美国万国首日封公司的《邮政史趣闻》首日封……………黄亚秘编译 (163)

司各特和他的《标准年鉴》……………张兰青编译 (165)

打孔邮票……………〔日本〕鱼木五夫 (166)

用电脑进行国际邮票交换……………马长利 (61)

· 大事记 ·

新中国集邮大事记(二)……………赖茂功 (168)

小 资 料	《中华人民共和国邮政法》几条用语的含义…………… (59)
	首日封……………子 周 (43)
	纪念邮戳与纪念戳……………鲁 新 (101)
	纸包挂号标签也是纳费标志……………尤业清 (108)
	明信片的规格……………余 茜 (145)
	为什么要推行邮政编码……………阎 红 (160)
	我国集邮业走向世界……………正 斌 (118)

勘误表…………… (133)

《集邮文选》第一集目录…………… (177)

封二: 中华全国集邮联合会学术委员会1986年年会·重庆 闽西“赤色邮花”连张

封三: 法国的艺术系列邮票

封底: 中国邮驿史、邮票展览纪念封选 美国《邮政史趣闻》首日封

彩页1: 鄂豫皖赤色邮政实寄封 晋绥二版毛主席像邮票等

彩页2: 太行邮政管理局历年邮票汇集

彩页3: 蓬莱、掖县、西宁、张家口加盖邮票 西藏邮政日戳纪念卡
“棕印花”全张

彩页4: 成都集邮家李世琦藏品选

编者按：中华全国集邮联合会学术委员会1986年12月20日至23日在重庆市举行。这次会议的议题是：听取并讨论学术委员会主任吴凤岗同志的《第一届学术委员会工作总结》报告；聘任新委员，组成第二届全国学术委员会；研究制定1987年至1990年学术研究工作规划；安徽省、福建省、北京市集邮协会分别介绍本地开展集邮学术研究工作的经验。现将吴凤岗同志的“工作总结”予以发表。

中华全国集邮联合会 第一届学术委员会工作总结

吴 凤 岗

一九八六年十二月二十日

各位领导、各位委员，同志们：

中华全国集邮联合会学术委员会于一九八三年二月十八日成立，至今已快四年了。按照学术委员会组织暂行条例规定，第一届委员会任期已满。孙君毅、韦介夫、史济宏三位委员先后逝世，我们在此表示深切的悼念。我们这次年会就是要对本届委员会的工作进行回顾和总结，并将产生第二届委员会。

一、四年来的工作和经验体会

学术委员会成立以来的四年，是我国集邮事业蓬勃发展、兴旺繁荣的四年，也是我国集邮学术研究空前活跃并取得可喜成果的四年。中华全国集邮联合会第一届理事会向第二次代表大会的工作报告中，对学术委员会的工作和经验予以了充分的肯定。

学术委员会是中华全国集邮联合会建立的第一个专门委员会。四年来，学术委员会为促进集邮事业发展，提高集邮水平，在组织、推动各地建立学术研究组织、开展学术研究活动等方面做了不少工作，发挥了应有的作用。

一九八四年、一九八五年分别在西安、黄山召开了学术委员会年会，总结了当年的

工作，部署了下一年的活动计划。从一九八三年到一九八六年，先后召开了四次学术讨论会，由于准备充分，目的明确，重点突出，都取得了预期的效果。

一九八三年在广州成立学术委员会的会议上，重点讨论了“大龙”邮票发行日期问题。“大龙”邮票发行日期，是个历史悬案。通过对这个问题的研究讨论，揭开了我国有组织、有计划地进行集邮学术讨论的序幕，引起了国内外和港台地区集邮界的极大兴趣和关注，一些著名集邮家积极参与讨论，也发表了一些有见解的文章和看法。虽然由于史料的限制，这个问题目前还没有作出定论，但是经过探讨，这个问题的研究有了新进展，并取得了基本一致的意见。这次会议，还对解放区邮票研究方面的一些问题进行了探讨。同时，在学术研究中，使海峡两岸、大陆同海外侨胞中的邮友之间，联络了感情，增进了友谊，有益于中华民族集邮事业的发展。

一九八四年在西安召开的全国学术讨论会，中心议题是新中国集邮活动和邮票。当时我国集邮活动已进入高潮，但是对于我国

集邮的发展方向和学术研究还存在着一些不同认识。通过讨论,进一步明确了收集研究新中国邮票的重要性和现实意义,明确了集邮学术研究的方向、任务、内容和方法。根据我国集邮的历史和特点,我们的集邮学术研究,必须从中国的实际出发,为提高我国的集邮水平,发展我国的集邮事业服务,为建设社会主义精神文明服务。新中国邮票应是我们学术研究的重点。在研究内容和研究方法上,应该是两个并举,即传统集邮和专题集邮并举,考据与研究并举。

