

● 中国文化史知识丛书 ● 主编 任继愈 ●



中国古代医药 卫生

魏子孝 聂莉芳



山东教育出版社

鲁新登字2号

中国文化史知识丛书

任继愈 主编

中国古代医药卫生

魏子孝 聂莉芳

*

山东教育出版社出版

(济南经九路胜利大街)

山东省新华书店发行 山东人民印刷厂印刷

*

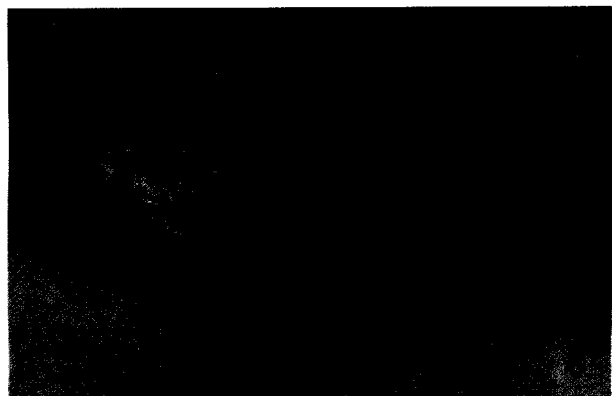
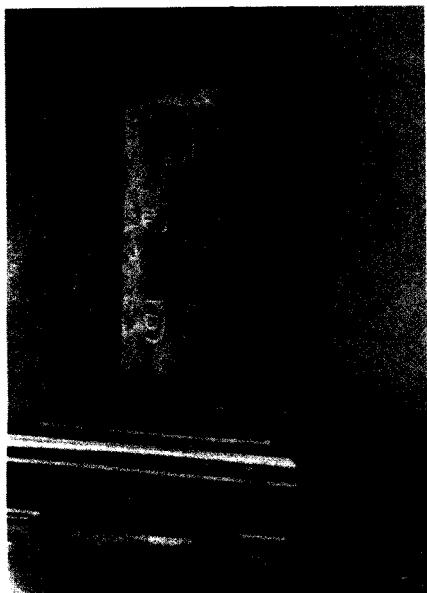
787×1092毫米36开本 $4\frac{1}{18}$ 印张 5插页 64千字

1991年9月第1版 1991年9月第1次印刷

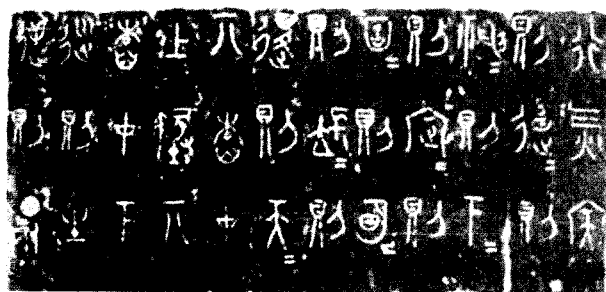
印数—35,500

ISBN 7—5328—1183—2/G·998
定价 2.20元

最早的气
功文献
——战国初年
的玉刻《行气
玉佩铭》



新石器时代舞蹈纹彩陶盆——青海省大通县上孙家寨出土



《行气玉佩铭》



《导引图》的复原图



长沙马王堆汉墓出土的《导引图》

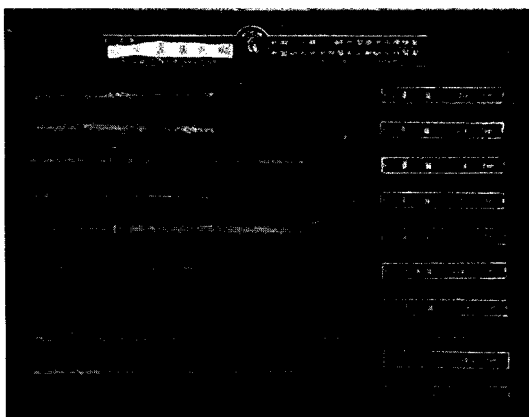
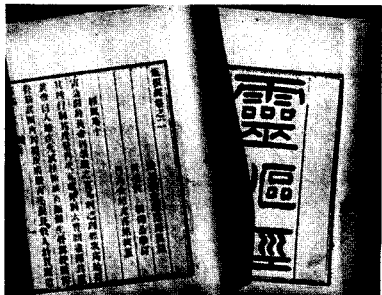


