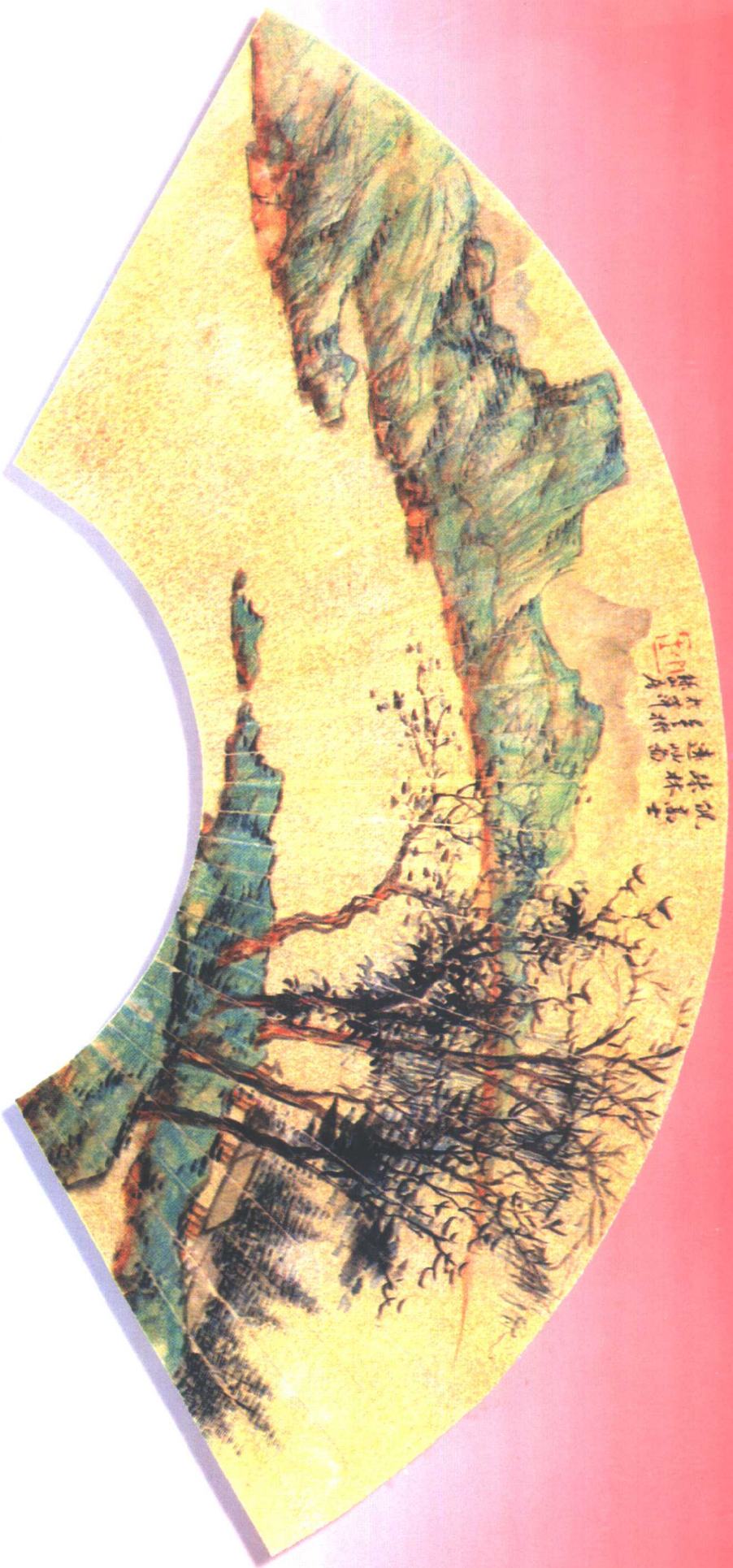




80

首部颁小学生必背古诗词 多功能钢笔书法临摹字帖

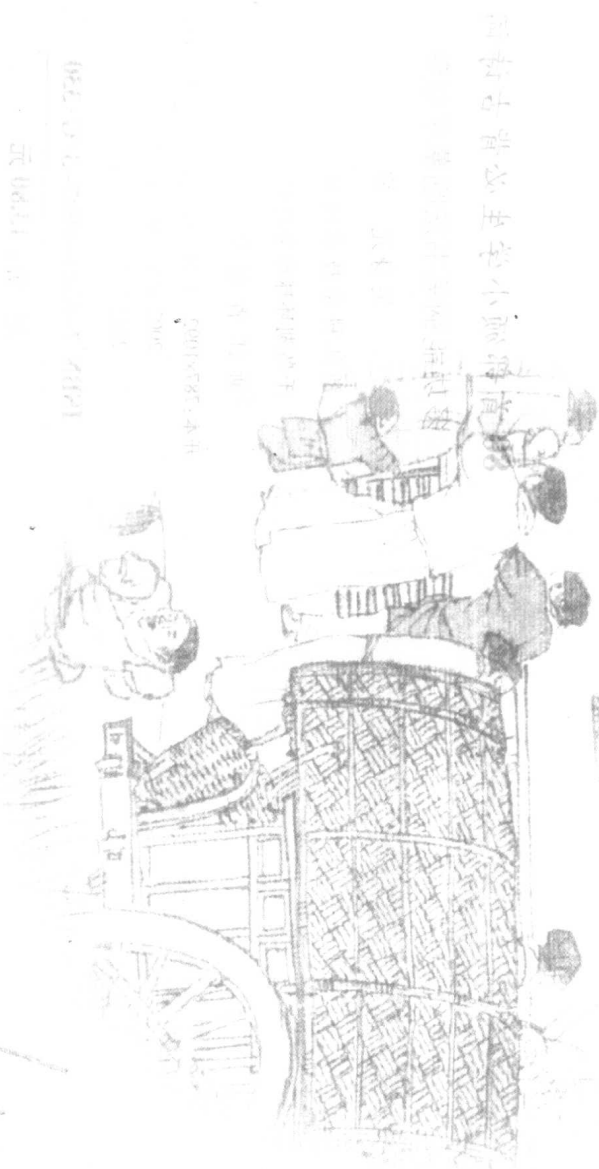
1

浙江科学技术出版社

80

首部颁小学生必背古诗词 多功能钢笔书法临摹字帖

1



浙江科学技术出版社

1809778/11

图书在版编目 (CIP) 数据

80 首部颂小学生必背古诗词多功能钢笔书法临摹字帖.

1 / 吴身元编. —杭州: 浙江科学技术出版社, 2002.7

ISBN 7-5341-1907-3

I. 8... II. 吴... III. 钢笔字—楷书—小学—法帖

IV. G624.753

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 031327 号

主 编 吴身元
书 写 金刚强 朱水荣 吴如冰
梁 军 林 弟 杨卫星
责任编辑 盛有根
封面设计 潘孝忠

80 首部颂小学生必背古诗词

多功能钢笔书法临摹字帖①

吴身元 等

浙江科学技术出版社出版

千岛湖环球印务有限公司印刷

浙江省新华书店发行

开本: 787×1092 1/16 印张: 8 字数: 200 000

2002 年 7 月第 1 版

2002 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 7-5341-1907-3/G·330

定 价: 13.80 元

目 录

1. 长歌行(汉乐府)	1
2. 七步诗(曹植)	3
3. 敕勒歌(北朝民歌)	6
4. 咏鹅(骆宾王)	10
5. 回乡偶书(贺知章)	12
6. 咏柳(贺知章)	14
7. 凉州词(王之涣)	16
8. 登鹳雀楼(王之涣)	20
9. 春晓(孟浩然)	25
10. 宿建德江(孟浩然)	28
11. 凉州词(王翰)	30
12. 出塞(王昌龄)	33
