

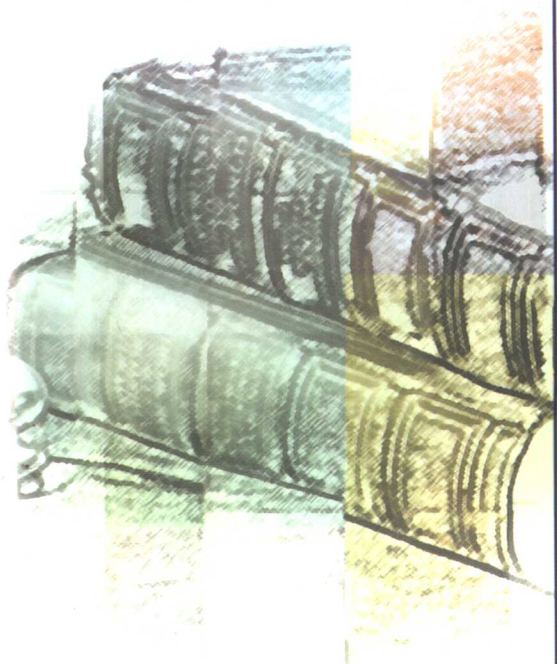
教师充电锦囊丛书

教师 生涯起步走

饶梦霞◎导读 刘之颖◎著

JIAOSHI SHENGYA QIBU ZOU

广西教育出版社



图书在版编目(CIP)数据

教师生涯起步走/刘之颖著. —南宁:广西教育出版社,1999.8
(教师充电锦囊丛书)
ISBN 7-5435-2864-9

I. 教… II. 刘… III. 中小学-教学法 IV. G632

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 34415 号

台湾幼狮文化事业公司授权出版

著作权合同登记号:桂图登字 20—99—010 号

教师充电锦囊丛书

教师生涯起步走

饶梦霞 导读

刘之颖 著

☆

广西教育出版社出版

南宁市鲤湾路 8 号

邮政编码:530022 电话:5850219

本社网址 <http://www.gep.com.cn>

读者电子信箱 master@gep.com.cn

全国新华书店经销 广西民族印刷厂印刷

*

开本 850×1168 1/32 3.375 印张 60 千字

1999 年 8 月第 1 版 1999 年 8 月第 1 次印刷

印数:1—5 000 册

ISBN 7-5435-2864-9/G · 2168 定价:5.10 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换

总序

李建兴

教师这个行业许多人都说是个铁饭碗,意思好像是说当个老师相当有保障,只要进得来,终身受用,不是任何人随便可以差遣的。话是不错,实际上各级学校老师的聘任情形,大家也都心知肚明,是相当有保障的。虽然大家都知道教师生活清苦,工作也辛苦,但只要有机会,都喜欢当个老师。老师这个行业,永远都很热门。

随着台湾社会快速的变迁,价值观随之而异,尊师重道的传统美德也日渐式微。过去依赖道德、伦理或感情维系的师生关系,已经有了重大的转变。教师所处的学校或社会地位有了根本的改变,教师与学生的关系,再也不能依恃其身份而屹立不动了。

2 教师生涯起步走

那么今日的教师可以依赖的是什么呢？无他，第一是教师的地位要以法律保障，台湾地区的“教师法规”就是这样产生的，台湾地区的“教师法规”明定教师在学校服务的权利与义务，非依“法规”不能免除其教师职务。第二是教师要以其专业知能，得到学生、家长、同僚及社会之信任，以一个“好老师”受到大家的肯定、支持与爱护，那样才可以真正保障教师的职务与地位。

一位教师的职业生涯是相当漫长的，以台湾地区的师资培育制度而言，中小学教师大学毕业年龄约为二十三、四岁，直到65岁退休，计有40余年的时间。其中教师养成教育4年，实习教师1年，成为合格教师后有更长时期的教学生涯。古语云，“生也有涯，知也无涯”，一位教师在漫长的教学生涯中，若不能随时随地求知、求学，增长见闻，充实新知，势必与时代脱节，与教育理念、政策有了落差，那时自己的知识、经验与专业知能都成了问题，如何教导学生与家长？如何做一位好老师？

在现代社会中，教师知识的来源与管道是多元化的，除了师承或由教授教导外，最主要的是要靠自己随时随地去“充电”，或者通过电子媒体学习，或者自己阅读书报杂志，或者在做中学，在教学相长下不断实验、研究、讨论与思考，这些都是教师增长知识的有效途径，因人、因时、因地制宜。只要有计划、有系统，作长期的努力，都会获得一定的成果。我亟力鼓励与支持教师们作这些努力。

