

陝西文物旅游博覽



中國·陝西旅游出版社
SHAANXI TRAVEL & TOURISM PRESS

陝西文物旅遊博覽



中國·陝西旅游出版社

(陝)新登字012號

陝西文物旅游博覽

李炳武主編

陝西旅游出版社出版發行

(西安長安路32號 郵政編碼710061)

新華書店經銷 香港現代印刷有限公司承印

635×940毫米 特16開本29印張

1995年8月第1版 1995年8月第1次印刷

印數：1—2000

ISBN7-5418-1236-6/J·221

0042000

封面設計：方鄂秦
書名題字：程安東
題詞：劉榮惠

《陝西文物旅游博覽》

總顧問：劉榮惠 姜信真 賈治邦
顧問：王巨才 王文清 孔慶森
王克堅 王邦厚 石大璞
石興邦 劉文義 孫豹隱
郇尚賢 秦天行 馬大謀
馬昌順 陳全方 陳家禎
張延皓 張鋒銳 董治順
袁仲一 韓偉 白智民
(以姓氏筆劃排列)

主編：李炳武

副主編：李西興 吳曉濤 雒長安
孔昱 何銳 謝政
馬珂

撰文：李炳武 李西興 吳曉濤
雒長安 孔昱 何銳
謝政 魏媆娥 高強
理智 蔡理華 徐衛民
趙強 劉合心 翟曉嵐
文軍 楊娟 何永明
張惟慎 張銘治 葉榮
魏基智

攝影：羅忠民 邱子渝 王保平
郭佑民 黃繼賢 劉合心
孟憲民 楊異同 王沛
馬凌雲 張翥 富君
武天合

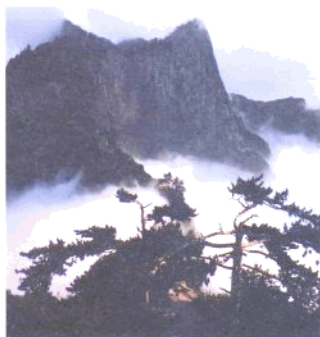
繪圖：趙強 劉林

責任編輯：馬珂 魏明道 李曉娟
裝幀設計：張弛 李炳武 丁瑞成

出版發行：陝西旅游出版社

印刷製版：香港現代印刷有限公司

策劃承辦：陝西省文物復仿製集團公司



序

王文清

陝西地處黃河中游，土地肥沃，物產豐富，我們的祖先很早就生息、繁衍在這裡，創造出燦爛輝煌的古代文明。陝西文物薈萃，人傑地靈，是中華民族文化的重要發祥地。從公元前11世紀起，先後有周、秦、漢、唐等十多個王朝在此建都，歷時1000多年。悠久的歷史，給陝西地上地下留下了極其豐富的歷史文物，具有無與倫比的典型性和完整性，充分體現了中華民族文化的博大精深，被譽為“天然歷史博物館”。外國朋友常說，不去西安，就等於沒有到過中國。瀏覽李炳武同志主持編寫的《陝西文物旅游博覽》，展現在我們面前的是一處處閃爍着中華文明之光的古蹟名勝，一件件代表了民族勤勞和聰明才智的文物瑰寶。這裡有世界八大奇蹟之一的秦始皇兵馬俑，有號稱薈萃名碑藝範，珍存墨韻精華的西安碑林，有被譽為“東方明珠、華夏寶庫”的陝西歷史博物館，可謂“實文武之勝地，成黃金之古蹟”。

近年來，陝西對外開放的旅遊點愈來愈多，多姿多彩的人文景觀吸引着無數中外遊客，各種介紹陝西文物資源的書籍、圖錄應運而生，使人目不暇接。但是，出版集科學性、知識性、趣味性於一體，融文物古蹟與遊覽鑑賞於一爐，囊括三秦大地數以千計的名勝古蹟、革命遺址、軼文趣事，圖文并茂的文物旅游博覽大型圖書，尚屬首次。斯書文字凝練，內容翔實，結構嚴謹，考證確鑿，裝幀精美，為中外讀者和旅遊者進一步認識陝西，了解陝西的人文景觀，歷史沿革，提供了不可多得的豐富資料。

