

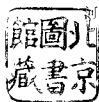
主 编 张星道
杨友诗

邢台近代人物传

河北人

邢台近代人物传

主编 杨友诗 张星道



河北人民出版社

B 101945

邢台近代人物传

主编：杨友许 张星道

河北人民出版社出版发行（石家庄市北马路45号）

河北任县印刷厂印刷

787×1092 1/32 4,625印张 95000字 1989年8月第1版

1989年8月第1次印刷 印数：1—2000 定价：1.85元

ISBN 7-202-00491-7/K·69

前 言

从鸦片战争开始到五四运动发生，是我国由封建社会转向半殖民地半封建社会的时期。在这剧烈变化的八十年间，随着外国资本主义的侵入，中国人民为捍卫国家独立、民族生存，曾进行了长期不屈不挠的斗争。马克思和恩格斯在《神圣家族》一书中说：“历史不过是追求着自己的目的人的活动而已”。因此，历史上一切经济的、政治的、军事的、文化的活动，都是人所策划、人所参与，人所进行的。任何辉煌业绩也都是由人类完成和创造的。历史上每个人都参加了各种各样的社会活动，对历史产生过或大或小甚至微不足道的影响，留下了痕迹。所以，研究地方史志也离不开对一个个人物的生活经历、言论行事和品格特征等进行具体的分析研究。邢台地区辖境历史悠久，地理位置重要，史称“人杰地灵”，曾有许多志士仁人活跃在近代历史的舞台上。他们中间，有的叱咤风云，顺应历史的潮流，不愧为时代英雄；有的杀身成仁，为国家和民族的生存而英勇献身；有的矢志革新，以国家富强和民族兴旺为己任；有的以创造性的科学技术成果造福人民；有的把毕生精力倾注于文化艺术事业，用自己的思想和作品启迪人民，嘉惠后世。但也有的在当时激烈而复杂的斗争过程中，表现了徬徨、消极、顽固、抵制历史前进的态度，甚至有的做出了卑鄙齷齪之事，留下不光彩的名声。这一段历史距离我们不远，和现实息息相关。

为了记述和研究邢台地区近代史上这些人物的经历、行为、思想、贡献以及他们的品德、才能、作用、爱好等，给人们以有益的启示和借鉴，我们编写了《邢台近代人物传》，收入了一八四〇年至一九二一年，或稍后一些的各阶层人物三十五人。希望通过对本地区近代史上形形色色的人物的分析，更深刻地理解本地历史，激发人们热爱祖国、热爱家乡，致力四化建设，繁荣振兴中华。

编写《邢台近代人物传》，对于我们来说是一项新的工作，再加水平有限，经验缺乏，人力不足，错误难免，望读者批评指正。

编 者

一九八八年十二月

目 录

前 言	(1)
-----------	-------

李之和	(1)
-----------	-------

郑元善	(4)
-----------	-------

王世清	(7)
-----------	-------

赵三多	(10)
-----------	--------

郎凤来	(16)
-----------	--------

杨锦江	(17)
-----------	--------

王同春	(19)
-----------	--------

阎书勤	(24)
-----------	--------

王怀庆	(28)
-----------	--------

景廷宾	(32)
-----------	--------

杨庚辰	(39)
-----------	--------

杜之堂	(42)
-----------	--------

郭好苏	(44)
-----------	--------

李永吉	(45)
-----------	--------

刘允生	(47)
吴永培	(49)
杨蔚坤	(53)
马全天	(57)
姜登选	(60)
孙东阁	(68)
宁献廷	(73)
马 三	(77)
郭子安	(82)
刘思说	(85)
王贞文	(89)
刘志扬	(93)
施恒清	(98)
董振堂	(103)
何如愚	(108)
刘珍年	(112)
张 玺	(118)
白寿章	(122)
尚小云	(126)
李宝玉	(130)
赫慎修	(137)
后 记	(140)

