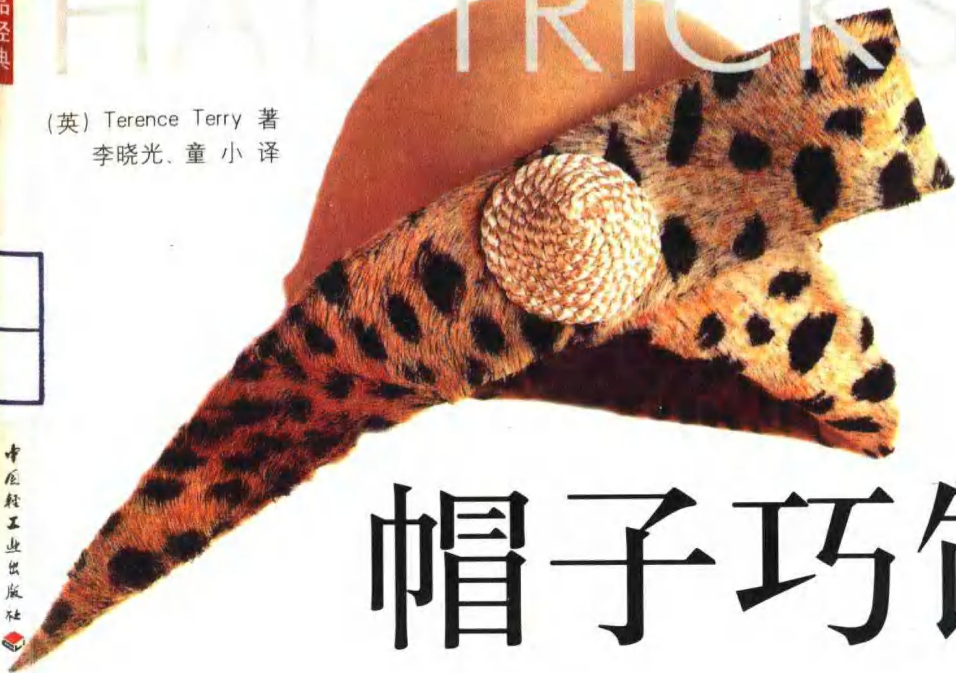


HAT TRICKS

(英) Terence Terry 著
李晓光、童小译



帽子巧饰

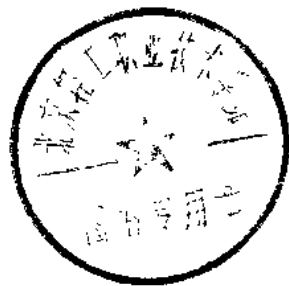


TS97
151:3

服饰品经典

帽子巧饰

(英) Terrence Tery 著 李晓光 童小译



中国轻工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

服饰品经典 / (英)特丽 (Terry, T.) 著; 李晓光, 童小译. — 北京: 中国轻工业出版社, 2001.
ISBN 7-5019-2903-3

I. 服… II. ①特… ②李… ③童… III. ①帽—简介 ②箱包—简介 ③鞋—简介 IV. TS976.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2000)第32890号

版权声明

Hat Tricks first published in 1998 by New Holland

Original author: Terence Terry

Chinese Language (Simplified Characters only)

Copyright 1999, China Light Industry Press

如发现图书残缺请直接与我社发行部联系调换。

责任编辑: 刘路

策划编辑: 王恒忠 刘路

发行终审: 孟宪章

责任校对: 方敏

版式设计: 张皓如

封面设计: 陈宇

责任监印: 崔科

出版发行: 中国轻工业出版社

(北京东长安街6号, 邮编: 100740)

网 址: <http://www.clip.com.cn>

联系电话: 010-65241695

印 刷: 北京佳信达艺术印刷有限公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2001年1月第1版

2001年1月第1次印刷

开 本: 636 × 965 1/32

字 数: 784千字 印 张: 34.875

书 号: ISBN7-5019-2903-3/TS · 1755

著作权合同登记 图字: 01-1999-3282

定 价: 120.00元(共4册), 本册22.00元

帽子巧饰

HAT TRICKS



11400/9



前页：
“蝴蝶结和领结”阔边花
边帽的改形（见14页），

本页：
可直接戴用的西纳梅麻
布带（见8页）。

令人激动的女帽

Exciting new looks for hats-clevertips and stylish ideas



新外观

——这里有聪明的建议和时髦的想法



内 容 简 介 Introduction

女帽业并非从20世纪50年代末和60年代初才开始流行。高级街区的店铺专门扩充某一部分来满足人们对帽子日益增长的需求。这其中包括各种形状、颜色、价格的高级时装类和物美价廉的街头时尚类帽饰品。

Philip Treacy 和 Stephen Jones 等一些设计师是英国女帽设计师中的先锋，他们指引着巴黎和米兰人街小巷中的流行。特别是在 Philip Treacy 的努力下，出现了一种史无前例的情形：女帽不再是外套装的附属物，相反，新奇的各色女帽却要求设计师们设计服装来与之搭配。

想要选择一顶帽子是相当困难的。最好不要先人为地预想它的式样。对于不同的形状和规格都要尝试一下，看哪一款最适合你。如果想为一套特别的服装配一顶帽子，一定要把帽子和衣服放在一起，观察它们的配合情况。同时鞋子也不可小视，因为鞋的高度会影响整体的平衡性。还要留心背影是否协调，太大的帽檐会遮住颈部，让你看起来有些头重脚轻。

本书的出版是为了使你给一些戴旧了但又十分令人喜爱的帽子翻新。懂一点手工缝制技术是很有用处的，因为许多改形都无需使用缝纫机。我常常觉得手缝是容易的，并且不会像机器那样把布料压平、压死。在展示了多种奇特的想法后，本书在最后一章给出了基本的手工制作技巧。希望书中所推荐的方法能使你将自己所有的帽子都演绎出个性化的品位。