13. 从军行(王昌龄)	37
14. 芙蓉楼送辛渐(王昌龄)	40
15. 鹿柴(王维)	43
16. 竹里馆(王维)	46
17. 送元二使安西(王维)	48
18. 九月九日忆山东兄弟(王维)	53
19. 别董大(高适)	55
20. 静夜思(李白)	58

21. 古朗月行(李白)	63
22. 望庐山瀑布(李白)	66
23. 赠汪伦(李白)	69
24. 独坐敬亭山(李白)	71
25. 黄鹤楼送孟浩然之广陵(李白)	74
26. 早发白帝城(李白)	78
27. 秋浦歌(李白)	81
28. 望天门山(李白)	84
29. 闻官军收河南河北(杜甫)	87
30. 绝句(杜甫)	90
31. 赠花卿(杜甫)	93
32. 江南逢李龟年(杜甫)	97
33. 春夜喜雨(杜甫)	100
34. 绝句(杜甫)	103
35. 江畔独步寻花(杜甫)	105
36. 逢雪宿芙蓉山主人(刘长卿)	109
37. 江雪(柳宗元)	113
38. 寻隐者不遇(贾岛)	116
39. 枫桥夜泊(张继)	120
40. 渔歌子(张志和)	122

80 首部颂小学生必背古诗词①

cháng	gē	xíng			
长	歌	行			
hàn	yuè	fǔ			
(汉	乐	府)			
qīng qīng yuánzhōng	kūi zhāo lù	dài rì xī			
青青园中葵	朝露待日晞				
yáng chūn bù dé zé wàn wù	shēngguānghuī				
阳春布德泽	万物生光辉				
chángkǒng qiū jié zhì kūn	huánghuá yè shuāi				
常恐秋节至	焜黄华叶衰				
bǎi chuāndào dōng hǎi	hé shí fù xī guī				
百川到东海	何时复西归				
shǎozhuāngbù nǚ	lǎo dà tú shāng bēi				
少壮不努力	老大徒伤悲				