因此,当我知道幼狮文化公司即将出版一套“教师充电锦囊”系列丛书时,我便十分赞成而且希望作者早日成书,以满足大多数中小学教师的求知欲,这套丛书计有:(1)《教师生涯起步走》,(2)《校园危机急转弯》,(3)《爱在沟通》,(4)《日升日落——老师的一天》,(5)《春去秋来——老师的一年》,(6)《超越教学技巧》等。这套丛书一旦出版,虽然不一定会洛阳纸贵,但我相信,一定会有许多中小学教师希望先睹为快,甚至人手一书,以增进自己的教学知识与经营班级的能力,使自己成为一位充满自信、乐观、勇于任事的全方位教师。幼狮文化公司林芝副总编辑处事积极、负责而努力,这些作者群大多又是我的旧识、老友或学生,有感于教师在职进修与求知之重要,特草就此一短文,为贺为序。

1997年3月

自序

人的一生,是由一个个生活的故事所串联而成,在每个故事发生的过程当中,我们不断地思考、揣摩,希望能从顺境与逆境中创造出更有意义的生命。我们会自问:

将来要过什么样的日子?

我适合吗?

我快乐吗?

什么事情最重要?

如何面对困难与挫折?

我有些什么资源(支援)?

这一些盘算与实践、修正与改变,在生命的各个环节中,有时

候是“有心栽花”，有时候是“无心插柳”，而最重要的是：你知不知道当下自己的方位？你也许不称之为生涯规划，但因为能认清自己的内在与外在环境，能澄清自己的价值看法，而得以清楚取舍人生的目标与定位，跨出更踏实的步伐。

随着岁月的增长，身边的人、事、物也在变化着。一个个生活故事，常触动我的心灵。

一起工作服务的同事，有的从陌生到熟悉，也有的自始至终不曾往来；有人出国深造去了，也有人因为某种个人的理由而辞去教职；有人兢兢业业，致力教学，有人仍然捧着铁饭碗，做他的米虫；有人得意，有人失意；还有一些人，眼看着他年纪轻轻，才眉飞色舞地谈着恋爱，不知不觉，怎地孩子都已经上了国中了？我仿佛还记得初到学校任教时，有时候赶搭计程车，有的计程车司机先生还要问：这所学校什么时候有女学生的？

变化万千的学生们就更不用说了，明明清楚是时代变了，老师们仍然不时要问：这些孩子们究竟是怎么了？掏心掏肺地相陪，会换来什么样的相待？

而时代的巨轮，又对教育作了什么样的推动？

教育改革的春风，能给台湾地区的教育环境激起什么样的涟漪？

处于教育工作最前线的我，总是努力寻求有限的空间，让自己

保持最佳状况。回首 20 年的教学生涯,有甘有苦。常常在内心深处希望把成长的过程记录下来,抛砖引玉,与大家分享。

就在林芝小姐邀请我参加“教师充电锦囊”的规划与写作之际,我心里头一则以喜,一则以忧。喜的是幼狮公司在林副总编辑的规划下,关心教师,愿意为教师们出版这样一套实用的教学丛书。忝为教师的一分子,我感谢出版公司对教育工作的肯定与鼓励;并庆幸能藉着这个机会,整理多年来的教学心路历程与心得。忧的是关于“教师生涯规划”的知性与理论的部分,我实在没有把握作妥善与严谨的交代。幸运的是,师大教育系高强华教授知道我的疑虑之后,告诉我尽管放手写出自己的想法。这使我豁然开朗,将本书定位在教学心得的分享,并于各个主题中提出与教师生涯相关的见解,大致勾绘出教师生涯的蓝图。昔日同窗好友、成大教研所的饶梦霞教授支持我的构想,答应担任本书的写作指导,使我更具信心。

能够顺利完成本书,特别要感谢幼狮公司的鼎力协助。至于敬爱的师长与亲爱的好朋友的帮忙,虽然没能一一列出,却是念念不忘的。

当然,包括这段时间被忽略的“另一半”以及可爱的儿子,真的感谢你们!

