

# 中考完全解读

王后雄 考案



本册主编:朱华东 杜炳元

## 语文

X 导航 丛书系列

中国青年出版社



# 中考完全解读

王后雄考案

## 语 文

本册主编：朱华东 杜炳元

中国青年出版社



(京) 新登字 083 号

图书在版编目 (CIP) 数据

中考完全解读·语文/朱华东、杜炳元主编, 一北京: 中国青年出版社, 2002  
ISBN 7-5006-4800-6

I. 中… II. ①朱… ②杜… III. 语文课-初中-升学参考资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 043870 号

策 划: 熊 辉

责任编辑: 周 肃

责任校对: 王 静

封面设计: 小 河

**中考完全解读**

**语 文**

中国青年出版社 出版 发行

社址: 北京东四 12 条 21 号 邮政编码: 100708

网址: www. cyp. com. cn

编辑部电话: (010) 64030539

发行部电话: (010) 64010813

唐山新苑印务有限公司印刷 新华书店经销

889×1194 1/16 11.5 印张 403 千字

2002 年 7 月北京第 1 版 2002 年 8 月河北第 2 次印刷

印数: 25,001—33,000 册

定价: 13.50 元

本书如有任何印装质量问题, 请与出版处联系调换

联系电话: (010) 64033570

雄狮书店: (010) 84039659

# 凡例说明

亲爱的读者，为了让您更充分地理解本书的特点，挑战复习极限，我们建议您在选用和使用本书时，请先阅读本书的使用方法图示。

**能力测试点** 透视《中考考试大纲》“纲”“目”要点，锁定中考考点100%，完全覆盖中考测试能力点。

- 1 知识要点
- 2 思维拓展
- 3 综合创新
- 4 能力题型设计
- 标准答案

## 中考考点解读

(名师释疑答题点)

《考试大纲》完全解密，知识、方法、能力核心要点诠释。

三层解读——“解题思维”、“解题依据”、“答题要点”，中考解题、答题技巧尽在其中！

掌握中考题型变化趋势，体现实践、综合、创新能力。对中考能力题型设计进行了科学的探索和最新的预测。

以中考“标准答案”为准，解题全面，精炼。帮您养成规范答题的良好习惯，使您在中考答题中万无一失！

## 样板题解析

(看看以前怎样考的)

中考已考名题、经典题型，题题印证左栏答题点。

## 名师诠释

讲例对照、双栏排版、双色凸现“解题思维”、“解题依据”和“答题要点”，有效地理清解题思路，提高解题效率。

## 点击考点

右栏双色凸现测试要点，方便您查阅解题依据，与讲例相互印证。当解题无措时，建议您参照右栏提示，在“考点解读”栏中寻找解题依据和思路。

如果，你想轻松面对初三总复习的残酷挑战？  
如果，你想将2003年中考考试重点一网打尽？  
如果，你想提早预约名牌高中，请翻到下一页！

《X导航·中考完全解读》丛书主编：王后雄

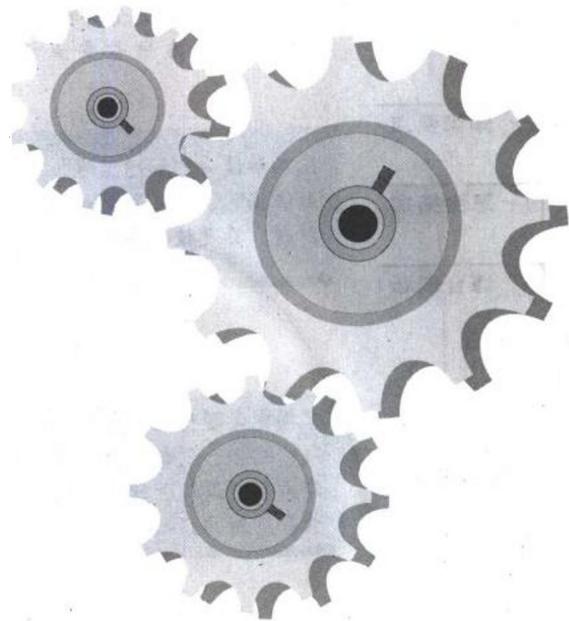
2002年6月

# 来自“X导航”课题研究组的报告

伴随着新的课程标准问世及新版教材的推广，搏击于新中考改革浪尖，经过多年的锤炼与优化，“X导航”丛书系列以精益求精的质量、独具匠心的创意，已成为深受广大读者信赖的品牌图书。今天，我们已形成了高效、实用的同步练习与应试复习丛书体系，如果您能结合自身的实际情况配套使用，一定能取得立竿见影的效果。

## 《中考完全解读》

- 1、紧扣《中考考试大纲》，精心解读。
- 2、关于中考解题思维、解题依据和答题要点的诠释。
- 3、关于中考全讲、例释、精练三位一体的科学实践。
- 4、关于中考能力题型设计的最新探索和预测。
- 5、左右栏讲例对照，双色凸现中考重、难点。
- 6、标准答案规范精确，使学生养成规范答题的良好习惯。



## 《中考总复习课时40练》

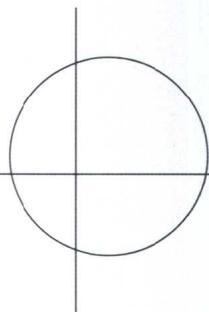
- 1、以专项考点为轴心，以课时测试为切入点、攻克难点。
- 2、突出考查中考热点知识、热点题型，紧跟中考考向。
- 3、题型新颖、典型，具有极强的针对性。
- 4、训练导语、测试时间、测试分值等功能齐备，采用活页装订，使用方便。

