



中国传统语言文化普及丛书

白话注解千家诗

郗政民 校勘

华岳文艺出版社

白话注解千家诗

华岳文艺出版社出版发行

(西安北大街131号)

陕西省新华书店经销 宝鸡市人民印刷厂印刷

787×1092毫米 1/32开本 6.75印张 100千字

1987年11月第1版 1987年11月第1次印刷

印数：1—27,000

ISBN7-80549-007-4/I·5

统一书号：10469·5 定价：1.40元

一九三四年，上海大达书局出版了
《白话注释千家诗》，原由谢松涛注释，
香江荫核阅。

现我社据此本经西北大学中文系副教授
邵政民重新校订出版。

目 录

五 绝

- | | | |
|---------------|-----|------|
| 春 眠 | 孟浩然 | (1) |
| 洛中访袁拾遗不遇 | 前 人 | (1) |
| 送郭司仓 | 王昌龄 | (2) |
| 洛阳道五首献吕四郎中 | 储光羲 | (3) |
| 独坐敬亭山 | 李 白 | (4) |
| 登鹳雀楼 | 王之涣 | (5) |
| 同洛阳李少府观永乐公主入番 | 孙 迹 | (5) |
| 伊 州 歌 | 盖嘉运 | (6) |
| 左 摊 梨 花 | 丘 为 | (7) |
| 思 君 恩 | 令狐楚 | (8) |
| 题袁氏别业 | 贺知章 | (8) |
| 夜送赵纵 | 杨 炯 | (9) |
| 竹 里 馆 | 王 维 | (10) |
| 送朱大人入秦 | 孟浩然 | (11) |
| 长 干 曲 | 崔 颀 | (11) |
| 咏 史 | 高 适 | (12) |
| 罢 相 作 | 李适之 | (13) |
| 逢 侠 者 | 钱 起 | (13) |
| 江 行 无 题 | 前 人 | (14) |

- 答李瀚.....韦应物 (15)
秋风引.....刘禹锡 (16)
秋夜寄邱二十二员外.....韦应物 (16)
秋日.....耿湋 (17)
秋日湖上.....薛莹 (18)
宫中题.....文宗皇帝 (18)
汾上惊秋.....苏颋 (19)
寻隐者不遇.....贾岛 (20)
蜀道后期.....张说 (21)
静夜思.....李白 (21)
秋浦歌.....前人 (22)
题祀山烽树赠乔侍郎.....陈子昂 (23)
答武陵田太守.....王昌龄 (23)
行军九日思长安故园.....岑参 (24)
婕妤春怨.....皇甫冉 (25)
题竹林寺.....朱放 (26)
三闾庙.....戴叔伦 (26)
于易水送人.....骆宾王 (27)
别卢秦卿.....司空曙 (28)
答人.....太上隐者 (29)

五 律

- 幸蜀西至剑门.....明皇帝 (30)
和晋陵陆丞早春游望.....杜审言 (31)

- 蓬莱三殿侍宴奉勅咏终南山应制……杜审言 (32)
春夜别友人………陈子昂 (33)
侍宴长宁公主东庄应制………李 峤 (34)
恩制赐食于爾正殿书院宴賦得林字…张 说 (36)
送友人………李白 (37)
送友人入蜀………前 人 (38)
次北固山下………王 湾 (39)
苏氏别业………祖咏 (40)
春宿左省………杜 甫 (41)
题玄武禅师屋壁………前 人 (42)
终 南 山………王 维 (43)
登总持阁………岑 参 (44)
寄左省杜拾遗………前 人 (45)
登兖州城楼………杜 甫 (46)
杜少府之任蜀州………王 劲 (47)
送 崔 融………杜审言 (48)
扈从登封途中作………宋之间 (50)
题大禹寺义公禅房………孟浩然 (51)
醉后赠张九旭………高 适 (52)
玉 台 观………杜 甫 (53)
观李固请司马弟山水图………前 人 (54)
旅夜书怀………前 人 (55)
登岳阳楼………前 人 (56)
江南旅情………祖 咏 (57)
宿龙兴寺………綦毋潜 (58)