导读

饶梦霞

(成功大学教育研究所教授)

生平首次为人写序,写的是我大学同窗好友——刘之颖的处女作《教师生涯起步走》。拜读完她的大作后,我最深的感想是:终于有一本鲜活的“葵花宝典”,教人家怎么当老师了。

此书完成之不易,在于“积近二十年的教学经验,真实无讳地揭露分享”,相信对初执教壶的新进老师,必是一大帮助。

常言道:“教育是良心事业。”尤其是台湾地区,在“铁三角”(家庭、学校、社会)几近解体的今天——君不见,离婚率升高,单亲家庭激增,社会风气败坏,重大刑案未破,今天,我们能守住的,或许真的只剩学校这块小小的净土了。寄语教育界新人:教育不但是良心事业,更是整个社会的最后一股清流。如何经营这份由心灵

打造起的事业,如何确保这股清流不绝,《教师生涯起步走》一书中的四个章节都有极尽详细的阐述。

本书由实务面切入,首先揭示教师工作的三“R”,即:当老师的必备条件(Requirement)为何?工作内容或例行事务(Routine)有哪些?还有,是怎样的待遇报酬(Reward)支持一个人“择吾所爱”地选择老师这一行后,又“爱吾所择”、无怨无悔地一路走下去?这三“R”不但勾绘出教师生活的全豹,更提供一张检视单(checklist)给那些有意加入教师行业的人们,看看自己是否适合做老师?若适合,宜自哪个层面准备起?例如如何取得师资任用资格。在师资多元化的今天,各大学纷纷举办教育学程,似乎渠道增多了,但如何经初检、复检,至正式聘用,这整个过程却不是那么顺畅和令人乐观的,为什么?原因有二:

第一,不是念完教育学分就成,必须在“无薪给”的阴影下,到中小学校实习。实习这一年,是教师“品管”最重要的关卡,一定要有颜回般的“一簞食,一瓢饮……也不改其乐”的心理准备,以敬业、乐业的态度,接受这一年的考验。

第二,即使是圆满完成实习,顺利取得正式教师资格,也无人保证你找得到工作。一来没人知晓你拼命修习的专业是否已供过于求。二来各级学校均改采聘任制,需经由教评会审查你是否就是他们所需的人才,有可能会出现少数(三分之一)教评会委员反

对多数(三分之二)的结果。

所以,欲入教师这一行者,除需对教育现况有所了解外,更需对你每日所处的校园环境,甚至关系你个人权益的教师法规有明确的认识。

如何做个“满点”老师?在本书第二章中有极细腻的描述。从造型打扮到建立形象,从教师特质到教师能力,从个人价值澄清到教学目标的定位,最后更以理想与勇气为“满点”老师作了最佳注解。的确,扪心自问:我的教学理想是什么?是否恪守“个别差异,因材施教”的八字箴言?我有没有勇气去实践理想?诚如作者所言“……面对不同的学生……要责备或鼓励,要割舍或增强……”职是之故,我们一定要如本章末尾所附的“满点老师图”来自我期许:我可有慈悲的眼、敏锐的鼻、够长的脖子、坚定可靠的双肩、包容的大心、同理的技巧等引领学生?即使一时还达不到“满点”,也要朝理想目标勇敢地迈进。

书中提供了许多自我评量表,例如教师特质量表、能力检视表、生涯抉择平衡表等,非常实用便利。更教人爱不释手的是那一个又一个举不尽的例子、说不完的事,这些作者多年来亲身经历、细心观察的成绩,以隽永的笔法呈现出来,更凸显本书的吸引力,尤其是第三章的“教学二三事”。

本章一开始就以“‘新新老师’VS.‘新新学生’”带出时下教学

的困境之一：两代的差距、“新旧人类”的价值冲突。我在成功大学教授教育学程的课程时，常提醒学生：你们日后要面对的“新新新人类”是一个怎样的族群？伦理道德观为何？价值认同体系的改变将如何影响师生的互动？无论如何，万变总是不离其宗——学生总盼望他所遇到的是个亦师亦友型的教育工作者，所以设法与学生做朋友应是老师教育学生的最高的指导原则。

从事教育工作这么多年来，信念始终如一，我深信学生是“愈夸愈好，愈骂愈糟”，这与作者在书中所提“不要罚站，不必扣分，只是鼓励，再三鼓励”不谋而合。的确，惟有如此，才可能造成“师生双赢”的局面。

另外，个人对“快乐”的体认也是在美13年的生活经验加以固化的。记得我在爱荷华大学修博士学位时，也在系上担任助教（Teaching Assistant，简称TA），指导生涯规划课的讨论活动。有一次在谈到父母的期望，尤其是对孩子未来工作的期望时，我十分惊讶地发现美国大学生竟答不上来。我误以为父母对他们极失望，不抱任何期望，孰知这群美国大孩子却说：“Our parents never aspire us to do anything. They just want us to be HAPPY no matter what we choose.（我们的父母从来不期望我们去做什么事情。不管我们选择什么，他们只是希望我们快乐。）”原来他们自幼就被教以“快乐”的重要，在被教以“作决定”的自由感后，懂得要