X导航课题研究组  
2002年7月

**让名师与您相伴**



中国青年出版社



**谁帮您排忧解难?**

我们以诚信和精益求精的精神给您一个满意的回答。

**谁帮您指引捷径?**

**X导航**—集名家研究成果，精确掌握考试趋势；汇名师教学精粹，确保图书高品质。预祝您得到超值的回报！

**谁帮您金榜题名?**

**X导航课题研究组**

中国青年出版社

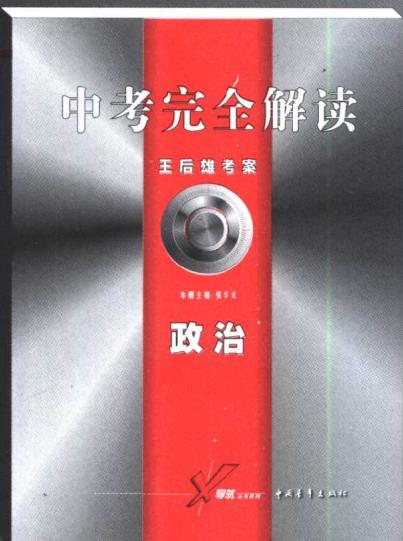
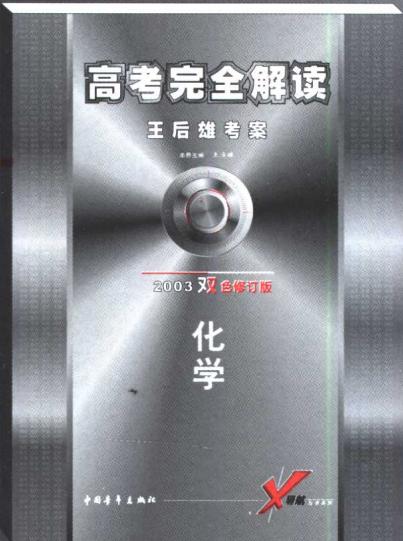
# 王后雄考案—完全解读系列

9

中考完全解读

中考完全解读

3



## 高考完全解读 (共9科)

《语文》16.20元 《生物》16.20元  
《数学》16.20元 《政治》16.20元  
《英语》16.20元 《历史》16.20元  
《物理》16.20元 《地理》16.20元  
《化学》16.20元

## 中考完全解读 (共7科)

《语文》13.50元 《化学》13.50元  
《数学》13.50元 《政治》13.50元  
《英语》13.50元 《历史》13.50元  
《物理》13.50元



# 目 录

ZHONGKAO WANQUAN JIEDU

能力测试点 1	识记汉字字音.....	1
能力测试点 2	识记汉字字形.....	6
能力测试点 3	词语的理解和运用.....	10
能力测试点 4	句子的选用及仿写.....	17
能力测试点 5	语病及文段的修改.....	21
能力测试点 6	口语交际与语言的综合运用.....	25
能力测试点 7	学科渗透与创新实践.....	33
能力测试点 8	名篇妙句的积累与默写.....	37
能力测试点 9	古诗词曲的鉴赏.....	43
能力测试点 10	重点文言虚词的辨析.....	49
能力测试点 11	常见文言虚词的理解.....	53
能力测试点 12	重点句子的停顿、理解与翻译.....	57
能力测试点 13	文言文的整体阅读.....	61
能力测试点 14	整体感知文章（语段）内容.....	71
能力测试点 15	筛选辨析文中重要信息.....	76

# 目录

ZHONGKAO WANQUAN JIEDU

能力测试点 16	理清文章思路.....	82
能力测试点 17	理解文章主旨.....	88
能力测试点 18	推敲理解段落功能.....	93
能力测试点 19	概括段落大意.....	99
能力测试点 20	结构艺术评价.....	105
能力测试点 21	文体特点理解.....	114
能力测试点 22	分析词语含义.....	122
能力测试点 23	句子的作用.....	128
能力测试点 24	分析评价语言特色.....	136
能力测试点 25	文章的比较阅读.....	144
能力测试点 26	命题作文写作.....	152
能力测试点 27	半命题作文写作.....	158
能力测试点 28	话题作文写作.....	162
能力测试点 29	材料作文写作.....	167
能力测试点 30	实用文体.....	171

# 能力测试点1 识记汉字字音

## 中考考点解读

(名师释疑答题点)

### 知识要点

**正确记忆现代汉语普通话的字音,**  
首先必须了解字母表、声母表、韵母表,掌握汉语拼音的拼写规则,正确运用声调符号和隔音符号,其次是能根据“汉语拼音规则”给常用汉字注音或按照注音认读汉字。在拼注和认读汉字字音的过程中,出现错误的有以下几种类型:

#### 1. 违背“拼写规则”错:

①改写不当:“i、in、ing、u”这四个韵母单独成音节时,前面加y、w,即yi、yin、ying、wu;其它所有以i、u开头的韵母单独成音节时,前面的i、u改为y、w,如yáng(羊)、wā(蛙)、yǒu yì(友谊)、wén wǔ(文武)。

②省略不当:声调符号标在i上面时,上面的点要去掉,如yī(衣);j、q、x跟韵母ü拼写时,ü上的两点要省去,如qū(屈)、jū(居)、xūn(勋),跟n、l相拼时则不能省去,如lǜ(绿)、nǚ(女);韵母iou、uei、uen前面加声母时,写成iu、ui、un,如shuǐ niú(水牛)。

③儿化音表示有误:韵母儿的拼音是er,用作韵尾时写成r,如ér tóng(儿童),“花儿”则要拼写成huār,又如“蜜蜂儿”(mì fēngr)。

④声调不准,没有标在韵母中的主要元音上,发音由大到小的元音是a、o、e、i、u、ü,并记住口诀:有a不放过,无a找o、e, i、u并列标在后,单个韵母不用说。

⑤隔音符号使用不当:拼音时,a、o、e开头的音节连接在其它音节后面的时候,若音节的界限发生混淆时,就用隔音符号隔开。如pí’ǎo(皮袄)、xī’ān(西安)。

另要注意连写大写规则和变调等。

#### 2. 异读词误读错

异读词是指意思相同,但有两种或更多种读音的同一个词。如“薄”有两个读音:báo和bó,《普通话异读词审音表》已作了相关的界定,但学生对此表的内容不熟悉,也不重视,而出现误读:如:“凹”统读āo,不读wā;呆(板)统读dāi,不读ái;(穿)“凿”统读záo不读zuò。

#### 3. 形近字误读错

不少汉字字形相近,但读音不同,稍不注意

## 样板题解析

(看看以前怎么考的)

### 名师诠释

#### ■[考题1]注音都正确的一项是( )

- |            |         |         |
|------------|---------|---------|
| A. 学(xué)  | 拼(pīn)  | 对(duì)  |
| B. 兔(yuān) | 伟(wěi)  | 讲(jǎng) |
| C. 流(liú)  | 友(yuǒ)  | 坐(zuò)  |
| D. 勇(yǐng) | 产(chǎn) | 英(yīng) |

(北京市西城题)

▲[解析] B项“讲”的韵母应为iang,不为ang。C项“友”应拼为yǒu,不拼为yuǒ。D项“勇”应拼为yǒng,不拼为yǐng。A项三个字母的注音都正确,为此题答案。