邢台近代人物传

李之和

李之和（1793—1868），字节之，号漱芳，河北省平乡县李杨村人，道光五年（1825年）拔贡，授直隶州判之职。

李之和出身于世学之家，其父李文棫系道光四年（1824年）贡生，学识渊博，精通医理，其母早逝，但对继母非常孝顺。双亲年老时，皆患痿痹之症，常年卧床，不能自理，之和每天侍奉左右，从未远离，七年如一日，被乡里称为孝子。

李之和自幼受其父熏陶，聪悟过人，嗜学不倦，读书有卓识，所重不在辞章，慨然有述古之志。后绝意仕途，不入都市，不会亲客，潜心经学，并钻研医学、八卦、天文、数学、音乐等，成为一方名士。郡县宦宦、豪绅慕其名，争相以礼邀聘，把与之会面当做一件幸事。后到湖北一带教书行医，由于他在医学方面已有很高的造诣，前来求医看病者络绎不绝。他一边为当地百姓治病救命，一边根据自己的亲身

实践，并结合历代医学名家的经验，整理出很多有效的医方、药剂，开始著书立说。他曾在《漱芳六述》中写道：“人之为之一书也，曰著曰述而已，著也者，据一己之说，无所因袭也，述也者，取前人之文，诠释而注之也，天下唯著为难。”道出了著书立说之艰难，以及对此严肃认真的态度。

之和晚年酷好音乐，曾筑茅屋三间，题名曰“乐琴书”，每天除著述外，不甘清苦，无事静坐，辄鼓琴自娱，以效陶渊明作“世外桃源”居。

李之和一生著述甚多。其中，经学著作有《礼记集说》、《说易存参》、《宫室图说》；医学著作有《漱芳六述》、《六述补遗》、《外科六述补遗》、《本草杂著》。此外，还有《漱芳杂抄》、《兴图集略》、《勾股图说》、《算法辑略》、《无用琐谈》、《子平辑要》、《姓氏百韵》等。后著《琴谱》，未完而卒，由其子李炳麟续成。以上作品大都以手抄本相传乡间，由于年代久远，战乱交加，绝大多数已遗失，唯《漱芳六述》幸存手稿，经过有关人员整理标注，印刷成书。

《漱芳六述》共六篇二十四卷，其中运气、经络、脏腑、脉理、症治统论各一卷，症治类纂十九卷。理、法、方药俱全，理论结合临床，内容丰富、博而不繁，词理简明易懂，对临床、教学、科研均有一定的参考价值。

参考资料：

1、清·《平乡县志》

2、《漱芳六述》

3、采访录

4、李氏《家谱》

（贺西科 马计军）

郑元善

郑元善，字体仁，号松峰，广宗县油堡村人，生于清嘉庆四年（1799年）六月初三，卒于光绪四年（1878年）七月初五，年八十岁。他读书致仕，官至河南巡抚。其事迹在《刘武镇公全集》、《豫军纪略》、《清史稿》、《广宗县志》上均有部分记载。

郑元善兄弟四人，他排行第二，自幼家贫，寄居于外祖母家，口纳不能言。九岁能文，尤爱《左氏春秋》。19岁考中秀才，道光五年（1825年）考中举人，弟子从游者百里负笈，舍宇几乎不能容纳。道光二十一年（1841年）考中进士，以知县分发河南，先后任汝阳、汤阴、桐柏、固始、洛阳、正阳知县。郑元善为官清廉，但忠君思想严重，一心想保住大清江山，对农民起义军进行剿杀。咸丰年间，山东、河南的捻军相继而起，响应太平天国革命军北伐。郑元善追随胜保（钦差大臣）、毛昶熙、僧格林沁和原河南巡抚英桂、庆廉、恒福及严树森等人，积极镇压捻军，同张曜一起创办“团练会”，剿灭了邱包、易添福、马瑞云、王添明、郭谷子、张乐行、徐双喜等数支起义军，还和漕广总督官文夹剿西路捻军，并和毛昶熙、僧格林沁、胜保等追杀捻军至安徽、陕西。在安徽剿捻时，伙同胜保弹压、招抚了黑旗军首领宋景诗。

