

东方作文凯旋门



孙云卿 主编

新世纪 全国中学生 议论文大全



东方出版中心

新世纪 全国中学生

议论文大全

孙云卿 主编

强永华 孙云卿 华蓓蓓 李申培 徐昭武 编写

东方出版中心

图书在版编目 (CIP) 数据

新世纪全国中学生议论文大全/孙云卿主编. —上海: 东方出版中心, 1998.5(2002.7重印)

ISBN 7-80627-308-5

I. 新… II. ①孙… III. ①作文-中学-选集
IV. H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 040915 号

新世纪全国中学生议论文大全

出版发行: 东方出版中心

地 址: 上海市仙霞路 335 号

电 话: 62417400

邮政编码: 200336

经 销: 新华书店上海发行所

印 刷: 昆山亭林印刷厂

开 本: 787×1092 毫米 1/32

字 数: 270 千

印 张: 16.75 插页: 2

版 次: 1998 年 5 月第 1 版 2002 年 7 月第 3 次印刷

ISBN 7-80627-308-5/G·89

定 价: 17.00 元

版权所有, 侵权必究。

序

胡奇光

一年多前，沈宝良先生和主编为《新编全国中学生议论文大全》一书组稿时，约我为这部书写序。到如今，书稿完成了，我先睹为快，读了部分稿子，觉得这《新编》很有特色：全书按论点、论据、论证、结构、语言五篇分章立目，简明扼要地传授了议论文写作的知识要点，又通过选编的最新中学生优秀习作而对每个知识要点作了多侧面的示范。这样，教有方，学有样，能有效地提高学生写作议论文的能力。

现在要研究一下，如何利用《新编》，把议论文写作的能力提高得更快些？对这个问题，“仁者见仁，智者见智”，可以各有不同的办法。不过，我个人认为，应抓好这样三条：一要提高对议论文价值的认识，二要克服自己议论文写作上常犯的毛病，三要以评比的方式强化议论文写作的训练。

学习上有一条规律：对所学东西的价值认识得越深，学习的劲头也越大。先看看唐人沈亚之的《教子》诗，他说：“小子读书不用心，不知书中有黄金。早知书中黄金贵，高照明灯念五更。”说得很风趣，也很深刻：不知“书中有黄金”，学习就不用心；反之，知道“书中黄金贵”，学习就拼命。学写议论文也一样，先要知道议论文的价值。议论其实有很高的“含金量”，它是宣传真理、改造社会的一种舆论工具，是评价各种事理的一把天平。有时，它甚至成了对个人前程起着重要作用的一个砝

码。认识到议论文的“含金量”，就会发奋学习，尽快写好议论文。

学习要见成效，就得“对症下药”。在这里，“药”指《新编》里概括的写作法则，“症”指中学生写作上常犯的毛病。针对自己议论文写作上常犯的毛病，有的放矢地学习写作法则，这是尽快提高议论文写作能力的一个好办法。

古人说：“以人为镜，可以明得失。”我想，如果把多年来高考作文中暴露的问题当作镜子，就有助于看清现在中学生写作上常犯的毛病。我们上海地区的高考作文，多年来都说“不限文体”，可是考生还是以写议论文或夹叙夹议的文章居多。总的说来，成绩较大，可问题亦不少。依我看，其中较为普遍、亟待解决的问题有三个：

一是审题偏差。一下笔就偏题，就好比刚经商就蚀老本。就作文而言，审题是第一重要的。审题对了，等于作文完成一半，因为审题正确的文章，成绩一般在及格线以上，而审题偏了，就要掉到及格线以下。

二是选材一般。论点是灵魂，是统帅，这固然重要，但材料是证明论点的根据，对此决不能掉以轻心。因为用真实、典型、新鲜的材料，能导出独到的见解，而用一般的没新意的材料，却只会得出平庸的看法。

三是说理肤浅。说理的要点是析理，在分析事理上见功夫。会分析，就能说得全面、深刻；不会分析，就说得肤浅、片面。要分析得好，就要用上辩证法这把解剖刀。

读者朋友们，请你对照一下自己吧。如果你发觉自己审题上有问题，请参考《新编》“论点篇”里的有关评析；如果你发觉自己选材上有问题，请读一读“论据篇”的有关概述；如果你发