此题所给的12个字,都是常见字,不会有不认识的,考查的就是拼写规则的掌握。B项考查韵母ang、iang是否分清;C项考查韵母iou的写法及用法;D项考查韵母iong自成音节时拼写的规则,应将开头的i改写为y,不能在i前加写y。熟练掌握拼写规则是做对此题的前提。

#### ■[考题2]加点字注音都符合汉语拼音规则的是( )

- |              |         |          |
|--------------|---------|----------|
| A. 树叶(yè)    | 肥沃(uò)  | 新鲜(xiān) |
| B. 贫穷(qióng) | 波浪(buō) | 陈旧(jiù)  |
| C. 回归(guī)   | 侵略(lüè) | 知识(zhī)  |
| D. 柳枝(liu)   | 缺乏(quē) | 寻常(xún)  |

(北京市题)

▲[解析] 此题比较全面考核《汉语拼音方案》,题中出现错误多处:①i、u行的韵母,前无声母,后有其他元音,应改i、u为y、w。如“叶”,应读作yè,“沃”应拼作wò。②b只能与o拼,却不能与uo相拼。因而“波”应拼为bo。③i、u并列,音调标在后,“柳”就应拼为liǔ。④韵母iou前加声母时,写成iu,如“旧”应拼为jiù。显然,四个答案中A、B、D都有错,惟有C符合汉语拼音规则。

#### ■[考题3]给加点字注音,给拼音写汉字

- |       |              |
|-------|--------------|
| 干涸( ) | tú____毒生灵    |
| 着陆( ) | 一张一( )       |
| 掠起( ) | 美味佳(yáo)____ |
| 舆论( ) | 嫩草如(yīn)____ |

(海淀区题)

▲[解析] 此题重在考查对声调符号的使用和在不同的语境中读音的掌握。在拼注时,一要读准字音,二要据义译音,三要审视多音字的读音。给加点字注音要注意拼音规则(如声、韵、调)。此题需注音的四个字的答案为:hé、zhuó、lüè、yú;给拼音写汉字要注意形近字的细微差异。如“荼”不要写成“茶”,其余各拼音的答案为:翁、肴、茵。

#### ■[考题4]下列词语中加点字的读音相同的一项是( )

- |         |      |
|---------|------|
| A. 浅尝辄止 | 谪守巴陵 |
| B. 不辍劳作 | 缀满繁星 |
| C. 瞠目结舌 | 堂而皇之 |
| D. 杞人忧天 | 挤眉弄眼 |

(广州市题)

▲[解析] 此题侧重于考查形近字的读音。在操作时,由于心理紧

就会读错。如“夏丏尊”中的“丏”。不读 gài，应读 miǎn；“荼毒生灵”中的“荼”不读 chá，应读 tú，“修葺”中的“葺”不读 róng，应读 qì。

#### 4. 形声字误读错

现行汉字中，形声字数量占 80% 左右。形声字的声旁表音功能淡化了，大多数的声旁已不能表音。这主要是：一是声旁的声母变化了；如“纤维”的“纤”不读 qiān，应读 xiān；二是声旁的韵母变化了，如“马厩”中的“厩”不读 jì，应读 jiù；三是声旁中的声母、韵母全变化了，如“山嵐”中的“嵐”不读 fēng，应读 lán。但仍有不少学生迷信“长字读半截，短字读半边”的错误方法，导致错误百出：如把“狭隘”中的“隘”读成 yì，正确读音是 ài；将“鞭笞”中的“笞” chī 读成 tái。

#### 5. 多音字误读错

多音字（词）就是一个字（词）有两种或两种以上的读音，不同的读音往往表示不同的意义。如将“刚愎自用”中的“愎”（bì）读成“刚 fù（复）自用”；将“破绽”中的“绽 zhàn”读成“破 dìng（定）”。

#### 6. 习惯性误读错

有一些字，不少人都这样读，习以为常，其实读的是错音。如“亚洲”中的“亚（yà）”读成“yǎ洲”；“教室”中的“室（shí）”读成“教 shǐ”；“乘车”中的“乘”（chéng）读成“chèng 车”。

张，知识不牢，辨认不细心，很容易出错。一定要牢记“形近音不同”的规则，如 B 项中的“輶”应读 chuò，不读 zhui；“缀”应读 zhuì，不读 chuò。C 项中的“瞠”应读 chēng，不读 táng；“堂”应读 táng，不读 chēng。D 项中的“杞”应读 qǐ，不读 jǐ；“挤”应读 jǐ，不读 qǐ。据此，采用筛选排除法，就可推断出 A 项中的两个字的读音均相同，读 zhé。

■ [考题 5] 下列词语加点字的读音不完全一致的一项是（ ）

- |       |    |      |
|-------|----|------|
| A. 试卷 | 卷宗 | 开卷有益 |
| B. 阖接 | 间谍 | 亲密无间 |
| C. 强大 | 强调 | 强词夺理 |
| D. 处分 | 处理 | 设身处地 |

（天津题）

▲ [解析] 此题侧重于多音字的认读。A 项中的“卷”有两音：一是读 juǎn，作动词；一是读 juàn，作名词，此项中的“卷”均读 juàn；B 项中的“间”有三个读音：一是读 jiān，如“彼此之间”、“房间”、“三间房”；二是读 jiàn，该项中加点的“间”读此音；三是同“间”字音，读 xiān，属异读音，不常用。C 项中的“强”字的读音分别是：“强大”和“强调”的“强”读 qiáng，“强词夺理”中的“强”读 qiǎng，另有 jiàng 音，如“倔强”中的“强”即读 jiàng。D 项中的“处”字有两个读音，一读 chǔ，如该项中的三个加点的“处”均读此音，一读 chù，如“办事处”的“处”字即读此音。

从上述的比较分析中，可以得到如下启发：据义择音、音准义明、仔细比较、慎重作答，就可以万无一失。此题答案为 C。

■ [考题 6] 选出加点字注音全部正确的一组（ ）

- |              |           |           |          |
|--------------|-----------|-----------|----------|
| A. 收敛（liǎn）  | 蝉蜕（tuì）   | 喟叹（kuì）   | 虔诚（qián） |
| B. 校对（xiào）  | 差事（chāi）  | 参差（cī）    | 瓶塞（sāi）  |
| C. 理论（lùn）   | 牛马（niú）   | 归来（guī）   | 忧虑（yōu）  |
| D. 西安（xī’ān） | 皮袄（pí’ǎo） | 花儿（huā’r） | 饥饿（jī’è） |