一九八五年在黄山举行的解放区邮票学术讨论会上,重点讨论了解放区邮政、邮票的性质和地位,最早建立的苏区邮政和最早发行的苏区邮票,一些地区性的邮票和加盖邮票问题。会议肯定了几年来我国在解放区邮政史料、邮品收集、整理和研究方面取得的进展和成果,指出了存在的问题和困难,通过论证,订正了湘赣边省最早建立邮政、发行邮票的习惯说法。明确解放区邮政、邮票史是革命斗争史的一个部分,要探讨和研究解放区邮政和邮票中的问题,必须结合当时的历史,调动各方面的积极性,重视调查研究,重视史料和物证,否则很难取得成效。发掘、抢救解放区邮政、邮票史料,是一项刻不容缓的任务。

一九八六年兰州“专题集邮”讨论会,试图澄清由于外来名词译法上的不统一,造成我国集邮界在“专题集邮”名称方面认识和叫法上的混乱,明确了专题集邮的概念与内容。目前我国的集邮方式,主要分传统集邮和专题集邮两类,在专题集邮下分主题邮集和专题邮集两类,主题邮集是指以同类图案、同一发行目的邮票组成的邮集,专题邮集是用邮票来叙述事物发展过程的邮集。对专题和主题统一了英文译法,建议试用,将来如有更佳方案,再考虑修改。会议还探讨了发展具有中国特色的专题集邮、传统集邮和专题集邮的关系问题。认为在我国,传统

的和专题的集邮方式都要提倡,同时发展。会上,有的论文作者认为一部好的邮集就是一部集邮艺术作品,邮集的制作过程,就是集邮艺术作品的创作过程。这种看法得到与会者的赞同。

四次学术讨论会共收到全国推荐的学术论文320篇,被选用的70多篇。论文质量不断提高,其中还有不少优秀作品。被选用的论文作者中,老年占56%,中青年占44%;有男有女;有来自集邮活动基础较好的地区,也有来自集邮活动基础较差的边远省区;有水平较高的全国、省级学术委员,也有社会上的集邮爱好者和研究者。这说明我国集邮学术研究遍及全国,后继有人,兴旺发达。

为了集中学术研究成果,扩大社会影响,提高社会效益,推动全国的集邮学术研究,学术委员会汇编出版了一九八四年、一九八五年学术讨论会论文集,在《集邮研究》上发表了一九八五年全国学术讨论会的部分论文,中国集邮出版社即将出版的《集邮文选》选登了一九八六年学术讨论会的部分论文。

学术讨论会是学术活动的重要方式,它即可以探讨学术问题,检阅研究成果,交流经验,又从中发现人才,扩大和锻炼学术研究队伍,推动集邮学术研究的发展,提高我国的集邮水平。

近几年来,全国各地的集邮学术活动十分活跃,发展很快,成果喜人。据统计,现已有24个省、自治区、直辖市集邮协会成立了学术委员会,有的集邮协会建立了学术工作部,配备了专职干部。据不完全统计,全国有34个地(市)、县邮协成立了学术组织。一些基层集邮组织也成立了学术委员会或学术研究小组。各级学术组织定期或不定期地召开学术讨论会、报告会、讲座等进行活动。有些学术委员会将学术论文汇编成集出版或分发给集邮组织和会员。一些省市集邮协会会刊辟有学术研究专栏,发表学术论文,开

展学术讨论。全国集邮联和北京市集邮协会为了发挥论文的社会效益,将与中央部门工作有关的一九八六年论文推荐给有关部门参考。有的部门对论文中的意见十分重视,予以采纳,改进工作。为了推动集邮学术研究,鼓励取得显著成果的研究者,北京市学术委员会向一九八四、一九八五年23名优秀论文作者发了奖。另外,近几年中央和各地出版部门出版了一些有学术、史料价值或知识性的集邮图书刊物,受到集邮者的欢迎。《集邮研究》杂志为推动学术讨论和交流起了很好作用,经过有关部门研究,即将复刊。由中国集邮出版社编辑出版的中、英文版《中华人民共和国邮票目录》(1985)和可望于明年下半年出版的解放区邮票目录,将为广大集邮者、学术研究者提供必要的工具书。邮电部邮票发行局、北京市集邮协会分别组织力量编辑的《集邮辞典》(待出版)、《实用集邮辞典》(已出版)也是学术研究工作的一项成果,填补了这方面的空白。当然,这类集邮工具图书刊物还出的太少太慢,赶不上集邮事业发展的需要,有待进一步改善。

