

除暴記

王成范編

农村读物出版社

除 暴 记

王成范 编

责任编辑 仲阳

农村读物出版社出版

新华书店首都发行所发行

昌平兴华印刷厂印刷

787×1092毫米 1/32 7.75印张 170千字

1989年6月第1版 1989年6月北京第1次印刷

印数1—20800册

ISBN7-5048-0923-3/I·194

定价：3.10元

目 录

第一回	暮色苍茫迷途问村汉 月光皎洁宝殿睹妖姬	(1)
第二回	铁屋囚英雄有人援救 山坡遇乞丐往事重提	(7)
第三回	旧恨难消树林斗小侠 隐身暗护地穴探淫僧	(13)
第四回	古寺破机关焚成焦土 分途娶棍子入赘母家	(19)
第五回	背毒夺门逃神魔攫拐 装妖拦路劫巨袖藏人	(25)
第六回	裸体绑火中清官遇赦 残躯伤翅底强盗开丧	(30)
第七回	设计购婴孩难逃恶贯 诡谋召瞎子推算流年	(36)
第八回	造府认亲生不疑是假 登山唤师父深信为真	(42)
第九回	遗产动人心企图加害 征剿惊贼胆没命逃奔	(48)
第十回	指树垂巨干惩奸快意 泛舟归故里失子伤怀	(54)
第十一回	浪迹走天涯游踪无定 良缘得山谷好梦虚悬	(60)

第十二回	细语兰闺良宵订鸳梦 狂奔泥潭飞剑斩鸡头 (67)
第十三回	狭路逢仇家隐身却敌 登门调恶霸恣色动人 (73)
第十四回	扶醉会新娘抱慚角力 阴谋欺弱女衔恨在心 (79)
第十五回	至亲忽成仇水深火热 娇娘顿起意计辣心残 (85)
第十六回	窗隙燃薰香恩施毒手 堂前闻亲事堅持初衷 (91)
第十七回	惶急覓新郎深山泣劝 虔诚求长老古寺修行 (97)
第十八回	削发守清規禅关静坐 追踪探匪迹别院偷听 (103)
第十九回	强盜起歹心非刑残酷 神鷹狩长禽教法驯奇 (109)
第二十回	月老系红线玉虎好事 漁夫撒大网巧获佳儿 (115)
第二十一回	械斗成仇伤人如儿戏 读书迷路失子恸亲怀 (121)
第二十二回	洞底更生功成清虛觀 阵前大敗身中梅花針 (128)
第二十三回	置酒联欢突来一怪客 发言嘲笑惊散众佳宾 (134)
第二十四回	见色思淫少年窥艳浴 绝情夺剑娇女放悲声 (140)
第二十五回	飞剑逼群英神駒求援 闹游失同伴佛殿追踪 (146)

第二十六回	谎话禀师尊怒遣谴责 饰词求老祖慨允帮助	(152)
第二十七回	督署救人垂涎劫统领 妖宫定计大胆觅红姑	(158)
第二十八回	一剑飞来神鹰追妖妇 双睛剜去怪客恼真仙	(164)
第二十九回	对镜剃胡须泼翻醋坛 论婚订条件逐走妖人	(170)
第三十回	施放神光群魔齐遁形 指点武艺二子学功夫	(176)
第三十一回	小子骑牛奔腾千里路 老人作雾布满一山岭	(182)
第三十二回	萧寺闻钟声怀疑是怪 名山窟狐拜害怕为妖	(188)
第三十三回	蓄意逞能人头骑长凳 借端卖弄帽子化乌鸦	(194)
第三十四回	玩笑闹人前长衙收徒 追踪在酒后古刹寻僧	(200)
第三十五回	被逼寻亲迷途示铜镜 卧床思子幻景玩晶球	(206)
第三十六回	孝子博欢堂前见父母 法官中计死后除妖精	(213)
第三十七回	白日附船行戏耍强盗 黄昏喝酒醉玩弄凶徒	(219)
第三十八回	恶梦惊人成全单身客 元宵欢宴领到一封书	(225)
第三十九回	信口嘲清虚突飞剑出 约期比法术忽接书来	(231)

