

第七辑

秦文化论丛

秦始皇兵马俑博物馆《论丛》编委会

新平知

如蒙

PE

秦文化论丛

第七辑

秦始皇兵马俑博物馆《论丛》编委会

西北大学出版社

· 西 安 ·

秦文化论丛(第七辑)

秦始皇兵马俑博物馆《论丛》编委会 编

西北大学出版社出版发行

(西北大学校内 邮编 710069 电话 8302590)

新华书店经销

西安市建明印务有限责任公司印刷

850毫米×1168毫米 1/32开本 18.25印张 458千字

1999年5月第1版 1999年5月第1次印刷

印数: 1—1200

ISBN 7-5604-1387-0/K·190 定价: 38.00元

2000. 3. 21

考古书店

《秦文化论丛》顾问、编委

顾 问

史念海 林剑鸣 何清谷

编辑委员会

主 编	袁仲一		
副主编	张文立	吴永琪	
编 委	袁仲一	雷玉平	吴永琪
	张文立	张仲立	徐卫民
编 辑	李淑萍	王关成	

目 录

· 纪念开馆二十周年 ·

奠基·创业·希望

- 纪念秦始皇兵马俑博物馆开馆 20 年 杨正卿 (1)
- 秦始皇陵兵马俑的发现与发掘 袁仲一 (15)
- 迎接文物保护的新世纪
- 写在秦俑博物馆开馆 20 周年 吴永琪 (36)
- 扬改革开放之风帆 建现代文明博物馆 雷玉平 (39)
- 秦俑发现 25 年断想 刘修明 (43)
- 从秦俑馆说到秦史研究
- 秦俑博物馆 20 周年馆庆寄语 黄留珠 (51)
- 秦俑随想 王 鹰 (61)

· 论 文 ·

从炎黄文化到秦文化

- 简论中国传统文化整合历程 张文立 (64)
- 试论秦政治文化中的反贪思想及实践 赵 沛 (83)
- 秦代的博士与博士制度 田 静 (97)
- 西戎所在地域及与秦的关系论 徐卫民 (110)

地域名“秦”说略	祝中熹	(136)
《墨子》域守诸篇研究述评	史党社	(153)
长平之战的历史记录与历史评价	王子今	(183)
材士材官考论	张仲立	(213)
秦始皇统一战争的实态	〔日〕鹤间和幸	(233)
秦晋(魏)河西争战述论	王关成	(240)
试论春秋时期秦国的外交策略	郭淑珍	(248)
再论秦帝国的廷议制		
——兼与袁红蕾同志商榷	秦丕栋	(266)
秦国“是县入之”粮仓社会功用述论	蔡万进	(277)
筑陵筑墓皆筑怨		
——秦陵厚葬与秦短祚	李淑萍 孟剑明	(284)
\\简牍所见秦代刑徒的生活及服役范围 ...	张荣芳 高 荣	(296)
从出土秦兵马俑看战国时期战争之规模	刘占成	(313)
秦大型工程与秦生产工具发展之关系	王志友	(323)
从漆器铭文看秦汉漆器手工业性质的变化		
及其原因	朱学文	(335)
秦代士兵的衣饰、戎服及相关问题	李秀珍	(342)
秦汉之前我国妇女发式及相关问题简述		
.....	许卫红 王 锐	(350)
秦墓出土陶俑模型及相关问题研究	张颖岚	(363)
秦陵出土文物与中国古代炼丹术的成就	郭宝发	(390)
、从“以水银为百川江河大海”看中国		
古代制汞技术	郭宝发 李秀珍	(407)
从秦陵文物看秦代青铜技术成就	何 宏	(421)
秦公镬钟铭文的考释与研究	聂新民	(428)
新发现“商”字瓦当的时代浅议	呼林贵 刘合心	(438)
《秦文字集证》序一	李学勤	(446)

