

历史小丛书



兴安灵渠

广西人民出版社

259

0

历史小丛书

兴安灵渠

广西教育学院
《兴安灵渠》写作组

广西人民出版社

历史小丛书
兴安灵渠

广西教育学院
《兴安灵渠》写作组

☆

广西人民出版社出版
广西新华书店发行
广西民族印刷厂印刷

*

1974年12月第1版 1974年12月第1次印刷

印数：1—120,000册

书号：11113·13 定价：0.14元

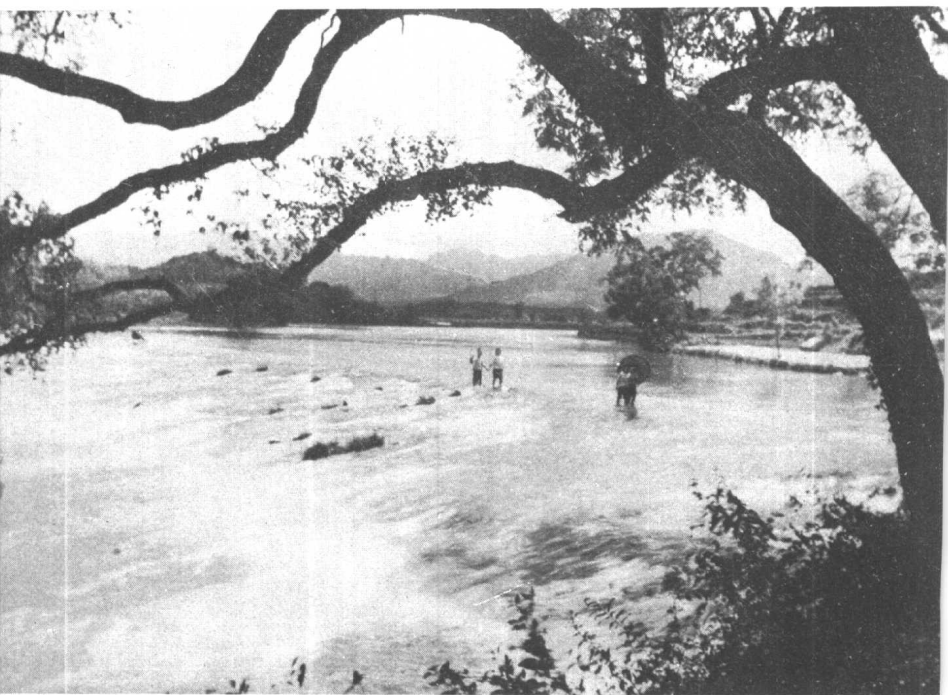
内 容 简 介

广西境内的兴安灵渠，和郑国渠一样，开凿于秦始皇执政时代。秦始皇统一六国后，紧接着又进行了统一岭南的战争。秦始皇执行法家路线，为了解决运粮问题，夺取统一战争的胜利，作出了开凿灵渠的重大决策，这是他在历史上的一大建树。灵渠是我国古代劳动人民实践经验和集体智慧的结晶，具有很高的科学技术水平，是著名的我国古代水利工程建设之一。它沟通了湘江和漓江，成为联结长江水系和珠江水系的纽带，在我国历史上，对巩固祖国的统一，对我国南疆经济、文化的发展，起过重大作用。本书介绍了灵渠的历史和现状。了解灵渠的历史，对于进一步认识劳动人民是创造历史的动力，认识法家路线对祖国科学技术发展的促进作用和了解秦始皇的历史功绩，都是有幫助的。叛徒、卖国贼林彪尊儒反法，攻击秦始皇，鼓吹“上智下愚”的唯心史观，妄图开历史倒车，灵渠的历史，是对林彪反革命罪行的有力批判。

