

百家书库



田延峰

宋

陕西人民出版社
远东出版(新加坡)公司

陕西人民出版社

百家姓书库

顾问 张岂之

编辑指导委员会(以姓氏笔画为序)

王志杰 成建正 孙福喜
吴永奇 周天游 韩 伟
魏 光

策划 王东红

主编 艾 叶

陕西人民出版社
远东出版(新加坡)公司

(陕)新登字 001 号

书	名: 宋
作	者: 田延峰
出	版: 陕西人民出版社
发	行: 陕西省图书发行公司
印	刷: 西安新华印刷厂
开	本: 787 × 1092 毫米 32 开 4.75 印张
字	数: 68 千字
版	次: 2002 年 4 月第 1 版 2002 年 4 月第 1 次印刷
印	数: 1 - 10000
书	号: ISBN 7 - 224 - 06136 - 0/K · 1018
定	价: 8.00 元

(如有质量问题请与陕西省图书发行公司联系 电话:8259408)



宋,以建木晷天的图腾标志。

序

“家”，是华夏儿女人生一切社会关系的基础。“姓”，是标志家庭系统的称号，是人们进行社会交往的必要条件之一，涉及千家万户，关系到每一个社会成员。中华民族的姓，起源于原始社会的母系氏族制时期，与先民们的图腾崇拜有关。氏是姓的衍生，起源于父系氏族社会，是古代贵族标志家族系统的称号。我们今天所说的“姓”，与原始的姓并非同一概念，而是包含了姓与氏两方面的内容。这是因为，从战国时代起，随着宗法制的崩溃，姓与氏已无区别，姓氏成为表明个人及其所生家族的符号，也就是郑樵所说：“三代（夏、商、周三个朝代）之后，姓氏合而为一。”而司马迁在写《史记》时，又正式从文字上把姓与氏合一。此后，人们无论是说姓，还是谈氏，都专指姓而言。同时人们普遍地拥有了它。

在中华民族数千年的文明发展史上，由于各民族间不断的交流融合、社会制度的变革、战乱、避仇、赐姓等多种社会因素

的影响,姓氏的种类和数量大大增多。姓源浩繁庞杂,既有一姓多源者,又有多姓同出一源者,还有在历史进程中发生变化者。那么,从古到今中国人到底有多少姓呢?据我们所知,北宋编纂、流传最广的《百家姓》,仅收录了438个姓。明代编纂的《千家姓》,共收录了1968个姓。而据《中华姓氏大辞典》记载,目前我国56个民族的姓已达11969个。窦学田所编《中华古今姓氏大辞典》中收录的古今姓氏更是多达12000个。因此,寻根问祖,追本溯源,探寻自己的“姓”源来自何时何地,有过哪些伟人、胜迹,如何移居变迁,就成为亿万华夏儿女的共同愿望。尤其是身在异域的华侨华商,更是把聚合同“姓”同宗,探索自己“姓”的起源地,看做是一件大事,形成了血浓于水的寻根情结。

随着姓氏的产生,姓氏之学逐渐兴起。迄今所知,最早系统记载中国姓氏来源的典籍是战国时史官所撰《世本》15篇。此后,姓氏著作层出不穷。如西汉史游的《急就章》,东汉应劭的《风俗通义·姓氏篇》,唐代林宝的《元和姓纂》,宋代劭思的《姓解》,郑樵的《通志·氏族略》,明代凌迪知的《古今万姓统谱》,张澍的《姓氏寻源》等。这些姓氏书,虽因时代的局限有种种不

足，但仍为当今的姓氏研究提供了许多有用的资料。近代以来，一些学者也都致力于姓氏研究。近年来，一些致力于姓氏研究的学者更是取得了较为丰硕的成果。但这些研究成果因过于专门或文字艰涩等原因，难为大众所喜闻乐见。虽然也有一些普及性的姓氏读物，又或失之过简，没有从文化史的角度揭示中华姓氏文化的深刻内涵，或所选姓氏较少，满足不了更多读者的需要。