我们的学术研究工作已经引起了各方面的重视。现在搞集邮学术研究的,已不局限于集邮组织和集邮者,一些博物馆、纪念馆、档案馆、资料室等单位,也参加进来,积极提供或认真清理、研究有关邮驿、邮政、邮票方面的文物、史料,有的发表了研究文章。一些老干部对这项工作也很热心,有浓厚的兴趣,有的找出收藏多年的珍贵邮品和史料,有的写出文章或回忆录。黑龙江商学院、西南师范大学等院校的领导和对集邮学术研究工作十分重视和支持,将有关的集邮研究课题列入科研项目。黑龙江商学院召开的科研、教材、论文奖励大会上,授予《东北解放区邮票史话》作者一等论文奖,这在我国高等院校中尚属首次。

这里值得提出的是,在集邮学术研究中,涌现了一批中青年研究者。他们精力旺盛,

思想解放,善于钻研,富有开拓精神,敢于提出问题,坚持调查研究,具有闯劲和实干精神。近年来集邮学术方面的一些重大问题的提出和突破,有些就是他们研究的结果。我们有责任鼓励、支持和培养他们,使他们迅速成长为学术研究的骨干。参加我们这次年会、被聘为下届全国学术委员的,就有他们的代表。

总之,四年来,经过各级集邮组织和集邮研究者的努力,在各方面的大力支持下,我国的集邮学术研究工作已经打下了比较坚实的基础,取得了成功的经验和研究成果,形成了一支集邮学术研究队伍,为开拓具有中国特色的集邮学术研究道路迈出了可喜的一步。

根据四年来我国集邮学术活动的实践,主要有以下几点经验和体会:

第一、我们的学术研究是在各级集邮协会的直接领导下,有计划有目的地进行。

全国和各地集邮学术组织的成立,改变了集邮研究只限于小范围、无组织、分散自流的情况,使我国的集邮学术活动跨进了有组织、有领导、有计划在全国范围内开展的新时期。各级集邮协会对这项活动的开展都是比较重视和支持的。不仅活动经费由协会负担,而且为集邮研究者参加学术活动,做了不少工作,提供了方便。对于研究成果优秀者还给予鼓励。这是我们社会主义制度优越性的体现,是西方资本主义国家无法比拟的。

全国和各地的大型学术讨论会等活动,都是有目的、有计划地进行。这样,目标明确,重点突出,各地学术组织和论文作者心中有数,准备时间充足,从而保证了论文质量和讨论会的效果。

第二、方向、任务明确。我国的集邮活动是群众文化活动的內容之一,是社会主义精神文明的组成部分。运用马克思主义基本原理,结合我国的实际情况,研究我国集邮

的历史特点和规律，用于指导我国集邮的普及和发展，提高我国集邮水平，为建设社会主义精神文明服务，这是我们集邮学术研究的出发点和根本任务。这一点已经作为全国学术委员会的宗旨，列入了学术委员会组织暂行条例。四年来，我们就是遵循这项宗旨来进行学术活动的。

在集邮学术研究中，坚持贯彻“百花齐放，百家争鸣”的方针，以马克思主义为指导，以辩证唯物主义与历史唯物主义的观点，用实事求是的科学态度，去研究去探索。只要在坚持四项基本原则的前提下，各种学派，各种观点都可以自由发表，自由开展讨论，造成各抒己见，畅所欲言，互相磋商，互相尊重，彼此学习，共同提高的宽松、民主、生动活泼的空气。

近几年我国的集邮学术研究工作所以能够健康发展，取得了一定成就，就是坚持了正确的方向，贯彻了“双百”方针。

第三、研究课题广泛。一九八三年全国学术委员会成立时就已经提出了要重视集邮理论的研究，认为“集邮作为一门学科来说，必须重视集邮理论的研究，才能巩固集邮学科的基础。”近几年，我们的学术研究已从对邮品的研究发展到集邮理论的研究，它涉及到集邮的目的和意义，集邮与精神文明，集邮与教育，集邮史学，集邮美学，集邮经济学，集邮心理学，集邮组织建设等领域。在一九八四年全国学术讨论会上，就有几篇论文从理论上对新中国集邮事业的性质、特点、任务、集邮与社会主义精神文明的关系以及集邮学理论体系、新中国邮票的法律保护等问题作了有益的阐述和探讨。北京市集邮协会在一九八五年的第二次学术讨论会上，就曾着重研究了集邮学的理论问题。

