

2003
第3次修订版

初二语文 (上、下学期用)

总复习试卷20篇

北大附中题库编写组 编

目 次

第三册	第一单元 测试卷	(1)	《人民解放百万大军横渡长江》《春·报春花》 《早起天飞机升空后爆炸》《谁是最可爱的人》	(41)
	第二单元 测试卷	(5)	《阿长与山海经》《驿路梨花》《一面》	(45)
	第三单元 测试卷	(9)	《荔枝蜜》《蝉》	(49)
	第四单元 测试卷	(13)	《荔枝蜜》《蝉》	(53)
	第五单元 测试卷	(17)	《荔枝蜜》《蝉》	(57)
第四册	第一单元 测试卷	(21)	《苏州园林》《中国石拱桥》《日本文学名著》 《万紫千红的花》《梅岭》	(61)
	第二单元 测试卷	(25)	《向沙漠进军》《晋言说天气》《北海无碍》 《大自然的语言》《鸟》《虎》	(65)
	第三单元 测试卷	(29)	《荔枝蜜》《蝉》	(69)
	第四单元 测试卷	(33)	《荔枝蜜》《蝉》	(73)
	第五单元 测试卷	(37)	《荔枝蜜》《蝉》	(77)

中国计量出版社出版
北京和平里西街甲2号
邮政编码 100013
电话 (010) 64275360
E-mail jfbx@263.net.cn

787 mm × 1092 mm 8 开本 印张 11 字数 249 千字
2002 年 8 月第 4 版 2002 年 8 月第 24 次印刷

印数 205 001—237 000 定价:10.00 元

初二语文 (第三册)

第一单元 测试卷

学校		班级		姓名	
项	目	基础知识	阅 读	作 文	总得分
得	分				

基础知识 (32分, 每小题2分)

- 加点字注音正确的一组是()
 - 获港 (dì) 获得 (huò)
 - 淳朴 (dū) 坚韧 (rèn)
 - 摧毁 (bèng) 摧毁 (huì)
 - 迸裂 (bèng) 豁亮 (huò)
- 选出字形全部正确的一组()
 - 锐不可当 英勇善战 溃不成军 奋不顾身
 - 防微杜渐 失声痛苦 兴高彩烈 斩钉截铁
 - 庞然大物 毫不懈怠 情不自禁 歪风斜气
 - 变本加厉 永垂不朽 涣然一新
- 给下列形似字注音并组词
 - 获 () 获 () ② 阡 () 阡 () ③ 焰 () 焰 () ④ 隅 () 隅 ()
- 下列词语注释有错的一项是()
 - 业已: 已经。
 - 坚韧: 牢固, 有韧性, 含有坚强不屈的意思。
 - 聚歼: 集中歼灭(彻底消灭)。
 - 豁亮: 宽敞明亮。另一解: (嗓音) 响亮。
 - 不含: 不包括。
 - 罹难: 遭遇, 遭受(灾祸或疾病)。
 - 进裂: 破裂, 裂开而往外飞散。
 - 慰问: 由于心里有疑团不能解除或其他原因而感到不舒服。
 - 抛掷: 打倒。
 - 掰断: 用手把东西折断。
 - 选词填空
 - 和中路军所遇敌情一样, 我西路军当面之敌亦纷纷溃退, 毫无斗志, 我军所遇之抵抗, 甚为微弱, 弱小, 微弱。
 - 国民党的广大官兵一致希望和平, 不想再打了, 听见南京(拒绝, 反对, 仇视)和平, 都很泄气。

- 我军前锋, 业已(割断, 切断, 断开)镇江无锡段铁路线。
- 标题《人民解放军百万大军横渡长江》一文中的“百万大军”是()
 - 约数, 指一百万左右。
 - 确数, 指确实有一百万。
 - 非实数, 喻人数多。
- 从修辞方法的角度考虑, 其中不同于其他三句的一句是()
 - 在炮兵连不是一样打敌人吗?
 - 难道你没有意识到生活在幸福之中吗?
 - 你的感觉又是如何呢? 你不觉得我们的战士是最可爱的人吗?
 - 你不觉得我们的战士是可爱的吗? 你不以我们的祖国有着这样的英雄而自豪吗?
- 为下面词语中的加点字选择正确的解释
 - 众所周知 A. 普遍, 全面 B. 周围 C. 完备
 - 气度不凡 A. 平凡, 平常的 B. 凡是 C. 大凡, 概略
- 为下列各个词语各填写一个近义词。
 - 溃退: () (2) 商议: () (3) 目击: ()
 - 歼灭: () (5) 泄气: () (6) 持续: ()
- 为下列词语各填写一个反义词
 - 溃退: () (2) 扩展: () (3) 悲哀: ()
 - 呆板: () (5) 宽广: () (6) 细致: ()
- 为了达到“语言简明”的要求, 在下列的两句话中应删去哪些多余的字
 - 1950年6月25日, 美国帝国主义不顾中国人民和朝鲜人民的再三的警告, 悍然地发动了侵略战争。
- 试从下列各句中找出语言简要、明白的一句()
 - 热烈欢迎运动员凯旋归来!
 - 庄稼把二氧化碳和水变成食物。
 - 我曾遇到一位良师, 这位良师使我懂得了“天才出于勤奋”的道理。
 - 王平与张力出席了座谈会, 他的发言引起了主持人的重视。
 - 把下面打乱了句子顺序重新排列好
 - 他穿着小短褂儿, 光着两条小腿儿, 小腿儿乱蹬着, 哇哇地哭。
 - 我就翻开门, 扑了进去。
 - 光摸着一个大人, 拉了拉没拉动; 又向大人的身后摸, 才摸着小孩的腿, 我就一把抓着抱起来, 跳出门去。
 - 我的眼也睁不开, 脑袋得像刀割一般。
 - 我也不知道自己的身上着了火没有, 我也不管它了, 只是在地上乱摸。
 - 我心想: “不管你要哭不哭, 不救活你家人, 谁养活你哩!”
 - 呀! 满屋子灰洒洒的烟, 只能听见小孩哭, 看不见人。
 - 我一看小孩子, 是挺好的一个小孩子啊。

1. 本文共 17 句,在序号之间“||”划分导语与主体部分,用“||”划分主体部分的层次。(1 分)

①②③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩⑪⑫⑬⑭⑮⑯⑰⑱⑲⑳㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺

2. 下面是对本文导语的分析,不正确的一项是() (1 分)

- A. 导语和标题扣合得很紧,是标题的扩展和具体化。
B. 导语从兵力、战线和战绩等方面概述了渡江战役的情况。
C. 导语点明了时间,交代了背景,渲染了渡江作战的热烈气氛。
D. 导语中的“百万大军”、“冲破”、“横渡”、“均是”等词语有力地表现了人民解放军渡江作战的雄壮气势及辉煌战果。

3. 对本文主体部分先写中路军的原因理解不正确的一项是() (1 分)

- A. 中路军发起进攻时间最早。
B. 中路军首先突破敌军防线。
C. 中路军 24 小时内全部渡过长江。
D. 中路军所遇之敌抵抗较为顽强。

4. 对作者在叙述中插入④⑤⑥⑦⑧⑨⑩⑪⑫⑬⑭⑮⑯⑰⑱⑲⑳㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺的用意理解不正确的一项是() (1 分)

- A. 赞颂我军英勇无畏,所向披靡的英雄气概。
B. 揭露国民党反动派拒绝签订和平协定的反动本质。
C. 说明战犯汤恩伯指挥失当,懦弱无能。
D. 分析敌军纷纷溃退、毫无斗志的原因。

5. 选择填空。(2 分)

(1) 本文第①②③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩⑪⑫⑬⑭⑮⑯⑰⑱⑲⑳㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺两句话蕴含的感情色彩是()

- A. 嘲讽 B. 批评 C. 斥责 D. 抨击

(2) 本文第①②③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩⑪⑫⑬⑭⑮⑯⑰⑱⑲⑳㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺两句话在结构上起的作用是()

- A. 归纳上文 B. 总领下文 C. 承上启下 D. 照应首尾

6. 本文第②句中“西起九江”后为什么要加上“(不含)”?请具体回答。(2 分)

答:_____。

7. 从本文主体部分中找出两个表现我军雄伟气势的词语。(1 分)

8. 文中第_____句最能反映国民党广大官兵的厌战情绪。(1 分)

