周渝的火車現場

ZHOU YU'S TRAIN

策划：朱锷＋姚震西
Producer : Zhu E+Yao zhenxi

构成 · 装帧 朱锷
Editorial Diection & Book Design: Zhu E

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.

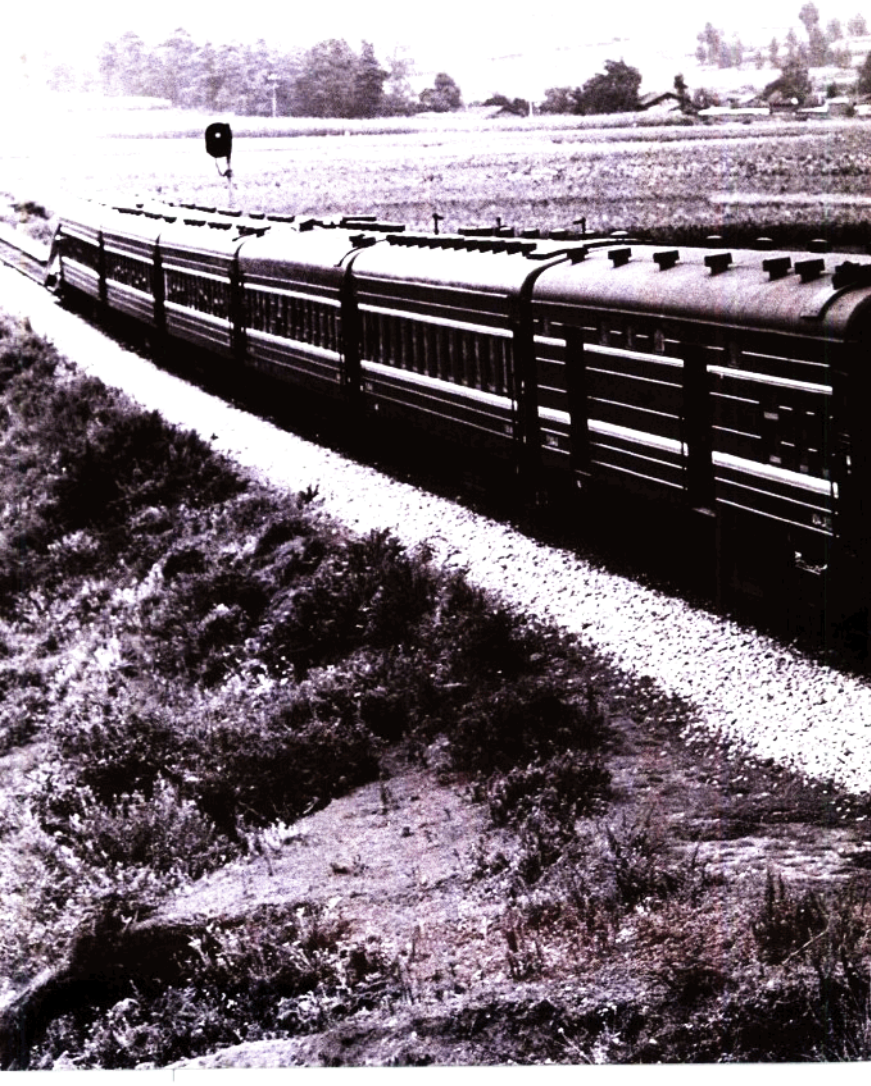
多亏了周围的这一帮朋友，相帮着终于整出了《现场·周渔的火车》这本东西，如今大家瞅这东西还成，朋友们自然高兴，我们也有些踏实，觉得气力没有白下。

当初在记录片导演逢小威、增田顺子夫妇家接触到《周渔的火车》图片素材时，我们就相当激动：一是画面抓得很感人、很特别、很美，不单是追求苦涩、完美的镜头语言；二是巩俐演纯粹的爱情电影并不多，一般都是演那种比较扭曲的、特殊环境下的爱情，而不是以内心那种爱为主线，所以面对这样一部孙周、巩俐共同演绎的关于现代男女的真正的爱的电影，直觉告诉我们一定要把它用书的形式记录下来。

爱情的不确定性是它的本质，也是它的魅力所在。其实在华语电影圈里，爱情故事虽然被众多的导演演绎着，可爱情在侯孝贤、杨德昌、蔡明亮的手里只是一个幌子，王家卫的爱情却让人怀疑到底是爱情本身迷人，还是爱情的架势更迷人，而陈果虽然包容着爱情，也只是把它当佐料使，这些，其实离我们都很远。孙周，这个电影人这次却为我们讲述了一个当我们在爱情上遇着困惑，我们可以从中得到共鸣、得到启示、找到理由的，真正意义上的现代都市爱情故事。

这是我们策划、编辑、出版这本书的原因。

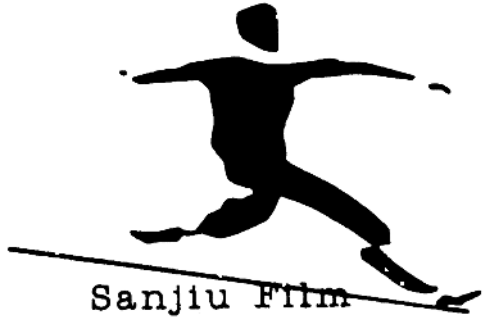
朱锷＋姚震西



184场　空镜　航拍

周渔的火车在辽阔的大地上奔驰，
有时地笔直地伸展，有时地又是扭曲着的，
有时她划出美丽的弧线。
山川、
河流、
森林、
洞穴，
都像是在烘托着她的美丽。
她急驰着，急驰着，永无止境。

广东三九影业有限公司 · 标志


Sanjiu Film

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.

周渔的火车 现场

ZHOU YU'S TRAIN

导演 孙周
Film Director Sun Zhou

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.