

张大可

徐景重

主编

中國歷史文選

上册

高等教育出版社

封面题签：缪 钺  
责任编辑：黎尚诚  
封面设计：陈绍泉  
技术设计：陈安庆

## 中国历史文选

(上册)

张大可 徐景重 主编

甘肃教育出版社出版  
(兰州第一新村51号)

甘肃省新华书店发行 兰州新华印刷厂印刷

开本850×1168毫米 1/32 印张 10.5 字数 250,000  
1987年8月第1版 1987年8月第1次印刷  
印数：1 —— 12,584

书号：11464·3 定价：2.20元  
ISBN 7-5423-0022-9 /K·1

## 内 容 简 介

《中国历史文选》分上下两册，由三十五所高等院校联合编写，是高等院校历史系（科）的基础课教材。全书共十四个单元，以培养学生阅读和使用我国古代文献典籍的能力，并为进一步学习和研究中国历史奠定基础为编选目的。在编排体例上，打破了依时间顺序选文的旧例，代之以按文体类别贯通古今的条式单元制，突出了历史典籍系统，扩大了历史文献的选读范围，并体现了先易后难的教学原则，使之更加具有系统性和科学性。本书适宜大学文科师生和社会自学青年阅读。

## 题 记

《中国历史文选》是高等院校历史系（科）开设的一门基础课，其目的是培养学生初具阅读和使用我国古代文献典籍的能力，为进一步学习和研究奠定一个基础。这就要求《历史文选》教材在保证文选教学这一主体内容的前提下，辅之以相应的文献与读史常识，以加深学生对我国丰富多采的文献典籍全貌的了解，并提高阅读能力。考虑到八十年代以来，新知识体系的不断发展，学生学习的课程门类多，而对古代典籍学习的时间相对减少，新编《历史文选》教材要与学生普遍的古文水平相吻合。为此，我们对《历史文选》教材提出了革新，打破现行各种《历史文选》依时间顺序选文的体例，改为按文体类别贯通古今的条式单元制，突出历史典籍系统，扩大历史文献选读的范围，并体现了先易后难的教学原则，使之更具有系统性和科学性，并适宜于自学。全书共分十四个单元，其中传统目录四部分类中的“史部”占九个单元。第十单元介绍和选读了民族文献，以反映我国多民族大家庭中丰富多采的民族文献典籍。第十一单元介绍和选读了甲骨、金石、简牍、古文书和档案，以反映近百年来我国文献考古方面的新成就。第十二至十四单元是对传统目录四部分类中“经书”、“子书”、“文集”三个部分的介绍和选读，从更广阔的角度体现我国古代典籍的多样化和史料学的内涵。这一单元体制结构，既反映了传统典籍分类体系，而又不墨守旧章。例如“经书”中的《左传》就提到编年体中，以明编年体之源。传统目录一般分“史部”典籍为十五类，本书只设了九个单元，而

纪传体就占了两个单元，主次分明。单元前的序篇，选讲《四库全书总目》的《史部总序》，与本书单元系统对照，以明本书单元结构首为纪传体的学术渊源。

每个单元分为四个层次。

(一) 典籍概述。每单元的典籍概述，按文体类别贯通古今，反映历史编纂学的发展，辩章学术，考竟源流，系统介绍，突出要籍。但历史名著及作者均不作大段解题，留给教师在课堂发挥。同时要籍解题这方面的参考资料很多，容易找到，教材中也不宜多占篇幅。系统概述典籍，建立宏观的立体感，而不是几部名著解题的点或面，这是本书革新的一大特色。

(二) 文章选讲。选目原则如下：一、尽可能扩大入选的典籍范围，反映历史编纂学的发展，加深读者对中国典籍系统的认识。二、选文要反映史籍体例特点。如纪传体包括了纪、表、志、传各体，均一一入选。《左传》以征伐会盟为主，选一盟一战。《后汉书》、《宋书》长于史论，选论赞。三、选文为短小精练的名文，同时与重大的史实、事件、人物、典制相结合，配合通史及其他专史教学。为了节省篇幅，避免教材部头过大，长文节选，不加省略号，使行文美观。版本尽可能采用常见的通行本，在题解中说明。中华书局点校的纪传、编年、纪事本末三大体史籍已通行，为省篇幅，题解中不再说明。文选注释前后有一些必要的重出条目，以便利自学，不注参见，既省翻检之劳，也便于排版。