觉自己说理上有问题，请看看“论据篇”和“论点篇”里有关论点深化的意见。此外，如果你发觉自己写作上还有结构松散、语言拉杂的问题，也不必着急，书中的“结构篇”“语言篇”等着你去查阅呢。一句话，只要你了解痛处，就会改得彻底；改得彻底，就能写得漂亮。

文章是“写”出来的。学议论文为了“写”议论文。而“写”，可以采取评比的方式进行，因为《新编》里选自全国报刊发表的可以作为示范的例文，使读者“学有榜样，比有对象。”如果读者对《新编》里的某一个题目很感兴趣，那不妨自己先审题，列提纲，写成文章，再去看看书中的例文，以编者的“简评”为顾问，从论点、论据、论证、结构、语言五个方面与例文一一进行比较，看看人家在哪方面超过自己，想想自己有没有追上人家的地方，再探索其中写得好、写得不好的原因，这样，在比较中强化写作训练，肯定会很快进步的。正如大诗人歌德说的：“一个人如果能发现他的对手的长处，那就会给他带来不可估量的巨大益处。因为这肯定使他超过他的对手。”（《格言和感想集》）。好吧，就以此来预祝《新编》的读者鼓干劲，“跳龙门”！

目 录

序	胡奇光
---------	-----

论 点 篇

〔导 语〕

论点正确 旗帜鲜明	强永华(3)
-----------------	--------

〔例 文〕

流星青春	高健伟(4)
不畏崎岖路,才能攀高峰	郑晓旭(6)
与时间赛跑	蔡晶倩(7)
车到山前未必有路	李跃飞(9)
写好“一”字	李大为(10)
我与书	李 庆(12)
心境杂谈	陈 皓(14)
也谈“愚公移山”	王宏庆(16)
目标	郑家泠(17)

〔导 语〕

提炼论点 切题得体	强永华(19)
-----------------	---------

〔例 文〕

教育要注意个性	王新雷(20)
没有“异想”,哪来天开	李卫红(22)

要兼听,更要有主见	钟 昕(24)
谈“愧色”	王寅育(25)
创新才能进步	方 芳(27)
岂能尽如人意,但求无愧我心	周 铭(29)
今天——奋斗的起点	刘 军(31)
捷径·曲径·选择	王 虹(33)

〔导 语〕

有感而发 确定主旨	强永华(36)
-----------------	---------

〔例 文〕

从“活得太累”说起	万 云(37)
逃离孤独	陈 穗(39)
走出沼泽地	左中利(40)
请别说你不行	李 欧(42)
莫让广告成为污染源	冯志华(43)
世上没有聪明药	钱昊萌(45)
时尚	陆文婷(47)
从修正液的利弊说开去	李侃彬(49)
有感于“不收红包医院”	长天庆(51)

〔导 语〕

提出论点 方式得当	强永华(54)
-----------------	---------

〔例 文〕

要学会自我推销	韩新鸣(55)
从中断早跑谈开去	吴 名(56)
镜——有感于做人	陈 玥(58)

生命的价值	高晓蔚(60)
我的财富	一考生(62)
理解	王 怡(64)
说说“人才”	朱地武(66)
专心与恒心	谷秀芳(67)
路,属于有理想的人.....	林宗芹(69)
“这山望着那山高”新解	张秀川(71)

〔导 语〕

一言点题 安排醒目	强永华(74)
-----------------	---------

〔例 文〕

科学是美丽的	葛 亮(75)
不妨有点“一意孤行”的精神	赵晓锋(77)
珍重过程	薛 鹏(79)
行行出状元	王文元(81)
人类文明的一双翼翅	兰 霞(82)
我看“开卷有益”	李留藏(84)
谈沉默	洗 枫(85)
奇妙无穷的“0.618”.....	杨 倩(88)

〔导 语〕

一线到底 逐步深化	强永华(91)
-----------------	---------

〔例 文〕

说“巧”	张翔哲(92)
严师未必出高徒	陈高飞(93)
请珍惜拥有的	吴 岚(95)

运气乎? 实力乎?	沈 瑜(97)
自尊是自身素质	吴 非(99)
责任	一高考生(101)
不幸是一所最好的大学	陈 锋(102)
美在平凡中诞生	孟晓琳(105)