二、在汉江南岸阻击敌人的日子里,有一天他从阵地上下来做饭。刚一进灶,有几架敌机飞过来,打了一阵机关炮,接着就扔下了两个大火球。有几间房子着了火,火又盛,烟又大,使人不敢到跟前。这时候,他听见烟火里有一个小孩哇哇哭叫的声音。他马上穿过浓烟到近处一看,一个朝鲜的中年男子在院子里倒着,小孩的哭声还在屋里。他走到屋门口,屋门口的火苗呼呼的,已经烧进去,门上的纸已经烧着了。小孩的哭声随着那浓浓的浓烟传出来,听得真真切切。当他做送到这里的时候,他说:“我能够进去吗?我不能!我能够在烟里走,我能够进去,那么,在朝鲜我就可以不进去吗?朝鲜人民和我们祖国的人民不是一样的吗?我就跑进去,扑了进去。呀!满屋子灰蒙蒙的烟,只能听见小孩哭,看不见人。我的眼也不睁,怕像刀子割一般。我也不知道自己的身上着了火没有,我也不管它了,只是在地上乱摸。先摸着一个大人,拉了拉没拉动;又向大人的身后摸,才摸着小孩的腿,我就一把抓起他起来,跳出门去。我一看小孩,是挺好的一个小孩子,穿着小短褂儿,光着两条小腿儿,小腿儿乱蹬着,哇哇地哭。我心想:‘不管你哭不哭,不能活活你家人,谁养活你哩!’这时候,火更大了,屋子里的家具什物也烧着了。我就把他往地上一放,就又从那门里钻了进去。一拉那个大人,她吓了一跳,我就使劲往外拉,见她又不动了。凑近一看,见她脸上流下来的血已经把她胸前的白布染红

答:_____。

14. 找出与原文完全一致的一项()

- A. 人民解放军百万大军,从 1000 余华里的战线上,冲破敌阵,横渡长江。
B. 他们的品质是那样的纯洁和高尚,他们的气质是那样的坚韧和刚强,他们的意志是那样的淳朴和谦逊,他们的胸怀是那样的美丽和宽广!
C. 他们是世界上,历史上第一流的战士,第一流的人。
D. 七名宇航员全部遇难,里根总统表示哀悼。

15. 下列各句运用了什么修辞方法

- (1) 谁是我们可爱的人呢?我们的战士,我感到他们是最可爱的人。()
(2) 朋友,当你听到这段英雄事迹的时候,你的感想如何呢?你不觉得我们的战士是可爱的吗?你不以我们的祖国有着这样的英雄而自豪吗?()

(3) 爆炸后,航天飞机变成熊熊燃烧的巨大火球,拖着长蛇般的,然后分叉的火焰和黄白色浓烟坠入距发射地点 20 英里外的大西洋。()

(4) 国家科委对评选委员会对这项重大发明进行了评审,并报国务院批准,决定授予以袁隆平为首的全国稻型杂交水稻科研协作组特等奖。这是新中国成立以来第一次颁发的特等奖发明。()

16. 下列各句运用了什么表达方式

- A. 叙述 B. 描写 C. 抒情 D. 议论 E. 说明

(1) 21 日下午 5 时起,我西路军开始渡江,地点在九江、安庆段。()

(2) 今天发生的故事不只是一次损失七名宇航员的悲剧,而且是美国整个太空计划的重大挫折,将大大推迟各项太空活动,其长远影响尚难估计。()

(3) 凑近一看,见她脸上流下来的血已经把她胸前的白衣染红了,眼睛已经闭上了。()

(4) 他们是世界上一切伟大人民的优秀之花!是我们值得骄傲的祖国之花!我们以我们的祖国有这样的英雄而骄傲,我们以生在这个英雄的国度而自豪!()

阅读 (38 分)

阅读下面文字,然后回答问题。

一、(新华社长江前线 22 日 22 时电)①人民解放军百万大军,从 1000 余华里的战线上,冲破敌阵,横渡长江。②西起九江(不含),东至江阴,均是人民解放军的渡江区域。③ 20 日夜起,长江北岸人民解放军中路军首先突破安庆、芜湖线,渡至繁昌、铜陵、青阳、荻港、鲁港地区,24 小时内即已渡过 30 万人。④ 21 日下午五时起,我西路军开始渡江,地点在九江、安庆段。⑤至发电时止,该路 35 万人民解放军已渡过 2/3,余部 23 日可渡完。⑥这一路现已占领贵池、殷家汇、东流、至德、彭泽之线的广大南岸阵地,正向南扩展中。⑦和中路军所遇敌情一样,我西路军当面之敌亦纷纷溃退,毫无斗志,我军所遇之抵抗,甚为微弱。⑧此种情况,一方面由于人民解放军英勇善战,锐不可当;另一方面,这和国民党反动派拒绝签订和平协定,有很大关系。⑨国民党的广大官兵一致希望和平,不想再打了,听见南京拒绝和平,都很泄气。⑩战犯汤恩伯 21 日到芜湖督战,不起丝毫作用。⑪汤恩伯认为南京江阴段防线是很巩固的,弱点只存在于南京九江一线。⑫不料正是汤恩伯到芜湖的那一天,东面防线又被我军突破了。⑬我东路 35 万大军与西路同日同时发起渡江作战。⑭所有预定计划,都已实现。⑮至发电时止,我东路各军已大部渡过南岸,余部 23 日可以渡完。⑯此处敌军抵抗较为顽强,然在 21 日下午至 22 日下午的整天激战中,我已歼灭及击溃一切抵抗之敌,占领扬中、镇江、江阴诸县的广大地区,并控制江阴要塞,封锁长江。⑰我军前锋,业已切断镇江无锡段铁路线。(10 分)

了,眼睛已经闭上了,我知道她不行了,才赶忙跳出门外,扑又身上的火苗,抱起这个无父母的孩子。……”(13分)

1. 给这段文字拟一个标题。(不超过10个字)(0.5分)

2. 按这段文字的内容填写记叙文的六要素。(3分)

时间
地点
人物
事情的起因
事情的经过
事情的结果
3. 这段文字五次写到哭声,有什么作用?(1分)
答:

4. 这段文字中使用连续反问,有什么作用?(1分)
答:

5. 哪一组词语具体写出了马玉祥救朝鲜儿童的艰难()(0.5分)

A. 火苗呼呼 进不去人 浓烟滚滚 在地上乱摸
B. 踹开门 扑了进去 跳出门去 一把抓着抱起来
C. 眼也睁不开 在地上乱摸 一把抓着抱起来 脸烫得像刀割一般
D. 穿过 烧着 踹开 扑

6. 指出下面句子运用的修辞方法。(1分)

(1) 我能够不进去吗? 我不能!()

(2) 那么在朝鲜就可以不进去吗? 朝鲜人民和我们祖国的人民不是一样吗? ()

7. 下面句子各表现了马玉祥当时怎样的心理活动?(1分)

(1) 我能够不进去吗? 我不能!
答:

(2) 我也不知道自己身上着了火没有,我也不管它了,只是在地上乱摸。
答:

8. 文中“就又从那火门里钻了进去”中的“又”字用得妙,为什么? 请从内容和结构两个方面说明理由。(1分)

内容:
结构:

9. 文中“他马上穿过浓烟到近处一看……”,去掉“马上”好不好? 为什么?(1分)

答:

10. 文中“我就踹开门,扑了进去”的“踹”“扑”换成“推”“走”好不好,为什么?(1分)

答:

11. 文中“我就把他往地上一放,就又把火门里钻了进去”的“钻”换成“扑”好不好? 为什么?(1分)

答:

12. 文中“我知道她不行了,才赶忙跳出门外”的“才”去掉好不好? 为什么?(1分)

答:

三、本报讯(通讯员王应德) 被命名为“海鸥”的无人驾驶直升机近日在华北某地首飞成功,并通过了技术评审。这是我国的第一架无人驾驶直升机,由北京航空航天大学研制。

这架共轴式无人驾驶直升机,总重量300公斤,发动机功率80马力。所谓共轴式,是在同一根轴上,有上下两组旋翼,一组顺时针旋转,另一组逆时针旋转,所产生的力矩互相平衡。因此不需要尾桨,外形尺寸小。研制这样的飞行器涉及到航空科技的众多学科,难度比较大。北航充分发挥了多学科综合性的优势,历经三年多,解决了近百个技术难题,终于获得了成功。

