

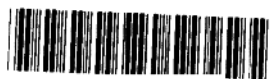
XIANDAI
MINGREN
YONG
SANQIN

现代 名人 咏三秦

《现代名人咏三秦》编委会编

主编 刘 迈

陕西人民出版社



《现代名人咏三秦》编委会编

现代名人咏三秦

主编 刘迈

(陕)新登字001号

现代名人咏三秦

主编 刘 迈

陕西人民出版社出版发行

(西安北大街131号)

陕西激光照排所排版 西安新华印刷厂印刷

850×1168毫米 32开本 27印张 9插页 580千字

1993年2月第1版 1993年2月第1次印刷

印数：1—3500

ISBN 7-224-02594-1/I·637

定价：18.50元

《现代名人咏三秦》编委会成员

名誉主任:	李溪溥	周雅光	牟玲生
顾问:	陈元方	霍松林	
主任:	徐山林		
副主任:	吕效祖		
编委:	徐山林	吕效祖	韩望愈
	刘善继	周鹏飞	刘 迈
主编:	刘 迈		

沁園春

北國風光，千里冰封，萬里雪飄。望長城內外，
大河上下，頓失滔滔。山舞銀蛇，原馳蠟象，
欲與天公試比高。須晴日，看紅裝素裹，分外妖嬈。
江山如此多嬌，引無數英雄競折腰。
惜秦皇漢武，唐宗宋祖，稍遜風騷。
一代天驕成吉思汗，只識彎弓射大雕。
俱往矣，數風流人物，還看今朝。

毛澤東

毛澤東書《沁園春》

大厦巍然
 平地起
 何生
 日恒

人民大厦
 郭沫若

别长安

一九八五年二月四日

古都神往二十年
 行脚处处八九天

胜迹有情留客宴

角声唤补苍铜山

臧克家

郭沫若书《题西安人民大厦》

臧克家书《别长安》

從地涌出多寶龕
照古勝今無與並

扶風法門寺佛指舍利出土志慶

趙朴初

一九七九年
五月廿九日

趙朴初書《扶風法門寺佛
指舍利出土贊歌》詩句

我心久印月，
万里午回腸。
却后定痼疾，
一飲更清涼。

一九八二年訪延安

賀敬之

賀敬之書《訪延安清涼山》

谷口清流長
巖林秀紅雲
連珠野紫氣
金光

石龍泉行一首

數相同志作

一九九二年春

符浩

秦中輝煌史
上下五千年
觀今而鑑古
奮起著先鞭

屈武



屈武书《为陕西五千年题》

符 浩书《礼泉行》

梨園室復旧梨園
 龍如虎歌舞喧八十
 年代長勝日
 夏不長天

賀唐代梨園遺址碑
 剪彩揭碑 戊辰 曹禹

曹禹書《賀唐代梨園遺址碑剪彩揭碑》

九州生氣屬陝小同也
 你我正水清時讀了
 山麓青秧歌銀壓鋼塋
 防軍荒飭綠石封鎖
 夜六光明百里寧洞
 延安生活 陳元方

陳元方書《延安生活》

旌子雄策遺雄風石刻
昭、象崇蛇舞沈
死神六被華、墨客
新殊功 遊昭陵 孫軾書

孙軾青书《游昭陵》

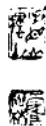
吳鉤越甲出秦坑
妙相龍帶戰伐
塵曾尾始皇
谷合雍州子弟
千人西向難題
心之一士成春
作戊辰冬

書於南未閣中
老人七十有六歲

程千帆书《西安唐詩
讨论会杂题》之一

詩歌若大海珍珠
豈易撈劉君拋巨
網光燄照晴霄

霍松林題
甲子年



霍松林书《题诗海珍珠》

文字多異體，語音不

同風相見共欣賞，書

法有奇功！

首屆長安國際書法年會
徵收 一九八二年七月 啓功

啓 功书《首屆長安
國際書法年會征題》

關中肥沃地四塞稱金城
 羊嶽三峯秀渭川千里橫
 旅游多勝蹟帝都久聞名
 盛世欣蓬勳還看萬象榮

咏關中五律一首 官葆誠書舊作四

星宿河頭水東流匯渭川
 耀三皇里第萊又入成以繼
 奔跡遙西州軒聖步何難今
 可覓一柱砥柱中不

劉自棣書《黃河》

官葆誠書《咏關中》

内 容 提 要

朋友,你想了解历史悠久,河山壮美,人文荟萃,胜迹繁多的陕西吗?这里我们向来陕的国内、外观光者,以及广大读者热情推荐本书。

书中精选国内、省内各界名流的咏陕诗词 1500 多首,内容丰富,时代感强,诗情谐美,耐人寻味。这些诗从各个侧面反映了陕西的历史和现状;抒写了陕西的自然风貌和社会生活;为了解陕西、认识陕西,提供了一个色彩斑斓的画卷,具有可贵的文艺欣赏价值和历史借鉴意义。