论 据 篇

〔导 语〕

表意一致 水乳交融	孙云卿(109)
-----------------	----------

〔例 文〕

说竞争	黄 越(110)
成才的关键何在	佚 名(112)
也为南郭先生说句好话	林盛荣(113)
一屋不扫,未必不能扫天下	肖 丹(115)
“自卖自夸”值得提倡	马建平(117)
治学与行船	温汉德(119)
说比	余 杰(120)
找回原来的自己	范冬梅(123)

〔导 语〕

真实可信 无可置辩	孙云卿(125)
-----------------	----------

〔例 文〕

机遇与成才	杨 慧(126)
揭人为何不揭短?	赵 威(128)
漫话流行音乐	侯 睿(129)
“喊”出自己的特色	唐志平(131)

女性的头发·····	荣燕瑾(133)
忠言顺耳利于行·····	申 平(136)
中学生消费面面观·····	凡 子(137)

〔导 语〕

事例典型 以“名”取胜·····	孙云卿(140)
------------------	----------

〔例 文〕

“狂”一点未尝不可·····	程 华(141)
崇拜勿盲目·····	路景堂(143)
说竞争·····	张庆新(144)
从巴顿将军关过禁闭谈起·····	田颖枝(146)
水滴石穿·····	熊小荣(148)
个人与社会·····	陈 静(150)
要钻“牛角尖”·····	张 葵(152)

〔导 语〕

以近为宜 务去陈例·····	孙云卿(155)
----------------	----------

〔例 文〕

孙二娘只能开店吗? ·····	袁 菲(156)
窗口·····	高 路(158)
警惕啊,中国的儿童教育 ·····	万 宁(160)
作文与出汗·····	刘 飞(162)
山中有老虎,猴子称霸王 ·····	陆 倩(164)
“见风使舵”当议·····	李 刚(166)
也谈“走自己的路,让别人去说吧” ·····	杨 洁(168)

〔导语〕

多例概述 优化组合…………… 孙云卿(171)

〔例 文〕

克己与立志…………… 黄兰妮(172)

小议牺牲…………… 宋 蓉(174)

从一幅漫画说开去…………… 王 兵(175)

看对联偶得…………… 杨 洁(177)

从鲁迅的话联想到的…………… 倪华征(179)

逆境更易出人才…………… 崔 静(181)

“逆境”一定出“人才”吗? …… 石 洪(183)

〔导语〕

借花献佛 妙用引文…………… 孙云卿(185)

〔例 文〕

也谈“涉深水者得蛟龙”…………… 黄红亚(186)

“开卷”一定“有益”吗? …… 晗 昕(188)

“班门弄斧”小议…………… 湖 南 张献排(190)

学会尊重…………… 徐 焕(192)

尺有所短,寸有所长 …… 唐 冰(194)

珍惜“今天”…………… 刘振京(196)

〔导语〕

虚实互补 相得益彰…………… 孙云卿(198)

〔例 文〕

怎样对待错误…………… 殷雁宾(199)

谈珍惜时间…………… 江 海(200)

坚持是一种竞争·····	焦一峰(202)
山外有山,天外有天·····	李林敬(204)
“择邻三迁”不足取·····	杨公平(205)

论 证 篇

〔导 语〕

援事论理 议而不空(例证法)·····	华蓓蓓(211)
---------------------	----------

〔例 文〕

为“吝啬”叫好·····	吴 祥(212)
文学艺术知识竞赛之体验·····	王晓萌(213)
“碎了,才感到可惜”·····	张 竞(215)
入迷与入门·····	李 飞(217)
锲而不舍,金石可镂·····	尚道文(219)
天资与成才·····	何炎城(220)

〔导 语〕

引理论事 知其所以(引证法)·····	华蓓蓓(224)
---------------------	----------

〔例 文〕

来自生活的思考·····	沈 燕(225)
也谈“孝道”·····	许子辛(226)
谈谈友谊·····	刘 瑾(228)
节粮宣传是当务之急·····	刘向华(230)
说“难”·····	唐清平(232)
停止“奴才式的破坏”·····	张 宇(234)

〔导语〕

正反比较 辨明是非(对比法)…………… 华蓓蓓(237)

