

揚州園林品賞錄

朱江

97

8

揚州園林品賞錄

朱江

上海文化出版社

责任编辑：齐涤昔

封面设计：王沙城

封面题字：谢稚柳

摄影：齐涤昔

题花：卢治平

扬州园林品赏录

朱 江

Yangzhou Yuanlin Pinshanglu

上海文化出版社出版 上海绍兴路74号

上海书店上海发行所发行 上海中华印刷厂印刷

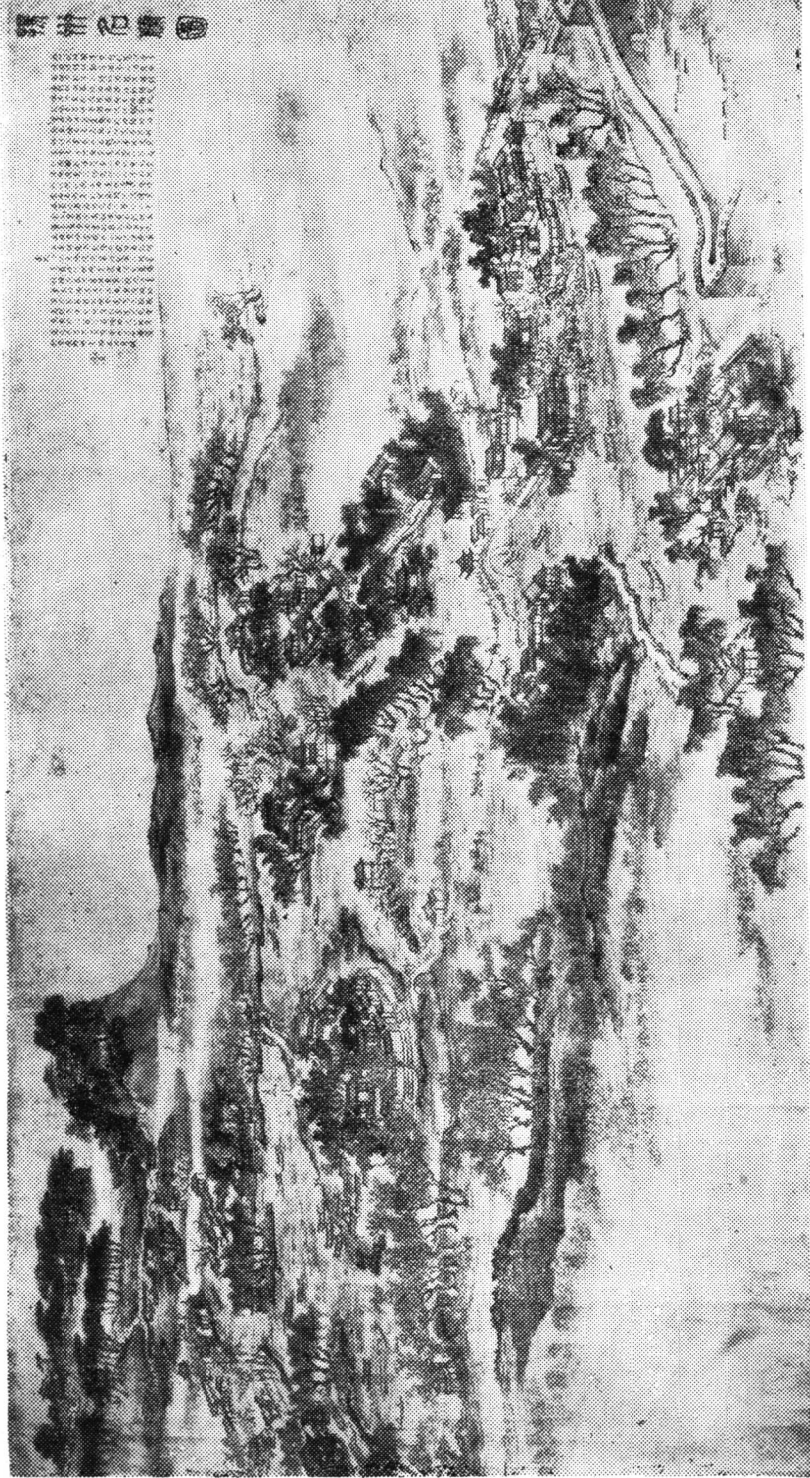
开本 850×1168 1/32 印张 8 插页 9 字数 168,000

1984年1月第1版 1984年1月第1次印刷 印数 1—10,000册

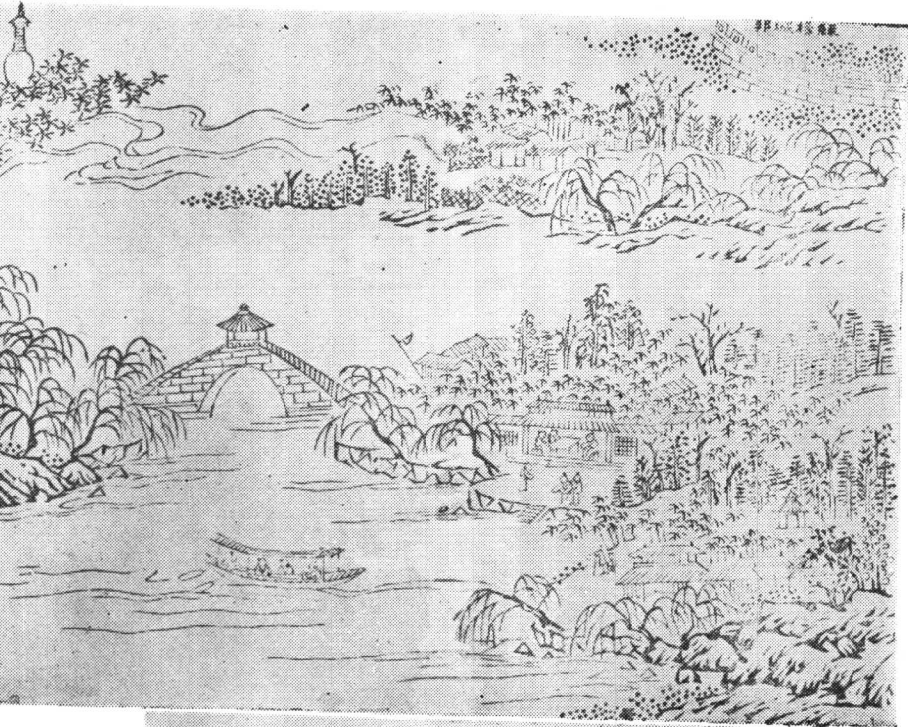