毛主席语录

人民，只有人民，才是创造世界历史的动力。

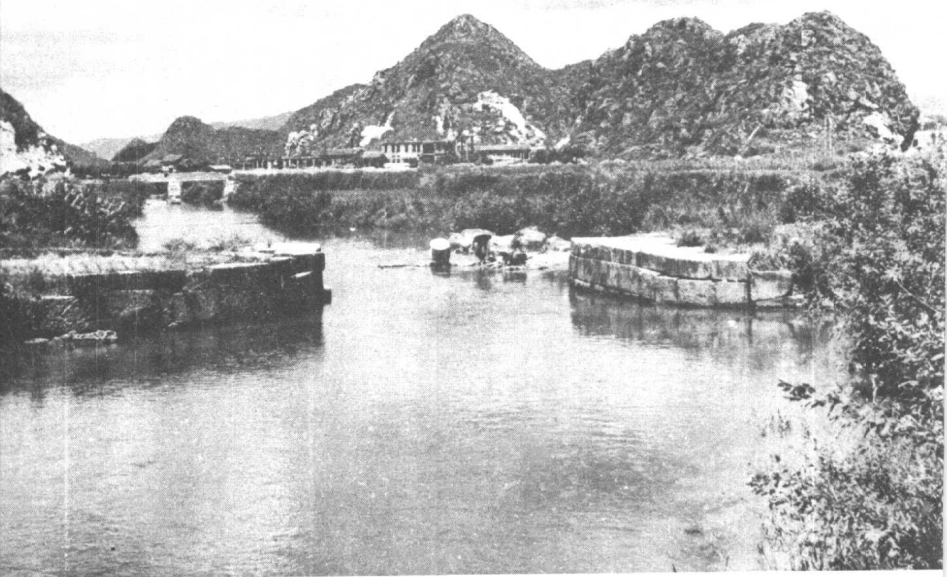
卑贱者最聪明！高贵者最愚蠢。



分水塘前的大
小天平石堤，共
长五百米，这是
其中的一段。



·灵渠上的泄水天
平景色。



灵渠上的陡(斗)
门，用来控制和提
高水位。



灵渠水流经兴安
县城，渠两旁绿树
成荫，给人民生活
带来很大方便。

在灵渠上游的上桂峡水库。



灵渠两岸春耕忙





解放后，灵渠两岸人民充分利用灵渠水进行灌溉，粮食获得好收成。这是联合收割机在收割早稻。

“以粮为纲，全面发展”。这是灵渠灌区的社员在捕鱼。



引 言

在广西壮族自治区兴安县城附近，有一条绿水盈盈的小河，穿市而过，蜿蜒于平畴沃野间。这就是秦始皇执政时代开凿的灵渠，又名秦凿渠。灵渠全长约三十四公里，距今已经有两千一百多年的历史了。

沿着灵渠向城东走去，经过花木掩映的秦堤，步行约两公里，著名的分水塘就呈现在眼前。这时，我们可以看到，在分水塘上，滚滚北去的湘江，被大小天平石堤拦腰锁住。铤嘴把湘江水劈分成两支：一支注入北渠，曲折迂回，流回湘江；一支注入南渠，迤迤绵绵，和大溶江汇合，流入漓江。灵渠就这样沟通了湘江和漓江，成为联结长江水系和珠江水系的纽带，在我国历史上，对祖国的统一和南疆经济、文化的发展起过重大作用。它具有很高的科学技术水平，是我国著名的古代水利工程建设之一。

灵渠(图1)是我国古代劳动人民开凿和整修的。这一杰出的科学技术成就，对祖国文明的发展作出了巨大贡献。秦始皇是开凿灵渠的决策者。灵渠同郑国渠一样，是秦始皇所执行的法家路线的产物。灵渠的