因剿捻有“功”，咸丰五年（1855年）郑元善升任光州

知州，九年（1859年）升任陕西汉中府知府，未上任又升为河南按察使。十一年（1861年）升为河南布政使，同年十二月，严树森调任湖北，郑元善接替严树森任河南巡抚。

郑元善在河南任上巡视州县时，发现当地百姓种棉花任其疯长，有的棉株竟长到一人多高也不多结棉桃。于是便把河北人种棉打顶尖传给百姓。守旧者觉着打尖犹如活人掉头，不敢受纳。元善多方劝导传授，令百姓务必打尖。秋后验证，凡打尖者均获丰收。百姓无不欣喜若狂，纷纷给他赠送金匾，有的还作诗颂扬。

同治元年（公元1862年），郑元善的外甥经常打着“郑大人”的旗号胡作非为，他去内蒙贩马，马群走沟吃沟，遇县吃县，马践庄稼百姓不敢言。后有人告到河南，其状纸被属下扣压未报，元善一直不详其情。后听乡人传言，方知外甥以势压人，便对他大加训斥，强令再不许胡作非为，伤害百姓。后有人以元善外甥“盗卖军马”，上书同治皇帝，同治帝遂以“办事迟钝”之名，将元善降为道员。因保荐人员违背旨，以知府用，交山东巡抚阎敬铭差遣。

同治四年（1865年）五月，御史陈廷经上奏朝廷，请元善与前河南布政使贾臻等督办畿南团练会。同治帝批准后，交直隶总督刘长佑策划。刘派元善会同大名道创办大（名）、顺德（德）、广（平）三府团练会。因办“团练会”有方，三府的绅士禀请转奏朝廷，郑元善又恢复其河南巡抚职，并获加三品衔。

郑元善晚年卸职还乡，养老于广府（今永年县），常回故里看望。他和李汝绍、王国珍纂修了同治年间的《广宗县志》，著有《官豫纪事》、《依拙斋诗草》、《论胜保功罪

上李中堂稟》、《捕蝗歌》、《擒徐官记》等。此外还捐建了油堡村义学，并撰文记其事。

（刘保华、贾洪起）

王 世 清

王世清，河北省南和县三思村人。生于清道光十一年（1831年），卒于清光绪六年（1880年）。

王世清出身农民家庭，家境贫穷，父亲王之安一生耕耘。世清自幼随父拾柴割草，十四、五岁已长得体魄魁梧。邻居有一茶坊怜他忠厚勤快，推荐他到山东冠县一家麻绳店当学徒。世清到店，早起晚睡，不辞辛苦，搬麻合绳一人能抵二、三人，吃饭从不挑三拣四，深得主人喜欢。学徒三年，各种营生均能操作自如。当时练武风气很盛，主人念他粗犷骄健，富有天资，劝他辞徒学武，以求将来能有大用。

世清返回乡里，适逢村武术队已经成立，青年后生朝夕练功，世清就在一旁观看试练。因其情笃意专，自学倒比别人进步更快。师傅王全盛见他兴致如此浓烈，身体条件优越，便主动收为弟子。从此世清含辛茹苦，昼操夜练，十分认真。几经寒暑，世清便初露锋芒，刀枪剑戟，骑马射箭，十八般武艺样样出类拔萃。

一天，王全盛见世清射箭时轻率敷衍，就严厉责备他骄傲自满。世清不服气地说：“象这等弓，少一用力就弓箭俱毁，怎敢用力？”师傅不信，让他尽用其力。世清从言照办，果然梁折弦断。从此，师傅便到永年县武家庄为其特制一弓，让他试用，仍不足为用。弓匠听说后，赌气宰一活牛，以全牛筋合弦，制成特号大弓相赠，并说：“我家世代

弓匠，从未听说有这等力士。若能施动此弓，将来必成国家栋梁之才。”世清张弓搭箭，操纵自如，一箭能透三甲，众人无不惊叹。

世清二十四岁，已功深武就。师傅带他入科考试。咸丰五年（1855年）乡试中举，次年会试得元，遂入殿试。武场上，世清手舞一百二十斤重的大刀，如执草芥一般，套路娴熟，刀如织网，主考及监试官员频频颌首叫绝。同试有一山东壮士不服，欲与比试高低。因其心术不正，入场后趁人不备，双手举起二百四十斤重的制石猛向世清掷去，欲伤其身，不料世清眼疾手快，以顺手牵羊之势，将制石接过，而丝毫不露声色。顿时博得全场喝采。此情此景，在场人看得真切，无不心服口服，遂被咸丰皇帝点头为头名武状元。