（黄冈题）

▲ [解析] 此题是综合型考查题，A 项侧重考查生字认读；B 项侧重考查多音多义字的认读及声调符号；C 项考查拼写规则；D 项侧重考查隔音符号。解答此类试题，一定要按普通话的标准读音正确认读汉字，并依据拼写规则加以判别。如 B 项中的“校”字读 jiào，“差事”的“差”字读 chāi；C 项中的“牛”的韵母应省写为 iu，正确读音为 niú；D 项中的“花儿”音节中间不要隔音符号，应为花儿 huār。其正确答案为 A。

■ [考题 7] 加点字的注音完全正确的一项是（ ）

- |  |
|--|
| A. 河上，几条捞沙的木船上亮着灯，那跳动的火焰（yàn）映出几条汉子粗犷（kuàng）的脸。                            |
| B. 那声音仿佛是朦胧的月光和玫瑰的晨雾那样温柔；又像是情人的蜜语那样芳醇（chún）；低低地，轻轻地，像微风拂过琴弦（xián）；像落花飘在水上。 |
| C. 作文练习，开始离不开借鉴和模（mú）仿，但真正打动人心的东西，应该是自己呕（ǒu）心沥血的创造。                        |
| D. 凡有田夫野老，蚕妇村氓（máng），除了几个脑髓里有点贵恙（yàng）之外，可有谁不为白娘娘抱不平，不怪法海太多事的？             |

（2001 年哈尔滨题）

▲ [解析] 此题侧重于考查学生的普通话的朗读能力。由于有的学生用方言朗读，有的因习惯性误读而失分。A 项中的“犷”与“犷”形体相似，故在朗读时就把两个字当作同音字来读，实际上两个字的声母、声调均不同，只是韵母相同，“犷”应读为 guǎng；C 项中的“模”是

## 2 思维拓展

### 7. 正确把握形声字的读音

首先要坚持用普通话朗读，用普通话进行口语交流；其次要养成勤查字典的习惯，对生僻、难认读或读音把握不准的字，借助字典，明确读音，加强记忆，如“刹”在“刹车”中读 shā，在“一刹那”中读 chà，不能类推；另外还要利用一部分形声字的声旁尚有表音功能的特点，帮助记忆一些难读的字，如：忡 chōng、疵 cī。

### 8. 要注意区别形近字

读题时要全神贯注，不能马虎从事，要注意每一个字的细微差别，有的局部有别，有的部首不同，有的形体相似，但读音差别甚大。如：栗——粟；刺——刺；陡——徒。

### 9. 要注意区别多音多义字

多音多义字对学习语音者来说，既是重点，也是难点。一定要据义定音，切不可主观臆断。如“卡”字，是音译的外来词（卡车、卡宾枪、卡路里）读 kǎ；在“不流畅”的义项中则读 qiǎ，如“关卡、发卡、卡壳”。

### 10. 要注音书面语与口语的区别

要根据《普通话异读词审音表》制定的有关异读词的读音标准,审读异读词,读标准音。如“呆”统读 dāi,不读 ái,“胞”统读 bāo,不读 pāo。

### 11. 要注意一般词语与专用词语的区别

如“巷”一般读 xiàng(小巷、街谈巷议、万人空巷),但在与采矿业有关的“巷道”中就读 hàng。

### 12. 要注意方言与普通话的差异

考生要根据自己所在地的方言与普通话的差异,找出发音、读音的差别,尤其是对2500个常用字的读音要读标准,记熟一批重点字的读音。如 zh、ch、sh 与 z、c、s 为声母一类字的差别。

### 13. 要熟记一批难读、少用字的读音

尽管这不是考试的重点,但对日后的学习会有帮助。如“可汗”kè hán、铿锵 kēng qiāng。

## 3 综合创新

汉字是形、音、义的结合体,掌握汉字的形、音、义是学好语文的基础。在中考实践中,单独设置语音判断选择题的趋向日渐淡化,逐步过渡到将语音知识测试寓于阅读理解测试题之中,从近两年全国各地中考语文试卷看,语音题单独设立的少了,复合型考查题(音、形)多了,与汉字的运用更紧密了。主要有下列几种题型:

14. 选出加点注(读)音有误或正确的一项,此类试题所用材料(即字音)大多来自重点课文中的课下注释或常见的多音多义字,与考生所在地的方言与普通话差异较大的字,生僻、难认的字较少。

15. 给拼音写汉字或给加点的字注音(有书写要求)。此类试题一般出现在阅读题中,与所选用的文章相关,这是今后语音考查的主流题型,一定要引起高度重视。

无论何种测试题,不外乎考查学生对“拼写规则”的综合应用能力,平时多留心,勤查字典,多练朗读,考试就有把握。

个多音字,读 mó 音的有“模糊”、“模仿”、“模拟”等词,读 mú 音有“模具”、“模样”“模子”等词;D 项中的“氓”字的韵母错了,正确读音应为 méng。B 项为正确答案。

### ■ [考题 8] 选出下面加点字中音、形完全正确的一项( )

- |              |         |          |          |
|--------------|---------|----------|----------|
| A. 斫断(bāi)   | 分外(fèn) | 应用(yìng) | 挑惕(tí)   |
| B. 阻塞(sè)    | 匿名(nì)  | 家眷(juàn) | 辍学(chuò) |
| C. 诘据(jié)   | 褴褛(lǚ)  | 阔绰(chuò) | 徇情(xùn)  |
| D. 轩敞(shǎng) | 驿站(yì)  | 喧染(xuān) | 暮霭(ǎi)   |

(1998 年辽宁省中考题)

▲ [解析] 此题从音、形两个角度考核学生。A 组“挑惕”的“惕”是“删除”的意思,与“刀”有关,因此应写作“剔”,而不应写成“刂”旁,该字读音也有错,虽然人们习惯于读 tì,其实不然,应读 tī。C 组“诘据”的“诘”是“手头紧”的意思,应写作“拮”,而“诘”是“责问”的意思,显然书写有误。“褴褛”的“褛”拼音不符合拼音规则,ü 跟 n、l 相拼,ü 头上两点切不可省去。“徇情”的“徇”是错字,应为“殉”。D 组中“轩敞”的“敞”,声母“ch”与“sh”混淆,应拼成 chǎng,“喧染”的“喧”是染的意思,与“水”有关,应写为“渲”,另外“渲”字正确读音是“xuàn”,人们常常错读成“xuān”。通过分析,可以看到本题答案应是 B。