、《秦文字集证》序二	韩 伟 (149)
、放马滩《墓主记》的文学价值	张 宁 (152)
、《黄石公三略》考辨	何清谷 (158)
赵高之人及其亡秦六步	刘 敏 (171)
无意助秦有心兴汉的秦博士——四皓 ... 张 敏	兰德省 (182)
秦人与生态环境	蒋文孝 (190)
秦俑坑青灰泥成分及其来源的 测试研究	魏京武 李秀珍 (506)
、秦俑二号坑棚木腐朽问题初探	张卫星 (522)
、秦始皇陵一号铜车出土铜弩研究	朱思红 (529)
、秦兵马俑修复中资料工作的研究	刘江卫 (540)
、秦公大墓的磬	姜彩凡 (547)
、以小见大——秦俑指甲的启示	李淑萍 (552)
秦始皇帝和诸公子 (节译) [日] 藤田胜久著 黄雪美译	(555)
1997~1998 年秦文化研究论著要目	苏 文 (564)
编 后	李淑萍 (571)

CONTENT

• In memory of the 20th Anniversary of the Museum •

The Beginning, Development And Hope

—In memory of the 20th birthday of the museum of the Qin
terracota figures Yang Zhengqing (1)

The Discovery and Unearthing of the Qin Terracota Figures
..... Yuan Zhongyi (15)

A Welcome to the New Epoch

—For the 20th birthday of the museum of the Qin terracota
figures, Wu Yongqi (36)

Ride on the Wind of the Reform and Build a Civilized Museum
..... Lei Yuping (39)

Meditation over the 25 Years of the Discovery of the Qin Terra-
cota Figures Liu Xiuming (43)

A Research on the Qin History Based on the Qin Terracota Fig-
ures

—A word to the 20th birthday of the museum of the Qin
terracota figures Huang Liuzhu (51)

Some Brain Waves on the Qin Terracota Figures
..... Wang Ying (61)

• Papers •

Form the Culture of the Red and Yellow Emperors to That of the
Qin

—With a comment on the forming process of the traditional Chinese culture	Zhang Wenli (64)
On the Anti-corruption Idea and Its Practice in the Political Culture of the Qin Dynasty	Zhao Pei (83)
The Doctors and the Doctor System in the Qin Dynasty	Tian Jing (97)
The Relation Between the Boundary of the West Rong and the Qin Empire	Xu Weimin (110)
Tracing Back the Geographical Term 'qin'	Zhu Zhongxi (136)
A Comment on the Papers on Urban Defense in 'Mohism'	Shi Dangshe (153)
The Historical Record and Comment on the Changping War	Wang Zijin (183)
A Research on the Elites and The Elite Officials	Zhang Zhongli (213)
The Fact Of Qin Shihuang's Unification War	(Japan) Kakou Kakuma (233)
A Comment on the Fighting in Hexi Between the Qin and Jin (Wei)	Wang Guancheng (240)
A Comment on the Diplomatic Strategy of the Qin State During The Spring and Autumn Times	Guo Suzhen (248)
My Idea on the Court Discussion System of the Qin Empire —A discussion with Yuan Honglei	Qin Peidong (266)
A Comment on the Social Function of the Grain Stores in the Qin State	Cai Wuanjin (277)

- Both the Building of the Tombs and That of the Gardens Are All
the Building of Complaints
---The grand funeral ceremonies and the short life of the
Qin empire Li Suping, Meng Jianming (284)
- The Life and Service Scope of the Prisoners During the Qin Dy-
nasty Seen From the Letters
..... Zhang Rongfang, Gao Rong (296)
- The War Scales During the Warring Times Seen From the Un-
earthed Qin Terracotas Liu Zhancheng (313)
- The Relation Between the Large-scale Engineerings and the De-
velopment of the Farming Tools in the Qin Dynasty
..... Wang Zhiyou (323)
- The Changes and the Causes of the Handcraft Industry of Paint
Products During the Qin and Han Dynasties Seen From the
Related Inscriptions Zhu Xuewen (335)
- The Clothes, Uniforms and Related Questions about the Qin
Soldiers Li Xiuzhen (342)
- The Hair Style of Chinese Women Before the Qin Dynasty and
the Related Questions Xu Weihong, Wang Rui (350)
- A Research on the Pottery Storage Models Unearthed From the
Qin Tombs and the Related Questions
..... Zhang Yinglan (363)
- The Unearthed Relics from the Qin Toms and the Achievement
of Ancient Chinese Immortality Pill Making
..... Guo Baofa (390)
- The Ancient Chinese Mercury Manufacture Seen from 'Making
Rivers and Oceans with Mercury'
..... Guo Baofa, Li Xiuzhen (407)