第四、因地因人制宜选择研究课题。这是各地开展学术活动的一个共同特点。这种从本地实际情况和个人专长出发，确定研究课题，选定专人撰写学术论文的做法，一是

课题选的准，二是能够发挥各自的优势，容易出成果。一九八三年全国学术委员会成立时，就提出了“各省要结合当地实际情况开展集邮学研究”。近几年，安徽、福建、山西、陕西、甘肃、黑龙江、辽宁、河北、江苏等省集邮协会都对本地区邮驿、邮政史、历史票和解放区票中的某些重要问题，组织力量进行调查研究，撰写文章并召开学术讨论会加以探讨，有的还出了论文集，都取得了一定成果。实践证明，这种做法是成功的。这方面的经验应该总结，加以推广。

当然，对于涉及两个以上地区的研究课题，还是采取横向联合共同探讨为好。福建、江西两省准备联合召开学术讨论会，讨论中央苏区邮政、邮票中的有关问题。他们这个头带的好。

第五、领导重视，注意发现和培养人才。

我国集邮学术研究在短短几年内，能够得到迅速顺利地发展，是和各省、自治区、直辖市邮电部门、集邮协会领导和社会上有关部门的重视和支持分不开的。实践证明，哪个地区的有关领导特别是集邮协会的领导人重视集邮学术研究工作，哪个地区的学术研究活动就活跃，有起色，就多出成果，多出人才。

另外，根据一些学术研究工作开展好的省、市经验，除了广泛发动广大集邮研究者进行学术研究，撰写论文，注意培养、发现人才外，还要培养和依靠一批有研究能力的骨干力量，以他们为中坚，带动一般。这几年，一些重大研究课题和研究成果，有不少是由这些骨干完成的。

目前我国已经有了一支集邮学术研究队伍，这是几年来各级集邮组织注意发现和培养的结果。但是还不能适应集邮事业不断发展的需要，同时也应该看到这支队伍的水平参差不齐，还有待加以锻炼、提高。有计划有目的地培养出一支集邮学术研究队伍，是

我们面临的一项重要战略任务。

我国有计划有组织的集邮学术研究工作历史还很短，没有成熟的经验和模式可供借鉴，必须依靠我们自己的实践和不断摸索。

我们学术委员会的工作还做的不够多，许多应该做的事情没有开展，也没有充分调动学术委员的积极性，发挥他们的作用；对于各省、市、自治区的集邮学术活动及时掌握情况，加以指导不够，没有及时总结和推广先进工作经验；学术委员会应该担负的集邮学名词审定的组织还没有建立起来；组织开展国内外学术交流活动还没有摆到议事日程上；虽然我们的学术研究活动已经引起社会有关方面的重视和支持，我们也注意到应该扩大我们的社会影响和研究成果的社会效果，但这方面的工作做得很不够，特别是如何同集邮组织的宣传部门配合起来，通过各种渠道，做好学术研究活动的宣传工作，扩大社会影响，还有待于摸索。全国集邮联合会学术工作部的工作也需要加强。

二、今后学术研究的任务

党的十二届六中全会关于社会主义精神文明建设的指导方针，是推动开展我国集邮活动和集邮学术研究的强大动力。我们要按照全国集邮联第二次代表大会通过的工作报告中对学术研究的要求，来安排我们今后四年的学术活动。集邮学术研究总的任务是：坚持“百花齐放，百家争鸣”方针，从理论联系实际出发，紧密结合当前集邮活动中出现的课题深入开展研究，并使研究成果发挥更大的社会效益；推动各地开展学术活动，使我国集邮学术研究得到繁荣发展，在促进我国集邮事业发展和建设社会主义精神文明中做出更大贡献。同时做好集邮学的理论研究工作。各级集邮协会要团结和依靠老一辈集邮学者和有研究能力的集邮爱好者作为中坚力量，要善于发现、培养集邮学术研究人员，造就一支以中青年为主体的集邮学术研究队伍。根据上述要求，建议一九八七年学

术研究工作作如下安排：

1. 继续建立与健全各级集邮学术研究机构。省一级集邮协会尚未建立集邮学术研究组织的，要积极创造条件，务必在一九八七年内建立起来。至于已经成立的学术研究机构，力量不足、组织不健全的，要加以充实健全，以便充分发挥作用。应加强开展学术研究工作，加强对学术研究组织的领导，因地制宜，拟订出本地区或某个专题的学术研究课题。帮助和指导基层的学术研究工作，注意摸索建立专题性的学术研究工作小组的经验，为建立全国性的专题学术研究机构创造条件。