“海鸥”直升机可用于空中摄影、空中巡视、空中架线和空中吊运等。据悉,在世界上仅美、加、英、德等少数西方发达国家拥有这种共轴式无人驾驶直升机。(原载1996年1月10日《北京晚报》)(8分)

1. 为这则通讯拟一个标题。(4分)

答:

2. 这架无人驾驶的直升机的首飞成功,主要说明了什么?()(2分)

A. 知识就是力量。

B. 成功来源于不断地克服困难和刻苦钻研。

C. 航空航天大学的研制工作有辉煌的成果。

D. 我国的航空航天研制工作有了新的突破,并赶上了西方发达的国家。

3. 文中画线的句子说的是“海鸥”直升机的什么?(2分)

A. 意义 B. 作用 C. 用途 D. 特点

四、沙滩上撒满了闪光的贝壳,像是掉了一地的繁星。

那孩子拾起一个贝壳看看,随手就把它丢弃。他已经寻找了一个下午,始终没有找到他心目中的那最美、最稀罕的贝壳。

夕阳把海和天渲染成一片深紫的紫色。他的伙伴们欢乐地哼着歌儿,提着满满的一篮子的贝壳。只有他孤独地拖着长长的影子,在沙滩上茫然地找寻。海浪喧哗着卷上来,洗去了印在沙滩上的小小足迹,他手里的篮子仍然空着。

这是小时候听到过的故事,已记不清孩子们拾到的到底是贝壳还是别的。但这故事蕴含着哲理却常常使我深思。那孩子心目中那最美、最稀罕的贝壳,象征着人们心目中一个悬空的目标。在人生的沙滩上,晶莹璀璨的贝壳散布在我们四周。然而,当我们被那唯一的悬空的目标所迷惑,我们将如那孩子一样,无视于沙滩上闪光如繁星的贝壳,也失去了拾贝壳过程中的乐趣。(7分)

1. 第三节中“染”、“卷”能否换成别的词,为什么?(1分)

答:

2. 第三节采用对比手法写出孩子们在海边拾贝壳的不同收获,请用简洁的语言分别概括。(不超过20个字)(1分)

答:

3. 选文第四节划线句的意思是: (1分)

4. 下列说法不合原文意思的是()(2分)

A. 适时地拾贝壳,总比在沙滩上徘徊强得多。

B. 人生的期望应该是脚踏实地。

- C. 不要让篮子空着。
- D. 即使始终未找到最美的贝壳,那孩子的追求也是可敬可佩的。
- 5. 对“孩子拾贝”的故事蕴含的哲理,分析正确的一项是() (2分)
- A. 在人生旅途中要捡心中最美的贝壳——心中的目标。
- B. 人生的期望应该是脚踏实地的。
- C. 人们应该追求心中悬空的目标。
- D. 在人生旅途中要不断追求,错过机会将一事无成。

作文 (50分)

题目:课堂真_____

要求:

- 1. 在题目的横线上填入能反映你学习生活的一个侧面的词句。比如“有趣”、“有意义”、“没劲”、“奇怪”等;
- 2. 写一篇600~800字的记叙文。中心明确;
- 3. 书写工整,标点正确。

初二语文 (第三册)

第二单元 测试卷

学校		班级		姓名	
项	目	基础知识	阅 读	作 文	总得分
得	分				

基础知识 (32分, 每小题2分)

- 加点字注音全对的一项是()
 A. 地窖(jiào) 抖擻(sǒu) 嵌着(qiān)
 B. 踱进(dù) 颓唐(tuí) 棒走(miǎn)
 C. 熏黑(xuēn) 疑惑(huò) 魅力(mèi)
 D. 吨吨(chī) 憎恶(zēng) 奢望(shē)
- 指出下列各项的错别字, 将正确的字写在括号内
 A. 莽撞 鞠躬 奖励 待遇 ()
 B. 揩油 踌躇 殷勤 轰隆 ()
 C. 属于 书脊 抚磨 隶体 ()
 D. 摇晃 辱骂 虐待 懊悔 ()
- 给词语中加点字选择正确的解释, 将它的字母写在括号内
 (1) 应酬() A. 敷衍, 无拘束 B. 舒服
 (2) 不能自己() A. 已经 B. 停止
 (3) 陡然() A. 斜度很大 B. 突然
 (4) 揩油() A. 擦, 抹 B. 占有
- 给下列多音字注音
 { 恶() } { 恶() } { 恶() }
 { 恶() } { 恶() } { 恶() }
 { 恶() } { 恶() } { 恶() }

- 对下列加点字解释不全正确的一组是()
 A. 修长(长) 晶莹(光亮透明)
 B. 盛名(很大的) 粗油(笨、不灵巧)
 C. 简陋(狭小) 陡峭(山势直上直下)
 D. 香气四溢(充满而流出来) 修葺(用茅草覆盖房顶, 今指修理房子)
- 下列各组短语结构相同的一组是()
 A. 景物描写 描写景物 江山美丽 大病新愈
 B. 美丽温柔 剑拔弩张 主要因素 忽明忽暗

- 有点疑惑 充满朝气 谋求利益 种种琐事
 D. 黄色烟嘴 十分慎重 模模糊糊 牛毛细雨

- 选出没有语病的一句()
 A. 我多么愿望有一台电脑啊!
 B. 我们班级为评为文明班级, 大家都感到无比高兴和荣誉。
 C. 王小强一天到晚总是糊糊涂涂的。
 D. 这一切给我们展现出一派欣欣向荣的景象。
 E. 没有错别字的一项是()
 A. 我向里面望了一下——阴天, 暗得很, 只能模糊辨出坐在南首的是一个瘦瘦的、五十上下的中国人。

- 门外, 细雨烟似地绞着秋风, 卷着, 不分方向地乱飞。店里冷的像地窖一样。
 C. 我鼻子陡然一阵酸, 像要哭出来。我轻轻地翻了一卷, 把书塞进帆布袋。
 D. 将一个圆圆的东西擢了过来, 还戴着一顶小帽子, 正是那门房的头。
 E. 填入下列各句横线处都恰当的一组词是()
 (1) 起伏的青色群山一座挨一座, 一直到远方, 消失在_____的暮色中。
 (2) 忽然梨树丛中_____出一群哈尼小姑娘。
 (3) 老余用电筒在屋里上上下下_____了一圈, 又发现墙上写着几行粗大的字……

- 延展 迷茫 闪烁 巡看
 B. 延伸 茫茫 冲 扫射
 C. 延伸 迷茫 闪 扫射
 D. 延伸 茫茫 走 照射
- 具名 署名 签名 匿名
 B. 引诱 诱惑 迷惑 迷惑
 C. 平常 平时 平常 平常
 D. 珍藏 珍藏 保存 保存

- 反义词搭配不当的一项是()
 A. 慈祥——严厉 B. 陌生——生疏
 C. 清晰——模糊 D. 踌躇——果断
- 不是比喻句的一项是()

- 每天都要在车上摇晃十一个钟头, 我已经困倦得像一团棉花了。
 B. 他的面孔黄里带白, 瘦得教人担心, 好像大病新愈的人, 但是精神很好, 没有一点颓唐的样子。
 C. 他微笑着, 默认地点了点头, 好像我心里想着要说的, 他已经统统知道了一样。
 D. 憎恶黑暗有如憎恶魔鬼, 把一生时光完全交给了我们, 越老越顽强的战士!