世清得了状元，一时风靡京城，威名遐迩，深得宫廷将相欢心。监考大人恭亲王见世清一表人材，又武艺超群，更是喜形于色，便想联姻干亲，为己所用。然而世清对于那种投机钻营之举，甚为鄙薄，一心想以自身本领闯荡龙门，报效国家，对于恭亲王的频频暗示不予理睬。因此，恭亲王嫉恨在心，立刻将拟任太原总兵之职的王世清，改为戍守车门的侍卫。

世清初中状元，名扬四海，威震天下。皇帝诏封其父王之安、叔父王之翰、师傅王全盛为“武功将军”，并钦准大兴土木，修建状元府第。御银下到南和，县衙即时动工操办。谁知动工不久，善于窥测风向的知县，已洞获世清在朝失宠的消息，便随风转舵，令施工工匠先建府第门楼。原来官场有个规定，一旦门楼盖成，即示竣工。门楼刚刚建成，县衙即上报府第告成。监工御史来到南和，先盈私囊，而后

到村草草一看，便回京交旨。所余银两，均由县衙私吞。

世清在午门服侍三年后，恰逢倭寇骚扰南方海疆，遂受遣前往福建泉州府任游击将军，后升同安营参将。在官十年清正廉洁，乡绅豪门常馈赠厚礼，欲借其势倾压对手，世清均拒之不纳，为此常遭忌恨。清光绪六年（1880），台湾受敌寇骚乱，世清受命前往御敌，寇兵慑于状元威名，不战自溃。地方官吏及乡绅，隆重迎接世清凯旋，并唆使他报功请赏。世清决意不肯沽名钓誉，无功受赏，严词拒绝。乡绅怕事情败露与己不利，趁设宴洗尘之机，以毒饵加害。王世清遂死于非命，时年四十九岁。

世清死后，家贫如洗。后家人将其幼女聘卖，方得解回尸体。夫人及子女，竟难得温饱。世清身居状元，爵显三品，廉洁奉公，两袖清风，本应受到颂扬，然而却被豪门贵族揶揄为“愚”，落下个“菜状元”的浑名，实在是非颠倒、黑白混淆！

（任书香）

赵 三 多

赵三多（1841—1902），字祝盛，俗称老祝，清直隶（今河北）威县沙柳寨人。家境贫寒，青年时扛过活，后到银匠铺当学徒，中年做过卖盆罐的小生意。他自幼习拳练武，擅长梅花拳，遍设拳场，广招徒弟，是威县一带有名望的梅花拳首领，深受当地群众的尊敬。

咸丰十一年（公元1861年），冠县梨园屯李威龙捐出闲宅一所，村民在此兴建了一座玉皇庙，并设有义学一处，作为本村和四乡群众敬神赛会的场地。后因“兵火灾伤”，义学被废，庙宇倒塌，村民因财力不足，无法修葺。后经村民商议，于同治八年（1869年）将学地和义学由村民按四股均分。梨园屯有一无赖王谦，入教后，教堂给他四十两银子，并责成他买地盖教堂。王谦得钱后，没有买盖教堂的基地，而用钱置买了自己的房子，娶了老婆。等神甫问他买盖教堂的基地时，王谦却指向了玉皇庙。于是，神甫就在玉皇庙的地上盖了教堂。村民对此无比气愤，便推赵世昌、阎德胜等人与天主教打官司。从县到府，又由府到省，几经周折，官司没有打赢。自此教会就更有恃无恐。梨园屯闹书勤等十八人精通拳术，仗义行侠，人称“十八魁”。他们以武力保护庙地。教主白天盖房，村民晚上拆房。“十八魁”深感势单力薄，就拜赵三多为师，欲与其共争庙地。“庙地之争”充分反映了梨园屯村民对洋人霸占中国土地的愤恨，维