第 四十 回

西西登台拈阄分先后.....
年年争斗哭笑定输赢..... (237)

第一回 暮色苍茫迷途问村汉 月光皎洁宝殿睹妖姬

红日西坠，衔在西山的峰缺间，血红的光芒，不但把林木染红，更将那一条蜿蜒的大道，罩上了一层淡淡的胭脂色。好一幅夕阳残照图！只缺枝传神妙笔，挥毫作画，描绘下这动人心魄的美景。在那条大道上，急匆匆地走着一位20来岁的少年。他只顾低头赶路，周围的景致丝毫也未吸引他，寂静的原野上，只有沙沙的脚步声。

他是谁？他就是本书的主角之一，姓陆名叫小青。中秋之日出来游玩，不觉迷失了路途。陆小青停下脚步，向四下望去，但见整个落日，已渐渐隐入山峰后面。这前不着村，后不着店，可到哪里去借宿呢？想到此，纵步登上路旁的土丘，极目远望，旷野里只有几缕炊烟，在暮色中徐徐升起，较大的村落一处也没有，只有西南方向黑呼呼一片树林。于是走下土丘，心想趁着天色未晚，赶到树林中，找棵大树下去歇歇也好，休息一会儿，又撒开腿，一口气跑了十来里地。刚停下脚想喘口气，抬头见一座宝塔的尖顶，透在树梢之上，小青心里一乐：这林子里定有寺庙禅院，只要不是尼姑庵，就可以借宿一夜，拔腿又跑起来。

忽然一群农民从斜刺里冲出来，一个个慌里慌张，肩上扛着米袋子，背着包袱向四下跑去，小青看了感到奇怪，准

备走上前去问问是怎么回事？那些农民已跑得很远了，他只好往前走去。他来到一座石桥跟前，又有一个农民，从桥上过来，也是扛着米袋子。陆小青站住了脚，等他走近身边，把拳一抱道：“老哥，你慢点走一步，我要请问你一句话。”那农民倒也和气，放下肩上的米袋子，脸上挂着笑容，问道：“不知道你想要问我些什么？”陆小青道：“我偶然路过这儿，也不知道前面是那里，有没有借宿的地方？”农民道：“原来先生想要借宿，到镇上去，要走二三十里路，路途较远，天又晚了，怕你赶不及了。这里过去不远，有一片大丛林，穿过去可以看见一座古庙，叫红莲寺，这寺虽然在山中，可是远近闻名，一时也说不完许多好处，少停你去那里借宿，便知道话不虚传了。”陆小青本是行侠好义的人，听说红莲寺有那么许多好处，便动了好奇之心，问道：“老哥，这红莲寺的好处，我很愿意听你说说，能不能告诉我一二？”农民肩头耸了一耸，说道：“红莲寺本来是一座古庙，香火颇盛，我常听上了年纪的人说，已有好几个和尚修成正果，到西天去做佛了，现在那个当家大和尚道行高深，他坐在家里，就能知道外面的许多事情，他的法名叫知圆。庙内共有五百多个和尚，没有一个不是品格高尚的人，见了人都很和气，就是到了外面，循规蹈矩；从来也目不邪视，比那些没出息的花和尚，见了年轻姑娘，伸头探脑，挤眉弄眼，一天到晚歪着嘴，念不出好经的和尚强得多。他们每日三次功，方丈又要讲经说法，寺里法规特别严谨；因此红莲寺声名浩大，方圆千里，可以说是无人不知、无人不晓，有时还有大小文武官员，亲自前来拜望这位方丈。另外还有两个最大的好处：一件是遇了荒年，穷苦人民没有生活来源了，三餐吃不饱，可以到他们寺里借粮，来年