2. 为了使学术研究工作从当前我国集邮活动实际情况出发，着重研究我国集邮活动发展中出现的新情况、新问题，使学术研究成果用于指导和解决集邮活动中的一些问题，充分发挥社会效益，计划在明年三季度召开一九八七年学术讨论会，讨论研究的内容有以下几个方面：我国集邮活动与两个文明建设的关系与作用；邮票市场的开放与管理；集邮组织的功能与作用；如何提高我国邮票的设计、印制、发行与经营管理的水平。

3. 为了加强国内外的经验交流，争取一九八八年在我国召开亚洲集邮联合会执行委员会会议，会议期间组织一次国际性的学术交流活动。为此，要做好这项国际学术交流会的各项准备工作，特别是组织、征集一些具有较高水平的论文，参加学术交流。

4. 做好优秀论文的评选工作。根据一九八五年学术委员会年会提出的评选优秀论文的提议，拟于明年评选优秀论文。

各位委员、同志们，回顾过去，展望未来，我们精神振奋，信心十足。让我们在六中全会关于社会主义精神文明建设的指导方针的指引下，在全国集邮联第二次代表大会精神的鼓舞下，团结奋斗，再展宏图，为开创我国集邮学术研究工作新局面做出更大的贡献。

中国邮票的设计印制与发行

邮电部邮票发行局 赵永源

世界的邮驿和邮政历史悠久。随着邮政通讯的发展,1840年在英国诞生了世界第一枚邮票。邮票是作为交纳邮资的一种凭证,属于国家发行的一种特殊的有价证券,是受法律保护的。邮票图案反映着一个国家的政治、经济、文化、艺术等方面的状况。邮票随着邮件分散到世界各地,流传范围极广,因此,它又成为国家进行宣传的一种工具。

中国的邮票历史

中国清政府于1866年(清同治五年)在海关总税务司下设邮务办事处。1878年(清光绪四年)首次发行“大龙邮票”。1896年(清光绪二十二年)清政府正式创办国家邮政。1897年发行“大清国邮政”普通邮票,通称“清一次蟠龙”邮票。清代邮政共发行邮票26套、172枚(不包括客邮、商埠和地方邮票)。

辛亥革命后,中华邮政于1912年第一次发行邮票。《中华民国光复纪念》及《中华民国共和纪念》这两套纪念邮票是中国首次在国内印刷厂(财政部印刷厂)印制的。到1949年9月,中华邮政共发行邮票432套、2,252枚。

中国人民革命战争时期邮票,是1930年至1950年在中国共产党领导下的革命根据地和解放区发行的邮票,共431套、2,216枚,其中以1930年赣西南、闽西及赣东北革命根据地赤色邮政发行的邮票为最早。中央苏区、陕北苏区等革命根据地也都相继建立邮政,发行邮票。抗日战争和解放战争时期,各解放区都建立了邮政并发行邮票。这个时期不

仅发行普通邮票,也发行了《中共八一建军纪念》、《中共七大纪念》以及抗战胜利、各地解放等纪念邮票。这些邮票对研究中国人民邮政具有重要作用,也是中国人民革命斗争的历史记录。

中国邮票的设计

邮票设计不同于一般的绘画艺术和美术设计,它是一种独特的艺术形式。第一、邮票属于国家政府机构发行的,政治性很强,不是设计者个人的自由创作,选题、设计都要严格按照要求进行,并经一定的审批手续。第二、邮票所反映的内容非常广泛,但都必须是真实的,同时要把科学性和艺术性紧密结合起来。第三、邮票不是以原作与群众见面,在设计上还要考虑它缩小印刷后的效果。

中国的邮票设计实行专业设计人员创作与向社会美术家约稿相结合的方式。建国初期只有一个人从事邮票设计工作。自1953年起,陆续选调美术学院毕业生充实了邮票设计队伍。30多年来设计出不少受到人民群众喜爱的好邮票,有的邮票曾获得国内外很高的评价。

中国邮票的印制

邮票之所以能成为艺术珍品,除了要有高水平的设计外,关键在于印刷技术,因为高超的印刷技术有着巨大的艺术魅力。邮票的印刷质量是由原材料、设备、工艺、环境条件、人员素质诸因素综合决定的,在一定程度上反映了一个国家的文化艺术水平和工业技