书号：12077·8036

定价：1.20元

〔清〕 駱在田《揚州名勝圖》



〔清〕 刻本《虹桥秋禊图》

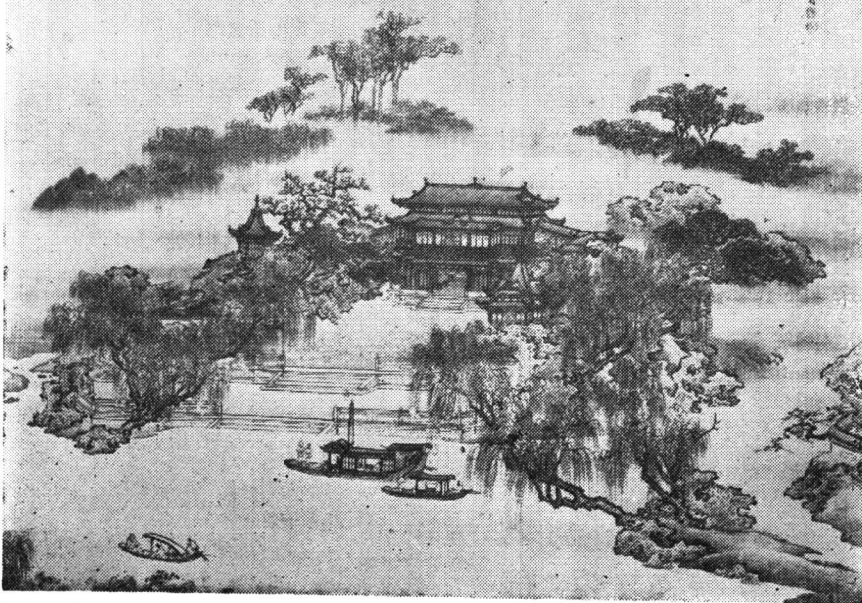


〔清〕 袁耀《邗上八景》平冈艳雪



〔清〕

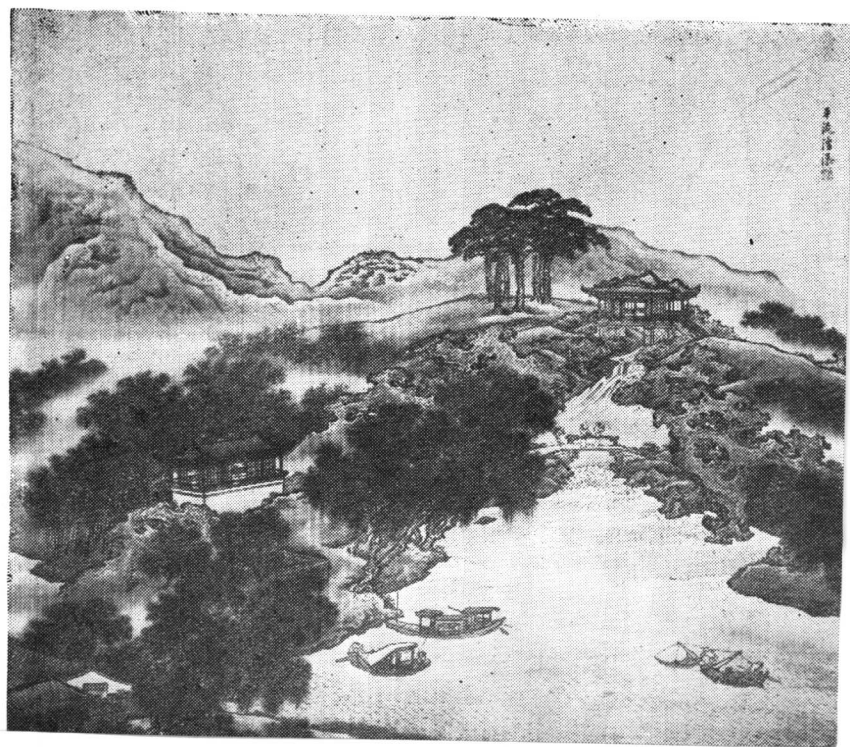
袁耀《邗上八景》春台明月



春台明月

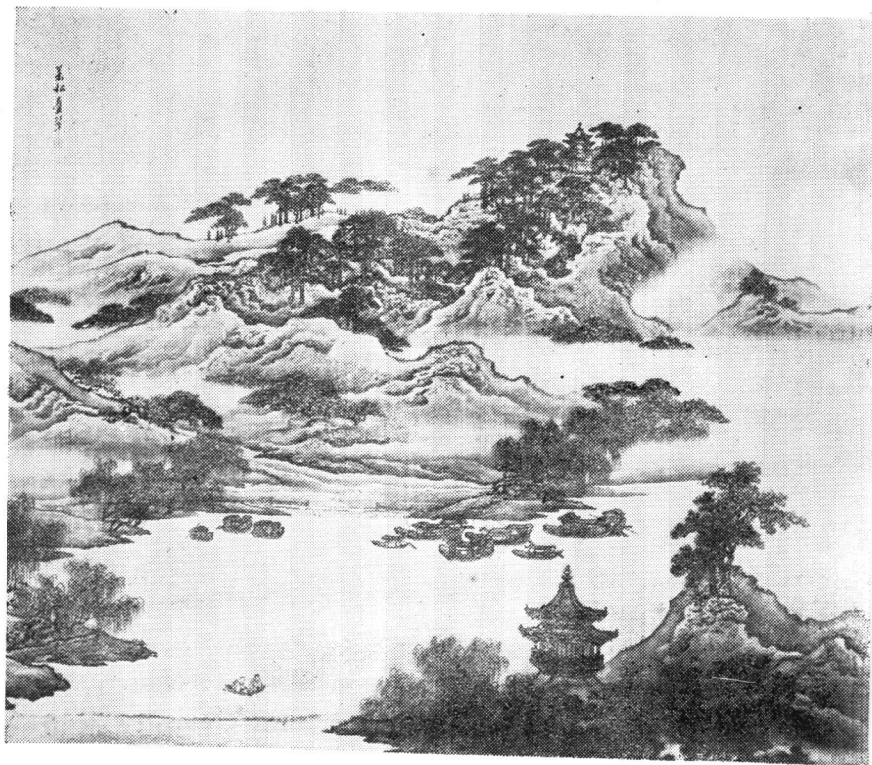
〔清〕

袁耀《邗上八景》平流涌瀑



〔清〕

袁耀《邗上八景》万松叠翠



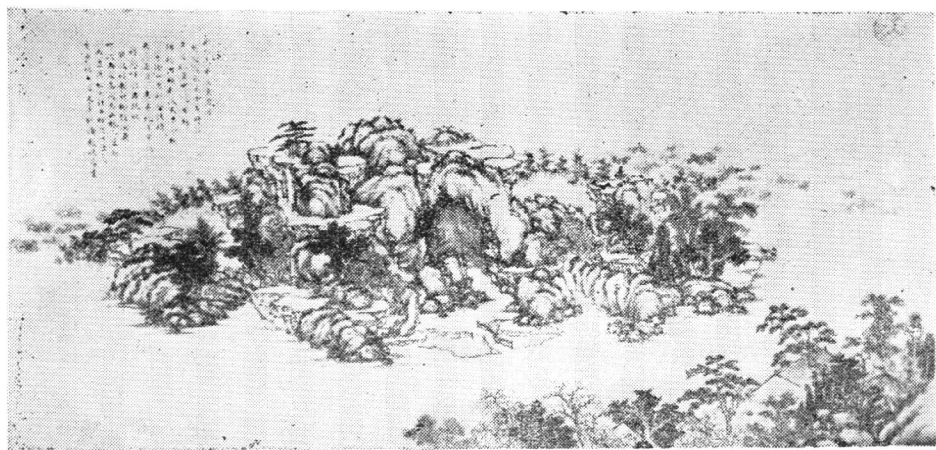