The Achievement in Bronze Manufacture in the Qin Dynasty Seen from the Relics Unearthed from the Qin Tombs	He Hong (421)
The Examination and Research on the Inscriptions on the Bells of the Qin Dynasty	Nie Xinmin (428)
The Time of the Lately Discovered Tile With the Chinese Character 'Shang' on It	Hu Lingui, Liu Hexin (438)
'A Collection of Qin Characters'. Preface I	Li Qinxue (446)
'A Collection of Qin Characters'. Preface II	Han Wei (449)
The Literary Value of 'The Story of the Tomb's Owner' in the Horse Reach	Zhang Ning (452)
An Investigation on 'Huang Shigong's Three Military Strategies'	He Qinggu (458)
Zhao Gao and His Six Steps to Ruin the Qin Empire	Liu Min (471)
The Four Elders Who Were Qin Doctors But Whose Hearts Were in Han	Zhang Min, Lan Desheng (482)
The Qin People and the Ecology	Jiang Wenxiao (490)
A Research on the Composition and Origin of the Blue Plaster in the Qin Terracota Pits ...	Wei Jingwu, Li Xiuzhen (506)
A Research on the Decadence of the Rafters in Pit 2 of the Qin Terracota Figures	Zhang Weixing (522)
A Research on the Bronze Arrows on the Bronze Chariot in Pit 1 of the Qin Terracota Figures	Zhu Sihong (529)
A Research on the Reference Materials During the Reconstruc- tion of the Qin Terracota Figures ...	Liu Jiangwei (540)

The Chime Stone in the Grand Qin Tomb	 Jiang Caifan (547)
Seeing the Big from the Small	
—An inspiration from the finger nails of the Qin terracotas	 Li Suping (552)
Qin Shihuang and His Ministers	
..... Written by (Japan) Katsuku Fujida,	
Translated by Huang Xuemei (555)	
The List of the Papers on the Qin Culture, 1997~1998	
..... Su Wen (564)	
Note	 Li Suping (571)

奠基·创业·希望

——纪念秦始皇兵马俑博物馆开馆 20 年

杨正卿

日月如梭，时若流水，秦始皇兵马俑博物馆开馆已经 20 年了；若连建馆时间一并计算，已是 25 年。这多年来，时序变迁，人事代谢，回思往事，心潮澎湃，真是思绪万千。

当初临潼县晏寨公社西杨生产队一伙社员在队长杨培彦带领下，抗旱打大口井时，挖出了陶俑碎片，于是往西南挪了十米，打出了井水很旺的大口井。社员们喜笑颜开，觉得队长为他们办了件好事。那时候谁也没想到他们发现了世界第八奇迹。当时临潼县文物干部赵康民来看后，拣了碎瓦片等让社员用架子车拉回县文化馆，自己进行修复，修好几个陶俑，放在文化馆展厅后面。该馆女干部孙凤云的爱人蔺安稳在北京新华社工作，他回来休探亲假，发现了这批陶俑，回北京后写了一篇报道登在内参上。当时任国务院副总理的李先念看到了，即批示由国家文物局了解此事。王冶秋局长着文物处长陈滋德来陕西调查。经陕西省文化局文物处长陈孟东、延文舟，副局长路鸿逵决定，由陕西省文物管理委员会组派杭德洲、袁仲一等及临潼县文化馆文物干部赵康民前往现场调查钻探，摸清内涵后，报告国家文物局。就在 1975 年夏天，