- 指出下列形声字形旁、声旁结构形式完全一样的一项是()
 A. 窘 慕 察 旁
 B. 凋 翻 襁 附
 C. 固 围 衷 裹
 D. 魏 邻 颊 翰

- 期中考试, 小明成绩滑坡, 心里很难过, 班主任老师想找他谈话。下面四种说法, 效果最理想的

鲁迅的灵柩，在夜阴里被埋入浅土中去了，西天角却出现了一片微红的新月。(10分)

1. 第一小节的“晴天霹雳”形容什么？(2分)

答：_____

2. “匆匆跳”“洗”“吞”“跑”一连串的动作表达作者的什么心情？(2分)

答：_____

3. “真诚的脸”“热烈的脸”“悲愤的脸”是什么修辞方法？为什么要用这样的词语修饰脸？(2分)

答：_____

4. 对第6小节的含义理解最恰当的一项是() (1分)

- A. 表达了作者因鲁迅之死而产生的对当时社会的不满和忧虑。
B. 我们能出现鲁迅这样伟大的人物，说明我们的民族是很有希望的。
C. 鲁迅这样伟大的人物死了，预示着我们的民族没有希望了。
D. 表达了作者对鲁迅之死的无比痛惜和对奴才性很浓的社会的不满。
E. 对“出现了一片微红的新月”理解最正确的一项是() (1分)

- A. 渲染悲哀的气氛
B. 表现了作者对美好未来的向往
C. 控诉当时社会的黑暗
D. 使人们在沉寂悲愤中看到了光明与希望。

6. 第6小节与第7小节表达方式各是什么？(2分)

答：_____

四、真 情

① 当时我叫他“小老弟”。其实，我们的年龄还差着辈分，我只能这样称呼他。

② 那天，家里电冰箱坏了，我到修理部请求上门修理。修理部的同志说：“现在人手少，需稍候两天，您要急，可以拉来修理。”这可难为了年过花甲的我，正当我一筹发展的时候，“旧书旧报纸的卖！”一声吆喝使我闪出了一个念头。

③ 看上去他二十多岁，一个很精神的小伙子。我叫了一声“小老弟”，把来意向他讲一遍，并表明急切的心情，最后还特别加重了一句：“我给您劳务费！”他憨厚地笑了笑：“走吧。”

④ 我们二人从三楼把冰箱抬到平板车上，拉到修理部。冰箱修好了，他又帮我抬回家。我当即从衣兜里掏出二十元钱，他的脸“腾”地红了：“您还真给钱呀？”我说：“那当然。”他执意不要。最后他说：“你有旧书旧报纸卖给我吧。”看来这是他惟一的要求。我把所有的旧书旧报纸都找了出来。我想说不要钱，可在他的坦诚的表现面前愧于开口。

⑤ 说真格的，平时我总是用怀疑的目光看这些人，对他们存有戒心。而这件事使我转变了看法，在我们生活中，无论是北京人还是外地人；无论从事何种工作的人，人人都有着一片真情，人人都有可能向你献出一片真心，只要我们敞开心扉，相互信任，相互帮助，我们的周围就会是一个真诚明亮的世界！(10分)

1. 文中的主要人物是_____。(1分)

2. 用简明的语言概述事情的起因、经过和结果。(3分)

起因：_____

经过：_____

结果：_____

3. 给文章分层正确的一项是() (2分)

- A. ①|②③|④⑤ B. ①②|③|④⑤
C. ①|②③|④⑤ D. ①|②③④|⑤

4. 文中画曲线的部分是人物物的_____描写。(A 语言描写 B 行动描写 C 肖像描写 D 心理描写)
5. 它真实地刻画出小伙子是一个_____的人。(A 朴实善良 B 慷慨大方 C 主动热情 D 无私无畏)

5. 第⑤段运用的主要表达方式是_____，其作用在于() (2分)

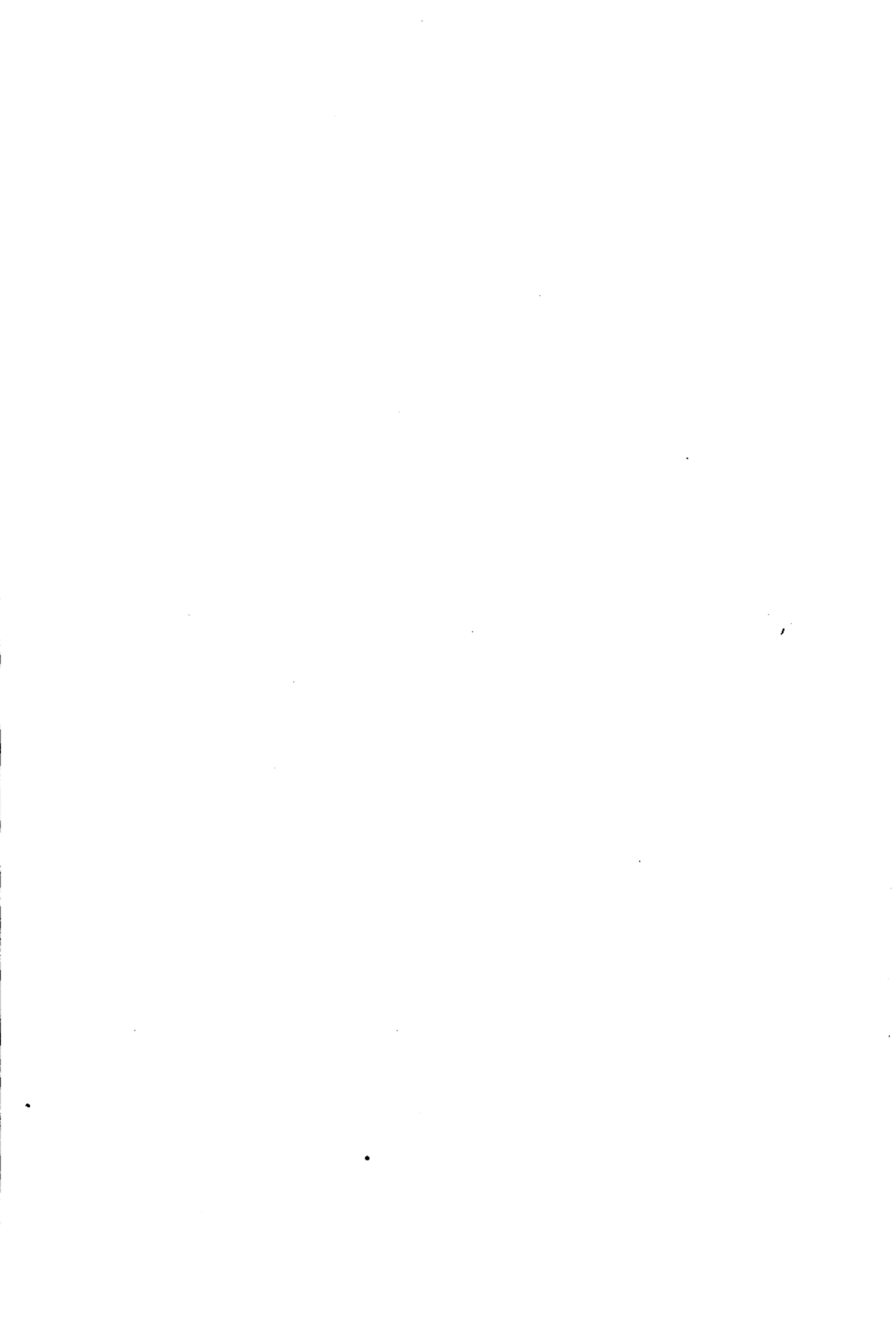
- A. 说明是“小老弟”那种乐于助人人的精神感动了我，使我改变了对外地人的看法。
B. 真切地表明，只要有一颗真诚的心待人，就会得到别人的帮助。
C. 鲜明地揭示出记事意义的意义——只要我们相互信任，相互帮助，人世间就会充满真情，具有极强的感染力。
D. 深刻地表现出无论是哪儿的人，无论是从事何种工作的人，都带有一片真情的社会现实。

作 文 (50分)

题目：我的好朋友

提示与要求：

1. 在一年多的中学生活中，你一定又结交了许多好朋友，请你从中选取一个，以《我的好朋友》为题，通过两三件事表现出这个朋友的个性、特点；
2. 以叙述为主，适当运用议论、抒情的手法；
3. 中心明确，详略得当；
4. 不少于600字。



学校		班级		姓名	
项	目	基础知识	阅 读	作 文	总得分
得	分				

基础知识 (30分, 每小题2分)

1. 为下列加点字选择正确的读音
- ① 且说 A. qié B. qiè C. qiè ()
- ② 奴婢 A. bǐ B. bǐ C. bì ()
- ③ 竟然 A. jīng B. jīng C. jīng ()
- ④ 原委 A. xī B. jī C. jī ()
- ⑤ 被火 A. bèi B. pí C. pēi ()
- ⑥ 俗译口碑 A. yān B. yán C. yán ()
- ⑦ 妻妾 A. qiè B. qiè C. qiè ()
- ⑧ 胭脂 A. zhī B. zhí C. zhī ()
2. 注音有误的一组是()
- A. 甄(zhēn) 冤(yuān) 孽(niè) 孽(niè)
- B. 宦(huàn) 夙(sù) 拽(zhuài) 甥(shēng)
- C. 扈(hù) 冤(yuān) 络(luò) 甥(shēng)
- D. 甄(zhēn) 冤(yuān) 络(luò) 甥(shēng)
3. 多音字读音不正确的一项是()
- A. 大厦(shà) 煞是好客(shà)
- B. 中看(zhōng) 豁然开朗(huò)
- C. 提防(dī) 落英缤纷(luò)
- D. 间隔(jiàn) 一重一重的(chóng)
4. 选出下列加点字解释完全正确的一组()
- A. 污秽(不光滑) 不辟辛若(推辞)
- B. 怅然(不愉快) 安下断语(狂妄)
- C. 湮没(埋没) 进退维谷(进退两难)
- D. 溺爱(过分) 心甘情愿(甘愿)
5. 对下列句子分析正确的一项是()
- ① 麦子黄棉儿的时候, 麦子顶盖儿肥。
- ② 小姑娘沉着地放下担子, 笑咪咪地抬起脸, 把搭在眼上的一绺头发抹到耳后去, 从容地一笑, 说: “再急, 也得叫俺喘口气呀!”
- ③ 近年来, 由于车歇伏、疗养的人多了, 这“横行将军”的身价也跟着陡增。