最古老的经脉专著

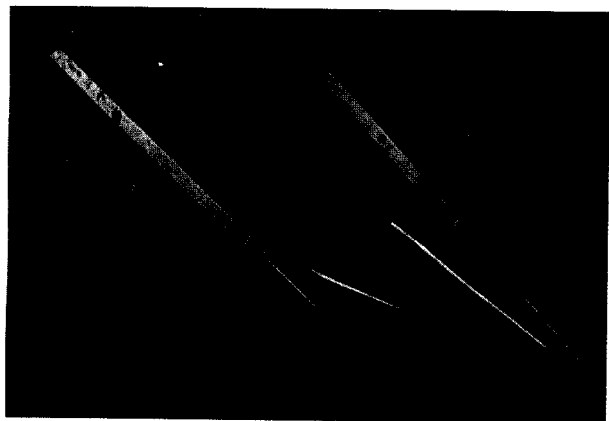


汉画像石上的“扁鹊针刺图”

《黄帝内经》
——《素问》、《灵枢》



仿古九针



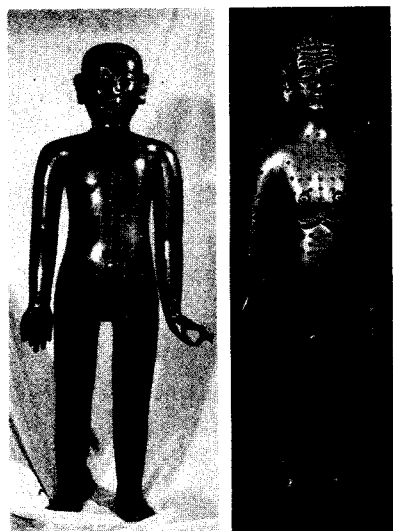
河北满城汉墓出土的金针



《伤寒论》



鉴真东渡图



明代的儿童针灸铜人和
清代的妇女针灸铜人

编者献辞

我们伟大的祖国在几千年漫长的发展中，创造了丰富、灿烂的古代文化。中国文化是中华民族延续和发展的精神支柱，它曾长期居于世界文明的前列，为人类的文明与进步作出了贡献，是世界文明史上的巨大财富。世界上的文明古国都曾对人类文化做过贡献，但是随着历史的前进，它们多衰落了。只有中国和中国文化屹立于世界之林，一脉相承，历久而弥新！

中国文化是个发展的、历史的范畴，具有包容性与持续性：首先，除了时代差异外，尚有着地域与民族的差异性。它是在连绵几千年中，以华夏民族为主体的中华民族各地域文化（包括中原文化、齐鲁文化、荆楚文化、巴蜀文化、吴越文化、岭南文化、闽台文化等）和各民族文化（包括壮、满、

蒙、回、藏等中国56个民族的文化)长期的、不断的交流、渗透、竞争和融合的结果。在这个意义上说,中国文化的发展是具体的、历史的、多地域、多民族、多层次的立体网络;其次,中国文化是起源于上古贯穿至现在,在黄河、长江及其周围地域形成并延续至今的中华民族共同文化、共同的社会心理与习俗的结晶。

继承中国文化遗产,并不是对古代文化毫无选择地一概接受,而是要继承其优良传统,摒弃其封建糟粕。

我们要继承、发扬中国文化优良传统的基本精神是指刚健自强的革新进取精神,注重道德教化,强调民族凝聚意识,以及重视历史智慧等几个主要方面。

今天,中国正处在向现代化迈进的新时期。了解过去的优秀文化,正是为了创造未来的新文化。这对提高民族自信心、增强民族的凝聚力,有着极为重要的意义。青少年是祖国的未来,民族的希望,广泛地进行传统文化的教育,既是当务之急,又是长远大计。要让中学生及具有中等文化程度的读者

掌握中国文化史的基本知识，即了解中国文化的辉煌历史与它的优良传统，从而给爱国主义打下稳固的思想基础，为建设中华民族的新文化创造条件。这是一件意义重大的事业，也是我们编辑这套丛书的初衷。

我们设计了历史、考古、地理、思想、文化、教育、科技、典章制度、军事、经济、文艺、体育、生活习俗等方面的110个专题，希望这一套丛书从多角度、多层次、系统地反映中国文化的主流与特点。如果海内外读者能从中认识中国文化的基本面貌，这就是编者的最大满足了。

对于本书的批评与建议，我们将十分欢迎。

《中国文化史知识丛书》编委会

（1991年2月22日 北京）

目 录

一 我国医药学的起源与发展·····	1
1. 古代医药保健活动的起源 ·····	1
2. 中医学发展梗概 ·····	8
二 中医学基本理论与诊治特色·····	16
1. 古代哲学指导的思想方法 ·····	16
2. 中医学对人体生理、 病理的认识·····	22
3. “辨证论治”的临床特色 ·····	28
4. 丰富有效的治疗手段 ·····	30
三 中药学与方剂学·····	40
1. 中药学 ·····	40
2. 方剂学 ·····	46
四 古代养生学·····	53
1. 养生学理论的形成 ·····	54
2. 医学大家对养生学的贡献 ·····	60
3. 古代养生法梗概 ·····	66