〔例文〕

卡西莫多的美…………… 林凝谊(238)

读《难和易》…………… 一中考生(239)

“不可随便”…………… 袁 婷(241)

沟通心灵的道路…………… 田惠子(243)

对省长垂泪有感…………… 刘晓波(246)

何不学学毛遂…………… 戴咏梅(248)

〔导语〕

变换角度 由反知正(假设法)…………… 华蓓蓓(250)

〔例文〕

“发财”都值得“恭喜”? …………… 徐一强(251)

从反证法谈起…………… 宗风华(252)

“谦虚”值得欣赏吗? …………… 田 军(254)

走自己的路…………… 赵 征(256)

朝闻道,夕死可乎? …………… 周学农(258)

做掌握自己命运的强者…………… 文亚平(261)

〔导语〕

借物述理 喻巧理至(喻证法)…………… 华蓓蓓(265)

〔例文〕

鸟应该有翅膀…………… 钱永虎(266)

“渐入佳境”异说…………… 顾安全(267)

别让大雁从头顶飞过…………… 李一峰(269)

“厚积”谈·····	陈卓荦(271)
千里马·老黄牛·改革·····	彭 亮(273)
猫头鹰现象·····	孟文辉(274)

〔导 语〕

联类比较 由彼证此(类比法)·····	华蓓蓓(277)
---------------------	----------

〔例 文〕

“花”固然可爱,但“刺”却扎人 ·····	杨 力(278)
忠言乎? 阴谋乎? ·····	吴 佳(279)
“失败是成功之母”·····	一中考生(281)
谈“笑”·····	王建功(283)
生活就是要得实惠吗? ·····	丁 强(285)

〔导 语〕

巧析个别 推知一般(归纳法)·····	华蓓蓓(288)
---------------------	----------

〔例 文〕

以貌取人——人才选择的偏见·····	徐 奇(289)
流行带来的深思·····	徐国贤(290)
为狐狸鸣不平·····	吴清玮(292)
广告的真与美·····	甘 霖(294)
何人可以为将·····	孙 逊(296)
漫说自然资源的保护·····	邹 磊(299)

〔导 语〕

循理推导 演绎个别(演绎法)·····	华蓓蓓(302)
---------------------	----------

〔例 文〕

论自尊·····	彭介峰(303)
读书破万卷,下笔未必神·····	张 昊(304)
敢咬一口“狼桃”·····	陈建娣(306)
学与思·····	一中考生(307)
批评与赞扬·····	于 挺(309)
说嫉妒·····	骆天庆(311)

结 构 篇

〔导 语〕

有总有分 三段模式·····	李申培(317)
----------------	----------

〔例 文〕

重要的是学会学习·····	毕义星(318)
话说“偶像热”·····	陈 冯(320)
你的错就在于没有任何过错·····	袁 艳(322)
文学与商品·····	黄 莉(324)
我的人生观·····	郑 帆(325)
父亲节是不能忘记的·····	戴文静(327)

〔导 语〕

横向排列 齐头并进·····	李申培(330)
----------------	----------

〔例 文〕

不要惧怕困难·····	一中考生(331)
责任·····	一高考生(332)
肩负起我们的责任·····	杨永成(334)
只有会学才能学好·····	陈正文(336)
自卑·自负·自强·····	王丽莉(338)

严于律己,宽于待人	一高中生(340)
话说中华民谣	章海凤(342)

〔导 语〕

正反对照 增强力度	李申培(344)
-----------------	----------

〔例 文〕

成才在于努力	一中考生(345)
金钱并不是一切	韦一笑(347)
家教	王晓春(348)
说做人	刘 骥(352)
束缚是自由的翅膀	韩 昊(353)
“罗森塔尔效应”的启示	杨俊雅(355)
掉进坑里与躺进坑里	徐开屏(357)

〔导 语〕

层层推进 步步深入	李申培(360)
-----------------	----------

〔例 文〕

说填“代沟”	陈 凤(361)
沉默的魅力	陈岁虎(363)
个人和集体	李云翀(365)
世易时移,变法宜矣	陈学锋(367)
“MTV”与“泳装少女”	龙 吟(369)
品	何蓓怡(370)
换一种眼光	一高中生(372)

〔导 语〕