④ 在这座滨海小城, 蟹市是远近闻名的。

- A. ① ③ ④ 是单句 ② ④ 是复句
- B. ① ③ ④ 是复句 ② ④ 是单句
- C. ① ④ 是单句 ② ③ 是复句
- D. ① ④ 是复句 ② ③ 是单句

6. 下列选项中短语结构完全相同的一项是()

- A. 花鸟草虫 汪洋大海 酿造生活 活泼有趣
- B. 阳光灿烂 毛色花白 笔直坠下 老眼昏花
- C. 无声无息 和谐清越 光滑冰凉 光芒耀眼
- D. 雪浪万丈 神情痛苦 长风呼啸 蓝天清澈

7. 下列句子没有歧义的一句是()

- A. 老王今天要做手术。 B. 这个人任何人也说见过。
- C. 这些衣服洗得干净。 D. 他连我都没告诉, 更不用说你了。

8. 选词填空

- ① 刚去的当晚就是个阴天, 偶尔____着楼窗一望。(A. 倚 B. 扒 C. 靠)
- ② 半大的鹿铃跑到悬崖边缘, 纵身一____, 朝山洞对面____去。(A. 跳 B. 跃 C. 冲 D. 飞)

③ 它们一律将长颈伸向前方, 双足向后方笔直延伸, _____翱翔太空的英姿, 实在是无可言喻。(A. 悠然 B. 飘然 C. 悠闲)

④ 只有长风____、蓝天清澈时, 还能听到____羽翼的声音。(A. 轻拂 B. 呼啸 C. 鼓动 D. 震荡)

9. 对下列句子的修辞手法的理解, 正确的一项是()

- (1) 上百只鹤的鹤群恰似飘摇于飓风中的鸿毛, 轻盈飞旋。
- (2) 巨大的、透明的鹰张开翅膀, 它的羽毛, 它的骨骼, 还有它犀利的眼睛!
- (3) 那蜜蜂满野要嗡嗡, 忙得忘记早晚。
- (4) 我很愤怒, 叫道: “一定是猫, 一定是猫!”

A. 夸张 排比 拟人 引用

B. 比喻 排比 拟人 反复

C. 夸张 反复 拟人 引用

D. 比喻 反复 拟人 反复

10. 下列句子使用的表达方式分析正确的一项是()

- (1) 我不禁一颤: 多可爱的小生灵啊! 对人无所求, 给人的却是极好的东西。……蜜蜂是渺小的, 蜜蜂却多么高尚啊!
- (2) 某一日清晨, 我起床来, 披了衣下楼, 没看见小猫, 在小园里找了一遍, 也不见。
- (3) 半大的斑羚跑到悬崖边缘, 纵身一跃, 朝山洞对面跳去; 老斑羚紧跟在羊后面, 头一勾, 也从悬崖上蹿跃出去。
- (4) 缓缓盘旋上升的鹤群, 愈来愈小。开始大小如麻雀, 转眼间有如蝴蝶, 不久像飞蛾, 最后如小蚊。

A. (1) 议论、抒情 (2) 叙述 (3) 叙述、描写 (4) 描写

B. (1) 议论、抒情 (2) 描写 (3) 叙述、描写 (4) 描写

阅读 (40分)

阅读下面文字,然后回答问题。

一、今年四月，我到广东从化温泉小住了几天。那里四周围的是山，环抱着一潭春水。那又浓又翠的景色，简直是一幅青绿山水画。刚去的当晚是个阴天，偶尔倚着楼窗一望，奇怪呵，怎么楼前夜空竟起那许多黑黝黝的小山，一重一重的，起伏不断？记得楼前是一片园林，不是山。这到底是什么幻景呢？越到天明越多，疑惑不定。原来那是满野的高荔枝树，一棵连一棵，每棵的叶子都密得不透缝，黑夜看去，可不就像小山似的！

荔枝也许是世界上最鲜最美的水果。苏东坡写过这样的诗句：“日啖荔枝三百颗，不辞长作岭南人。”可见荔枝的妙处。……(7分)

1. 第一段描写的重点是() (0.5分)
- A. 奇幻的景色 B. 青绿山水画
- C. 像小山似的荔枝树 D. 荔枝林的茂密
2. 第一段为什么要着重突出以上那一点,原因是() (0.5分)
- A. 使文章内容丰富多彩
- B. 为了引出下面关于荔枝的描写
- C. 给下文写蜜蜂成群结队,建设新生活下必要的环境。
- D. 使文章曲折生动。

3. 第一段用了哪几种修辞方法? (0.5分)

22

4. 在文中用横线画出作者虚写荔枝林的语句。(1分)
5. 文中实写荔枝林的语句中体现荔枝林茂密的词语有_____、_____、_____。(1.5分)
6. “这到底是什么幻觉呢?”一句中的(1分)
- (1) “到底”的意思是()
- A. 究竟 B. 毕竟 C. 终于
- (2) “幻觉”的“幻”意思是()
- A. 不真实的 B. 幻想
7. “赶到天明一看,忍不住笑了”一句中“赶到”的含义是() (1分)
- A. 加快速度追上 B. 紧逼

8. “荔枝也许是世上最鲜最美的水果”中“也许”在句中的作用是() (1分)
- A. 表示作者根本没有吃过荔枝,只是猜测罢了。
- B. 表示作者虽吃过荔枝,只是不敢肯定罢了。
- C. 表示作者的看法是可能而不武断判定,语气较婉转,避免主观和强加于人。
- D. 表示作者只是说说而已。

二 蜜蜂。这是妙神奇的小昆虫。当人们看到繁花似锦的时候，会想到它。当人们嗅着扑鼻的蜜糖的时候，会想到它。有时，就是看到出色的劳动者博采众人之长，进行卓越的创造的时候，也禁不住感到它。

为了采1公斤的蜜，蜜蜂在100万朵的鲜花上面，辛勤的飞行，酿造。而酿成的高度浓缩的蜜糖呢，

- C. (1) 议论、叙述 (2) 抒情 (3) 叙述、描写 (4) 描写

11. 下列句子没有语病的一句是()

- A. 妈妈来信说：“她的病好多了，不要挂念她。”
B. 没有拥挤，没有争夺，秩序井然，快速飞渡。
C. 在组织指挥员飞渡的问题上，很快就得到解决。
D. 中山路的晚间夜市，吸引了不少休闲的人们。

12. 引号作用判断有误的是()

- A. “日咏荔枝三百颗，不辞长作岭南人。”可见荔枝的妙处。（直接引用）
B. 养蜂员老梁领我走进“大厦”。（特定称谓）
C. 夜色加深，苍空中的“明灯”越来越多了。（特殊意义）
D. 那是福泉公社的养蜂场，却起了个有趣的名儿，叫“养蜂大厦”。（突出强调）

13. 选出与原文语句完全相同的一项()

- A. 蜜蜂是渺小的,但蜜蜂又是高尚的!
- B. 他们正用劳动建设自己的生活,实际也是在酿蜜——为自己,为后人,也为后代子孙酿造生活的蜜。
- C. 我不絮一顾,多可爱的小生灵啊!对人无所求,给人的却是极好的东西。
- D. 蜜蜂是在酿蜜,也是在酿造生活;不是为自己,而是为全人类酿造最甜的生活。

