

内圣外王

曾国藩用世方略

学有本源 器识宏深
稳固后方 齐家有道
经天纬地 治国有方
选贤任能 建功立业



中华方略

内圣外王

曾国藩用世方略

稚子 编著

京华出版社

图书在版编目(CIP)数据

内圣外王/樵子编著. —北京：京华出版社，2002

(中华方略)

ISBN 7 - 80600 - 653 - 2

I . 内… II . 樵… III . 曾国藩(1811 ~ 1872)—政治—
谋略 IV . D691

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 093355 号

内圣外王

著 者□樵子 编著

出版发行□京华出版社(北京市安华西里 1 区 13 楼 100011)

(010)64258473 64255036 64243832

印 刷□秦皇岛市晨欣彩色印刷有限责任公司

开 本□850 × 1168 毫米 32 开

字 数□2878 千字

印 张□115.875 印张

出版日期□2002 年 1 月第 1 版 2002 年 3 月第 3 次印刷

书 号□ISBN 7 - 80600 - 653 - 2/I · 95

定 价□200.00 元(全十册,每册 20.00 元)

京华版图书,若有质量问题,请与本社联系

前言

前言一

曾国藩，湖南湘乡人，起身布衣，拔起于寒乡，负超人之志，虽是书生带兵，却挽狂澜于即倒，直至封侯拜相，位极人臣，而又能全身而退，古今中外能如此者鲜矣！

纵观其一生，可谈、可论、可学、可鉴之处颇多，其资质虽仅中等，然却志为圣贤，并痛下修身功夫，广交师友，切磋学问，抱定“好汉打脱牙和血吞”的信念，以书生之身份，统兵作战，虽屡战屡败，但屡败屡战，终将太平天国扑灭。一时位极人臣，此时其又审时度势，自剪羽翼，得以全身而退，此公真匡时之奇人也。

曾氏生前身后，毁誉参半，一生颇负传奇色彩。本书将为您剖云见日，将其用世之智慧、成功之根源展现于世人面前。此书：

为有志者，树榜立样；

为着迷者，解困释惑；

为借鉴者，指点迷津。

编者

2001.11

前言二

四书之首《大学》开篇即言：古之欲明明德于天下者，必先治其国；欲治其国者，先齐其家；欲齐其家者，先修其身；欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先诚其意；欲诚其意者，先致其知，致知在格物。物格而后知至，知至而后意诚，意诚而后心正，心正而后身修，身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。

纵观曾氏一生，其以平治天下为己任，所走的是典型的内圣外王之路，内圣则格致诚正，外王则修齐治平。本书以此为主线，以曾氏人生轨迹为说明，探究其内圣外王之道，其用世之大智慧，其立志、修身，其为学，其齐家，其为官，其识人用人，其平治天下。其身上所体现的是中华传统文化之精髓，真正是“学有本源，器成远大，忠诚体国，节劲凌霜”。

“曾文正者，岂惟近代，盖有史以来不一二睹之大人也已；岂惟我国，抑全世界不一二睹之大人也已。然而文正固非有超群绝伦之天才，在并时诸贤杰中，称最钝拙；其所遭值事会，亦终身在指逆之中；然乃立德、立功、立言三不朽，所成就震古铄今而莫与京者，其一生得力在立志自拔于流俗，而困而知，而勉而行，历百千艰阻而不挫屈，不求近效，铢积寸累，受之以虚，将之以勤，植之以刚，贞之以恒，帅之以诚，勇猛精进，坚苦卓绝……”（梁启超语）读至此，便知其应为后世者师，便知其足为后世者师。

限于作者资料、时间、学识有限，其不足之处，敬请读者指正。

编者

2001.11



目 录

不为圣贤 便为禽兽 ——志不立，天下无可成之事

曾国藩用世方略

古今之成大事者，不惟有经天纬地之才，亦或有坚韧不拔之志。曾国藩之所以建立如此不朽功业，与其“不为圣贤，便为禽兽”这样的宏图大志是绝然分不开的。此后改名涤生，涤者何？乃涤其旧污之染；生者何？乃从前种种譬如昨日死，以后种种譬如今日生，并痛下修身功夫，持之以恒，终身不辍。皇天不负苦心人，终遂其所愿。

志不立，天下无可成之事	(3)
民胞物与，内圣外王	(7)
为成大志，修身立德	(12)
人生惟有恒是第一美德	(25)
精诚所至，金石为开	(28)