电脑五笔字型输入代码									
[译文] 园里的葵花绿油									
IMG	FQ	XX	ADNT	DNNT	IGE	JDF	R	AWG	AWX XVI IMG
油无比茂盛清晨的露珠									
YPM	JJ	JJ	ADWE	TFY	BJ	IQ	IJL	JEFC	R
亮晶晶期待阳光温暖的									
DW	GD	FGHY	EKHK	IJXX	IUGG	BJ	IQ	JVKO	AN
春天雨露滋润阳光照世									
H	R	DNV	TR	RQW	RQW	TMK	APS	QQ	IQPL
上的万物欣欣向荣多辉									
ORCG	IPKH	IPKH	RJGG	NY	PFJ	TO	TB	AB	UQF
煌常常担心寒秋季节将									
S	GO	GCFJ	GCFJ	VEB	JF	AWX	FAJ	AJJ	SSSS
要来到到那时花卉草木									



像逝流光，時枯黃，敗衰都

万条江河流东海，什么时候

年流西向再會它晰候

轻时不珍惜时间努力伺

上年老力衰只能白白悔上。

很悲伤。

歌行：我國古代詩

歌的一种体裁。也叫“歌”。

或者“行的”有长歌行、短歌

行等。汉乐府为乐府乐曲

配的唱词。葵：指一些开大

花的草本植物，如向日葵。

温暖的阳光，明媚的锦葵。

春文：布散布，德译：国德恩

惠。这里指大自然赐给万

物的雨露阳光。秋季、秋季。

节时节。节令。百川。无数条

江河。徒。徒然。白白地。

[欣赏] 这首古诗以“园中

葵”说起。再用水流到海不

复回打比方，说明光阴如

流水，一去不再回。最后劝

导人们，要珍惜青春年华。

发愤努力，不要等老了再

后悔。

qī bù shī

七 步 诗

cáo zhī

曹 植

zhǔ dòu rán dòu qí dòu zài fù zhōng qì

煮豆燃豆其豆在釜中泣。



běn shì tóng gēn shēng xiāng jiān hé tài jí

本是同根生，相煎何太急！

电脑五笔字型输入代码 FTJO GKU JF HKO OQDO B GKU

[译文] 煮豆时，点燃了豆

TFKG GKU D QKMW K KKDU IUG UDH YU KTH

秸，豆在锅中哭泣着说：“自

WU SG J M G SVE H TG WQ O

们本是同一根上生，你为

WFH TG UEJO GQTO P TG QVN

什么煎熬这么急！”

[注释] 曹植（公元一九

二～二三二）三国时魏

国诗人，字子建，曹操的弟

三个儿子，沛国譙县人，有

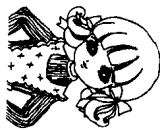
政治雄心，他哥哥曹丕当

皇帝后，他受排挤，迫害，始

终被软禁，其豆秸，一种

古代的锅，煎、煎熬，比喻迫

害的意思。



[欣赏] 这首诗反映了封

建统治阶级内部互相排

挤斗争的一个故事。全诗

用比喻的方法,用同根生

长的豆和豆秸比喻同胞

兄弟,锅下燃烧的豆秸比

喻诗人的哥哥魏文帝,锅

里的豆比喻受害的诗人

自己。诗人十分悲愤地责

问:咱们本是同根生,为什

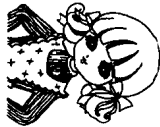
么你要这么急切地迫害

我呢?他不懂得,在封建统

治集团里,为了争权夺利,

斗争从来就是你死我活。





十分残酷的,据记载,诗人

七步之内写成了这首诗。

使曹丕失去了迫害他的

借口。尽管曹丕看了诗也

心有所动,感到惭愧,但是

始终害怕诗人与他争夺

王位,一直把他软禁终生。

chì lè gē
敕 勒 歌

běi cháo mín gē

(北朝民歌)