三秦留盛迹，盼君常登臨。我們相信，《陝西文物旅游博覽》大型圖書的出版發行，必然會增強人們對陝西歷史文物的進一步了解，對弘揚中華民族的優秀文化，推進中外文化交流和旅遊業的發展，起到積極的促進作用。我們將滿腔熱忱地歡迎中外朋友光臨陝西。



陝西文物旅游綫路圖

(示意)

SHAANXI CULTURAL RELICS TOUR ROUTE LINE



雍城——秦人的發祥故地	307
雍城遺址	
秦公一號大墓	
鳳翔東湖	

寶鷄——源遠流長的炎帝故里	311
炎帝陵	
寶鷄市博物館	
社火臉譜	
石鼓與石鼓文	

茂陵——名揚天下的中國金字塔	321
漢武帝茂陵	
霍去病墓與漢代石刻	
茂陵文物精品	

附錄:

沙河古橋
楊貴妃墓
周公廟
彬縣大佛寺
馮驥墓
鄭國渠
李儀祉墓園
釣魚臺

三國遺踪游

——探高祖基業 究諸葛謀略

文物旅游線路圖(南線)	335
三國遺踪游	340
漢中——漢朝建基地,三國古戰場	341

秦巴天府
古漢臺
拜將壇
飲馬池
山河堰
聖水寺
東塔

諸葛亮祠與墓——拜忠臣良相 求謀略智慧	349
武侯墓	
武侯祠	
定軍山	
五丈原	
馬超墓	
寒溪夜漲碑	

石門十三品——摩崖石刻大觀 漢魏書法精品	357
摩崖石刻	
褒斜棧道	

張良廟——良相隱居地,英雄成仙處	361
張騫墓——絲綢之路開拓者的歸宿	365

李固墓
五門堰

蔡倫墓——紙聖安息地	371
------------	-----

附錄:

智果寺和藏經樓
開明寺塔

黃土風情游

——謁黃陵尋根 赴聖地求本

文物旅游線路圖(北線)	382
黃土風情游	384
陽陵——漢俑精華	385
三原城隍廟——三秦古建明珠	393
耀州窯——十里窯場譽四海	399

耀州窯遺址
耀州窯博物館

藥王山——妙應真人 藥學碑林	407
黃帝陵——人文初祖 尋根聖地	413

黃帝陵
蒼頡廟與墓

延安——革命聖地 祖國搖籃	425
---------------	-----

寶塔山
鳳凰山革命舊址
延安革命紀念館

韓城——史聖故里 古建寶庫	431
---------------	-----

司馬遷祠與墓
韓城文廟
普照寺
大禹廟
黨家村民居

蒲城——明皇安息地 雙塔映朝暉	441
-----------------	-----

泰陵
橋陵
南寺唐塔
北寺宋塔

附錄:

紅石峽
鎮北臺
李白成行宮
統萬城
白雲山廟
鐘山石窟
洛川民俗博物館
崇文塔
黃河壺口瀑布

西安地區歷史年代簡表	458
------------	-----

陝西旅行社簡介	460
---------	-----

陝西旅游賓館簡介	461
----------	-----

陝西風味名吃簡介	463
----------	-----

後記	464
----	-----



總述

李炳武

中國是具有五千年燦爛文化的世界文明古國，也是享譽天下的旅遊勝地。聞名於世的“四大發明”，博大精深的中華文化，古樸淳厚的民風民俗，雋逸秀美的自然風光，為中外遊客提供了一片古老神秘且新奇有趣的旅遊天地。

陝西正是這塊旅遊天地中最古老神奇令人嚮往的好去處，正如旅游者所總結的：“你了解中國十年來的發展變化，請到深圳去；你了解中國一百年的歷史文化，請到上海去；你了解中國一千年的歷史文化，請到北京去；你了解中國六千年的歷史文化，請到陝西去。”“不到陝西，等於沒來中國。”

“陝西”一詞，最早出現在西周初年。《國語》說，周王朝以“陝原”（今河南省陝縣境內）為界，陝原以東曰“陝東”，由召公管轄。“陝原”以西曰“陝西”，由周公管轄。宋初置陝西路，元代設陝西行中書省，明代置陝西布政使司，清以來為陝西省，簡稱“陝”、“秦”、“三秦”。