收成好了，再去归还，而且归还的时候，并不要半点利息；一件是小本经纪人，没有资本，也可到寺里告贷，十千五千的都可以，归还的时候，一个利息钱也不要。”陆小青听了满口称赞道：“这两椿好处，果然对当地老百姓造福不浅！”那农民又道：“凡是经商路过这里的人，没住上店，找到他寺里借宿，他不但不要你酬谢，还请你吃一顿素斋，如果你今日赶不上住店，不妨到寺里去，保准小心招待你呢！我们这许多人，今天也是到寺里去。”陆小青道：“你们到寺里去做什么？”农民指着米袋子道：“是跑到寺里买米的，因为寺里的米，要比市场上的米价每升便宜四五十文，你想我们穷苦人，每天挣来的又不多，听说寺里有便宜的米，拼了两条腿的辛苦，赶到他寺里买了两斗米。先生要去，从树林中穿过去，走不到一里多路，就是红莲寺了。恕我不能陪你多谈，改日再见。”说着扛起米袋子，点头走了。

陆小青心中想道：“红莲寺既然是慈悲为本，普度为怀的大寺院，我就是不去借宿，也应该前往瞻仰瞻仰，看一看这位方丈，到底是什么样的人？”于是走过石桥，越过树林，果然看见一座极大的古庙，门前竖着两根旗杆，高接云霄，旗杆下而是一对大石狮子，足有千斤重，两旁八字式的黄墙，墙上刻着“南无阿弥陀佛”六个大字，山门上，有一块匾，在黑暗中隐约可以辨出来，上面写着“红莲寺”三个大字，正门紧紧关闭，只见东边一个旁门开着，他便从边门走进去。一口气走了有两三进院子，才看见大雄宝殿，殿上正值和尚做晚课，钟鼓铙钹之声和众僧诵经之声不绝于耳。他本想到殿上去询问一下，转念一想：“我既然已经到了这里，何必着忙？等他们完了功课再问不迟。”他止住了脚步，站立在天井中等候。谁想

呆了一会儿，晚课还没有完毕，见东边屋里灯光照亮，便放开脚步走了进去，正想抬头观看，从殿上走过来一个和尚，到了陆小青面前打了一个招呼。陆小青慌忙还了一个礼。那和尚问道：“不知居士深夜到这儿，有什么事吗？”陆小青道：“我路过这个地方，天色已经晚了，想暂住一夜，明天一早就走。”那和尚听了答道：“原来居士想到我们这里借宿，只是小寺狭窄，觉得非常简慢。”陆小青道：“太客气了，想大和尚是这里方丈了？”和尚摇摇头道：“方丈正在禅堂打坐多时，我是寺中知客僧，请居士随我到这里来。”于是陪陆小青走到东廊的尽头，有一间清洁客房，让进里边，点上了一只蜡烛，知客僧道：“就在这里住吧！”陆小青见房内床帐俱全，窗前一张八仙桌子，左右两把靠椅，收拾得十分整洁，就在椅子上坐下。知客僧问道：“居士用过晚饭没有？”陆小青忙道：“我已经够打扰了，怎么再吃大和尚的素斋！”知客僧道：“这是哪里话，我们寺里一向是这个规矩，不过素斋菲薄，怕不合乎居士的口胃。”陆小青道：“既然是这样，因为我多跑了一段路，腹中饥饿，老实打扰了。”知客僧含着笑走了。陆小青将长衫脱下，把衣服上的灰尘掸下，那知客僧又来了，后面跟着一个和尚，手里端着一木盘和几样饭菜，放在桌上，真是两碗素菜，一大碗白饭，一双筷子。陆小青也不再和知客僧客套，捧着饭碗就吃，觉得这素菜倒还可口。那知客僧见陆小青吃饭，抽空儿就走了出去，在那条长长的廊上，反背着两条胳膊跑来跑去，来来回回不知跑了多少次，可是跑到廊下那口铜钟跟前，必要仔细地看一看，好象是很注意这口钟的样子。