(三) 练习文选。选文分段不标点，均为白文，前有简短说明提示，供学生标点、注释、翻译、题解等项练习，也供教师选讲。练习文选与文章选讲，二者在选目上互为补充。

(四) 通论。系统介绍读史、治史的必备知识和方法，包括古代汉语、历史文献学、文化史常识等三个系统的基础知识，用以提高学生阅读和使用典籍的能力。通论少说抽象理论，不要求面面俱到，只介绍基础知识，有利自学。

四个层次结构的单元内容，似乎有些庞杂，它涉及了史学史、文献学、文字音韵训诂学等。有一种观点认为，《历史文选》就是讲文章，各种文献基础知识自有专门的课程，无须文选课来越俎代庖。事实则不然，实践是唯一的真理检验尺度。根据我们多年的文选教学实践，单纯讲文选，不过只是多讲了几篇文章，达不到使学生提高古文的阅读能力。而适当介绍一些综合性的文献知识，拓宽知识面，更能奏效。学术的发展不断地深入与分支，同时也要求有不断的综合。分析与综合是辩证的统一。《历史文选》是大学历史系本科一、二年级的课程，应当是一门综合性的基础课。因为中国传统的治学方法就是综合性的，古代的史学大家无不文史兼通。《历史文选》是解决读古书的问题，就应当具有综合性。一般高等院校的文史两系都很难开齐各门文献基础知识的专题课，即便是史学史也并未普遍开设，所以一门综合型的《历史文选》基础课是十分必要的。

本教材十四单元分为上下两册。上册五个单元，文选占了主要篇幅，突出纪传、编年、纪事本末三大体。下册九个单元，典籍概述和通论的内容适当加大，这是符合循序渐进的教学原则的。为了使本教材具有广泛的适用性，我们有意打破各个层次院校的壁垒，由兰州大学历史系与重庆师院历史系联合发起，邀请各个层次的高等院校文选教师参加，有综合大学十一所、师院十七所、民族学院两所、教育学院两所、师专三所，共五个层次的高等院校三十五所，以便集思广益，汇聚经验。编写程序，先由主编提出选目和全书内容设想的征求意见大纲，随邀请函发送各院校作者，征求意见，然后再由主编综合意见调整内容，形成工作大纲。各位作者依据工作大纲分头承担责任，完成书稿后直接打印交流，各位编委分工阅稿，全体作者也共同审阅全稿。在这基础上召开定稿会集体讨论。定稿会分为两段，于一九八六年十二月中、下旬在重庆师院和重庆教育学院召开。先在重庆师院召

开编委会审稿，接着在重庆教育学院召开作者大会，进行学术交流。定稿会后由正副主编对全书进行清稿和复审。我们在定稿过程中参考了现行各种《历史文选》教材，以及其它有关古籍整理新书，采用了其中一些宝贵成果，特此说明，并致谢忱。

本书编写酝酿很早。一九八〇年张大可同志就曾致函中国文献研究会秘书长阙勋吾同志提出了这个问题。当时文献研究会正在编写《中国历史要籍介绍及选读》，因此未能提上日程。一九八六年四、五月间再次由张大可同志与徐景重同志共同发起，在兰大历史系和重庆师院历史系两校领导支持下，向各兄弟院校发出邀请函，得到了全体作者及各院校领导的大力支持，深表感谢。重庆师院和重庆教育学院主办了定稿会，重师李安全、重庆教院李家发做了不少的工作。在重庆定稿会的基础上，一九八七年四月，全国首届历史文选学术讨论会在武汉江汉大学召开，着重讨论了历史文选教学的性质、目的、任务，以及教材建设问题。本教材的编写体系得到国家教委高教一司田珏教授的关注和支持，与本书正副主编进行了专题座谈，提供了他对历史文选教材改革的系列意见，以及对本教材的具体意见。甘肃教育出版社、兰州新华印刷厂领导极为重视，采取了有效措施，保证了本书按时出版。社会各界对本书出版的关心，表现了对教育改革的热切希望，这是对我们的莫大鞭策，谨此表示衷心的感谢！