- 题破山寺后禅院.....常 建 (59)
题松汀驿.....张 祐 (60)
圣果寺.....释处默 (61)
野 望.....王 绩 (62)
送著作佐郎崔融等梁王东征.....陈子昂 (63)
陪诸贵公子丈八沟携妓纳凉晚际
 遇雨.....杜 甫 (64)
前首其二.....前 人 (65)
宿云门寺阁.....孙 迹 (66)
秋登宣城谢眺北楼.....李 白 (67)
望洞庭湖赠张丞相.....孟浩然 (69)
过香积寺.....王 维 (70)
送郑侍御谪闽中.....高 适 (71)
秦州杂诗.....杜 甫 (72)
禹 庙.....前 人 (73)
望 秦 川.....李 颀 (74)
同王徵君湘中有怀.....张 谓 (75)
渡扬子江.....丁仙芝 (76)
幽州夜饮.....张 说 (77)

七 绝

- 春日偶成.....程 颅 (78)
春 日.....朱 熹 (79)
春 夜.....苏 轼 (79)
城东早春.....杨巨源 (80)

- 春夜.....王安石 (81)
早春呈水部张十八员外二首.....韩愈 (82)
元日.....王安石 (82)
上元侍饮楼上三首呈同列.....苏轼 (83)
立春偶成.....张栻 (84)
明皇打毯图.....晁说之 (85)
宫词.....林洪 (85)
宫词之二.....前人 (86)
咏华清宫.....杜常 (87)
清平调词.....李白 (88)
题邸间壁.....郑会 (88)
绝句.....杜甫 (89)
海棠.....苏轼 (90)
清明.....王禹偁 (90)
清明.....杜牧 (91)
社日村居.....张演 (92)
寒食.....韩翊 (93)
江南春.....杜牧 (93)
下第后上永崇高侍郎.....高蟾 (94)
绝句.....僧志南 (95)
游园不值.....叶绍翁 (96)
客中行.....李白 (96)
题屏.....刘季孙 (97)
绝句漫兴.....杜甫 (98)
庆全庵桃花.....谢枋得 (98)

元和十一年自朗州召至京戏赠看

- 花间君子.....刘禹锡(99)
再游玄都观.....前人(100)
滁州西涧.....韦应物(100)
花影.....苏轼(101)
北山.....王安石(102)
湖上.....徐元杰(103)
绝句漫兴.....杜甫(103)
春晴.....王驾(104)
春暮.....曹豳(105)
落花.....朱淑贞(105)
春暮游小园.....王淇(106)
莺梭.....刘克庄(107)
暮春即事.....叶采(108)
题鹤林寺僧舍.....李涉(108)
蚕妇吟.....谢枋得(109)
晚春.....韩愈(110)
晓登方花川谷看海棠.....杨万里(110)
送春.....王令(111)
三月晦日赠刘评事.....贾岛(112)
居洛初夏作.....司马光(113)
约客.....赵师秀(113)
闲居初夏午睡起.....杨万里(114)
三衢道中.....曾几(115)
即景.....朱淑贞(116)

- 初夏游张园.....戴 敏(116)
鄂州南楼书事四首.....黄庭坚(117)
山亭夏日.....高 骈(118)
四时田园杂兴.....范成大(118)
村庄即事.....前 人(119)
题 榴 花.....朱 熹(120)
村 晚.....雷 震(120)
书湖阴先生壁.....王安石(121)
乌 衣 巷.....刘禹锡(122)
渭 城 曲.....王 维(122)
与史郎中钦听黄鹤楼上吹笛.....李 白(123)
题淮南寺.....程 颀(124)
秋 月.....前 人(125)
七 夕.....杨 朴(125)
立 秋.....刘武子(126)
七 夕.....杜 牧(127)
中 秋 月.....苏 轼(127)
江楼旧感.....赵 瑥(128)
题临安邸.....林 升(129)
西湖绝句.....苏 轼(130)
饮湖上初晴后雨.....前 人(130)
入直召对选德殿赐茶面退.....周必大(131)
夏日登车盖亭.....蔡 确(132)
禁 锁.....洪 遵(133)
竹 楼.....李嘉祐(133)

- 紫 薇 花 白居易(134)
观书有感 朱 熹(135)
观书有感 前 人(136)
冷 泉 亭 林 槿(136)
赠刘景文 苏 轼(137)
枫桥夜泊 张 继(138)
寒 夜 杜 甫(139)
霜 月 李商隐(139)
梅 王 淳(140)
早 春 白玉蟾(141)
雪 梅 卢梅坡(141)
又 前 人(142)
答钟弱翁 牧 童(143)
泊 秦 淮 杜 牧(144)
归 雁 钱 起(144)
题 壁 无名氏(145)