14. 判断题

- ①《荔枝蜜》一文是以对蜜蜂的感情变化为线索来组织材料的,文章赞美了蜜蜂,并赞美了辛勤工作的劳动人民。()
- ②《猫》一文的主旨是要表达作者对猫的喜爱之情。()
- ③《心》中的“鹰”的作者是唐敏。()
- ④《鹤群翔空》的作者乃是江口涣,他是日本小说家、评论家。()

15. 认真阅读下面的长句,按要求回答问题

由中国老年书画研究会主办的中国艺术函授大学是一所校部设在北京的具有群众性、社会性特点的以培养品学兼优、具有大专水平的书画人才为宗旨的学校。

- (1) 以上这个长句的内容包含了主办单位、学校名称等五个要点。请各用一个短语, 对其他三个要点加以准确概括。

知

- (2) 上面这个长句,可以改写为由四个短句组成的一段话。请在所给句子的后面写出另外三个句子。要求每句包拿一个要点,句与句之间要连贯。(不超过50个字,含标点。)

中国艺术函授大学老年书画研究会主办。

[illegible]

不论养麦蜜、槐花蜜、枣花蜜、荔枝蜜以至其他什么的，又都是颜色那么鲜艳，甜味那么浓烈，可以保存得那么长久，这样的事实在是很美妙的。世界上如果没有蜜蜂，地球也将为之失色。这小小的采蜜使者，它的活动方式使人感到劳动创造，也想到艺术的哲理。

可是人们赞美蜜蜂，总是着眼于它所酿造的蜜糖，而很少去赞美它的刺。实际上，如果蜜蜂光会酿蜜而不具备战斗本领的话，蜜蜂的命运恐怕就相当糟糕了……我们赞美它的蜜，也得赞美它的刺。试想，没有刺的蜜蜂，它们的命运将会变成怎么一个样子……(7分)

1. 给加点的字注音。(1分)

- ① 黄澄澄() ② 禁不住()
③ 酿造() ④ 槐花()

2. 文中说：“尝到黄澄澄、香喷喷的蜜糖的时候，会想到它”，可能想到什么？请从《荔枝蜜》这篇课文中挑出一句恰当的话作答。(1分)

答：_____

3. “有时，就是看到出色的劳动者博采众人之长，进行卓越的创造的时候，也禁不住想到它。”为什么？请引用上文中的原话作答。(1分)

答：_____

4. 说说上文与《荔枝蜜》一文表达的思想内容有什么相同和不同之处？(2分)

答：_____

5. 对文段中第一句话的分析不正确的一项是() (2分)

A. 开门见山，点明主题——赞美蜜蜂。

B. 由此引出下文，人们都赞美它什么呢？

C. 暗示本文与众不同之处，既然别人写了很多文章赞美蜜蜂，那么这类文章就不必再写了；作者写此文，定有他的独到之处。

D. 开门见山，告诉读者，赞美蜜蜂的文章很多，“我”现在再写一篇，也不算多。

三、心愿

① 世界万物总有它自己的心愿：花儿的心愿是开放出多姿的花朵，鸟儿的心愿是建造坚固的巢穴。而我的心愿是：让妈妈活得更开心、更快乐。

② 小时候，我总以为大人们什么也不需要，而我们小孩子则需要无穷无尽的东西：糖果、衣服、玩具……可是有一天，我才发现妈妈也需要——

③ 一连几天，妈妈总是唉声叹气，我跟爸爸都感到莫名其妙。一天，我无意中看到妈妈的一封信，是她的同事祝贺她生日愉快的。这时我心中一惊，啊，原来如此，怪不得这几天在饭桌上妈妈总是提到人家是怎么过生日的，我终于明白了。

④ 我飞快地跑到商店，买了一束红玫瑰和一张生日卡，回到家中我在生日卡上写道：“妈妈，致以我迟到的祝愿，祝您生日快乐！”我偷偷地把它们放在妈妈的卧室里，忽然听到轻轻的开门声，我赶紧跑回卧室，把门一关，耳朵贴着门静静地听着，眼睛盯着门缝往外看，(只见妈妈进了屋子，鼻子嗅了嗅，走进自己的卧室，看到眼前的一切，眼睛里涌出了欢乐的泪花，眼前的鱼尾纹舒展开来。)我慢慢地站起来，手，那玫瑰花，那泪花……哦，妈妈原来也需要爱，我懂了，妈妈，今后，我不再会忘记了。“雪儿！”听妈妈

唤我，我赶紧擦干颊上的泪珠，打开门，一眼看见妈妈那欢乐的笑脸，我顿时心花怒放。

⑤ 以后，妈妈的脸上少了一份忧愁，多了一份欢乐，我的心里也深深地埋下了一个心愿。

⑥ 窗外树上鸟妈妈喂着小鸟，小鸟亲昵地依偎在妈妈身旁。多美丽的画卷啊！不，我家里的这幅心愿图，也许更迷人更美丽呢！(9分)

1. 给本文分段正确的是() (1分)

- A. ①||②③④⑤||⑥ B. ①②||③④⑤||⑥
C. ①②||③④||⑤⑥ D. ①||②③④||⑤⑥

2. 第②自然段中“妈妈也需要”的内容是什么？(1分)

答：_____

3. 第③自然段中“原来如此”的“此”指什么？(1分)

答：_____

4. 第④自然段的括号部分和第⑤自然段各采用了什么表达方式？(1分)

答：_____

5. 第⑥自然段采用了什么修辞手法？(1分)

答：_____

6. 文中加点的字“深深”能否去掉？为什么？(2分)

答：_____

7. 本文给人以启示的重要问题是什么？最恰当的一项是() (2分)

A. 要让父母活得更开心，更快乐。

B. 父母同样需要我们子女，晚辈子关心他们，爱他们。

C. 我们要用“心”去体察，去领悟长辈的心理。

D. 要从精神上去关心长辈。

四、这儿又是一个故事。

(甲) 人的头盖骨结合得非常①、②，生物学家和解剖()学家用尽了一切方法，要把它完整地分开，都没有成功。后来忽然有人发明了一个方法，就是把一些植物的种子放在要解剖的头盖骨里，给以湿度和温度，使种子发芽。一发芽，这些种子便以可怕的力量，将一切机械力所不能分开的骨骼，完整地分开了。植物种子力量之大如此。

(乙) 那么你见过被压在瓦砾()和石块下面的一棵小草的生长吗？它为着向往阳光，为着达到它的生存之意志，不管上面的石块如何重，石块与石块之间如何狭窄，它总要曲曲折折地，总是顽强不屈地透到地面上来。它的根往土里钻，它的芽往地面挺，这是一种不可抗拒的力量，阻止它的石块结果也被它掀翻。

(丙) 没有一个人把小草叫做大力士，但是它的力量之大，的确世界无比。这种力量是一株人看不见的生命力，只要生命存在，这种力量就要显现，上面的石块丝毫不足以阻挡它，因为这是一种“长期抗战”的力，③，能征服任何力④，不达目的不止的力。

(丁) 如果不落在肥沃的泥土中而落在瓦砾中，有生命的种子是不会悲观、叹气，它相信有了阻力才有磨炼。生命开始的shùn()间就带着斗争而来的草才是坚韧的草，也只有这种草，才可以傲然对那些威风和乘虚而入的盆花chí()笑。(夏衍《野草》)(7分)

1. 给文中加点字注音；按照注音在空白处填写。(1分)

2. 在文中①、②空缺处应填的词语是() (1分)

我不敢再讨厌母鸡了。(10分)

1. 本文作者老舍,原名_____,字_____,我国现代著名作家,代表作有小说《_____》,话剧《_____》等。(1分)

2. 给文中加点字注音,按拼音写出汉字。(1分)

嘎() 撮() fu() qi()

3. 破折号的用法很多,本文第7段中的破折号属以下哪种情况?() (0.5分)

A. 表插说 B. 表话题转换 C. 表话未说完 D. 表提示

4. 本文意在赞美母鸡的负责、慈爱、勇敢、辛苦,但作者在文章开头却说先说印象中的母鸡之令人讨厌,这在文章写作中属_____写法。(0.5分)

5. 文章开头写“一向讨厌母鸡”,理由大体分为三种。(1.5分)

① _____

② _____

③ _____

6. 文中的“我”改变对母鸡看法的原因是什么?(1分)

答: _____

7. 文章第6段中,“连大公鸡也怕它三分”与前文哪句话相照应?这样写用意何在?(1.5分)

答: _____

8. 文末说母鸡“负责、慈爱、勇敢、辛苦”,请在文中各找出一例说明。(2分)