书中收录的各方面作者近 400 人,名流荟萃,蔚为壮观。集如此众多的现代名家诗作于一书,并以吟咏一省风物为题材,这在全国尚属首创。

本书特点突出,注释精当,文图并茂,雅俗共赏,愿它成为巡礼三秦大地者的良友和向导。

2007/6

Synopsis

We heartily recommend this book to our dear friends from home and abroad who want to know something about Shaanxi, a province with picturesque landscape, splendid culture and talented people.

The 1500 poems included here are carefully chosen and written by well-known scholars of our time. These poems present literary beauty and perfection as well as natural and social development in history. It is hence worth reading for both literary enjoyment and historical studies.

There is not yet another book which includes as many as nearly 400 scholars concentrating their subjects on one province. Therefore it is also a valuable guidebook for tourists to Shaanxi.

序

献给开放事业的一枝花朵

徐 山 林

陕西是一个带有几分神秘色彩的地方，是以丰富历史文化著称于世的省份。在中国的文化艺术史上，对于三秦大地的歌咏赞叹，如繁星在天，不可胜数。《现代名人咏三秦》一书，把近代、当代活跃于中国政治、经济、军事、文化等领域的一些人所写的关于陕西的古体诗词，集纳成书，公开发行，这为外部世界和众多的来访者认识陕西、了解陕西提供了一个新的视角，无疑是一件有益的工作。

历史是人类生活变迁的真实纪录，也是人类最可宝贵的精神财富。这本书虽然不是铺叙历史进程，但人们从这1500余首诗词中，仍然可以看到近百年来陕西这块大地上发生的许多复杂曲折、激动人心的变化。这里有革命先驱者充满血泪，也充满胜利的歌唱；有伟人学士、作家艺术家对壮丽山川的赞美；有一直生活在这片

热土上的人的娓娓絮语；也有远离家乡甚至漂泊海外的游子的眷恋诉说。可以说陕西这块大地的山河容貌甚至它百年来的心态变化，都在这本书中有着生动的记录和描写。

有人说，回忆是金子。这似乎有几分道理。因为回忆中留下的往往是印象最深、最可宝贵的东西。譬如，著名的西岳华山，它给三位国画大师齐白石、张大千、石鲁都留下了深刻的印象，但是他们的体味又各不相同。齐白石欣赏那登临最高峰，看“日晴合掌输山色，云近黄河学水流”的景致；石鲁则欣赏那“吾爱华山松，高高且重重。攀缘争日月，历岁耐寒风”的华山松；张大千写了四首咏华山云海、苍龙岭、莲花寺和华山秋色的诗，他又从不同角度去欣赏华山的秀美和险峻。陕北高原、关中沃野、秦岭巴山，在老一辈无产阶级革命家毛泽东、朱德、周恩来、陈毅、叶剑英等人的笔下，是那么充满生机和深情，在许多著名人士如于右任、杨虎城、郭沫若等人笔下的陕西又是那么风光秀丽，多彩多姿。诗言志，歌咏言。在诗词中再现的山川人物，历史故事都打上了作者自己思想感情的深深印迹，而正是这些审美的印迹，又使这里的山川历史变得更加富于色彩，更为引人入胜。诗中所展示的三秦大地的历史美、生活美、人情美正是陕西特有魅力的一个重要内涵。

《咏三秦》一书的出版正逢深化改革，扩大开放的大好时机，在这个时候把陕西的丰富历史、名山大川、重大事件、著名人物以及陕西人民的精神性格和执著追求，

用诗的语言介绍给人们，是对开放事业献上的一枝别致的花朵。

长安曾经是中国历史上第一个向世界开放的城市，曾经是闻名于世界的政治、经济、文化的大都会。我深信，曾经在中国历史上创造出光辉业绩的陕西人民，一定也会在改革开放的历史大潮中，再展雄姿，写出她的崭新历史，唱出更加嘹亮的新歌。

1992 年伏夏于西安