陝西地處中國內陸中心，是聯系中國東、中部地區和西南、西北地區的交通要道。全省南北長1000公里，東西寬360公里，與山西、河南、湖北、四川、甘肅、寧夏、內蒙古等省區相鄰，全省面積20.56萬平方公里，約有人口3442萬。從北至南分為渭北高原、關中平原、秦巴山區三個大的自然區。

陝西是中華民族文化的重要發祥地。早在110多萬年前，藍田猿人就生息繁衍在這裏；距今6000多年前，生活在西安澇河邊的半坡人就建造并遺留下了一個典型、完整的母系氏族原始聚落；5000年前中華民族的始祖軒轅黃帝就安葬在黃陵縣橋山之上。從公元前11世紀到10世紀初，陝西一直是中國政治、經濟、文化的中心，是強大的漢、唐帝國的心臟。近代陝西是中國革命的搖籃，1935年至1948年，中共中央和毛澤東主席在陝北領導中國革命，并以此為根據地，創建了中華人民共和國。

陝西省會西安，古稱長安，是中國六大古都（西安、洛陽、南京、開封、杭州、北京）中建都時代最早、朝代最多、歷時最長、影響最大的城市，并與開羅、瑞典、羅馬齊名，稱為“世界四大古都”。其中建都西安并號令天下的周、秦、漢、隋、唐五個朝代，是中國歷史上最為強盛、最為輝煌的時代，這裏創立的禮禮、秦製垂數千年而弗能改；這裏興起的漢風唐韻遠播四海，影響世界。唐末政治中心東移以後，西安仍為西北重鎮。蒙元的安西王宮、明朝的秦王府、清代的陝甘總督行署都設在這裏。長安又是著名“絲綢之路”的起點，聞名於世的徐福蓬萊求仙、張騫出使西域、唐愔西天取經、鑑真東渡日本，皆由此出發。在整個封建社會時期到今天，陝西一直是歐亞經濟文化交流的大陸橋梁。

陝西文物甲天下，是一處以人文景觀而聞名於世的旅遊勝地。漫步於三秦大地，到處可拜訪名利聖地，隨地可欣賞奇珍異寶。在長達一千多年的強大帝國的政治中心，生活并長眠於此地的炎黃、秦帝、漢武、唐宗等73位封建帝王及成千上萬的賢臣良相、勇士名將、才子佳人都留下了說不完道不盡的故事傳說。燦爛悠久的歷史，給方圓數百公里的地上地下留下了極其豐富、掘之不盡、觀之不完的珍貴文物。可謂：

周公故里藏奇珍，秦皇地下駐大軍。

漢陵石刻多精品，唐都長安遺舊存。

藍田古猿百萬年，法門佛骨耀古今。

陝西文物甲天下，秦中自古帝王都。

陝西是中國歷史的縮影，周秦文化的奇偉壯觀，漢唐文化的博大精深，近代革命的艱苦輝煌早為世人共知。1949年以來，隨着文物考古事業的發展，震驚中外的重大考古發現連年有之，這些文物無論是數量，還是質量，均列居全國之首。美國、日本、法國、德國等20多個國家相繼邀請赴展，參觀觀衆愈三千萬人次。

陝西文物的顯著特點有四：數量多。全省現已查明的各類古遺址、古墓葬、古建築、石窟寺、石刻等達35750處。全國重點文物保護單位84處，省級重點文物保護單位372處；出土各個歷史時期的珍貴文物達百萬件。全省現有歷史博物館、遺址博物館及專題博物館72座，有“天然歷史博物館”之稱。品位高。這裏的出土文物大多是帝王將相、公主、太子生前享用的寶物或象征性器物，如周原青銅器、乾陵壁畫等，年代久遠，彌足珍貴，它們不僅反映了陝西的古代文明，而且代表了中華民族的古代文明。種類全。在陝西出土、遺存和展示的文物中，有光彩奪目、華麗輝煌的金銀器；有象征貴族權力、雕飾精美的青銅器；有威武雄壯、被譽為“世界第八奇蹟”的秦兵馬俑；有巍峨壯觀的大、小雁塔；有書法藝術薈萃的西安碑林；有金壁輝煌的明代建築鐘樓、鼓樓；更有那令萬千佛教僧人頂禮膜拜的法門寺佛指舍利。時代序列性強。從110多萬年前的藍田猿人到新石器時代的半坡氏族村落；從周青銅器的發展到秦始皇橫掃六合、建立中央集權的強大帝國；從漢代開通絲綢之路打開國門到唐代諸國朝拜、大放異彩的開元盛世；從1840年鴉片戰爭到新中國的誕生，各種歷史文化遺存應有盡有，且自上而下，一脈相承，發展序列十分明晰。陝西因此而成為考古收藏鑒賞家的天堂，成為旅遊愛好者觀賞古物、追憶歷史、思考人生的理想之地。