为了适应教学教材改革形势的需要，本书从一九八六年五月发起，组织编写，计划一九八七年八月出版，前后只有一年时间，赶得紧迫了一些，加之我们水平有限，因此错误在所难免。我们殷切期望本书全体作者及其他选用本书作教材的兄弟院校教师、同学，以及社会各界读者，继续在实践和使用过程中帮助审阅，给予我们批评和指正，以便再版时修订得更完善。

最后，说明一下本书的技术处理。我们认为《中国历史文选》教材，文选字体应稍大；全书排版最好采用直行繁体；文选

篇目应适当选一些双行旧注，直接影印；对于甲骨、金石、简牍等应有一些实物图片插页，这样会使教材在形式上接近古籍文献原貌，将更有利培养学生的阅读能力，并增加感性认识。但为了便于排版，我们采用了现在的形式，全书横排，只对文选正文排繁体，其余部分用简体字。这只是权宜之计。我们打算将来条件成熟，待出版修订本时，在技术处理上也力求臻于完善。

参加本书编写的三十五所高等院校全体作者及分工如下：

**主编** 张大可 徐景重  
**副主编** 王继光 汪受宽  
**编委** 彭久松 杨耀坤 徐兴海 黄宝权 邓 堪  
戴南海 兰锡麟

三十五所高等院校及作者（按单位总笔划为序）：

四川大学 杨耀坤  
山西大学 崔凡芝 赵瑞民 张菱  
山西师大 周征松 张有智  
兰州大学 张大可 汪受宽 刘承德 郭 锋  
西北大学 戴南海 张懋鎔 黄怀信  
汕头大学 杜 维  
上海师大 陈泉娣  
西安师专 张中政  
延边大学 王世英  
四川师大 彭久松  
天津师大 宋守中  
宁夏夏大 牛春生  
西南师大 邓 堪  
华南师大 黄宝权

陕西师大 赵吉惠 徐兴海 贺碧勤  
浙江师大 汪珏  
南京师大 施和金 陈虹  
咸阳师专 徐家骥  
贵阳师大 张庚桃  
湖北大学 骆啸声 刘及佳  
扬州师院 贡久谅  
杭州师院 邹身城  
南充师院 朱维权  
徐州师院 杨绪敏  
重庆师院 徐景重  
黑龙江大学 郝连昌  
湘潭大学 吴荣政 何承恩  
新疆师大 王有德  
新疆大学 张锡忠  
内蒙古赤峰师专 苗 波  
西北民族学院 王继光 刘仲文  
西藏民族学院 杨源  
无锡教育学院 吕锡生  
重庆教育学院 兰锡麟 李家发  
苏州铁道师院 戈春源

甘肃考古所副研究员薛英群先生，曾在兰州大学历史系讲授汉简学，也应邀参加了本书的编写。

**三十五院校《历史文选》教材编委会**

一九八七年二月

## 目 录

<b>序 篇</b> .....	( 1 )
四库全书总目：史部总序.....	( 1 )
<b>第一单元 纪传体上</b> .....	( 6 )
(一) 典籍概述：纪传体全史.....	( 6 )
(二) 文章选讲.....	( 22 )
史记：孔子世家.....	( 22 )
秦始皇本纪.....	( 30 )
秦楚之际月表序.....	( 45 )
平准书.....	( 48 )
货殖列传序.....	( 58 )
魏其武安侯列传.....	( 62 )
汉书：武帝纪.....	( 74 )
百官公卿表序.....	( 86 )
食货志上.....	( 98 )
张骞传.....	( 106 )
儒林传序.....	( 114 )
(三) 练习文选.....	( 120 )
过秦论上（录自《史记·陈涉世家褚补》）.....	( 120 )
高帝求贤诏（录自《汉书·高帝纪》）.....	( 122 )
(四) 通论一：汉字.....	( 122 )
<b>第二单元 纪传体下</b> .....	( 136 )
(一) 典籍概述：纪传史的注解和二十五史补编.....	( 136 )
(二) 文章选讲.....	( 141 )