聂荣臻元帅在北戴河休假。在河中游泳时，王冶秋与聂帅谈到了此事。聂帅说最好能建一个博物馆。王说，我早有这个想法，因当前国家经济困难，邓小平同志才主持工作，我们不能再为难领导。聂帅说，虽有困难但应办的事，还是得办。你先与各方面通个气，然后开会商量。喜得王冶秋犹如雀跃，立即回北京疏通上下。后在国务院一次会上提出这件事，李先念拍板定案。这时王局长即来陕西，与省文化局副局长路鸿逵、文物处长陈孟东等商议，先由省建筑设计院提出建筑方案。经过研究，认为费用较大，用钢材较多，好是好，目前条件不允许。王局长说，那怕能盖个棚子，把文物保护起来附带地能参观就行了。该院工程师张子平本着这一设想拟就了拱架式的方案，经各方审阅，王冶秋也认为可行，又带到北京征求许多大专家意见，最后同意这一方案。王冶秋又找了国家计委主任谷牧，由国家建委估算投资及三材，并以专项工程下达，列入国家1976年计划。共投资281万元，钢材1600吨，木材3000立方米，水泥4000吨，除水泥由本省耀县水泥厂供应外，其余均在外地采购。

陕西省对此项工程十分重视。省委副书记章泽亲自过问，由省文化局调集人员，调下放干部吉士俭回来担任会计，牛力回来管理材料，再由本系统调愿回本县的张建中、赵天昌，并由省级文化单位借调18人，在文化局招待所内拨出两间房子作临时办公室，向省级文化单位发通知启用印章，同时要求各单位支持这一工程。

1976年元月8日，周恩来总理逝世，全国处于悲痛之中，而筹建处的工作并未放慢。3月22日，我被从安康调回，上午回到西安，下午就上班。当时，提催材料的人员即将出发，征用土地的干部已赴现场。省文化局任命我和朱中安、刘最长为筹建处领导成员，我为组长，并命我为中共秦始皇兵马俑博物馆筹建处支部书记，从此筹建处正式开展工作。

奠 基

这个博物馆从开始筹划到最后定点是国家文物局前任局长王冶秋亲自领导的。记得1980年夏季我和省文物局局长杨达及陈孟东到北京开文物工作会议。开会之余，我们去看望病休在家的王冶秋局长。他爱人高履方接待了我们。后来他下床和我们交谈，我们说你亲自确定的博物馆已于去年十月一日开馆了。他说，你们办了一件好事。我们说，你为秦始皇兵马俑博物馆的定点出了很大的力。这个博物馆是你所关心的，你在那时情况极为复杂，困难特别巨大形势下，促成博物馆的建设，实在不易。过了几年王冶秋离开了我们，但在他关心、领导下创建的这个博物馆，是对他最好的纪念。

建馆是我们头等任务，先要征用土地。虽然发了文件但矛盾重重。经过协商，3月9日由临潼县民政局、晏寨公社、西杨生产队领导及社员代表参加的会议，在华清池搞了个会议纪要，先进入现场搞三端一平，后办理征地手续。说完，土建由省建三公司承担，国拨材料，由甲方提供，如停工待料赔偿损失。取土由省机械化施工公司负责，按图纸要求要挖740米长，8米宽，8米深的沟槽，投资30万元，然后再填36个基础坑，每个长8米，宽4米，深8米，时间半年。后经省建三公司周岂元工程师和金总工程师数次研究，最后确定用人工开挖，但要甲方负责。我们将这个任务交付给王志龙、王学礼、王培忠、赵甄、单振华、高玉英。这一工作仅三个月就完成，节约投资一半，计15万元。

9月9日，毛泽东主席逝世，全国一片哀悼声。在悲痛中，我们这个工程抓得更紧。在抛毛石浇筑挑柱的时候，连夜工作，工长曹志勇，毛石砸伤了脚，由张文法开吉普车送进512医院包扎。让他住院养伤，可是半夜里他偷偷离开医院，跑回来参加劳动。别

