

● 韓作榮

雪季



夢與情歌



书 名：雪季·梦与情歌
作 者：韩作荣
出 版 行：百花洲文艺出版社（南昌市新魏路5号）
经 销：各地新华书店
印 刷：江西新华印刷厂
开 本：787×1092mm 1/32
印 张：11.375
字 数：14.6万
版 次：1990年6月第1版第1次印刷
印 数：1—3,415
定 价：（平）4.00元
（精）6.00元
ISBN7—80579—017—5/I·14
邮 政 编 码：330002

5

《江西文艺版图书凡属印刷、装订错误请随时向承印厂调换》

作者近影



宗強 摄

目 录

黑 雪

乐章	(3)
我是谁?	(5)
画盘中的牛	(7)
古城墙上的树	(9)
夏之感觉	(11)
无题	(12)
我追随自己的影子	(13)
蝶夫	(15)
裸体	(17)
鹿园	(19)
瀑	(21)
花季	(23)
裂变	(24)
冰雕	(26)
白雪	(28)
痛苦是淳净的	(30)
无形体的人	(32)

把笨重的躯体放在睡眠里	(34)
寂寞	(36)
跋涉者	(37)
奔马的雕塑	(38)
清瘦之秋	(40)
水仙	(42)
湿湿的柞木林	(43)
寂寞(之二)	(45)
苦茗	(47)
听音乐演奏会	(49)
冰上舞蹈	(50)
焦墨中的山水	(52)
舞	(54)
瘦水	(56)

绝 唱

假如心有了裂纹	(63)
艰难地，你爬进我的瞳仁	(64)
你用目光雕刻着我	(66)
爱有千万个触角	(67)
寂寞(之三)	(68)
诺言是一只篮子	(69)
风筝	(71)
女人	(73)

馈赠	(77)
我不想再见你	(79)
别	(80)
爆竹	(81)
我的爱	(82)
绝唱	(84)
非诗	(86)
空谷	(87)
海滨八月	(88)
黑潮	(90)
海蝶	(92)
爱，是一种氛围	(93)
语言是一种障碍	(95)
你对我说	(97)
竹之魂	(99)
我的血	(101)
百叶窗	(103)
无题	(105)
墙	(107)
野湖	(109)
鹿苑岛	(111)
夜歌	(113)
冬天在遥远的北方落下雪	(115)

身边琐事

随着婴儿的第一声啼哭.....	(119)
无题.....	(121)
笼中鸟.....	(123)
童话.....	(125)
父爱.....	(126)
自嘲.....	(128)
新居.....	(130)
舌头总要抵着牙齿.....	(131)
苇苇的画.....	(133)
三十九岁.....	(135)
徒劳的战争.....	(137)
身边琐事.....	(139)
影子，你不是我.....	(141)
可我不要装饰.....	(143)
雪茄.....	(145)
苦瓜.....	(147)
城市停靠在唇边.....	(149)
月亮是忧郁的.....	(151)
界限正在消失.....	(153)
眼睛.....	(155)
分寸.....	(157)
灯之谜.....	(159)

来一点儿幽默吧.....	(161)
夏夜，长长的夏夜.....	(163)
卖菜的女子.....	(165)
致友人.....	(167)
猴之戏.....	(169)
雨季.....	(171)
关于现代生活的一般指南.....	(173)

冷风景

四月，冰凌花开了.....	(185)
冰雹在车窗上进站.....	(187)
林边的小溪.....	(189)
肇孔里，一粒种子发芽了.....	(191)
玉兰含苞的时候.....	(193)
雪花的意象.....	(195)
北大荒的性格.....	(198)
鹿鸣谷.....	(200)
大雁南飞了.....	(202)
雷雨篇.....	(203)
葡萄架下.....	(205)
沿着弯弯曲曲的小径.....	(207)
菊花岛.....	(209)
葡萄.....	(210)
女儿河.....	(212)

秋之沼泽	(214)
迷踪	(216)
野火	(218)
早春	(220)
辣味的风	(222)
轻轻地，轻轻地移动手指	(224)
风就是这么呜呜地吹	(226)
荒野	(229)
静静的白桦林	(231)
冬月之忆	(234)
二人转	(236)
山野之晨	(238)
秧歌	(240)
外公	(243)
野湖(之二)	(245)
渔女	(247)
悬浮的土地	(249)
荒林：途中所遇	(251)
狂欢季	(253)
自然保护区	(255)
在雪和水的边缘	(257)
辘轳	(258)

天 泉

南方啊	(263)
叶子坠落在冬的两端	(265)
喷泉协奏曲	(267)
古盐井	(271)
深巷	(273)
石化的骨骼	(275)
庙堂裹满青苔	(276)
遮掩	(278)
江津之晨	(279)
天泉	(281)
小岛，无风的中午	(282)
浪花，是雪白的	(284)
海滨的黄昏	(285)
我想拾一枚虎斑贝	(286)
洱海的黄昏	(288)
马帮，铃声摇着山谷	(290)
星星落满竹楼的夜晚	(291)
石林印象	(293)
打洛之晨	(295)
黄果树的思念	(297)
雾中登娄山	(299)
九都游踪	(301)

雪 野

钢	(305)
采一束冰凌花吧	(307)
雪夜铃声	(309)
种子萌生了	(311)
祖国，我不属于自己	(313)
隧道口，飞进一只蜜蜂	(315)
黎明，我下班了	(316)
士兵和鸽子	(318)
隧道	(320)
弹壳中的百合花	(322)
被撕碎的夜	(324)
界碑	(326)
炮弹	(328)
坐轮椅的老兵	(330)
泥土	(332)
房东妈妈	(338)
雪野	(343)
战争和女人	(347)



黑

雪

乐 章

日光折叠阴阳
斑驳成历史的纹身
被垛口切割的故事
于乐音里
飘着血腥

音符凋落而复萌新叶
古歌坚实而厚重
有刀也砍不断的
绵长

旋律随山势攀爬
鼙鼓和笳声遥远
白炽的光亮
瞬间穿透千年
只留下满壁的风声

沿城堞寻觅
鞋掌敲击的

节奏
又返回身旁

1987. 1. 北京

我 是 谁？

我不知道我是谁。

当面孔被水纹割断、折叠，
打开来，象一幅小学生的画
熟悉得令人陌生。

迷濛的静卧里，我走出躯体，
回归的声音象来访的客人，
血肉消失了，
骨架如鸟笼，从皮肤的笼罩里
渗出汗珠苦涩的啼鸣。

他不是我。对着镜子
象写一个越写越不象的汉字，
没有撇的倾斜，横的狂放
只有髡须如乱草滋生。

于是，我用利剪剪着我
用刀割着我，

用蚕的丝茧缠着我，
痛楚中，我却不认识了我。

哦，我是我，我不是我，
我的左手握着右手
彬彬有礼地问——我是谁？

1986. 1. 北京