漫步三秦大地，既可領略華夏文明，亦可飽覽秀美風光，久負盛名的“關中八景”便是其典型代表。

華岳仙掌首一景，驪山晚照顯光明。
灊柳風雪撲面來，草堂烟霧緊相連。
雁塔晨鐘在城南，曲江流飲團團轉。
咸陽古渡幾千年，太白積雪六月天。

隨着時間的推移，“關中八景”有的已成為歷史陳迹，有的依然光彩奪目，吸引着游人前往參觀。此外，氣勢磅礴的黃河壺口瀑布，碧波蕩漾的華清池和御湯溫泉，風景秀美的樓觀臺森林公園和老子講經壇等也都是旅遊觀光的可擇之地。

在陝西旅遊，還可以欣賞豐富多彩的地方戲曲及仿唐樂舞；可以觀看巧奪天工、熱情奔放的民間藝術、雜技小品；可以品嚐著名的“羊肉泡饅”和“餃子宴”等地方風味；可以領略反映原始人生活的半坡母系氏族文化村的風彩，親身感受六千多年前先民們的衣、食、住、行；可以觀看《世界第八大奇蹟》環幕電影，隨其回到2200年前那古老神奇的年代，親眼目睹秦始皇登基主政、鎮壓嫪毐的赫赫皇威和秦軍車轆轳、馬嘯嘯、橫掃六合統一中國的壯觀場面，了解幾十萬工匠、囚徒燒製秦俑、築坑布陣的全部過程，看到秦兵馬俑奇蹟再現，轟動世界的驚人情景。

旅遊業是一項永遠朝陽的事業。

中國是新興的旅遊國家。

陝西則是一塊充滿着神奇、閃耀着歷史光芒、具有秀美風光的旅遊勝地。那遍布全省各地的歷史名城、古寺宮觀、帝王陵冢、古遺址、古建築、名山大川、軼文趣事、故事傳說以及無數價值連城的奇珍異寶，象一顆顆大小不同、色彩斑斕的珍珠、瑪瑙、寶石、翡翠，放射着誘人的光芒，鑲嵌在東、西、南、北、中五條旅遊線上。為了方便遊客，我們以極強的責任感和滿腔熱情，將文物和旅遊第一次全面、緊密地聯繫起來，融人文景觀與秀美山川為一體，化文物鑒賞與旅遊觀光為一爐，編寫了《陝西文物旅遊博覽》一書。

該書共分五部分：

第一部分(中線)：千年古都游——賞文物精華、覓漢唐雄風。以介紹千年古都長安城的歷史沿革和豐富遺存為主。該線以唐代慈恩寺大雁塔最為著名，以新建的國家級陝西歷史博物館最為輝煌。主要景點有：華夏寶庫陝西歷史博物館，書法石刻藝術殿堂西安碑林，千年古都長安城漢長安城遺址、唐大明宮、興慶宮遺址，大、小雁塔以及明代西安城牆、城樓、鐘樓、鼓樓等。

第二部分(東線)：世界奇蹟游——觀秦皇兵陣、攬華山風雲。該線以被譽為世界第八大奇蹟的秦始皇陵兵馬俑為龍頭。主要景點有：人類文明的曙光藍田猿人，六千年前的氏族聚落半坡遺址，千年古剎水陸庵，中外馳名的皇家行宮華清池，險峻秀美的西岳華山和烽火不息的古戰場潼關等。