七 律

- 早期大明宫呈两省僚友 贾 至(146)
奉和贾至舍人早朝大明宫 杜 甫(147)
和贾至舍人早朝大明宫之作 王 维(148)
奉和中书舍人贾至早朝大明宫岑 参(149)
上元应制 蔡 襄(150)
上元应制 王 淳(152)
侍宴安乐公主新宅应制 沈佺期(153)

戏答元珍	欧阳修(154)
插花吟	邵雍(155)
寓意	晏殊(156)
寒食书事	赵元镇(158)
清明	黄庭坚(159)
清明	高翥(160)
郊行即事	程颢(161)
秋迁	洪觉范(162)
曲江二首	杜甫(164)
其二	前人(165)
黄鹤楼	崔颢(166)
春夕	崔涂(167)
寄李儋元锡	韦应物(168)
江村	杜甫(169)
夏日	张文潜(170)
积雨辋川庄作	王维(171)
新竹	陆游(172)
偶成	程颢(174)
夏夜宿表兄话旧	窦叔向(175)
游月陂	程颢(176)
秋兴	杜甫(177)
秋兴	前人(178)
秋兴	前人(179)
秋兴	前人(180)
月夜舟中	戴复古(181)

- 长安秋望.....赵嘏(182)
新 秋.....杜甫(184)
中 秋.....李朴(185)
九日蓝田崔氏庄.....杜甫(186)
秋 思.....陆游(187)
南 邻.....杜甫(188)
闻 笛.....赵嘏(189)
冬 景.....刘克庄(191)
小 至.....杜甫(192)
山园小梅.....林逋(193)
左迁至蓝关示侄孙湘.....韩愈(194)
干 戈.....王中(195)
归 隐.....陈抟(197)
时 世 行.....杜荀鹤(198)
送 天 师.....宁献王(199)
送毛伯温.....明世宗(200)

五 绝

春 眠

这首诗 托言春夜安睡，是先生不欲
顾问世事，有隐居高卧的意思。

孟浩然 唐朝时候襄阳人，开元中隐居在
鹿门山。

春眠不觉晓，
处处闻啼鸟，
夜来风雨声，
花落知多少？

〔注 解〕 觉 是心里明白。晓 是天亮的时
候。处处 是说不是一个地方。闻 就是听。啼
就是叫。夜来 是想起昨夜的经过。

〔白话文〕 春天夜里，好睡得很，醒来的时
候，已不觉天光明亮了，外边处处听得啼叫的鸟
声；便想起昨夜经过的风声和雨声，树枝上的花
朵，正不知落下多少哩？

洛中访袁拾遗不遇

拾遗，官名。袁拾遗洛阳人，是浩然

的朋友，特地去找访他，因伤感他被罪放逐，所以做这首诗的。

前人就是前一首做诗的人。

洛阳访才子，
江岭作流人，
闻说梅花早，
何如此地春。

〔注解〕洛阳是现在河南省的县名。才子是才学最高的人。江岭是指江西庾岭说。流人犯罪发配的人。闻说 是听得他人说。

〔白话文〕我到洛阳地方，找访那个姓袁的才子，谁知他已经犯了罪，发配到江西庾岭地方去，做一个流放的人了。我听得他人传说：庾岭地方的气候，比着别处和暖，梅花也比别处开得早，但是那边风景虽好，可比得自己家园的春色吗？

送郭司仓

司仓，官名，就是现在的管粮主簿，那姓郭的做这个官，是王昌龄的朋友，做这首诗送他，是可惜他去的意思。

王昌龄 字少伯，唐朝时候江宁人，开元中官做到龙标尉。

映门淮水绿，

留骑主人心，
明月随良掾，
春潮夜夜深！

〔注解〕淮水 在江苏安徽间。留骑 是挽留他坐骑的意思。掾 读如砚，是县里的佐贰官。

〔白话文〕映带门前的淮水，颜色是很绿的，我暂时挽留他驻马，不过尽我地主的情谊罢了，临别的时候，只见天上的月亮，跟随这位好官一同去；他虽去了，那淮河里的春潮，夜夜都到，情分也同他一样的深呢。

洛阳道五首献吕四郎中

洛阳是唐朝时候的东都，这首诗，极写东都富贵豪华的气象。

储光羲 唐朝时候袁州人，天宝中做御史官。

大道直如发，
春日佳气多；
五陵贵公子，
双双鸣玉珂。

〔注解〕大道 就是大路。佳气 是说好天气。陵 是帝王的墳墓。玉珂 是马上的饰物，能够发声。