〔清〕

高翔《黄园探梅》





〔清〕 高翔《平楼眺远》



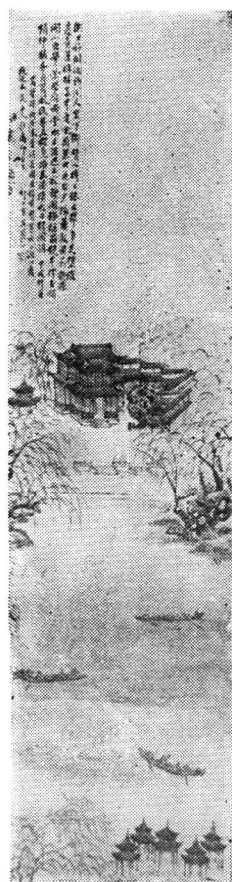
〔清〕 秦氏意园戈裕良手叠《小盘谷图》

彈指閣



〔清〕 高翔天宁寺西园《弹指阁》

〔清〕 裴步庄《保障湖熙春台消暑图》



平山堂圖

此圖乃蘇軾所畫，其筆墨雄健，氣象萬古。畫中平山堂之景，實為江南名勝之一。蘇軾在畫後題詩云：「平山堂在聚星堂後，其地極高，可盡覽江南之勝。故公為堂，名之曰平山。」此圖不僅展示了蘇軾的繪畫才華，也反映了當時文人的審美情趣。

棣園全圖

寄廬邦江與棣園
一塘之隔承

松溪八兄款提

冊中諸墨皆日涉

馬命題冊端倚窠

作此第梁章鉅

〔清〕梁章鉅書題《棣園全圖》

墨拓劉鳳誥撰書《个園記》

个園記
廣陵四弟
園林之盛
冠東南者
夫席其光
澤安治一區
四時花木
容與文態
旌莫不取
於其中仁宅
禮門之道
何坦乎其
無不自得也
不圖者不書
之園舊址
之園新之
堂呈前
廊在宇周
以鹿欄
唐樓殿
冠以遠泉
為中池
雜果性而
回嘉樹
晴而
其深
此意
營心
得不出
意天
百餘
授經處
爾賓
賞典
藹善
而和
主人
信以
君子
則思
先沃
心虛
其志
此之
百餘
攸繫者
大且
冬青
園景
州勝
美云
今愛
之中
散生
并色
趣是
山語
八九
數十
向三
樂其
具才
時濟
息以
厚其
通家
之德
吾孫
樂從
嘉慶
中秋
記併