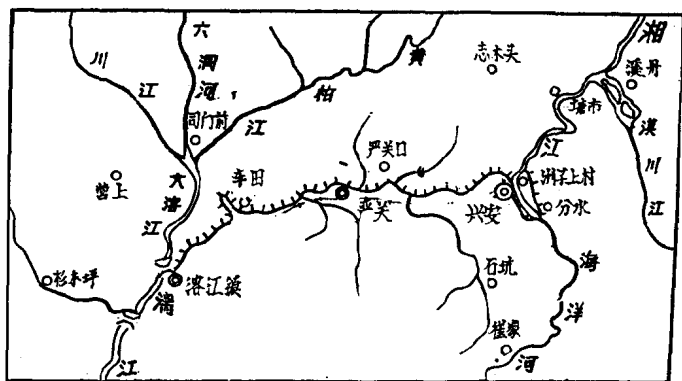


图1 灵渠

历史，从一个侧面记录了秦始皇统一中国的业绩。叛徒、卖国贼林彪恶毒攻击秦始皇，鼓吹“上智下愚”的唯心史观，灵渠的悠久历史和它的存在，给了他一记响亮的耳光。回顾灵渠的历史，将使我们更加深刻地理解“**人民，只有人民，才是创造世界历史的动力**”这一伟大真理；将使我们进一步了解法家路线对祖国科学技术发展的促进作用。对于进一步批判林彪尊儒反法，妄图开历史倒车、复辟资本主义的反革命罪行，具有现实的意义。

目 次

引言.....	(1)
一、古代的岭南.....	(1)
二、秦始皇决定开凿灵渠.....	(4)
三、劳动人民实践经验和智慧的结晶.....	(10)
四、史禄和三将军、飞来石的传说.....	(28)
五、灵渠名称的由来及其在历史上的 作用.....	(31)
六、古渠换新颜.....	(38)
附：插图	
图 (1) 灵渠	(2)
图 (2) 湘漓分派	(11)
图 (3) 兴安附近地形及水系分布	(14)
图 (4) 兴安附近运河形势	(17)
图 (5) 铧嘴与天平	(19)
图 (6) 灵渠陡门分布	(24)
图 (7) 灵渠灌区示意	(39)

一、古代的岭南

雄伟的五岭山脉，层峦叠嶂，莽莽苍苍，绵亘在祖国的南方。越城岭、都庞岭、萌渚岭界于广西、湖南的交接处，骑田岭、大庾岭分别位于广东、湖南和江西、广东的边界上。五岭以南的今广西、广东地区，古代称为岭南。

远古时代的岭南，气候炎热、湿润。云遮雾盖的原始森林，无边无际。湍急的河流，奔腾咆哮。剑齿象、大熊猫、箭猪和犀牛在山原上出没。岭南各族的祖先就是处在这样的洪荒世界里，在同大自然展开英勇的搏斗中生存和繁衍下来。他们使用简陋的石器工具，改造自然，在漫长的岁月里，开辟了我们伟大祖国的南疆。

五岭的山簇中夹连着许多山隘（音爱，ài）。其中浈水和章水间的梅岭关，潇水和贺江间的龙虎关，湘江和漓江间的湘桂走廊，地势较低，历来就是中原和岭南经济、文化交流的交通孔道。从很古的时候起，岭南和中原就发生了历史联系，这种历史联系，可以追溯到遥远的石器时代。考古发现的新石器陶片的印

纹表明，早在原始社会新石器时代，岭南同江淮、中原地区在文化上已经有了密切联系。

春秋战国时期^①，居住在岭南的南越，同居住在江苏、浙江间的于越，浙江甌（音欧，ōu）江流域的东甌，以及福建沿海的闽越，统称为越族。由于部族众多而且分散，所以又被称为百越（百粤）。秦统一以前，岭南主要是我国古代越族生活和聚居的地区。

那时，岭南地区的居民同中原华夏族（汉族前身）的联系进一步密切。公元前四世纪，楚国的势力曾经伸入岭南北部和广西东部的苍梧一带。战国时有一本著作，讲到各族向周成王进献的故事，广西西南部地区的“路人”（骆越）曾献了“大竹”，广西东部地区的“仓吾”（今苍梧一带）部族献了“翡翠”^②。另一本著作说到古时的食品，其中列有广西地区生产的竹笋（“越骆之菌”）^③。这些故事和记载，反映了岭南同中原在政治、经济上的密切联系。广西地区出土的春秋时代铜鼓，它的主要纹饰云雷纹，同中原商周时代青铜器上的云雷纹非常相似。这些铜鼓的冶铸技术已经比较成熟。从广西恭城、广东肇庆、四会