负责: _____

慈爱: _____

勇敢: _____

辛苦: _____

9. 本文末一句说:“不敢再讨厌母鸡”,之所以用“不敢”一词,集中表达了作者对母鸡什么样的感情?()

A. 喜欢 B. 钦佩 C. 畏惧 D. 欣赏

作文 (50分)

题目:一件令人深思的事

提示与要求:

1. 一件令人深思的事,应该是叙事的文章,并要求集中精力写好一件事;

2. 一件令人深思的事,其中心词是“令人深思”,表明这件事情包含着一定的哲理,对人有教育意义;

3. 适当运用夹叙夹议的手法;

4. 书写工整,标点正确;

5. 字数在600~800字之间。

A. 紧密 坚硬 B. 紧凑 坚实 C. 致密 坚固 D. 严密 坚固

3. 文中[3]、[4]空缺处应填的词语是() (1分)

A. 有弹性 有韧性 B. 有弹性 有刚性 C. 有柔性 有韧性 D. 有弹性 有刚性

4. “这也许特殊了一点,常人不容易理解”一句应还原到文中的()处。(1分)

A. 甲 B. 乙 C. 丙 D. 丁

5. 第5段表达的主要意思是() (1分)

A. 说明机械力不如种子力量大。 B. 介绍将头盖骨分开的巧妙的方法。 C. 说明植物种子具有可怕的力量。 D. 赞扬植物种子力量的巨大。

6. 这篇写于抗日战争时期的文章的主旨是() (2分)

A. 表达作者对生命的歌颂。 B. 赞扬野牛生长的坚韧不拔,鼓励广大读者振奋精神,坚持“长期抗战”。 C. 赞扬种子萌发的巨大力量,鼓励广大读者以此为榜样,振奋精神,坚持“长期抗战”。 D. 赞扬种子萌发的巨大力量和野草生长的坚韧不拔,鼓励广大读者振奋精神,坚持“长期抗战”。

母鸡

一向讨厌母鸡。不知怎样受了一点惊恐。听吧,它由前院嘎嘎到后院,它由后院嘎嘎到前院,没结没完,而且没有什么理由,讨厌!有的时候,它不这样乱叫,可是细声细气的,有什么心事似的,颤颤巍巍的,顺着墙根,或沿着田坝,要公拉拉长了声如怨如诉,使人心中立刻起个疙瘩来。

它永远不反抗公鸡。可是,有时候却欺侮那忠厚的鸭子。更可恶的是它遇到另一只母鸡的时候,它会下毒手,美其不备,狠狠的咬一口,咬下一撮儿毛来。

到下蛋的时候,它差不多是发了狂,恨不得使全世界都知道它这点成绩;就是聋子也会被它吵得受不下去。

可是,现在它改变了心思,我看见一只孤单的小母鸡的母鸡。

不论是在院里,还是在院外,它总是挺着脖儿,表示出世界上并没有可怕的东西。一个鸟儿飞过,或是什么东西响了一声,它立刻警戒起来,歪着头儿听;挺着身子预备作战;看看前,看看后,咕咕的警告鸡雏要马上集合到它身边来!

当它发现了一点可吃的东西,它咕咕的紧叫,啄一啄那个东西,马上放下,教它的儿女吃。结果,每一只鸡雏的肚子都圆圆地下垂,像刚装了一两个汤圆儿似的,它自己却消瘦了许多。假如有别的大鸡来抢食,它一定出击,把它们赶出老远,连大公鸡也怕它三分。

它教给鸡雏们啄食,掘地,用土洗澡;一天教多少次数。它还半蹲着——我想这是相当劳累的——教它们挤在它的翅下、胸下,得一点温暖。它若伏在地上,鸡雏们便爬在它的背上,啄它的头或别的地方,它一声不吭。

在夜间若有什么动静,它便放声啼叫,顶尖锐、顶凄惨,使任何贪睡的人也得起来看看,是不是有了黄鼠狼。

它负责、慈爱、勇敢、辛苦,因为它有了一群鸡雏。它伟大,因为它是一只母鸡。一个母亲必定是一位英雄。

初二语文 (第三册)

第四单元 测试卷

学校	班级	姓名
项目	基础知识	阅读
得分		
	作文	总分

基础知识 (32分, 每小题2分)

- 下列加点字注音完全正确的一项是()
 - 深邃(suì) 闲游(xián) 隔着(gē)
 - 缥缈(miǎo) 瞬息(shùn) 忧郁(yōu)
 - 裹挟(qiè) 延绵(mián) 漂漾(yàng)
 - 邂逅(ruò) 颤抖(chàn) 伫立(zhù)

2. 为下列汉字注音并组词

- 隔() 融() 噙()
- 栗() 栗() 栗()
- 衍() 衍() 御()
- 蹒() 蹒() 蹒()

3. 都是数量词的一项是()

- 一些 一斗 一小时
- 一天 一斤 一篇
- 一次 一直 一贯
- 一向 一同 一把

4. 下列词语中感情色彩相同的一项是()

- 积极 坚硬 郑重 担心 计较
- 诞生 瑰宝 结果 丰富 美丽
- 雄伟 聪明 灵巧 欣赏 清新
- 太阳 光明 混浊 事例

5. 改正下列句中因弄错词性而用错的词

- 雨来真是个聪明智慧的孩子。()
- 我和他最近很隔阂。()
- 一个科学家能够以杰出来贡献获得诺贝尔奖金,这是非常荣誉的事。()
- 政治课老师选编的有关英雄人物事迹的教材生动了政治课。()

6. 用动宾短语作主语的一项是()

- 研制模仿人的动作和智能的自动机器,已有几十年的历史。
- 他倒了一杯茶悠闲地品尝着。
- 揪心吊胆的日子真不好过!

D. 现代科学技术正在经历着一场大的革命。

7. 根据句意,选出加点词语含义相同的一组()

- 为了穿得漂亮,她不惜把她的钱都花掉。
- 我那时真是聪明过分,总觉得他说话不大漂亮。
- 远远的街灯明了,好像是闪着无数的明星。
- 她是论坛上的一幅明星。

B. {我那时真是太聪明了。}

C. {这孩子聪明伶俐,招人喜爱。}

D. {你永远只会随波逐流,这也没有什么值得骄傲的。}

8. 重新排列下列诗句正确的一项是()

- ① 自从绿给了我发展, ② 生命是张没价值的白纸,
- ③ 红给了我热情, ④ 蓝教我以高洁,
- ⑤ 黄教我以忠义, ⑥ 粉红教我以希望,
- ⑦ 灰白教我以悲哀, ⑧ 黑还要加我以死。
- ⑨ 再完成这棵树彩图,

A. ②①④③⑦⑤⑥⑧ B. ②①③⑤④⑥⑦⑧⑨

C. ②①③⑥④⑦⑤⑧⑨ D. ③①②⑤④⑥⑦⑧⑨

9. 下列诗句、作者及其生活朝代搭配有误的是()

- 随风潜入夜,润物细无声 杜甫 唐朝
- 我想那缥缈的空中,定然有美丽的街市 郭沫若 现代
- 海内存知己,天涯若比邻 王勃 唐朝
- 南朝四百八十寺,多少楼台烟雨中 李白 唐朝

10. 下面与原诗文完全一样的是()

- 我想那缥缈的空中,定然有美丽的街市。
- 有的人,把名字刻入石头,想“不朽”。
- 所有使我像草一样颤抖过的,快乐或者好的思想,都变成声音飞到四面八方去吧。
- 小时候,乡愁是一方矮矮的坟墓。

11. 《天上的街市》一诗中的牛郎织女和传说中的牛郎织女和传说中的牛郎织女命运截然不同,诗人所以这样进行诗歌创作的原因是()

- 因为传说中的牛郎和织女的命运太悲惨了,诗人不希望他们再生活在那样悲惨的境地。
- 因为传说故事具有神话迷信的成分,所以诗人只是借用了传说中的人物名称,诗中的人物与原来传说的人物没有任何关系。
- 诗人把传说因受封建压迫而受尽分离之苦的牛郎和织女想像成可以自由来往、可以愉快闲游的自由人,曲折地表达了诗人对封建压迫的不满和反抗,对自由幸福生活的追求和向往。
- 诗人随着时代的步伐编织新的故事,来表达对劳动人民的同情和对他们美好未来的赞美之情。