寄嘯山庄復道



大明寺山門





寄啸山庄一角

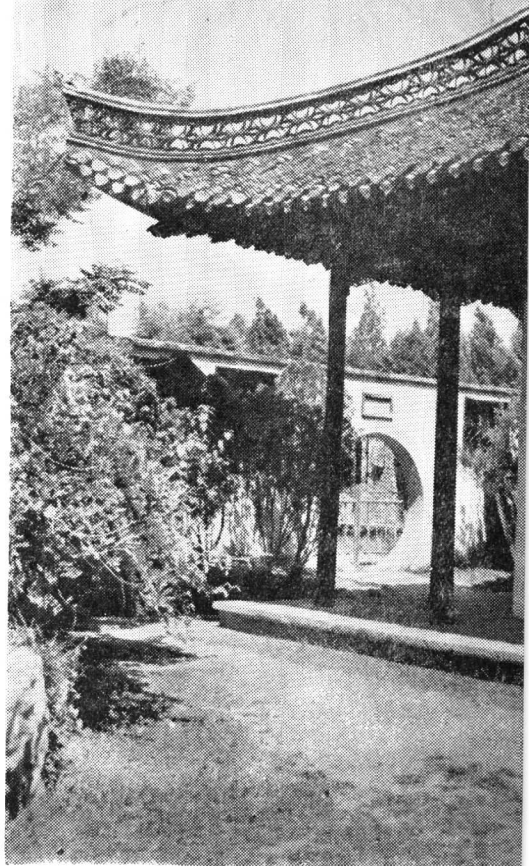


个园园景

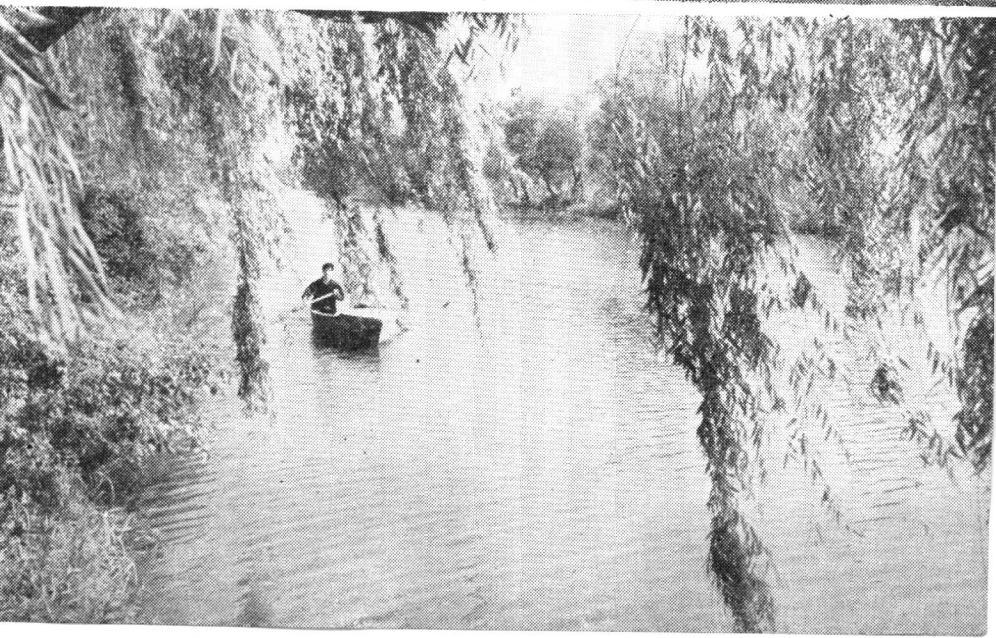


寄啸山庄东园门

徐园听鹂馆



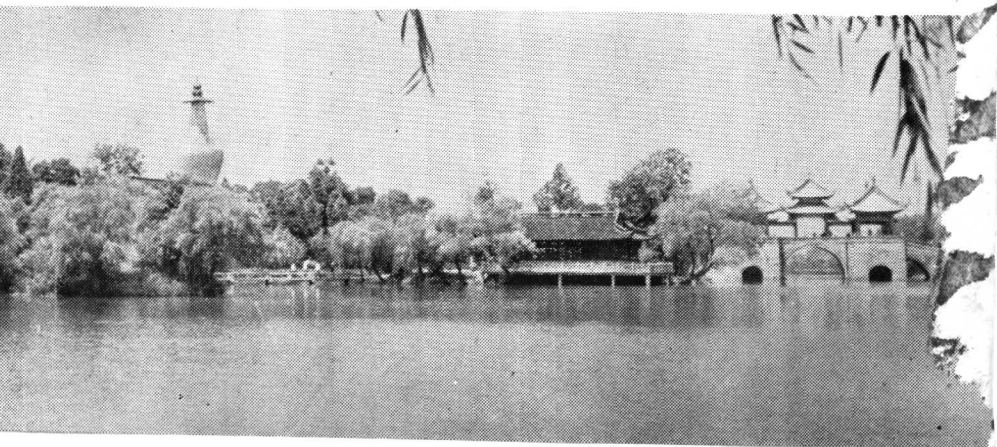
湖上泛舟



长堤春柳



白塔和五亭桥



小盘谷



大明寺西园



个园假山



个园门前翠竹