这套《百家姓书库》的编写与出版，可谓填缺补遗。为了满足华夏儿女寻根问祖的心愿，为了增强海内外华夏儿女的民族自尊心与自豪感，为了凝聚全球华夏儿女的民族向心力，《百家姓书库》的编写者们从众多的中华姓氏中，选取了近百个常见的姓氏，在参考各类姓氏研究成果的基础上，深入浅出地介绍这些姓氏的起源、流变，及其播迁、衰荣。特别是对各姓氏杰出人物的生平业绩、思想道德、精神风貌的介绍，将激发人们的历史思考和爱国主义情怀，继承和发扬先辈的优良传统，团结一致，为中华民族的复兴，为人类的文明和发展做出更大贡献。

该丛书有如下几个特点：其一，史料性、知识性、可读性相结合。丛书说人叙事、洋洋洒洒，不但考辨了姓氏的源流、人物和

文化遗迹，而且还探索了各个姓氏的播迁、郡望、族规、家训、族谱。从文化史的角度探寻了涉及历史学、地名学、人名学、社会学、民俗学等多种学科的知识。其二，参加此书编写的作者在深入挖掘文献、实物资料的基础上融入了自己对姓氏研究的学术成果，使每个姓氏一般用5万字左右的篇幅加以叙述，在讲究学术性的前提下，使每个姓氏得到了多方面的阐述，照顾读者寻根问祖各个方面的要求。其三，以历史为基点，但又不局限于历史。对每个姓氏不仅寻根问源，还对当今各姓氏的代表人物在海外的足迹进行了寻觅。

我衷心希望此丛书能受到读者朋友们的欢迎，并批评不足，以便进一步修改。我想，这也正是本书主编和参加编写的专家、作者们的共同愿望。

此外，应主编要求，特向为该丛书的编辑、出版予以全力支持和帮助的陕西省政协副主席姜信真及米养素先生、王东红女士深表谢忱。

中国思想文化研究所所长 张岂之

2002年3月于北京

目 录

宋姓的起源·····	(1)
商汤建国·····	(1)
盘庚迁殷·····	(3)
微子启封宋·····	(4)
宋姓起源·····	(6)
播迁流布·····	(10)
移居山西·····	(10)
定居关中·····	(11)
家于南阳·····	(14)
盛于广平·····	(15)
迁居邢州·····	(20)
宋姓遍布大江南北·····	(23)
渡海入台·····	(24)
闯汤海外·····	(32)
名门望族·····	(36)
敦煌宋氏·····	(36)
宋之问家族·····	(38)
宋申锡家族·····	(40)
幽州宋琪家族·····	(41)

安州宋庠家族·····	(42)
赵州宋绶家族·····	(45)
明清及其以后的宋姓名人·····	(48)
宋姓的旁族别支·····	(83)
家族文化·····	(85)
郡望堂号·····	(85)
族 谱·····	(86)
族规 家训·····	(89)
楹 联·····	(94)
轶闻趣事·····	(97)
名胜遗迹·····	(103)
中国宋姓的当代现状·····	(111)
宋氏家谱知见目录·····	(112)
附录一:百家大姓图腾始原·····	(124)
附录二:宋代百家姓及郡望·····	(129)
附录三:现当代 100 家大姓排行·····	(136)

宋姓的起源

宋姓的起源比较单纯，主要源于春秋战国时的宋国，是以国得名的姓氏。宋国的第一代国君微子启是商代的最后一个王商纣王的庶出兄长，在西周初年被周成王封于宋，所以宋国是商族后裔，商代的先王先公自然也是宋的列祖列宗。根据司马迁《史记·五帝本纪》的说法，商族是黄帝的曾孙帝喾的后裔，因此，后世的宋姓自然是黄帝的后代。

商汤建国

商的始祖名契(xiè)。契母是有绒氏的女儿简狄。简狄嫁给了黄帝的曾孙帝喾，是帝喾的次妃。简狄在一次洗浴时因吞了一枚玄鸟蛋而受孕生契，故契又称玄王。玄是黑色的意思，玄鸟就是燕子。因为这个缘故，商族对鸟特别崇拜。