这时陆小青用完晚饭，那知客僧又走进房来，叫人收拾

碗筷，又叫人拿进一副铺盖，铺在床上。陆小青见他这样周到，想到刚才农民告诉他的话，果然不假，心中很是感激。这知客僧又道：“居士，你路上辛苦了，早些安睡罢，我也去睡了！”陆小青道：“今晚多多打扰大和尚，实在对不起。”说着送出房外，看那知客僧走完长廊，转过弯去，这才转身进房。坐了片刻，刚要上床安歇，猛然想起今天是八月十五，常言道：月到中秋分外明，我何不出去赏玩一会儿月色，稍慰远行寂寞！想到这里把烛火吹灭了，果见几扇纸窗上被月光照得雪亮。于是开了房门，走到廊下，见院里的地上搁着两口铜钟，正想仔细去看看，恰巧月光被云遮住，看不清楚。他并没有在意，顺着向大殿东角走去。见月光又从云里透露出来，照得天井宛如白天一般。他正要走上大殿，忽见殿上一群女子，赤裸裸地在那里舞蹈，不由的十分惊讶！定神再看时，恍惚间无影无踪了。陆小青心想寺中清规极严，怎么能有这么许多女子，莫不是有什么妖怪作祟不成？他便走上台阶，只见那大殿中放着一只大香炉，后面是一架烛桥，烛桥后面有一张神柜，柜上面供些佛花方灯以及零星杂物，莲台上塑着三世如来佛像，佛顶垂着宝盖，正中间悬挂着一盏长明琉璃灯；虽然光线很暗，在那黑魆魆的大殿上勉强还能看清周围，加上陆小青有夜行的工夫，眼睛非常锐利，忽然又见莲台下面有一个莲花瓣似乎在活动，不禁动了好奇之心，用手一揭，应手便开了，望去里面漆黑一片，不见一物，随手就在烛桥上拔了一只残烛，用火点着。正想再将莲瓣揭起照看，只听背后有脚步声，吃惊不小。于是忙将手中那只蜡烛吹灭，回头往四下里看时，并不见有什么人。忽听天井中啪嗒一响，像是掉下一个瓦片。陆小青恐怕和尚

出来，不敢久留，三步两步仍顺着那条长廊回到房里，见知客僧盘着两条腿坐在床上。陆小青暗想道：“刚才大殿上的脚步声，想必就是他了，他若问我，我只能推说不知道。”于是从容不迫走进房来，问道：“大和尚为什么不安歇，到这来干什么？”知客僧冷笑一声道：“你到什么地方去了，不要隐瞒，快告诉我！”陆小青道：“没有到什么地方去，只是因为今天晚上是中秋佳节，觉得睡觉太早，想在天井中赏一会儿月罢了。”知客僧听了脸色顿时沉了下来，鼻子里哼着道：“你赏月就罢了，到大殿上去干吗？”陆小青道：“只是瞻仰佛像去了。”知客僧呸了一声道：“我在你的背后看得清清楚楚，真菩萨面前不要烧假香，我看你是文弱书生，不愿意处治你，我来这里等着你，你却一味的抵赖，真叫我生气！”陆小青一听这话，怒不可遏。

第二回 铁屋困英雄有人援救 山坡遇乞丐往事重提

陆小青见知客僧傲慢无礼，顿时怒往上冲，后来又一想，自己单身在这里，不如稍微让一下步，免得吃了他们眼前亏。说道：“我看一看莲瓣，大和尚何必生气？”知客僧道：“怎么能不生气，你在这里看破了我们的机关，到处去宣扬，我们这座红莲寺的名声岂不断送在你的嘴里？我劝你知趣些若不然我就去告诉方丈，将你立刻送上西天。如今你只有两条路，凭你意愿拣一路条走！”陆小青没好气地问：“哪两条路啊？”知客僧道：“留在寺中做和尚，就是生路，不然只有死路一条。”陆小青道：“本来我没有父母兄弟，更无家室之累，很想做一个和尚，不过现在年纪还轻，等玩几年，乐上一乐，再到这里剃光头，出家便了。”知客僧冷笑道：“这由不得你，不出家，只有请你上西天的路了。”陆小青忍不住怒道：“我出家不出家由我自己做主，谁也不能逼我。我偏不出家，看你把我怎样？”知客僧腾地跳下床，喝道：“有路你偏不走，真是个不识好歹的东西，不给你一点颜色，谅你不知道佛爷的厉害。”他一边说一边脱去外面罩着的僧衣，从腰里抽出一条皮带子，迎风在桌子上一拍，就变成一口明晃晃的苗刀，照准陆小青顶门上砍下。这时陆小青手无寸铁，无法招架，即使有兵器在手，也敌不过这口苗