第三部分(西線)：絲綢之路游——拜法門佛祖、訪青銅之鄉。該線以佛門聖地法門寺為最盛。主要景點有：古韻猶存的秦威陽宮、阿房宮遺址，雄渾博大的順陵大型石雕，開創貞觀盛世的唐太宗李世民昭陵，中國歷史上第一個女皇武則天和唐高宗合葬的乾陵，號稱青銅之鄉的周原，周秦文物薈萃的寶雞市博物館和戰功赫赫的漢武帝劉徹茂陵等。

第四部分(南線)：三國遺踪游——探高祖基業、究諸葛謀略。以三國人文景點和軼文趣事為主。主要景點有：漢朝開創帝業之基的古漢臺，聰明智慧之化身諸葛亮的祠、墓；成功不居之相國神仙張良廟；絲綢之路開拓者張騫墓；摩崖石刻之大觀的石門十三品等。

第五部分(北線)：黃土風情游——謁黃陵尋根，赴聖地求本。主要景點有：人文初祖軒轅黃帝陵，妙手回春的藥王孫思邈故里，童叟皆知的史聖司馬遷祠，創造開元盛世的唐明皇泰陵；號稱十里窰場的瓷都耀州窰遺址，革命聖地延安和白雲山廟、李自成行宮、鎮北臺、紅石峽、蒼顏廟以及新發掘的漢景帝陽陵大型陪葬坑等。

“以開放促開發，以開發求發展”省委、省政府的這一戰略思想，為陝西文物旅遊事業的發展指明了方向並提出了更高的要求。陝西旅遊經濟的蓬勃發展，與我省豐富的文物資源息息相關，將文物資源變成寶貴財富，進而轉化成可用資財，必將有力地促進文物旅遊事業的迅速發展。“以銅為鏡，可以正衣冠；以古為鏡，可以知興替；以人為鏡，可以明得失。”熟知大道必先知史。在旅遊中研究歷史，在觀光後思考人生，方能博古通今，繼往開來。