### ■ [考题 9] 下列加点的字注音有错误的一项是( )

- |             |          |         |            |
|-------------|----------|---------|------------|
| A. 盔(kuī)甲  | 迄(qì)今   | 扉(fēi)页 | 斗(dǒu)转星移  |
| B. 润(rùn)色  | 翌(yì)晨   | 坎坷(kě)  | 无懈(xiè)可击  |
| C. 谦逊(xùn)  | 会(kuài)计 | 造诣(yì)  | 惟妙惟肖(xiào) |
| D. 歼(qiān)灭 | 翱(áo)翔   | 爱好(hǎo) | 前赴(fù)后继   |

(2001 年嘉兴市题)

▲ [解析] 此题是一道语音识读题,侧重于对生字读音的考查,涉及的面广,所包容的字较多,但只要基础扎实,逐一审读就不难发现,D 项中的读音有误,如“歼”的声母有误,其读音为 jiān;“好”有两个读音,hào 好(好奇、喜好),hǎo(好感、好人),此处应读 hào;此项正合题目要求(注音有误),即可确定 D 项为此题答案。

### ■ [考题 10] 辨析下面加点字的音、形,全对的在( )中打“√”,错的先在下面划“-”,后在( )中改正。

- |              |          |           |              |
|--------------|----------|-----------|--------------|
| A. 狼藉(jí)    | 蝉蜕(tuì)  | 迂腐(yū)    | 颓唐(tuí) ( )  |
| B. 膝盖(xī)    | 皎洁(jiǎo) | 反省(xǐng)  | 踌躇(chóu) ( ) |
| C. 憔悴(cuì)   | 荟萃(cuì)  | 踉跄(liàng) | 蹒跚(pán) ( )  |
| D. 惆怅(chàng) | 裨(bì)    | 酝酿(liàng) | 星宿(xiù) ( )  |

(2000 年黄冈市题)

▲ [解析] 此题所选注音的词语均出自重点课文的注释,考查学生对常用词语语音的掌握。命题形式兼容了主、客观(判断选择,修改订正)题,可以较客观地检测学生的普通话能力。操作时,应逐项审视,仔细辨认每个加点字的形、音是否正确,特别是注音,各个字的声、韵、调是否合乎拼写规则。据此,A、B 项中的音、形全对;只有 C 项中的“翠”字形体有误,应改为“萃”,D 项中“酿”的注音有误,应改为 niàng。

### ■ [考题 11] 加点字的字形、读音及字义都正确的是( )

- A. 冲耳不闻“冲”读 chōng,意思是:填满
- B. 痛心疾首“疾”读 jí,意思是:疼痛
- C. 不无裨益“裨”读 bì,意思是:益处。
- D. 僮旗息鼓“偃”读 yǎn,意思是:遮盖

(2000 年北京西城题)

▲ [解析] 此题从读音、字形、词义三个方面考查学生的综合运用能力。操作时,一定要紧扣题干,从音、形、义三个方面综合评判;重在音、义上下功夫,运用筛选排除法,剔除每项中有误的一项,如 A 项中的“冲”字,字形有误,正确字形应是“充”。B 项中的“疾”的读音有误,正确读音应是 jí。D 项中的词义有误,“偃”字的正确意思是“放倒”。由此可以确定 C 项为此题正确答案。


**能力题型设计**

点击考点

[预测 1]注音都正确的是( )

- |           |         |         |
|-----------|---------|---------|
| A. 规(gūi) | 庞(páng) | 也(yě)   |
| B. 安(ān)  | 略(nüè)  | 拖(tuō)  |
| C. 播(bō)  | 昆(kūn)  | 型(xíng) |
| D. 内(nèi) | 首(shǒu) | 优(yīōu) |

测试要点 1

2001 年北京西城区题

[预测 2]文言语句中加点字读音有错误的是( )

- |                |                  |
|----------------|------------------|
| A. 乃悟前狼假寐(mèi) | 是以先帝简拔以遗陛下(yí)   |
| B. 人不知而不愠(yùn) | 食马者不知其能千里而食也(sì) |
| C. 河曲智叟亡以应(wú) | 黄发垂髫并怡然自乐(yí)    |
| D. 壴屋许许声(yè)   | 扁鹊望桓侯而还走(xuán)   |

测试要点 1、5、13

2001 年北京西城题

[预测 3]给下列加点的字注音

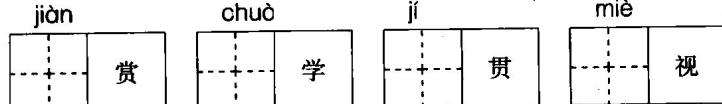
- |          |          |          |          |
|----------|----------|----------|----------|
| A. 阴晦( ) | B. 掠起( ) | C. 执拗( ) | D. 挑衅( ) |
| ① 造诣( )  | ② 喝彩( )  | ③ 谦逊( )  | ④ 差使( )  |

测试要点 1~6

2001 年北京宣武题、苏州市题

2001 年南京市题

[预测 4]根据汉语拼音写汉字



[预测 5]下列两组加点的字,注音不正确的一个分别是( )( )

- |           |           |             |             |
|-----------|-----------|-------------|-------------|
| A. 溺爱(nì) | B. 畸形(qī) | C. 悲恸(tòng) | D. 连缀(zhuì) |
| ① 要塞(sài) | ② 堵塞(sè)  | ③ 憎恶(è)     | ④ 恶(ě)心     |

测试要点 5、6

2001 年徐州市题

[预测 6]哪一句的注音是全对的?请选出来( )。

- A. 老爷爷告诫我:“摘(zāi)桃容易栽(zhāi)桃难。”  
 B. 院长说:“一个国家落(luò)后的原因之一,是科研落(lào)在别人后面。”  
 C. 我提着这灵(líng)巧的小橘(jú)灯,慢慢地走……  
 D. 刘老师书法造诣(zhǐ)高,大家都佩(pèi)服他。

测试要点 8、3

2001 年广西题

[预测 7]下列加点字的注音完全正确的一组是( )

- |             |         |            |
|-------------|---------|------------|
| A. 畸(jī)形   | 干涸(gù)  | 声名狼藉(jí)   |
| B. 淳(chún)朴 | 秀颀(qí)  | 并行不悖(bèi)  |
| C. 惬(xiá)意  | 和蔼(ǎi)  | 不辍(chuò)劳作 |
| D. 犷(chǔn)笨 | 教唆(suō) | 深恶(è)痛疾    |

测试要点 2、3、4

2001 年安徽题

[预测 8]加点字注音完全正确的一项是( )