12. 按原文填空

- (1) 他们此刻, 在天街

我想那_____的空中，
定然有美丽的_____。
街市上陈列的一些物品，
定然是世上没有的_____。

你看，那浅浅的天河，
定然是不甚宽广。
那隔着河的_____，
牛郎来往。

我想他们此刻，
定然在天街_____。
不信，请看那朵流星，
是他们提着_____在走。

1. 按原诗在空格内填上适当的词。(4分)

2. “联想”指由于某人或某事物而引起其他相关的人或事物。“想象”则是指在头脑中对已知的事物形象进行加工，经过新的组合而创造出来的新事物的形象。上文中第(1)节运用的是_____的写作方法，第(2)节则运用了_____的写作方法。(2分)

3. 选出诗句划分节奏不正确的一项() (2分)

- A. 你看/那浅浅的/天河
 - B. 定然/星不甚/宽广
 - C. 那隔着河的/牛郎/织女
 - D. 定能够/骑着牛儿/来往
4. 作者想象天上的生活是() (2分)
- A. 与人间生活是一样的，充满了幸福与和平。
 - B. 与人间的生活一样，充满了矛盾与黑暗。
 - C. 虚无缥缈，捉摸不定，纵然美好，也不如人间的幸福。
 - D. 与人间的生活不一样，天上的生活是理想的美好生活，从而反衬了当时现实生活的黑暗。

二、(13分)

望 岳

杜甫

岱宗^①夫^②如何^③?
齐鲁^④青^⑤未了。
造化^⑥神^⑦神秀^⑧，
阴阳^⑨割^⑩昏晓^⑪。
荡^⑫胸^⑬生层云^⑭，
决^⑮眦^⑯入^⑰归鸟。
会当^⑱凌^⑲绝顶^⑳，
一览^㉑众山小。

【注释】① 岱宗：泰山，古代认为泰山为五岳之首，泰山又别称岱，因此把泰山称为岱宗。② 夫：助词，无实在意义。③

不信，请看那朵_____，
是他们提着_____在走。
(2) 我流过一座森林，_____。
我流过一座花丛，_____。

13. 对《天上的街市》一诗的中心意思理解正确的一项是()

- A. 作者由现实生活联想到美好的天街生活，表达了热爱生活的感情。
- B. 作者通过描绘天街的美好生活，告诉读者那不过是缥缈的幻想，表达了自己苦闷的感情。
- C. 通过天街美好生活的描绘，表现了作者对黑暗现实的痛恨，对理想生活的向往，激发人们为实现这一理想而奋斗。

14. 从句意出发，用“||”划开主谓语不正确的是()

- A. 纸的发明，||为书的发展提供了理想的材料。
- B. 灯塔上的红光和海面上的银光||在我们面前揭开了海的神秘。
- C. 人类应用橡胶进行医疗保健||已有数千年历史。
- D. 人们||离开会场的时候，茫茫的暮色||已经笼罩了大地。

15. 写出下列各诗句的作者及出处

(1) 白云团团，漏出了几点疏星。
作者_____，出处_____

(2) 我仍是不灰心地每天的叠着，
总希望有一只能流到我要它到的地方去。
作者_____，出处_____

(3) 我使溺爱于我的生命，
因为我爱他的色彩。
作者_____，出处_____

(4) 现在却常是忧郁：
一切都是瞬息，一切都将会过去；
而那过去了的，就会成为亲切的怀恋。
作者_____，出处_____

作者_____，出处_____

16. 能与“四面云山来眼底”构成对偶的一项是()

- A. 千树万树梨花开
- B. 万紫千红总是春
- C. 万家忧乐在心头
- D. 千锤万凿出深山

阅 读 (38分)

阅读下面诗句，然后回答问题。

一、(10分)

远远的_____明了，
好像是闪着无数的_____。
天上的_____现了，
好像是闪着无数的_____。

如何,怎么样。④开霁:春秋时的两个诸侯国,一个在泰山北,一个在泰山南。⑤青:这里指山色青青。⑥造化:自然的创造化育,也指自然。⑦钟:聚集。⑧神秀:神奇秀丽。⑨阴阳:从阳光照射的角度分,向阳的一面为阳,背光的一面为阴。我国地处北半球亚热带,因此山南为阳,山北为阴。⑩昏晓:傍晚与清晨。这里是用对比形容山间光照的明暗变化。⑪晓:清晨;晓净。⑫幽:幽深。⑬层云:层层叠叠涌起的山云。⑭决:裂开。⑮喊:喊醒。⑯人:使……进入,使动用。法。⑰会当:一定要。⑱凌(líng):登上。⑲绝顶:最高峰。⑳览:举目纵观。

1. 给加点的字选择正确读音。(1.5分)

(1)岱宗夫如何()

A. dāi B. tài

(2)决眦入归鸟()

A. bī B. cǐ C. zì

(3)会当凌绝顶()

A. lín B. líng

2. 解释加点的字词。(3分)

(1)造化钟神秀()

(2)岱宗夫如何()

(3)阴阳割昏晓()

(4)决眦入归鸟()

(5)会当凌绝顶()

3. 判断正误,对的画“√”,错的画“×”。(1分)

(1)“造化钟神秀”一句意为大自然把神奇和秀美集中赋予泰山。()

(2)“阴阳割昏晓”一句意为高峰耸入云端,遮蔽了阳光,在同一山区之内,光线的明暗不同。()

(3)《望岳》一诗是杜甫游泰山所作,但并未登顶,故题作“望岳”。()

(4)“岱宗夫如何?齐鲁青未了”是设问句。()

4. 翻译下列句子。(1.5分)

会当凌绝顶,一览众山小。

译:

5. 诗中第①—②句,③—④句,⑤—⑥句,⑦—⑧句写的各是什么内容,请简要回答。(2分)

①—②句:_____

③—④句:_____

⑤—⑥句:_____

⑦—⑧句:_____

6. 填空。(4分)

(1)这首诗作者_____代伟大的现实主义诗人,字_____ ,作品集为《_____》这首_____言_____诗写出了泰山的雄伟气势。

(2)_____夫如何?_____造化_____ ,阴阳_____生层云,_____入归鸟。会当_____ ,一览众山小。

三、(6分)

山路梅花

冯山

待闻山下数株梅,不免车帷暂一开。
试向林梢亲手折,早知春意逼人来。
何妨归路参差^①见,更道东风次第^②吹。
莫作寻常花蕊看,江南音信隔年回。

[注释]①参差:原意是高下不齐,这里表示多次见到。②次第:依次的意思。

1. 有人传说山下数株冬梅含香开放,诗人便下车观赏,兴致很浓,诗中哪个词语最能表现诗人的这种心情?(1分)

答:_____

2. 诗人亲手折梅的时候,感受到了什么?(1分)

答:_____

3. 折梅后,诗人产生了一个强烈的愿望,这个愿望是什么?(用原诗回答)(1分)

答:_____

4. “道”是什么意思?“东风次第吹”的结果是什么?(1分)

答:_____

5. “江南音信”指的是什么?(1分)

答:_____

6. 这首诗是写山路上的梅花吗?为什么?(1分)

答:_____

四、(6分)

甲:早上,我问伞:“你喜欢太阳,还是雨淋?”

伞笑了,它说:“我考虑的不是这些。”

我说:“我考虑的是什么?”

伞说:“我想到的是——雨天,不让大家衣服淋湿,晴天,我是大家头上的云。”

乙:人视,车华似水,水流向东。

你听:无边的大海,波涛汹涌……

1. 这两首诗,从表达方式看属_____。(1分)

2. 从下面的内容中分别选出最能揭示这两首诗主题的项。(2分)

A. 说明人应该有全面的才能,方能在不同的情况下都起积极作用。

B. 说明平凡的工作的积累,对社会整个工作的进步与发展都是有利的充实与推进。

C. 说明人应该有一种造福大众的宽阔胸怀,永远让别人因自己的存在而欢乐。

D. 说明岁月如流水,不能把握自己的人生,就会碌碌无为,成为庸人。

甲:_____ 乙:_____

3. 这两首诗在艺术手法上各有哪些特色?从下面的内容中,分别为他们选出正确的一项。(2分)

A. 运用比喻的手法。 B. 运用了对偶的手法。

C. 运用了对比的手法。 D. 运用了问答的方式。

E. 具有情景交融的特点。 F. 借助了问答的方式。

甲:_____ 乙:_____

4. 分别为上面的两首诗选择最恰当的标题。(1分)

A. 问伞 B. 我问伞 C. 伞 D. 水 E. 年华 F. 大海