願該書的出版發行，能為陝西的文物旅遊事業，為陝西的開放、開發，為陝西的經濟發展和社會進步盡微薄之力。

獻給來自遠方的朋友！獻給陝西人民！

一九九五年四月



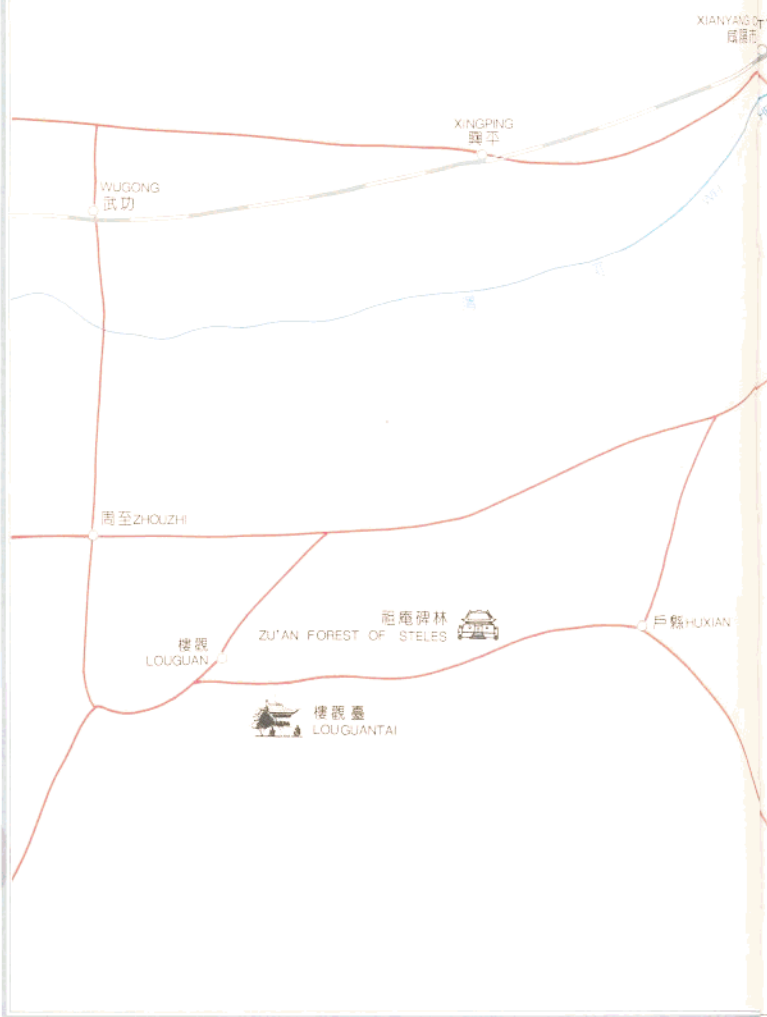
千年古都游

——賞文物精華 覓漢唐雄風



陝西文物旅游綫

SHAANXI CULTURAL RELICS TOUR ROUTE



綫路圖 (中綫)

ROUTE LINE (CITY PROPER)





千年古都游

——賞文物精華 覓漢唐雄風

西安市為陝西省省會，轄七區(新城、碑林、蓮湖、未央、灊橋、雁塔、閩良)六縣(長安、周至、戶縣、臨潼、藍田、高陵)，面積9983平方公里，人口600多萬。1984年被國務院公布為計劃經濟單列城市，是中國重要的機電、紡織、國防工業和教育、科研基地。

西安市位于關中平原中部，北跨渭河，南依秦嶺，氣候溫和，雨量充足，土壤肥沃，物產富饒。遠在110萬年以前，目前所知黃河流域最早的古人類，就曾在藍田公王嶺留下生活的遺迹。6000年前的母系氏族公社，也曾在西安半坡和臨潼姜寨留下家園廢墟。進入文明社會之後，西安曾有西周、秦、西漢、隋、唐等十多個王朝建都，作為中國古代政治、軍事和經濟文化中心達上千年之久。特別是漢唐時期的長安城，是世界性的著名大都市，中西交通之大動脈——絲綢之路的起點。唐代之後，西安雖然失去國都地位，仍一直是西北重鎮。正是由於上述的原因，使西安被譽為中國六大古都之首，最負盛名的歷史文化名城。

西安的文物事業得天獨厚。1949年以來，勘查、發現重要古代遺址20餘處，清理和發掘歷代墓葬及從葬坑2600餘座，發現西周青銅器窖藏20餘處，西漢上林苑銅器群一處，唐代金銀器窖藏3處，至於其他的重要考古文物發現，則不勝枚舉。據不完全統計，1949年至1989年40年間，西安地區出土的歷代文物就達136000多件。

為了保護好地地下的歷史文化遺存，西安設有縣級以上重點文物保護單位325處，其中國家級16處，省級68處，市級14處。自1949年以來，人民政府先後撥款對大雁塔、小雁塔、興教寺、草堂寺、樓觀臺、碑林、文廟、清真寺、鐘樓、鼓樓及西安城垣等30多處古建築進行修葺。對西安事變舊址和八路軍駐西安辦事處等舊址也進行整修，並建立紀念館供人們參觀。

豐富多彩的文物勝迹與千姿百態的自然景觀珠聯璧合，為西安的旅遊業提供了雄厚的物質資源。自1978年實行改革開放以來，西安逐步發展成為國內外矚目的旅遊熱點，全國重點建設的七個旅遊城市之一。據統計，每年的來華旅客，至少有六分之一要到西安觀光。

目前，西安的旅遊景點已達100處，形成以文物古迹為特色的七大旅遊區：①西安明城垣旅遊區。②唐大雁塔、曲江池旅遊區。③驪山旅遊區。④長安終南山旅遊區。⑤藍田鞏川、玉順山湯峪旅遊區。⑥戶縣漢破湖、草堂寺旅遊區。⑦周至樓觀臺、太白山旅遊區。這七大旅遊區的主要景點都被收入本書。西安現有博物館16座，其中國家級館1座，省級館8座(含4座自然類型館)，市級3座，縣級4座。千年古都游將着重介紹陝西歷史博物館和西安碑林博物館。

陝西歷史博物館是陝西藏品最為宏富，規格最高的現代化博物館；西安碑林博物館是陝西歷史最為悠久的專題藝術博物館。這兩座博物館曾長期合為一體，並對陝西文博事業的發展有着極為深遠的影響。