学有本源 器识宏深

——动心忍性，厚积薄发

曾国藩誓为圣王之志，乃是其建立盖世之功业之根本，而其学识与才能为其建立盖世之功业提供了雄厚的基础。“天下亦太矣，社会之组织极复杂，而又有数千年之历史，民智污塞，开通为难。欲动天下者，当动天下之心，而不徒在显见之迹。动其心者，当具有大本大源。……今之论人者，称袁世凯、孙文、康有为而三。孙袁吾不论，独康似略有本源矣。然细观之，其本源究不能指其实在何处，徒为华言炫听，并无一干竖立、枝叶扶疏之妙。愚意所谓本源者，儒学而已矣。惟学如基础，今人无学，故基础不厚，时惧倾圮。愚于近人，独服曾文正，观其收拾洪杨一役，完满无缺。使以今人易其位，其能如彼之完满乎？”

吾辈读书，一在进德，一在修业	(33)
读圣哲之书，思圣哲之思	(37)
为学之道，贵专贵有恒	(54)
会通汉宋，重经世致用之学	(62)



稳固后方 齐家有道

——家和万事兴

曾国藩用世方略

《大学》曰：家齐而后国治，国治而后天下平。齐家乃内圣外王之路中（格致诚正，修齐治平）不可缺少之一环。纵观古今中外，“后院”起火，而能成大事者鲜矣！曾国藩的齐家之道自成体系，其以“和”字为中心铺陈开来，总结出了八个“本”字格言，八字家规。他反对奢侈，主张勤俭持家，尤其是其教六弟之法，于当今之世，极具借鉴价值。

持家之道，居家之本	(71)
居家应勤、俭、敬、恕，戒骄、戒傲、戒忮求	(74)
谆谆教子，勿为纨绔子弟	(85)
持盈保泰，持家理财	(88)
远近亲疏，交接有道	(89)

巧妙周旋 为官有术

——不贪官位，审时度势

观“内圣外王”之道，“格致诚正，修齐治平”之中绝无为官之语，然无官则无位，无官则何谈平治天下？曾国藩志在平治天下，故其不贪官位，正因如此，当其功高震主之时，方能审时度势，自剪羽翼，得以全身而退。然曾国藩自成年之后，几乎全是在官场中度过，其于为官之精要体悟尤深，于此等处，更可见其用世之大智慧。

居官以不要钱为本	(99)
忠诚体国以为官	(101)
修身立德，建功立业以升官	(106)
自剪羽翼，全身而退以保官	(114)
为官处世秘诀	(137)



经天纬地 治国有方

——雷霆手段，菩萨心肠

“平治天下”乃怀“内圣外王”之志者的最终宿愿，亦是以天下兴亡为己任者的人生正鹄。曾国藩倡以仁治国，然于乱世又行峻法，主张乱世用重典。当举国上下皆对蛮夷嗤之以鼻之时，其深谋远虑，首倡选派留学生，并推行洋务运动，开中国近代化之先河，对后世之影响意义深远。此中国传统文明面对外来文明的冲击，所做出的第一次积极反应与勇敢尝试。

数次上疏，纵论治国	(145)
乱世用重典	(157)
爱民惜力，注重经济	(162)
推行洋务，富国强兵	(177)
韬光养晦，力保和局	(190)

选贤任能 建功立业

——自立立人，自达达人

“为政在人”，“得人者兴，失人者崩。”古今成大功业者，皆对人才之识用有高超见解。曾国藩常言：“大厦非一木所能支撑，大业凭众人智慧而完成。”“成大事，求人辅佐为第一要义。”曾氏幕府才士云集，极一时之盛，其中从政官至总督以上者十余人，巡抚十余人，布政使、按察史、提督、总兵、参将、副将、知州、知府不计其数，人称“神州第一幕府”。此实乃曾氏高明的识人、育人、用人大智慧的结果。蒋介石一直将传为曾氏所著之《冰鉴》奉在枕边，并广为推介。左宗棠亦曰：“知人之明，谋国之忠，自愧不如元辅。”

大业凭众人智慧完成	(203)
人才识别之术	(204)
人才培育之法	(220)
人才任用之道	(231)
薪尽火传，后继有人	(241)



屡败屡战 玉汝于成 一咬定牙根，徐图自强而已

曾国藩怀平治天下之志，其用自己的思想、信念、品格去培育湘军，训练出一支有主义的队伍。其善打“坚仗”、“硬仗”，虽屡战屡败，但始终以“坚忍”二字挺之，并屡败屡战，将洪秀全打败，镇压了太平天国。其选将练兵，行军打仗之道，广为后世所推崇。

曾国藩用世方略

八旗、绿营无能，创建湘军	(263)
挑兵选将，育将练兵	(265)
注重宣传，攻心为上	(294)
兵马未动，粮草先行	(308)
屡败屡战，玉汝于成	(314)