后汉书：党锢列传序	(141)
三国志：诸葛亮传	(149)
宋书：谢灵运传论	(162)
隋书：经籍志序	(168)
<b>(三) 练习文选</b>	<b>(179)</b>
明志令(《三国志·武帝纪》注《魏武故事》)	(179)
郑和传(《明史·宦官传一》)	(181)
<b>(四) 通论二：音韵</b>	<b>(183)</b>

<b>第三单元 编年体</b>	<b>(191)</b>
<b>(一) 典籍概述：编年体概述</b>	<b>(191)</b>
<b>(二) 文章选讲</b>	<b>(206)</b>
左传：召陵之盟	(206)
秦晋殽之战	(208)
通鉴：司马光论三家分晋	(213)
黄巢入长安	(217)
明实录：申诫公侯榜文	(221)
<b>(三) 练习文选</b>	<b>(226)</b>
宋太祖收兵权(《续通鉴》)	(226)
<b>(四) 通论三：训诂</b>	<b>(227)</b>

<b>第四单元 纪事本末体</b>	<b>(236)</b>
<b>(一) 典籍概述：纪事本末体概述</b>	<b>(236)</b>
<b>(二) 文章选讲</b>	<b>(243)</b>
通鉴纪事本末：安史之乱	(243)
明史纪事本末：削夺诸藩	(258)
<b>(三) 练习文选</b>	<b>(263)</b>
王安石 变法(《宋史纪事本末》)	(263)

(四) 通论四：句读、标点和今译……………(266)

<b>第五单元 别史、杂史</b> ……………(278)
(一) 典籍概述：别史、杂史概述……………(278)
(二) 文章选讲……………(288)
逸周书：克殷解……………(288)
国语：越王勾践灭吴……………(291)
战国策：苏秦以连横说秦……………(295)
(三) 练习文选……………(298)
郑成功收复台湾(《小腆纪年附考》)……………(298)
马玉昆胜日人于大同江上……………(300)
(四) 通论五：古汉语语法常识……………(301)

## 序 篇

### 史 部 总 序

**【题解】**本文选自中华书局影印本《四库全书总目》，列为本书序篇，以明传统四部分类法史部书目的分类，与本书单元结构相参照。清政府于乾隆三十七年(公元1772年)起，组织了三百余人，费时十年，修纂成我国现存最大的这部丛书。全书分经、史、子、集四部，故名四库。收书三千五百零三种，共七万九千三百三十七卷，装订成三万六千余册。在修纂丛书的同时，对采入和一些未采入的书籍，都分别编写了内容提要，汇成一书，这就是《四库全书总目》，又称《四库全书总目提要》，单独刊行，以便查阅。《总目》对每一部书的渊源、版本、作者、主要内容，以及优劣得失作了介绍，成为我国一部重要的目录学著作。这篇序是《总目》的《史部总序》，提出了“撰述欲其简，考证则欲其详”的原则，分史部书目为十五类。《四库全书》总纂纪昀(公元1724—1805年)字晓岚，号石云、春帆，直隶献县(今河北献县)人，官至礼部尚书、协办大学士，谥文达。纪昀精于目录，能诗能文，才气横溢，有《纪文达公遗集》、《阅微草堂笔记》等。

史之爲道<sup>①</sup>，撰述欲其簡<sup>②</sup>，考證則欲其詳<sup>③</sup>。莫簡于《春秋》，莫詳于《左傳》。魯史所錄<sup>④</sup>，具載一事之始末。聖人觀其始末，得其是非，而後能定以一字之褒貶<sup>⑤</sup>，此作史之資考证

也。丘明錄以爲傳<sup>⑥</sup>，後人觀其始末，得其是非，而後能知一字之所以褒貶，此讀史之資考證也。苟無事蹟，雖聖人不能作《春秋》；苟不知其事蹟，雖以聖人讀《春秋》，不知所以褒貶。儒者好爲大言，動曰：“舍傳以求經<sup>⑦</sup>。”此其說必不通；其或通者，則必私求諸傳<sup>⑧</sup>，詐稱舍傳云爾。

①道——原则、公例。 ②撰述——编纂记述。 ③考证——即考据。研究历史、语言等的一种传统方法。主要是通过训诂、校勘和资料的搜集、排比、归纳，提出可信的材料，作出一定的结论。