刀，因为这刀是苗人所造，又软又簿，只要风一吹就变硬了，而且锋利无比。幸亏陆小青自幼练就一套童子功，见刀切过，将头偏过，捲起衣袖，就用一条胳膊充当兵刃，迎着那口苗刀。那知客僧喊一声道：“好厉害的小子，我留下你的性命，呆会儿再来结果你！”转身往外就跑。陆小青早料想知客僧去招呼帮手，心想这个时候不走，还等到什么时候！想定主意，将手一推那扇门动也不动，以为是下了锁了，再仔细一看，原来是一间铁屋子，凭你天字第一号的好汉，也别想出这个屋子。陆小青却也并不着急，站在窗前侧耳一听，只听脚步杂乱的声音从远而近，暗暗寻思道：“他们有许多人，我单人单骑，哪里是他们的对手，必须早些离开这间铁屋子才好。”仰起头来一看，上面有个天窗，那天窗上还横架着两根铁条，大概是预防人逃走的。陆小青纵身一跃抓牢铁条，要想用力去拉，无奈身子悬空了，用不上力气，只得仍跳落下地，一脚踢翻桌子，将两条桌腿折下，拿在手里，预备与和尚拼杀。忽又听见上面嘎的一响，连忙抬头一看，见那天窗上的铁条好像有人拉着，渐渐放大了一倍，正好容一个人身体出入。陆小青大喜，双脚在地上一蹬，蹿到屋顶，见身旁站着一人，还以为是和尚的埋伏，便一拳打上去。那人道：“你好鲁莽，我是来救你的，怎么动手就打？”陆小青在月光下定眼一看，见那人身材瘦小，也不是和尚打扮，忙问道：“请问英雄是谁？”那人道：“这里不是说话的地方，出了寺院再说。”说着拉了陆小青连蹿带跳出了寺院，到了树林下方才停住。陆小青问道：“不知英雄贵姓大名，怎么会知道我被困在红莲寺，前来相救？”那人道：“我姓柳名迟，奉了家师之命，到这里搭救一位贵人，不想贵人没有找到，却

见英雄被和尚困在铁屋子内，无法脱身，我恐怕你遭害，才将铁条拉开救了你。”陆小青先谢了相救之恩，然后问道：“师尊是哪一位？”柳迟道：“家师金罗汉吕宣良便是。”陆小青道：“原来你是吕爷的高徒，小弟失敬得很。”柳迟道：“岂敢岂敢。请问你尊姓大名，到红莲寺来干什么？”小青答道：“我名陆小青，只因迷路经过这里，因为天晚了，经人指点，来到寺中借宿，夜里我见月光皎洁，一时舍不得睡觉，信步走到天井中玩赏，偶然看见大殿上有十来个裸体女子手拉着手在那里舞蹈，正想凝神看时，一忽儿就不见了。”柳迟道：“这真奇怪了！和尚寺里是清静的地方，为什么有这么多女子？”陆小青道：“我也是这么想，便走上殿去观看，并没有什么发现，后来看到佛座下面有一个莲花瓣，有些活动的样子，用手一扭，果然就开了，这里面黑洞洞望不见什么。我想取火照着看看，就听见背后有脚步声。屋上又掉下瓦片来，我心里一慌，赶紧回房去了。”柳迟道：“不用说了，你的一举一动我都亲眼瞧见。后来见那和尚跟随着你，我怕你遭他的毒手，便飞身上房，抛下一块瓦片，警告你不要冒险。你到了房中，那和尚对你百般威嚇，见你不屈不挠，就知道你是一个英雄，我才扭开铁条，救你逃出铁屋子。”

陆小青听后万分感激柳迟。正说着，那边灯光火把中走来了一队官兵，后面一个武官押着，看见二位英雄黑夜里站在路旁讲话，不问情由，喝令捕捉。陆小青大怒，挥拳便打。那些官兵虽然懂得些武艺，无非是些花拳绣腿，只能威嚇平民百姓，捕捉些盗贼，哪里经得起陆小青，柳迟三拳两脚，早被打得东倒西歪，落花流水了。押队武官见势不妙，
9