商族从契始，历经 14 世，传到商汤。当时，正是夏朝的最后一个王夏桀统治时

期，政治黑暗，统治者腐朽。而商族正处于向上发展阶段，势力不断扩大，为争夺领地与夏发生了激烈的冲突。为了战胜夏，商汤特别注意团结其他部族，积极发展经济，鼓励商业贸易。积聚了足够的力量后，商汤便率领部族向夏桀展开了猛烈的进攻，双方会战于鸣条（今河南封丘东）之野，结果夏桀大败，向南逃窜，后死于南巢（今安徽寿县东南），夏亡。

商汤建立了商朝，定都于亳（bó）。商朝是我国古代中原地区的一个强大王朝，它的势力已经扩展到了东到沿海、西到陕西东部、北到河北北部、南到江淮之间的广大地区。商代的经济以农业为主，青铜铸造业非常发达，商业和交通也很活跃。商王是全国最高的统治者。因为当时的氏族组织没有完全打破，血缘关系仍然是维系商代统治的重要法宝，所以商王对全国来说，是最高的统治者，对本族来讲，又是最高的族长，他以这种双重身份维持统治。商王传位的方法有两种：父死子继和兄终弟及。按《史记·殷本纪》的记载，自汤建国到商亡，共传 17 代、31 王，约从公元前 16 世纪到公元前 11 世纪。

盘庚迁殷

商汤建国后维持了一个阶段的稳定局面。商汤死后,因为争夺王位继承权而发生了内乱,并延续了很长时间。这期间,商的政治中心经常迁移,在第二十位商王盘庚继位前共有过五次迁都。盘庚继位后,把都城从奄(今山东曲阜)迁到殷(今河南安阳小屯村),直到商亡没再迁都,因此,商朝又被称为殷朝。

盘庚之所以迁都,是为了解决贵族之间的矛盾。当时,贵族们为了掠夺财富和权势,不断地进行斗争,造成了社会的动荡不安。盘庚当政后,为了扭转这种局面,决心摆脱旧贵族的势力,寻求政治上的新出路,于是决定把都城迁到殷。一些旧贵族强烈反对盘庚的决定,造谣惑众,百般阻挠。盘庚对他们采取了软硬兼施的手段,坚决实施了迁都的决定。盘庚迁殷是商朝历史上的重要政治事件,扭转了政治上的混乱局面,使商朝的统治进入了一个新阶段。

后来殷都因历经沧桑,逐渐变成了废墟,故又有殷墟之称。殷墟位于今河南安阳小屯村。经过考古人员的多年调查和发掘,在这里发现了当时的王宫遗址、商王陵、贵

族墓地、祭祀坑、居住遗址；出土了大量精美的青铜器、玉器、刻字甲骨等。刻字甲骨的发现尤为重要。甲骨主要是龟甲和兽骨，商人占卜时常用。占卜结束后，要把占卜的原因、经过、结果刻于龟甲和兽骨上，这就是后来发现的刻字甲骨。刻于甲骨上的文字叫甲骨文。商代的甲骨文已经是一种比较成熟的文字，是我国悠久的历史 and 灿烂文明的象征。

微子启封宋

商朝的第三十位王帝乙在位时，太子为启，本应继承王位。但因启为庶出，帝乙又喜欢启的弟弟辛，所以最终废掉启，改立辛为太子。辛就是后来的商纣王。启被废后迁封于微（今山东梁山西北），故又称微子启。辛继位之后，荒淫暴虐，多行不义，微子启曾屡次劝谏，都没有效果。后来周武王率兵伐商时，微子启归顺了周，但他向周武王要求保全商族的香火，得到周武王的同意。周武王灭商后，便封商纣的儿子武庚于殷墟，并让自己的弟弟管叔、蔡叔、霍叔协助武庚管理商族遗民。周武王死后，子成王继位，因为年幼，由周公旦摄政，负责具体政务的处理。武庚乘这个机会挑拨管叔、蔡