“负责任”。他们的父母师长是多么尊重他们的选择,无怪乎本书作者要大声疾呼“快乐是学习的泉源,尊重是学习的活力”。尊重每一位学生,教好每一个孩子,让他们快乐地学习,我们才可能取得教学的成功。

我十分喜爱作者对因材施教的具体诠释——补救教学,尤其是书中提及的“……要补救的不只是成绩……生活习惯、社会化(人际沟通、社交、应对进退……)、自我肯定、解决问题、美与爱……”,这些,不就是时下最倡行的EQ吗?最近热门的“四Q运动”,也应纳入教育学程课程中,使所有的准老师们都朝着四“Q”的健全方向去努力。那么,四“Q”所指究竟为何?

一、IQ:智商,宜解释成课堂以外的诸多生活能力,例如适应力和解决问题的能力。

二、EQ:情绪加上性格,加上人际关系,使人塑造出积极正向的人格,学会管理情绪,及以社交态度去经营人际关系。

三、CQ:创造力商数,就是推陈出新、一再创新,把“美”与“爱”淋漓尽致地、多样化地呈现出来。

四、LQ,有四种解释:一曰“爱情(Love)智商”,二曰“生活(Life)智商”,三曰“学习(Learning)智商”,四曰“放下身段(Low)”。

老师不但要以此四“Q”自勉,更应传授给我们的学生,如此才是“教育生活化,生活全面化”,相信我们的下一代会比我们过去那

个只重 IQ 的时代更强壮、更有希望。

本书以“生涯规划”为完结篇,颇具时代意义。因为每一位新进教师在“择吾所爱,爱吾所择”地踏上这条以培育下一代为己任的希望之路后,常常会盘旋在几个问题上:接下来,怎么走?如何用彩笔描绘我的生命之旅?教师可有生涯?生涯如何规划?凡此种种疑虑,尽可在本章中获解。原来人生是一道彩虹,生命是由数个角色与职务所汇成的生涯。在适当时机,扮演适当的角色,人生必是多彩的。

据闻,教育界已在研拟“教师职级制度”,一旦落实,教师生涯便成了有“生涯阶梯(career ladder)”的行业。届时,费司勒(Fessler,1985)的教师生涯八阶段说便更有意义了。尤其是第二、第三及第四阶更是作者与我的衷心祝祷:愿每一位加入教师行业的新秀,都能常在能力建立、热切成长及挫折调适间游走、打转儿。因为作者本身就是一直以“莫负初衷”的坚毅,在自己的岗位上努力经营近二十年,今天方能站在艾瑞克逊(Erikson,1963)所谓的“精力充沛”现阶上,热爱学生,栽培后进。本人深以有同窗如之颖为荣,特写下这篇处女序,并自许也要向她学习,在不久的将来,也能写出这么一本好书。

1997.5.25.

于成功大学

目录

总序	1
自序	4
导读	7
第一章 认识教师这一行	3
一、教师工作的三“R”	3
(一) Requirement——必要条件	4
(二) Routine——工作内容	6
(三) Reward——酬劳待遇	8
二、校园素描	12
第二章 做个“满点”老师	21
一、造型打扮	21
二、建立形象	24
三、教师特质	26

四、教师的能力	30
五、价值澄清	33
六、教学目标定位	36
七、理想与勇气	39
第三章 教学二三事	46
一、“新新老师”VS.“新新学生”	46
二、快乐与尊重	49
三、潜移默化	50
四、教好每一个孩子	51
五、补习的疑惑	54
六、出题风波	55
七、开会的艺术	58
八、教学笔记	64
第四章 教师生涯的发展与规划	69
一、生涯发展的概念	69
二、教师生涯发展的概念	75
三、教师生涯规划的方法	81
（一）如何规划教师生涯	81
（二）生涯展望——创造美满的教师生涯	88

愿生如绚烂之夏花，
死如柔美之秋叶。

泰戈尔

教师生涯看似庸碌平凡，难如诗人所愿。
但是常被以“园丁”形容的教师们，
却兢兢业业，勤劳费心，
带着热忱明智的勇气，怀抱温柔慈悲的爱，
培育了不少蓬勃茂盛的大树和亮丽灿烂的花草！