

綉戈袍全傳

宝文堂书店



绣戈袍全传

李力 校点

宝 文 堂 书 店 出 版

北京海淀区北三环西路大钟寺南村甲 81 号

(邮政编码: 100086)

新华书店总店北京发行所 经销

文 字 六 〇 三 厂 印 刷

787×1092 毫米 1/32 开本

135 千字 8 印张 2 插页

1989 年 4 月第 1 版 1990 年 10 月第 2 次印刷

印数: 11,001—12,160 册

ISBN 7-80030-090-0/I·56

定价: 3.10 元

传统戏曲、曲艺研究参考资料丛书

出版说明

我国古典小说，特别是历史演义和公案、侠义小说，同传统戏曲、曲艺有着历史的渊源关系。自元代以来，历经明、清以迄民国，各剧种的传统剧目和曲目，大部分取材于上述各类小说，它们互为影响，不断丰富和发展，流传于民间。但是，这类小说版本杂乱，且疏于清理、校勘工作；建国以后，出版极少，加之十年浩劫，成为禁书，毁坏殆尽。粉碎“四人帮”后，传统戏曲、曲艺恢复上演，传统剧目和曲目的推陈出新工作，成为当前一项重要的任务。为适应这一工作的需要，向戏曲、曲艺工作者和其他文艺工作者提供研究、参考资料，我们计划出版这套“传统戏曲、曲艺研究参考资料丛书”。各书皆约请专业工作者收集、选择较好的版本，在保持原貌的前提下，参阅各本，作必要的勘误和标点。

这套丛书中，有一部分人民性较强，如《杨家将演义》等书。取材于杨家将故事的剧目和曲目，几百年来，演、唱极为广泛，深受人民群众喜爱。也有一部分如《施公案》等书，历来流传广泛，但争议较大，看法不一。我们将有关这些作

品的部分评论,略加摘引,附于书后,以供戏曲、曲艺工作者和有关研究工作者评价该书时的参考。

这套丛书将根据它的不同内容,分别采取公开或内部的两种方式发行。

我们所选的版本不一定理想,校勘、标点也不尽完善,疏忽与错误之处,皆所难免,希望读者指正。

宝文堂书店编辑部

（此处为大量模糊不清的印刷文字，内容无法辨识）

知及鼎

掘

唯帝其

難

嘉靖皇



不以盛衰

存棄愁

靡他能賦

獨皇姬

公主



功成則

退

臣節斯

完

梁儲



左右周

旋調護

渭先真

尔保忠深

霍韞



慷慨捐

生

汪家就

義

名



忠孝兩
存惟式
宛泰山
常重見
斯人

唐雲豹



為國后

女壻強

如狀元

及第

唐雲俊



雪恨鋤
奸惡
重興賴
主持
生平尚
義俠
五夜幾
曾欺
唐雲卿



少年豪

舉不

識不知

唐吉



若使

忘恩負義

裙釵

愧殺男兒

唐金花



以死報恩
惜非
其用
謝勇



地府無

冤業

天涯有

弟兄

毛天海



戈國王

虞臨

卬輶

喜訪

葛爾