叔、霍叔谋反,发动叛乱。周公调集军队,与叛军进行了激烈的战斗,终于平息了叛乱。微子启因为没有参加叛乱,于是被改封于商的旧都及周围地区,建立宋国,定国都为商丘(今河南商丘南)。宋国是周朝的诸侯国之一,微子启是宋国的第一位君主。周公让微子启管理商的遗民,奉守商人的宗祀。

到春秋时期,宋国已据有今河南东部和山东、江苏、安徽之间的土地。周王室的势力已经衰落,逐渐失去了对诸侯国的控制。为了争夺土地、人口、财富,诸侯国之间展开了激烈的争霸战争。宋国在宋襄公在位期间,也曾经谋求称霸诸侯。周襄王十四年(前638年),宋国攻打郑国,楚国派兵救郑。宋楚两军在泓水(今河南柘城西北)交战。楚军正在渡河时,宋将目夷主张出击,宋襄公拒绝说:“君子不乘人之危。”待楚军渡过河,尚未排成阵势时,目夷又主张出击,以打楚军个措手不及,宋襄公又拒绝说:“君子不攻击不成阵势的敌军。”等到楚军布好阵势,双方才开战,结果宋军大败,宋襄公也受了重伤,不久死去。春秋时期的列国争霸,虽口头上崇尚“仁义”、“尊王攘夷”等,但实际上还是主要依靠军事和经济的实力。在这种形势下,宋襄公一味推崇君

子风度，终于导致了泓水之战的大败。这场大战之后，宋国的国力大衰，再也没有重振雄风。

战国时期，宋国只是受欺凌的小国。公元前 286 年，宋国国君齐湣王联合魏、楚两国，向宋国发动进攻，瓜分了宋国的国土。宋国就这样灭亡了。

宋姓起源

宋姓是以国得名的姓氏，这是历史上公认的，但实际情况又分为两种。

第一种情况是宋国作为春秋战国时的诸侯国之一存在时，宋国的贵族中有以国名为姓的。如春秋时的宋国公子宋朝，曾仕卫为大夫，传说与卫灵公夫人南子私通。战国时期，以宋为姓的人开始多起来。如战国时期的思想家宋钐，又名宋钜、宋荣、宋荣子。宋钐曾游学于齐国稷下。稷下位于当时齐国国都临淄城稷门附近，齐宣王在这里设立学馆，招纳学者，赐给他们宅第，封他们为上大夫，请学者们在此进行思想辩论，并抨击时政得失。后来有人把这些学者们称为稷下学派。宋钐就是稷下学派中的代表人物。由于宋钐与稷下学派的另一代表人物尹文的思想主张比较接近，两人齐名，

又被称为宋尹学派。宋钎主张认识事物首先要破除成见，并提出寡欲论，要求人们“见侮不辱”、“使人不斗”，力图从思想上清除人与人之间的矛盾；他还反对诸侯之间的争霸战争。《汉书·艺文志》著录《宋子》一书，有人认为就是宋钎的著作。也有人认为今本《管子》书中的《内业》和《心术》上下等篇是宋钎的著作。

第二种情况是宋国灭亡后，有些宋国人以故国之名为姓。同时，为了躲避战乱和政治迫害，或者为了依附有强大实力的人物，宋姓逐渐散居各地。战国末期燕太子丹的门客中有名叫宋意的，就属于这种情况。燕太子丹送壮士荆轲入秦行刺秦始皇时，宋意与著名的乐师高渐离在易水击筑而歌，为荆轲送行，使“风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还”的慷慨悲歌流传千古。

宋国灭亡后，原属宋国的河南南部被楚国占领。一些宋国王室后裔便为纪念亡国以宋为姓，居于楚国。战国末期，楚国有著名的辞赋家宋玉。宋玉生活的时代略晚于屈原，有人认为他是屈原的弟子，曾事楚顷襄王。《汉书·艺文志》著录宋玉有赋16篇，但很多篇章已佚亡。今天留传下来被认为是宋玉的作品中，《九辩》最为可信。篇中流露出他在政治上不得志的悲伤，抒发了