- |              |          |            |            |
|--------------|----------|------------|------------|
| A. 谦逊(xùn)   | 枢(shū)纽  | 天堑(zhà)    | 拮(jié)据    |
| B. 鼎沸(fèi)   | 造诣(zhī)  | 豁(huò)亮    | 热忱(chén)   |
| C. 阔绰(chuò)  | 旌(jīng)旗 | 教诲(huì)    | 妖娆(ráo)    |
| D. 倔强(jiàng) | 挺立       | 惟妙惟肖(xiào) | 挑拨离间(jiān) |

测试要点 2、3、4

2001 年四川成都题

[预测 9]选出加点字的拼音完全正确的一项( )

- |             |         |         |          |
|-------------|---------|---------|----------|
| A. 塞(sè)    | 卑劣(lüè) | 哀悼(dào) | 名讳(huì)  |
| B. 玷污(zhān) | 驿站(yì)  | 瞥(piē)  | 逊色(xūn)  |
| C. 溺水(nì)   | 匿名(nì)  | 诘责(jí)  | 讹诈(zhà)  |
| D. 缄默(jiān) | 干涸(hé)  | 畸形(jī)  | 歼灭(jiān) |

测试要点 2、3、4

2001 年甘肃题

[预测 10]下列加点字注音、书写完全正确的一项是( )

- |             |             |             |
|-------------|-------------|-------------|
| A. 缄默(jiān) | 深恶痛忌(jí)    | 大势渲染(shì)   |
| B. 匿名(nì)   | 坦荡如砥(dǐ)    | 惟妙惟肖(xiào)  |
| C. 媚美(pì)   | 相对而动(xiāng) | 肆无忌惮(dàn)   |
| D. 效尤(yóu)  | 油光可鉴(jiàn)  | 穿流不息(chuān) |

测试要点 2、3、4

2001 年黄冈市题

[预测 11]选出加点字读音不完全相同的一项( )

A. 严峻	竣工	疏浚
B. 田畴	筹备	踌躇
C. 概况	慷慨	灌溉
D. 屏幕	暮色	羡慕

2001 年荆州市题

[预测 12] 把下面小写的数字改成大写的数字，并给加点的字注音

A. 壹	二	叁	陆 ( )
B. 肆	伍	柒	捌 ( )
C. 玖	拾	佰	仟 ( )

测试要点 4

2001 年辽宁题

[预测 13] 选出加点字读音完全相同的一项( )

A. 诚恳	呈现	承受	层次
B. 纪律	忧虑	利率	氯气
C. 湖畔	裁判	伙伴	绊脚
D. 讴歌	欧洲	枢纽	海鸥

测试要点 5、9

2001 年浙江绍兴题

[预测 14] 给下列加点的多音字注音

一碧如茵的公园草坪上，总有那么几处令人恶( )心的淡黄色痕迹。那种不讲卫生，不顾公德的恶( )习，公众虽然也厌恶( )，不少人却不以为然，更何谈深恶( )痛绝。

测试要点 5

2001 年福建涵江题

### 标准解答

1. C[A 项中“规”声调位置标错了，应为 guī; B 项中“略”字声母错，应读 lüè; D 项“优”字韵母错，应读 yōu]
2. A[“遗”的音为 wèi]
3. [A. huī; B. lüè; C. niù; D. xìn][①yì; ②hè; ③xùn; ④chāi]
4. [鉴、啜、籍、蔑]
5. [B. jī; ③ wù]
6. B[A 项中两字的音相反; C 项中“橘”字音为 jú; D 项中“诣”字音为 yì]
7. B[A 组中“涸”字音为 hé; C 组中“惬意”字音为 qiè; D 组中的“恶”字音为 wù]
8. C[A 项中“堑”字音为 qiàn; B 项中“诣”字音为 yì; D 项中“间”字音为 jiàn]
9. D[A 项中“劣”字音为 liè; B 项中的“玷”字音为 diàn; C 项中“诘”字音为 jié]
10. B[A 项中“忌”改成“疾”字音为 jí，“势”改成“肆”字音为 sì; C 项中“弹”改成“惮”; D 组中的“穿”改成“川”]
11. (1)C[“概”读 gài, “慨”读 kǎi, “溉”读 gài]
12. A: “二”改为“貳”, B. 是 sì C. shí
13. B[A 项中“层”读 céng; C 项中的“伴、绊”读 bàn, “畔、判”读 pàn; D 项中“枢”读 shū]
14. 依次为: è, è, wù, wù。

## 能力测试点 2 识记汉字字形

### 中考考点解读

(名师释疑答题点)

### 知识要点

汉字是记录汉语言的符号，属非拼音文字。从结构形体上分析，主要有独体字（象形字和指事字）和合体字（会意字、形声字）；从造字方法上分析，主要有象形、指事、会意、形声四种，其中形声字在现代汉语中占80%以上。辨识字的音、形、义应从以下几个方面着手：

#### 1. 形似字和同音字

形似字指字形相近而意义不同的字。如：笔画不同：“戍”、“戌”、“戎”；笔画相同而结构安排不同：“己”、“巳”、“巳”；笔画数不同：“弋”、“戈”；“茶”、“荼”；部首或偏旁不同：“冠”、“寇”；“恒”、“桓”。

同音字指字形、字义不同而读音相同的字。如“纺”、“访”、“仿”和“是”、“事”、“室”、“市”、“试”、“示”、“士”、“世”、“拭”、“誓”、“逝”、“势”、“嗜”、“仕”、“噬”、“侍”、“释”、“饰”、“恃”、“视”均是同音字。

#### 2. 纠正错别字

凡是字形不对的叫错字，该用甲字而用了乙字的叫别字，总称为错别字。错别字的主要类型有：

(1) 笔画错误 主要是因增减笔画造成的错字。如多写笔画的：“染、琴、纸、武”；少写笔画的，“压、拜、真、修”。

(2) 偏旁误用错误 就是把字的偏旁写错，如“绊脚”错写成“拌脚”；“初”写成“初”，“却”写成“却”。

(3) 形近义混错误 将形体相近、意义不同的字写错。如：“宽敞”写成“宽敝”；“欣赏”写成“欣尝”；“崇”与“祟”不分。

(4) 音近义混错误 将读音相近、意义不同的字写错。如“残酷”写成“惨酷”；“刻苦”写成“克苦”；“滥竽充数”写成“烂鱼充数”。

(5) 偏旁同化错误 将字音相同（近）、字形相近的字写错：如“烦躁”写成“烦燥”；“粉碎”写成“粉粹”。

(6) 形音义皆近错误 如“摩擦”写成“磨察”；

从近几年各地中考试题中的文字考查题

### 样板题解析

(看看以前怎么考的)