人发现了他，劝他休息。他说，轻伤不下火线，我这点伤，算不了什么，于是他照常工作。省建安装预制厂从来未预制过大型钢屋架，集中了十多个电焊工比武，承担了大厅屋架的制作，把一个近 20 吨重的屋架，分几节焊接，运到工地对接，合乎公差要求。钢颌条繁多，要逐个焊接，集中 20 台电焊机，轮番作业，两月时间，完成一千多吨的钢屋架任务。屋架上好后，70 米的距离误差不出二公分符合要求，省建三公司的测量员何广善长长出了一口气说，我这下才放心了。屋架悬空安装，许多参观的看热闹，嘟囔着说，好险！吊装前现场要铺两条铁轨，两台塔吊，两台坦克吊，轮流开动。屋架吊装后有的同志说，这个形状，似窑非窑，似桥非桥，既像庵子，又像深洞子，原来是秦俑一号大厅。上屋面板后铺白铁皮，从远处看像一面大镜子，又像一池水。屋架上要油漆，省建三公司经理周亮要用 40 吨钢管搭满堂架。我们找油漆班长刘万成谈，他说，你给我十副架板，十副安全带，我先试一下。就这样经过一个月将 40 吨油漆，全部刷光，共刷了 14260 平方米。

考古工作是建立遗址博物馆的先行者。自秦俑发现后，考古工作者为了摸清俑坑虚实，连续作战。1976 年 4 月，在建博物馆生活区时，由省建三公司徐宝山钻探，在大厅北边，发现灰土和瓦片，即通知考古队前来钻探，发现了形如曲尺，面积 6000 平方米的二号坑。再向西钻探，又发现了面积约 4600 平方米的废弃坑。继续向西钻探发现了形如凹字面积 520 平方米的三号坑，向西北钻探发现一个秦时大墓。考古队更加忙碌，既顾一号坑的前五个探方的发掘，又要考虑陶俑的修复，还要照顾新探清的遗址。1978 年 3 月，省文化局通知将秦俑筹建处改为筹备处，考古队与秦俑筹备处为一个单位，对外保持考古队名义，发掘、修复同时进行。兰州军区调 47 军一个加强连帮助工作。用房立即成问题，我们决定搭临时房子，用木屋架，再用竹竿、细木杠搭起，上铺麦草，再

盖油毡用砖块压住。一连搭了 20 间房，作为修复陶俑，共分十个组。再给解放军搭盖临时砖瓦房 20 间。这项工作交由王笃勤去办，两个多月完成。考古队工作人员不够，便招收农村有文化的青年，办学习班，边学边干。60 人前后办了三期，解决了修复人员不足问题，此项工作由馆领导张宁鑫和吴永琪主持。取大厅俑坑上的盖土用的翻斗车不够，申请由国家建委拨售八台，交解放军使用。为使工地青年思想更加活跃，成立了共青团支部，由吴永琪任书记。

行政工作围绕基建和考古工作进行。靳清海主管后勤，李树勋管理伙食，那时生活比较困难，调来的人员户口落在华清池。借调的同志，粮票可在当地购买，副食油肉，无法供应。我们与冷库协商，弄来猪下水，分给同志们自己清洗拔毛，改善生活。蔬菜由市场供一些，由李树勋将暂时未用的土地一亩多，划片分畦，交各组种菜，给灶上交。在 1976 年那个特殊的时期里，大家都为建好博物馆而努力工作。我们的口号：建好博物馆，为国争光。马秀青与张建中主管夜校，当时防地震，大家在防震棚里学习。这时主管基建的陈小先因电影制片厂有任务调回，工作由李金鉴接替。他坚持到开馆，由李乃夫接替了他。

接待观众是一项繁重的工作。秦俑坑发现后，引起了国内外观众关心，许多人都是慕名远道而来。国家文物局指示，可以边发掘，边基建，边参观。当时也不收门票，我们与考古队协商，抽出马青云负责这一工作。开始只有一个木匣子，里面放几个箭头，一个弩机，一节断剑。在东边大树底下讲解，听完讲解后看一下一号坑发掘的现场。以后由王志龙、吴子荣与马青云搞了一个临时展室，放了六件陶俑，一个鞍马，还有弩机，是弩机张箭上弦，展览效果还不错。在这个展室内，接待军内和中央许多领导。李先念副总理就是在此接待的。一次一批澳大利亚外宾前来参观，一个年轻女外宾动了弩机，箭射伤了对面女外宾的腿，血