注：①春秋时期指公元前 770 年至公元前 476 年，战国时期指公元前 475 年至公元前 221 年。

②《逸周书·成周之会》

③《吕氏春秋·本味》

出土的战国时期青铜器，如尊、鼎、罍（音雷，léi）、戈、斧、剑、铎（音夺，duó）、编钟^①等来看，虽然具有较明显的地方特色，但与黄河流域、特别与长江流域楚国的青铜文化基本相同。这表明，岭南经济文化的发展，受到中原文化的巨大影响和推动。

战国时期岭南同中原政治、经济、文化联系的加强，为秦始皇统一岭南开辟了前景。

注：①尊，古代酒器，用以盛酒。罍，古代器皿，圆形或方形，有盖，用以盛酒或水。铎，古代乐器，是大铃的一种。编钟，古代乐器，有多至十六枚的，按声音高低编排，挂于木架上击奏。

二、秦始皇决定开凿灵渠

春秋时期，我国出现了诸侯割据的混战局面。经过长期激烈的兼并战争，到了战国时期，先后形成了秦、齐、楚、燕、韩、赵、魏七个大诸侯国。那时，我国正处在从奴隶制向封建制过渡的社会大变革时代。奴隶起义的革命风暴，从根本上动摇了奴隶主的反动统治。新兴地主阶级在奴隶反抗奴隶主的阶级斗争基础上，相继在各国夺取了或部分夺取了政权，并且进行了不同程度的社会改革。在七个诸侯国中，秦国经过法家商鞅的变法，社会变革比较彻底，新兴的封建生产关系逐步地取代落后的奴隶制生产关系，生产发展比较快，国家逐渐强盛。韩、赵、魏三个诸侯国的人民成批地跑到秦国去，著名的法家如荀况、韩非、李斯等都把统一的希望寄托于秦国。

战国后期，随着社会经济的发展和各个地区经济、文化联系的加强，对统一国家的需要越来越迫切。诸侯割据和混战，严重地阻碍了生产力的发展，使劳动人民处于水深火热之中，他们强烈要求统一。因此，结

束分裂割据局面，建立统一的中央集权的封建国家，已经成为历史发展的必然趋势。秦始皇就是在这样的历史条件下进行统一中国的斗争的。

秦始皇所处的时代，复辟与反复辟的斗争十分尖锐、激烈。封建制取代奴隶制是社会历史的一个大进步。没落奴隶主阶级妄图开历史的倒车，维护和复辟奴隶制；而新兴地主阶级则反对复辟，坚持巩固和发展封建制。年轻的秦始皇一登台执政，就面临着以吕不韦为代表的奴隶主贵族复辟集团的严重威胁。儒家代表人物、工商奴隶主吕不韦窃据了秦国很大一部分权力，推行一条复辟奴隶制的反动政治路线，妄图取消商鞅变法的成果，挖掉封建制的经济基础。秦始皇站在新兴地主阶级的立场上，以法家思想作为反复辟的思想武器，铲除了吕不韦集团这一复辟势力，为统一战争的胜利进行，准备了条件。

人民渴望统一，支持统一战争。公元前二三〇年到公元前二二一年的十年间，秦始皇领导的统一战争取得了胜利，灭掉了韩、赵、魏、楚、燕、齐六个诸侯国，建立了我国历史上第一个统一的中央集权的封建国家。

秦始皇统一六国后，实行了一系列巩固和发展封建制度的政治、经济改革。他颁布了“使黔（音前，qián）首自实田”（令百姓自报土地）的诏令，用法