### 名师诠释

【考题1】下列各组词语中，没有错别字的一组是（ ）

- A. 辩论 不记其数 跋扈 浑然一体
- B. 徇职 娇生惯养 鞭苔 美轮美奂
- C. 翻拣 出奇制胜 翔实 出类拔萃
- D. 和睦 贪脏枉法 魁武 重整旗鼓

(2001年四川眉山题)

▲[解析] 此题以选择的形式考查汉字的字形辨析，是常见的考查题型。这种题型覆盖面广、容量较大。判断选择时首先要明确题干要求，选出“没有错别字的一项”；然后再逐项排查订正：A项中“不记其数”的“记”应为“计”；B项中“娇生惯养”的“贯”字应为“惯”，“鞭苔”的“苔”字应为“笞”；D项中“魁武”的“武”字应为“梧”，“贪脏枉法”的“脏”字应为“赃”；C项中“翔实”的“翔”字，有人误以为是错别字，实际上“翔实”[xiáng shí]有“详细而确实”的意思，义同“详实”，音也相同。C项为此题答案。

纠正错别字一要细心，二要明确字的形、音、义。此题A项、D项中的“记”、“脏”和“武”属音近而错；B项中的“贯”、“笞”为形似而错，如果基础扎实、判断细致，作答就不难。

■[考题2]找出并改正下面语段中的3个错别字，书写在方框里（ ）

有些人总是把自己的现状归咎于运气，他们怨天由人，则备父母没有给自己创造好条件，感慨生不逢时，这样的人除了报怨，只会消极等待。要想成就一番事业，积极的心态则是他成功的起点。

错别字 □□□ 改正 □□□ (2001年北京朝阳区题)

▲[解析] 此题是用主观题考查学生的识记和运用汉字的能力，给的是一段文字，切合学生的认知水平。学生要在品读文句的过程中理解句意，如果有错别字就不易理解。所以在品读时要细心，看有无错别字，并按要求找出来订正：错别字有三个（即“由、则、报”），正确的字依次是尤、责、抱。

找出这几个错别字并不难，难的是为什么会出现这种错误。一是不明词义：“尤”是“怨恨、归咎”，“怨天尤人”是怨恨天、怨恨别人，不从主观上找原因，一味埋怨别人。明确了词义，就不会将“尤”写成“由”。二是音近形异不辨，“则”与“责”，“报”与“抱”，形音义均有差异。所以辨形辨音辨义是少写错别字的基础。

■[考题3]下列词语中共有4个错别字，一一找出打“×”，然后按顺序改正在方框里。

- |          |          |          |
|----------|----------|----------|
| (1)挑拨离间  | (2)烂竽充数  | (3)我行我素  |
| (4)改邪归正  | (5)再接再厉  | (6)不记其数  |
| (7)走投无路  | (8)自出心裁  | (9)大肆渲染  |
| (10)错落有致 | (11)万事俱备 | (12)以身作责 |

改正 □□□□

(2001年江苏泰州题)

看,字形已成为各地考试的重点;测试的主要内容是:形近音同的字、音同形异的字、形近义混的字。如:辨——辩,斜——邪,革——革等字,所以纠正错误字要从辨析形声字入手,注意克服写错别字的毛病(同上),才能有效地完成识记3500个汉字的任务。

## 2 思维拓展

### 3. 学会区别同音字

同音字有两种情况:一种是读音相同,字形也相似;一种是读音相同,字形却不同。要避免写错,关键在于准确把握一组同音字中每个字的特定意义,如“博”和“搏”,前者有“用自己行动换取”的意思,所以“博得”的“博”不能写成提手旁;后者有“打斗”的意思,所以“搏斗”的“搏”不能写成十字旁。还可以有意识地记住一个字经常和其他的哪些字一起组成词语,如“辨”字常和“论”组合成“辩论”一词,记住这点,就不会将“辩论”写成“辨论”。

### 4. 学会以音辨形

形声字的声旁大多表音不准确,但在读音上还是有联系,可以用声旁来纠正错别字,如用“仑”作声旁的字,一般读lun,像“抡”[lūn]、“伦、轮、伦、伦”[lún],“论”[lùn]。用“仓”作声旁的字,一般读cang或韵母有ang,像“沧、舱、苍”[cāng]、“疮”[chuāng]、“创、怆”[chuàng]、“枪”[qiāng]、“抢”[qiǎng]、“呛、炝、跄”[qiàng]。熟记一部分字的字音,就不会用错、写错。

### 5. 学会以义辨形

汉字是表意文字,字义不同,字形有别,借助字义的辨析,可以帮助辨识字形。如“戴”是“加在头、面、颈、手等处”之义;“带”有“携带”之义,弄明二字的含义,就不会将“披星戴月”的“戴”写成“带”。有些词,通用的是引申义,其原义不很清楚。要减少错别字,就要了解一些字的原义。如“提纲”中“纲”的原义是“鱼网的总绳”,引伸为“事物的主要部分”。“提纲”的原义是“提着网的总绳子”,引申为内容的要点。了解了“纲”的原义,就不会将“提纲”写成“题纲”。有些成语来自古代历史故事或寓言,不了解其来历也会写错别字,如不能将“滥竽充数”写成“烂鱼充数”。

### 6. 学会以少推多

汉字中有些字形旁相似,可以采用记少数,推及多数的方法来纠正错别字,如以“十”为偏旁的字很多,而以“十”作偏旁的只有两个字,(协、博),只要记住这两个字,其它字就都是“十”旁。

**▲[解析]** 此题也是用主观题考查学生识记和运用汉字的能力。所不同的是改正成语中,常见的错别字。分别有四个成语中有错别字:(2)中的“烂”,(6)中的“记”,(9)中的“肆”,(12)中的“责”。其正确的字依次为:“滥、计、事、则”。

所列的成语大家较熟知,但由于不细心或习惯性的疏忽,导致找错别字困难,改正错别字无依据。究其原因是音形不辨、词义不懂。如“滥竽充数”这个词语的原义不明确;“不计其数”中的“计”与“记”的义的差异不辨;“大事渲染”中的“肆”与“事”的音义有差异;“责”与“则”的义项各不相同,注意其细微差异,辨析订正就容易。