chì lè chuān yīn shān xià tiān sì qióng lú

敕勒川,阴山下。天似穹庐,

lǒng gài sì yě tiān cāng cāng yě máng máng

笼盖四野。天苍苍,野茫茫。

fēng chuī cǎo dī xiàn niú yáng

风吹草低见牛羊。

电脑五笔字型输入代码 UGDU GMY PGK QNAQ R GKIT AFL

[译文] 美丽富饶的敕勒

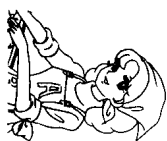
DD AUJ DR KBSK QCEY NAE D BEG MMMMEFCB

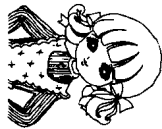
大草原啊,铺展在阴山脚

80 首部颁小学生必背古诗词①

GH	Qǒ	TC	PAM	YYGT	GD	PW	WǒJ	G	SDM
下多么宽广,天空像一顶									
AND	DD	R	LKMI	MHT	TTDP	TDX	LHJ	UDH	DD
巨大的圆帐篷,笼罩着大									
AJJ	DR	R	LH	DM	WTY	YY	KBSK	AJTL	AJTL
草原的四面,八方啊,蓝蓝									
R	GD	PW	YYGT	Fǒ	LP	BP	UTTD	R	AJJ
的天空,广阔无边,辽阔的草									
DR	XVI	AIYN	AIYN	Mǒ	ǒT	KǒW	FP	AJJ	WǒA
原绿茫茫,风儿吹过草低									
WDY	KTR	GM	BM	B	G	VTK	VTK	EC	UFG
伏,哦,现出了一群群肥壮									
R	RHK	UDJ							
的牛羊。									

[注释] 敕勒歌:我国南北									
朝时敕勒族的一首民歌。									
敕勒,我国古代北方少数									
民族之一,以游牧为主,又									
名铁勒。北朝,四世纪末叶									
至六世纪末叶北魏北齐,									
北周先后在我国北方建									





立的政权统称。北朝民歌

是北朝时期各族人民所

作，内容丰富，有战歌、牧歌

等，以及反映人民痛苦的

歌谣，豪放爽朗，慷慨激昂。

表现了北方民族英勇豪

迈的气概。敕勒川，敕勒族

居住的平川地方，在现在

的甘肃内蒙古一带。阴山，

在内蒙古自治区中部东

西走向，长约一千二百公

里，包括狼山、大青山、大马

群山等。穹庐，毡做的圆顶

帐篷，俗称蒙古包。野，古音

念yǎ押韵。现在念yǎ。苍苍。

深青色。茫茫。辽阔无边的

样子。见：同“现”，呈现，露出。

〔欣赏〕这首民歌反映的是

阴山一带祖国山川的壮

丽景色和敕勒族的游牧

生活，意境开阔，感情真挚。

描绘了一幅辽阔富饶而

壮美的草原画卷。写草原，

十分概括，抓住特点。如写

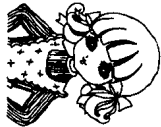
天，突出描写天的空旷高

远，写草原极力形容它的

辽阔无边，草肥牛羊壮，有

静有动，有形象，有色彩，风





格雄浑朴实,语言朴素,在
写景之中洋溢着对祖国
山川的深深热爱的情感。
yǒng é
咏 鹅
luò bīn wáng
骆宾王
é é é qū xiàng xiàng tiān gē bái máo
鹅 鹅 鹅 曲 项 向 天 歌 白 毛
fú lǜ shuǐ hóng zhǎng bō qīng bō
浮 绿 水 红 掌 拨 清 波。

电脑五笔字型输入代码 TRNG TRNG TRNG YOX YOX R EFPB
〔译文〕 鹅 鹅 鹅 弯 弯 的 脖
BB CF GD KJ UDH SKSW C TMD RRRR TFN
子 对 天 唱 着 歌 一 身 白 毛
IEB D XVI II H C CF XA IPKR RNTY
浮 在 绿 水 上 一 对 红 掌 拨
FHN ICE II IHC
起 清 水 波。
〔注释〕 咏 鹅 用 诗 词 来 赞
美 鹅 骆 宾 王 唐 代 诗 人 婺
州 义 乌 人 (今 浙 江 义 乌 市)

曲项弯的脖子。

[欣赏] 相传这首诗是骆

宾王六、七岁时写的。儿童

是很爱小动物的。你看诗

人写这首诗时虽然还是

个儿童但是他能从上到

下有顺序地描绘鹅的形

体（从“曲项”到“白毛”再到

“红掌”）全诗有鲜明的色

彩。“白毛”“绿水”“红掌”还有神

态动作。“歌”“浮”“拨”把鹅在水

上悠然自在地飘游的样

子写得活灵活现十分可

爱。





回乡偶书

贺知章

少小离家老大回，乡音无

改鬓毛衰。儿童相见不相

识，笑问客从何处来。

[译文] 少年离家年老才

返回故乡，话音没变，两鬓

间白发苍苍，儿童们见了

我都不认识，笑问我：“客人

你来自何方？”

[注释] 偶书：偶然地随意

写下。书：写。贺知章（公元

六五九—七四四）唐代

诗人。越州永兴人。（今浙