目 录 Contents

	让草帽亮丽	I
	<i>Brighten up a Straw Hat</i>	
	阔边花饰帽的戏剧性变化	11
	<i>Dramatic Changes to a Picture Hat</i>	
	一顶、两顶或三顶贝雷帽	17
	<i>Take One, Two or Three Berets</i>	
	新式海滨帽	23
	<i>A New Style for a Beach Hat</i>	
	对传统套叠式平顶毡帽的美化	29
	<i>Garnishing a Traditional Felt Pork Pie Hat</i>	
	对海滨草帽款式的强调	37
	<i>Emphasize the Style of a Beach Straw Hat</i>	
	创造一顶新式钟形帽	43
	<i>Creating a New Cloche Hat</i>	



- 无边灰帽上的雅致改形 53
Elegant Variations on a Plain Grey Toque



- 意大利布列塔尼草帽的新外形 61
New looks for an Italian Straw Breton



- 赋予松软紫帽新的生命力 67
Bring New life to a Floppy Purple Hat



- 夏季白草帽的变化 73
Changing the Shape of a White Summer Straw Hat



- 把皮饰毡帽打扮起来 83
Dressing up a Fur-trimmed Felt Hat



- 翻新漂亮的珊瑚红毡帽 89
Revive a Pretty Coral Felt Hat



- 改变桃皮绒毡帽 95
New, Improved Trimmings for a Peachbloom Felt Hat

	让纸草帽更迷人、更有魅力	103
	<i>A Glamorous Makeover for a Paper Straw Hat</i>	
	令褐色的冬帽平添华贵之气	109
	<i>Add a Touch of Luxury to a Brown Winter Felt Hat</i>	
	重塑红白相间的圆顶礼帽	119
	<i>Remodel a Neat Red and White Bowler Hat</i>	
	让时髦的绿色骑士帽更加突出	127
	<i>Accentuate a stylish Green Riding Hat</i>	
	改形的黑色软毡帽	133
	<i>A Black Trilby Transformed</i>	
	华丽的异国风情草帽	143
	<i>Be Extravagant with an Exotic Straw Hat</i>	
	制作技巧	149
	<i>Tricks of the Trade</i>	
	纸样	167
	<i>Templates</i>	

让草帽亮丽



暗淡的颜色和简单的外形使这顶帽子相当缺乏情趣

Brighten up a straw Hat

用鲜亮的布料制作一条花朵帽带，
再加上漂亮的丝带和火红的羽饰



这

是一顶适合于各年龄段的帽子，通过不同的设计能使它成为俏皮的海滨嬉戏帽或雅致的夏日婚礼帽。这顶草帽是用丙烯酸材料制作的，有防水的功能。而且无固定支架的结构还便于将帽檐上下翻、半翻或用别针固定起来，呈现出多种外形。你可以用各种饰物来装饰它，如贝壳、花朵帽针、枝条和丝带。最简单的装饰只需将帽檐拉下，缝一朵羊皮纸花。如果选择一朵更好、更大、更艳丽花，你马上会得到一顶较富戏剧性的帽子。

另一大优点是这顶帽子的颜色柔和，能与不同外衣相配，可以选择一些特别的装饰品和装饰手法增添情调。

在主要的改形中，我用了稀松的西纳梅麻宽布条。这是一种硬质粗纺布，能够在湿的时候造型，晾干后可使所塑形态永久固定。对于丙烯酸草帽来说，这是一种理想的装饰帽带，可以给松软的帽顶定型，甚至还能直接戴用。

不用到专业缝纫用品店去寻找装饰帽子的灵感，在普普通通的礼品店就可找到五颜六色的丝带，还有服饰布料商店里卖的装饰穗带也很不错。

买东西的时候要广开思路。如果看到你喜欢的、想要的布料，至少要买70cm长，因为一般帽顶的周长大约在56~60cm范围内。

布料帽圈饰带的制作



①斜裁一片25cm×90cm的西纳梅麻布，在温水中浸几秒钟(云纹将在此时出现)。取出来，围在圆盘、花盆或是其他大的圆形器皿上，按所希望的形式折褶，然后在背后重叠对接，并将接口藏好。晾干，约需30分钟。

②将西纳梅麻布由圆形模子上转移到帽子上，如果不太合适的话，可使用蒸汽调整，只需几分钟就可按实际情况放大或缩小它的周长。



③再把饰带套在帽圈上查一下是否合适。如果可以的话就将其在后面接口处缝到帽子上。



④找两枝茶玫瑰(一枝花枝上约有5朵花),将多余的花剪掉,使花朵均匀相隔,并去除一些叶片。缝到饰带的皱褶上。将一枝花的尾端与另一枝花的起点紧密连接起来。

TRADE

SECRETS

小窍门

如果想保持软草帽的形态,可在帽子里面刷一层薄薄的纤维素剂,充分干燥以后即可定型,又依然柔软。

通过加帽圈、蝴蝶结、花朵等方法一点点地创造新样式



紫色情调

只插上一枚大花枝就可立即使晕色的帽圈和蝴蝶结魅力四射。

在150cm宽的面料上剪下帽圈围长加缝份量的一条装饰带。围在帽子上，反面朝外，用别针别住，再从帽子上拿下来缝合背缝。

可以在制作蝴蝶结饰带的背面喂一些胶以增强主体感。干燥后做三翼蝴蝶结，用另一条细丝带挽结于中央，将带边折入结内。然后将蝴蝶结粘在装饰帽圈前面，再缝上花朵。