五	古代名医	75
1.	医圣张机	75
2.	外科始祖华佗	78
3.	道家医生葛洪	82
4.	药王孙思邈	85
5.	金元四大医家	89
6.	医药学家李时珍	95
7.	医门柱石张景岳	99
8.	温病学派医家	101
六	古代医事管理与医学教育设置	107
七	少数民族医药学	117
八	古代中外的医学交流	125
1.	朝鲜	125
2.	日本	128
3.	越南	131
4.	印度	132
5.	西方国家	134

一 我国医药学的 起源与发展

1. 古代医药保健活动的起源

我国医药保健活动起源古远，以历史发展的规律来分析，毋庸置疑，医药学也象其它文化科学一样，来源于劳动实践。劳动创造了人类，劳动使人类创造了自己的一切文明，那么藉以延长自身生命活动的医药学，也必然是在劳动过程中形成、发展和传播的。

由于文字的产生远远晚于人类的医药保健活动的产生，所以不可能有历史上当代的文献资料证实医药保健活动起源于何时。我们仅能就战国以来幸存的文献及有关医药起源的传说，进行历史的、客观的、科学的分析，作出结论。而这些分析也不断地被近代

陆续发掘、出土的远古时代人的遗迹和实物所证实。

古代文献记载医药的起源，多集中在炎帝（神农氏）、太皞（伏羲氏）、黄帝（轩辕氏）时代，那不过是在父系氏族公社时期，距今仅四、五千年。可是我们知道医药保健活动是在劳动实践中逐渐丰富的。人类为了生存，与大自然斗争，由适应自然到改造自然，其间的很多活动都与卫生保健有关，进而由无意识的保健发展为有意识的医疗活动，这一过程是可以上溯到数十万年以前的。

在北京周口店发现的距今六十九万年前原始人类的遗址，有几处山洞中存留着一些灰烬。最厚的一处达六米，而且灰烬中有许多被火烧过的兽骨。这说明当时的人已经能掌握和使用天然火了，经常用火烤兽肉。由于熟食可以缩短消化食物的过程，而且火能御寒、照明、驱散山洞中的潮湿，改善了居住条件，自然也就减少了疾病，增强了体质。火的使用是人类从自然界获得解放的一个巨大的推动力，人类利用火也成为卫生保健活动的重要的进步。在后来漫长的历史

中，人类又发现火可以祛除病痛，逐渐有了利用“灸炳（ruò若）”方法治疗疾病，这就是现在艾灸疗法的来源。

古人类最早运用抵御猛兽、猎食为生的工具就是石块。八十万年以前的蓝田人化石相同的地层发现有大三棱形尖状石器，而北京人制造的石器更有着明显的进步，他们所用石料是经过选择的，打制的也更为规整，而且有刮削、砍砸、割刺等适用于不同目的的石器。而针刺疗法最早的器具就是砭石，《山海经》记载：“高氏之山，其上多玉，其下多箴石。”箴石就是在战国以前发现的古代针具，也有认为是制作骨针的工具。箴就是针，箴字从竹，也表示了针具的发展曾有竹制的阶段。到目前大量出土的古代文物中，就包括有石针、骨针、陶针等，证实了用作治疗疾病的针术，在石器时代有其雏形了。随着社会生产力的发展，针具及针术也在不断地进步，直至冶炼术发明后形成金属针具。《灵枢经》记载有“九针”，就是有九种不同形状、不同用途的针具，可以针刺、割治、放血、排积液积脓等，用途非常广泛，说明

在战国时期针术治疗方法是多样的，水平是相当高的，如果生产力没有达到一定的水平，这个进步是不可能实现的。

从现存的医籍和有关文献分析，针灸著作最早也最完善，上古时代治病总是先考虑用针灸术，可能针法和灸法是我国最早形成的治病方法。而它们的产生和发展完全是建立在古代人劳动实践的基础之上的。

酒的出现是远古的事，《说文》载：“医，治病工也。……医之性，然得酒而使。”酒的古文是酉，从“醫”字看，说明医与酒是有联系的，早在《素问》里就有黄帝与岐伯论制造醪醴的记载，“醪醴”就是汁滓酒。

原始人群生活的环境非常恶劣，原因是当时他们改造环境的能力很差，北京人住在龙骨山的天然洞穴中，据考证有一个时期曾被鬣狗占据了洞穴，还曾经因大水淹没暂时迁居，而且洞顶不断地坍落，只好又在洞内寻找另外可住的部分。生活这样的环境中，他们的寿命很短，通过对发掘出来的二十二名猿人遗骨化石进行研究，五十至六十岁只有一人，十四岁以下的有十五人。在后来漫