曾胡治兵语录

——君子以自强不息

蔡锷于讨袁之时，将《曾胡治兵语录》大量印发给讨袁将士。蒋介石亦将《曾胡治兵语录》列为黄埔军校的必修课。

序	(323)
增补曾胡治兵语录多	(323)
曾国藩传略	(325)
胡林翼传略	(330)
将 材	(334)
用 人	(337)
尚 志	(339)
诚 实	(341)
勇 毅	(345)
严 明	(349)
公 明	(350)
仁 爱	(353)
勤 劳	(355)
和 辑	(357)
兵 机	(359)
战 守	(363)
治 心	(366)

不为圣贤 便为禽兽

——志不立，天下无可成之事

古今之成大事者，不惟有经天纬地之才，亦或有坚韧不拔之志。曾国藩之所以建立如此不朽功业，与其“不为圣贤，便为禽兽”这样的宏图大志是绝然分不开的。此后改名涤生，涤者何？乃涤其旧污之染；生者何？乃从前种种譬如昨日死，以后种种譬如今日生，并痛下修身功夫，持之以恒，终身不辍。皇天不负苦心人，终遂其所愿。





志不立，天下无可成之事

立志是一个人成事之根本。任何人欲成就大事业，就必须要先立志。孔子曰：“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。”诸葛亮讲“志当存高远”，宋文帝讲做人应“慨然立志”，王夫之讲“传家一卷书，惟在汝立志。”还是曾国藩的同僚胡林翼说得好，他说：“人生决不该随俗浮沉，生无益于当时，死无闻于后世。惟其如此，我们应自立自强，努力做众人所不敢为、不能为的事情，上以报国，下以振家，不负此昂藏七尺之躯。”他所以说得好，是因为他说得全面、朴实，说得我们可以做到。当然说得和曾国藩最为接近的是王阳明，他在给弟弟的信中写道：“夫学莫先于立志，志之不立，犹不种其根，而徒事培拥灌溉，劳苦无成矣。”王阳明的“根”和曾国藩的“本”说的就是一个意思。

曾国藩曾为立志心神不宁：“自从去年 12 月 20 日后，我常常忧心忡忡，不能自持，若有所失，到今年正月还是如此。”我想这大概是志向不能树立时，人就容易放松潦倒，所以心中没有一定的努力的方向。没有一定的方向就不能保持宁静，不能宁静就不能心安，其根本在于没有树立志向啊！

曾国藩不仅为无志而忧，更为有志而叹：“人苟能立志，则圣贤豪杰何事不可为？”《后汉书》中说，“志不求易，事不避难”。有大抱负，才有大动力，大毅力，大魄力，也才会有“会当凌绝顶，一览众山小”的大境界。所谓大抱负不是好大喜功，不是好高骛远，而是放眼天下，志在四方，“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”。明朝吴麟征有句话说得好，“深儿女之怀，便短英雄之气”，他说的

不为圣贤 便为禽兽

是小情感与大志气的关系,可以说,过多地咀嚼一己之悲欢,就会看不到脚下的土地,身边的世界,也意识不到自己对天下的责任,当然不会产生大的气象。

曾国藩在20岁以前,虽然跟随父亲勤奋读书,但并没有大的志向。道光十年(1830年)其父曾麟书觉得自己的才质不及儿子,自己所知的尽教完了,于是便将其送到衡阳汪觉庵先生处进行学习。一年后,又回到本县涟滨书院肄业。在一年多的时间里,曾国藩眼界大开,助长了他锐意进取的精神。为痛下决心,他毅然将原字伯涵改为涤生,按照他自己的解释,“涤”就是“涤其旧污之染”,“生”即“从前种种譬如昨日死,以后种种譬如今日生”。

他又给自己定下了一条座右铭:

不为圣贤,便为禽兽;

不问收获,只问耕耘。

在诗歌中曾国藩常常抒发自己高远的志向,期望自己有一天能成为国家的栋梁之材。在《感春六首》中,他写道:

荡荡青天不可上,天门双蟠势吞象。

豺狼虎豹守九关,厉齿磨牙谁敢仰?

群鸟哑哑叫紫宸,惜哉翅短难长往。

一朝孤凤鸣云中,震断九州无凡响。

丹心烂漫开瑶池,碧血淋漓染血仗。

要令恶鸟变音声,坐看哀鸿同长养。

上有日月照精诚,旁有鬼神瞰高朗。

太华山顶一虬松,万龄年代无人踪。

夜半霹雳从天下,巨木飞送清渭东。

横卧江干径千里,盘坳上有层云封。

长安梓人骇一见,天子正造咸阳宫。

大斧长绳立挽致,来牛去马填坑欲。