**■[考题4]**下列词语中共有四个错别字,先用横线标出,再将改正的字写入田字格中。

娇生惯养 鞠躬尽瘁 循私枉法 提心吊胆  
艰苦卓绝 声名狼藉 通霄达旦 金碧辉煌

--	--	--	--

**▲[解析]** 此题仍是用主观题型考查学生识记和运用汉字的能力。题目中有改错的要求,但没有具体指向,且将书写能力纳入考试范围,富有创意。辨别错别字要结合语境语义,注意细小的差别,对每个词语中的每一个汉字都要细心辨识:“娇生惯养”中的“惯”;“循私枉法”中的“循”;“声名狼籍”中的“籍”;“通霄达旦”的“霄”均是错别字,其正确的字依次为“惯”、“徇”、“藉”、“宵”。

这四个词语中的错别字分别由下列原因造成:音同形似错,“惯”与“惯”均读guàn,而义却不同,“惯”是①穿,贯通;②连贯,“惯”是①“习以为常,积久成性”,习惯,②纵容(子女)养成不良习惯或作风。音近形异错:“循”读xún,“依照、沿袭”义,“徇”读xùn,“依从,曲从”义。音同形近错:“藉”和“籍”均读jí,前者为“践踏,侮辱”义,后者为“书籍、籍贯”义。音同形近错:“霄”与“宵”均读xiāo,前者为“云、天空”义,后者为“夜”。据此即可知原委。

书写要注意字的笔顺和间架,不要改错又写错了。

**■[考题5]**下面两组词语,有错别字的一项分别是( ) ( )

- ①A. 挑拨离间 B. 自立更生 C. 敷衍塞责 D. 旁逸斜出  
②A. 锐不可当 B. 安然无恙 C. 莫不关心 D. 潜滋暗长

(2002年江苏省徐州市题)

**▲[解析]** 此题运用主观题型考查学生识记和运用汉字的能力。采用排异性选择题的方式综合考查八个词语中字形的辨认。要求从每组中选出一个有错别字的项,应逐组逐项排查:①组中B项里的“立”有错,正确的字是“力”,前者是“站立、直立”,后者是“力气、力量”,依据语境语义应用“力”字。②组中C项里的“莫”字有错,正确的字是“漠”;前者是“不、不要”义,后者是“冷漠”义。所以,此题答案分别为B、C。

这两个错别字均是粗心大意所致。判断选择时多关注一下每个词中的同音字或形似字,如果能用形似字、同音字替代的就是修改错别字的重点。

**■[考题6]**句中没有错别字的( )

- A. 我看了看他的手,那是一只满是皱纹的手。  
B. 我们必须善于用概括说明来比较、分析、观察各种语言现象。  
C. 一位带红领巾的小朋友给人们带路。  
D. 屋外的噪音让人们的心情烦躁极了。

## 7. 学会分类订正

对一些出现频率较高的错别字，可以分类编排，集中打歼灭战。如：一撇类：免、象、卑、免、着；一竖类：敝、卸、市；出头类：契、害、唐、黄、龟；字中不出头类：号、券、已、鼻；有点类：忍、蚤、执、益、氐、戈、龙；无点类：羌、染、念、琴；有一横类：蒙、德、隆、首、威、睿。

## 8. 学会根据语境辨形

具体的语言环境不同，所用的字词也不同，一定要结合字义词意选用字词。如“化妆”是用脂粉等使容貌美丽；“化装”①假扮；②演员为了适合所扮演的角色的形象而修饰容貌。“他俩为了迷惑敌人，化装成夫妻”就不能用“化妆”，因为在这个语境中“化装”有“假扮”的意思。



## 综合创新

9. 汉字字形的考查将有如下变化：一是题型，由过去单项选择式的客观题过渡到以直接改错别字的主观题；二是所用的考查材料，由过去的集中排列易误易错的形似字、同音字，过渡到寓于所给阅读材料的相关内容中去，将改错别字放在阅读中。考查的重点仍然是同音字、形似字，且以主观题为主，兼有书写任务。



## 能力题型设计

[预测 1] 下列词语中没有错别字的一组是( )

- A. 渊博 开垦 声名狼籍
- B. 辨论 悲恸 穿流不息
- C. 蹤跷 和谐 雍容典雅
- D. 缄默 佳肴 甜言密语

[预测 2] 没有错别字的一句是( )

- A. “一年之计在于春”，刚起头儿，有的是功夫，有的是希望。
- B. 那又浓又翠的景色，简直是一副青绿山水画。
- C. 可是敌人还是拼死争夺，好使自己的主力不至覆灭。
- D. 孔乙己看着问他的人，显出不屑置辨的神气。

[预测 3] 没有错别字的一项是( )

- A. 说话声、欢笑声、唱歌声、嬉闹声，响遍了整个的海滩。
- B. 鲁迅以“时间就是生命”的格言律已，从事无产阶级文学艺术事业 30 年，视时间如生命，笔耕不缀。
- C. 那水呢，不但不结冰，倒反在绿萍上冒着点热气，水藻真绿，把终年贮蓄的绿色全拿出来了。
- D. 三位科学家用心聆听毛主席的话，得到新的启示。座间谈笑风生，不觉已是暮色苍茫。

[预测 4] 下列词语中没有别字的一组是( )

- A. 诘责 和谐 提心掉胆
- B. 劳碌 疏峻 与日俱增
- C. 渊搏 阴晦 惟妙惟肖
- D. 酝酿 教唆 随机应变

(北京市宣武区 2002 年中考题)

▲[解析] B 项“观查”的“查”应写为“察”。“查”与“察”都有看的意思。“查”，翻检着看；“察”，仔细看。“观察”是仔细察看的意思，应写作“察”，不能写作“查”。C 项两个“带”字，前一个“带”字应写作“戴”。“戴”是把东西放在头、面、颈、胸、臂等处的意思。“戴红领巾”是把红领巾系在脖颈上，应写作“戴”，不能写作“带”。“带”有引导、领的意思，“带路”是引导不认识路的人行进。写作“带”是正确的。D 项“烦燥”的“燥”错了，应写作“躁”。“燥”与“躁”都是形声字，“躁”是声旁，“火”“足”是形旁。燥，缺少水分的意思，火烤易使水分蒸发，故从“火”；躁，性急，不冷静的意思，人急易躁脚，故从足。A 项没有错别字，为此题答案。

错别字，指的是错字和别字。别字是考查的重点。同音字的代替、形似字的代替是造成写别字的原因。如题中“查、察”“带、戴”都是同音字，“燥、躁”既是同音字，又是形似字，不注意区分就会写错字。做这类题特别注意有无同音字、形似字替代的现象。

## 点击考点

测试要点 2

2000 年湖南省长沙市题

测试要点 2(4)

2000 年安徽省黄山市题

测试要点 1

2000 年黑龙江省哈尔滨市题

测试要点 1、2

2000 年安徽省题