④鲁史——孔子据以作《春秋》的鲁国编年史“鲁春秋”。 ⑤一字之褒貶——孔子修《春秋》，以“垂法”为主，不重记事，文字极简约，运用书法的遣词用字来表达褒贬，如吴楚之君自称王，而《春秋》贬之曰“子”；践土之会实晋文公召周天子，而《春秋》讳之曰“天王狩于河阳”，推此类以绳当世，扬善抑恶，含有“微言大义”。

⑥丘明录以为传——相传左丘明作传详明史事，用事实解释《春秋》，即《春秋左氏传》。传，解释《春秋》的文字。 ⑦舍传以求经——不通过传文直接推解经文。如唐人就将“《春秋》三传束高阁，独抱遗经求终始”（韩愈：《寄卢仝》诗），多穿凿附会而不得其解。

⑧私求诸传——暗自诵习传文。

司馬光《通鑑》，世稱絕作<sup>①</sup>，不知其先爲長編<sup>②</sup>，後爲考異<sup>③</sup>。高似孫《緯略》<sup>④</sup>，載其《與宋敏求書》，稱“到洛八年，始了晉、宋、齊、梁、陳、隋六代<sup>⑤</sup>。唐文字尤多，依年月編次爲草卷<sup>⑥</sup>，以四丈為一卷<sup>⑦</sup>，計不減六七百卷<sup>⑧</sup>。”又稱“光作《通鑑》，一事用三四出處纂成，用雜史諸書，凡二百二十二家。”李燨《巽巖集》<sup>⑨</sup>，亦稱“張新甫見洛陽有《資治通鑑》草稿盈兩屋”。今觀其書，如淳方成“禍水”之語<sup>⑩</sup>，則採及《飛燕外傳》<sup>⑪</sup>；張彖“冰山”之語<sup>⑫</sup>，則采及《開元天寶遺事》<sup>⑬</sup>。并小說亦不遺之。然則古來著錄，于正史之外，兼收博採，列目分編，其必有故矣。

①绝作——最佳之作。《通鉴》书成，深受历代史家称誉。②先为长编——《通鉴》的写作程序，先由司马光的助手刘攽、刘恕、范祖禹等人分段排比历史材料为“丛目”，加以考订，再编成“长编”，最后由司马光总其成，笔削定稿。长编，准备删削成书的初稿，系历史资料的编排汇辑。③后为考异——然后著《资治通鉴考异》，对史实异同进行考订，说明材料取舍的依据。④纬略——书名，宋高似孙撰，凡十二卷。是书考证经文名物，厘正疑滞。⑤始了——才完成。⑥草卷——未定稿。⑦四丈为一卷——手抄书用纸幅粘接成长幅，用杆作轴，从左到右卷成一束，称为一卷。《通鉴》草稿，每卷长四丈。⑧不减——不少于。⑨李焘《巽岩集》——李焘，南宋史学家，字仁甫，号巽岩，眉州丹棱（今四川丹棱）人，曾仿《通鉴》之法作《续资治通鉴长编》。所著《巽岩集》已佚。⑩淖方成“祸水”之语——《飞燕外传》载，汉宣帝时披香博士淖方成，白发教授宫中，号淖夫人。一次，在成帝背后见赵飞燕，唾曰：“此祸水也，灭火必矣。”⑪飞燕外传——书名，凡一卷，旧题西汉伶玄撰，载成帝皇后赵飞燕故事。⑫张彖“冰山”之语——《开元天宝遗事》载，杨国忠权势鼎盛时，四方之士，争趋其门。有进士张彖却不攀附，语人曰：“尔辈以谓杨公之势，倚靠如泰山；以吾所见，乃冰山也。或皎日大明之际，则此山当误人尔。”⑬开元天宝遗事——书名，五代王仁裕（公元880—956年）撰，今本二卷。是书采集民间传闻，颇载唐明皇宫中遗事。

今總括羣書，分十五類：首曰正史<sup>①</sup>，大綱也；次曰編年，曰紀事本末，曰別史，曰雜史，曰詔令奏議，曰傳記，曰史鈔<sup>②</sup>，曰載記<sup>③</sup>，皆參考紀傳者也；曰時令<sup>④</sup>，曰地理，曰職官<sup>⑤</sup>，曰政書，曰目錄，皆參考諸志者也；曰史評，參考論贊者也<sup>⑥</sup>。舊有譜牒一門<sup>⑦</sup>，然自唐以後，譜學殆絕。玉牒既不頒於外<sup>⑧</sup>，家乘亦不上於官<sup>⑨</sup>，徒存虛目，故從刪焉。