忙上前喝道：“你们这些有眼无珠的东西，还不赶快与二位英雄陪礼！”他嘴里说着，自己抱了一双拳头走过来。道：“对不起，对不起！他们都是些有眼无珠的蠢货，得罪了二位英雄，多亏二位英雄量大，不和他们计较，实在感激，实在感激！”说完了又向那群官兵喝斥道：“今天若是没有我押队，你们这几条狗命还想活吗？”柳迟见他呼幺喝六，便向他们说道：“算了，算了。我问你，你们是不是总督衙门里来的人？”武官惊骇道：“我们正是总督衙门里来的，英雄怎么知道的？”柳迟道：“实话告诉你们吧，我是奉了师父之命在这里等候，因为你们大帅有难，特来相救。”武官听了道：“原来如此，我也瞒不了你英雄，只因那天大帅化妆外出，私行察访，至今未回，我们在外面寻找了好几天，不见踪迹，人人担心，却又不敢张扬，没法子，只好派人四出打探，到今天仍没有下落，既不知大帅在什么地方，又不知大帅是否被人陷害。如今听你这么一说，想必知道底细。”柳迟道：“你们大帅被陷在红莲寺中无疑，他怎样被陷，我就不知道了。不过家师知道这件事。只吩咐我在这里等候，说自有官兵经过，见了他们，叫他们速速回去调遣官兵，将红莲寺团团围住，然后叫我杀进寺去，寻找大帅下落，交给你们保护，再将贼秃个个擒住。”武官得知大帅有了下落。忙道：“不怕它铜墙铁壁也要救大帅出险。”说完领了官兵回去调集人马去了。

陆小青见官兵走远，这才说道：“柳大哥到这里来身负重任，只是红莲寺中的和尚个个都有出类拔萃的本领，你我二人虽然不怕它，究竟寡不敌众，须要找几个帮手才能无虑。”柳迟点着头说：“这句话倒也说的对，不过帮手一时难找！”

说话间东方渐渐发白了，偶然抬头见那边山坡上下来一个鹑衣百结的乞丐，一颠一跛的走过来。柳迟道：“陆大哥！你看那个叫化子定是寺中的奸细，故意装成这般模样，遮人耳目，决不是好东西。”陆小青道：“柳大哥真是好眼力，等他走到这里一看就知道了。”

这乞丐虽然一颠一跛，可是跑得很快，转眼就到了他俩面前。陆小青一看认识他，连忙招呼道：“常师父！好久不见了，打从哪儿来啊？”那乞丐勉强站住了脚，看了看陆小青，便仰起脖子嘿嘿笑了几声：“陆公子，你怎么也在这里呀？”陆小青要他帮忙，就将远游迷路，夜宿红莲寺，身陷铁屋，遇柳迟相救，以及卜总督被陷的情况说了一遍。柳迟站在背后恐怕陆小青把详情告诉乞丐，走漏了消息，忙将陆小青衣角扯了一扯，叫他不要说了。那乞丐听了佯作不知道的样子，仅仅问了一声：“你们这是到哪里去？”陆小青道：“我等准备到寺里走走，顺便探访一下卜公的消息。”那乞丐道：“好极了，好极了。恕我有点小事，不能奉陪，再会！”说罢头也不回，一颠一跛的转过山坡去了。柳迟忍不住问道：“你怎么和这乞丐认识的？”陆小青道：“他的来历是很长的，你看他穿着乞丐的装束，其实是一个侠客。如果不道破他的底细，见他蓬头垢脸，衣服又破又脏，以为他真是个讨饭的呢！他叫常德庆，有惊人的本领，我们浏阳县与平江县交界所在处有个水陆码头，叫赵家坪，每年两县村民必有一次争夺，结果发生械斗，两边都要伤人，虽然官府出示屡禁不止；为了这件事我们浏阳人便组织了一个团体，公举我父亲陆凤阳做团长。我父亲本来不愿意担此重任，因是地方上的公益，也为靠着水陆码头生活的许多村