①正史——正統的史書，即紀傳體史書，為史部群籍之大綱。這里所列十五類典籍，各類體裁及要籍詳各單元的典籍概述或有關通論。

单元未及著作简注。②史钞——摘钞一史或合抄众史而为一书的史籍，多为合抄。③载记——记述非正统的割据政权的史籍。④时令——即月令。按季节制定的关于农事的政令。⑤职官——指载述历代职官的典、志、录、表等体的史籍。⑥论赞——指正史各篇正文前后的评语，有赞、评、论、诠，序、议、述、史臣曰等名称。史评体由此而起。⑦谱牒——古代载述氏族世系的史籍。⑧玉牒——皇族谱牒。⑨家乘——记述一家一族之史的书籍。乘，史书之名。

考私家記載，惟宋、明二代爲多。蓋宋、明人皆好議論，議論異則門戶分<sup>①</sup>，門戶分則朋黨立<sup>②</sup>，朋黨立則恩怨結。恩怨既結，得志則排擠於朝廷，不得志則以筆墨相報復。其中是非顛倒，頗亦熒聽<sup>③</sup>。然雖有疑獄<sup>④</sup>，合衆證而質之<sup>⑤</sup>，必得其情。雖有虛詞，參衆說而核之，亦必得其情。張師棣《南遷錄》之妄<sup>⑥</sup>，鄰國之事無質也<sup>⑦</sup>。趙與時《賓退錄》<sup>⑧</sup>，證以全國官制而知之。《碧雲駁》一書<sup>⑨</sup>，誣謗文彥博、范仲淹諸人<sup>⑩</sup>。晁公武以爲真出梅堯臣<sup>⑪</sup>，王鉉以爲出自魏泰，邵博又證其真出堯臣<sup>⑫</sup>，可謂聚訟<sup>⑬</sup>。李燾卒參互而辨定之<sup>⑭</sup>，至今遂無異說。此亦考證欲詳之一驗。然則史部諸書，自鄙倍冗雜<sup>⑮</sup>，灼然無可采錄外，其有裨於正史者，固均宜擇而存之矣。

①門戶——旧称结党为立门户，引申称派别亦为门户。②朋党——原指为自私目的而相互勾结的人，后来专指官僚士大夫各树党羽，互相倾轧。③熒听——眩惑视听。④疑獄——原指诉讼疑案，这里指书中真伪难断。⑤質——核实。⑥南遷錄——书名，一卷。金张师颜撰，总序误作张师棣。记金爱王大辨叛据五国城，及元兵围燕，贞祐迁都汴京之事。⑦邻國之事无質——《南遷錄》所载爱王大辨，《金史》中无其人，所记天统、兴庆等年号，《金史》亦不载，舛谬极多。所以赵与时《宾退錄》断其书为伪，陈振孙《直斋书录解题》亦明其为伪书。⑧宾退錄——书名，凡十卷。是书对于经史考证，颇有所采。作者赵与时，宋宗室。喜聚宾燕

语，宾退，辄录述之，故名《宾退录》。⑨碧云瓢——书名，以攻讦北宋执政者为其宗旨，原题梅尧臣作。梅尧臣（公元1002—1060年），字圣俞，北宋诗人，与欧阳修友善。⑩文彦博（公元1006—1097年）——北宋名臣，反对王安石变法。范仲淹（公元989—1052年），北宋名臣，文武兼备的知名政治家、军事家、文学家。⑪晁公武——南宋著名藏书家。⑫王铚、魏泰、邵博——皆南宋学者。王铚字性之，著有《默记》、《雪溪集》等。魏泰字道辅，著有《临汉隐居集》等。邵博字公济，著有《邵氏闻见后录》等。⑬聚讼——众说纷纭，莫衷一是。⑭卒——终于。参互——相互参证。⑮鄙倍冗杂——鄙陋背理，冗长杂乱。倍，同背。⑯灼然——明显的样子。