



K822
265

碧 血 丹 心

——下 川 东 英 烈 ——

·中共万县地委党史工作委员会编·

四川人民出版社

一九八九年·成都

621392

责任编辑：温洁
封面设计：曹輝祿
技术设计：古慕
封面题字：周漫白

16

碧血丹心——下川东英烈

中共万基地委党史工委编

四川人民出版社出版发行（成都盐道街3号）

都江堰市印刷厂印刷

开本787×1092mm 1/32 印张18.125 插页1 字数393千

1990年4月第1版 1990年4月第1次印刷

ISBN7-220-00863-5/D·142 印数：1—10,000

定价：5.40元

序

· 積善 ·

《碧血丹心——下川东英烈》一书，作为纪念万县地区解放40周年的精神文明建设礼物，今天，呈现在广大读者面前。

本书收集了民主革命时期在中国共产党领导下于下川东万县地区从事过伟大社会变革实践的党史人物、革命先烈的光辉业绩。

他们用碧血写春秋，书写出一篇篇下川东的革命史；他们以丹心献祖国，描绘出一幅幅下川东的战斗图。

他们，为国家的独立、民族的解放、人民的幸福，流血、流汗，直至献出宝贵的生命。

他们，是党的猛士、忠臣、英华！

他们，是下川东人民的光耀和骄傲！

他们的英名永垂青史！他们的浩然正气永世长存！

他们——下川东英烈，将永远活在下川东人民心中！

当前，我们的党和国家，正处在一个继往开来的重要历史时期。下川东的广大人民和全国人民一道，在党的十三大精神指引下，坚持四项基本原则，坚持改革开放，为建设有

中国特色的社会主义，正艰苦奋斗，积极探索。我们要学习和发扬英烈们的革命精神，勇于开拓，不怕牺牲，坚定不移地把下川东的改革开放和社会主义现代化建设事业推向前进，用我们的实际行动和新的业绩，告慰英烈忠魂！

目 录

序 蔡积善

丹心谱

撒播火种的革命先驱

——肖楚女战斗在万县省四师 杜之祥 3

“敢同帝国主义打一仗，是光荣的！”

——记“万县惨案”前后的朱德 杜之祥 14

虎南播火人

——记石子安同志 杨录升 28

一生真伪有党知

——记秦伯卿同志 周秀华 秦大洪 莫宣政 33

忠心耿耿 为党奔波

——记吴逸僧同志 莫宣政 44

闯新路 谱新篇

——记欧阳克明同志 杜之祥 49

风雨沧桑 峥嵘岁月

——记刘孟伉同志 杜之祥 58

光辉的事业

碧 血 篇

灿烂的光华

——记李光华烈士 杜之祥 129
川东大地播英声
——记蔡奎烈士 杜之祥 139

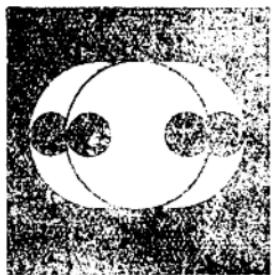
生作人杰 死为鬼雄	
——记陈劲言烈士	杜之祥 149
战斗在梁达边区	
——记曾菜烈士	杨录升 158
迎春的腊梅	
——记杨锡蓉烈士	张建琨 164
“头可断，共不可反！”	
——记曾润百、周伯仕、雷震寰烈士	杜之祥 171
浩气长存天地间	
——记范新啼烈士	周康富 179
“共产党人，决不下跪！”	
——记陈云庵烈士	程德辉 183
求索者的足迹	
——记饶绘峰烈士	周秀华 192
“我们都是共产党！”	
——记邓述明、朱斌、何超腾、吴体珂、曹世新烈士	杜之祥 197
闪光的年华	
——记李常善烈士	杨录升 205
忠心赤胆为人民	
——记王炎离烈士	李维 209
为党热血洒“鬼城”	
——记李次华烈士	杨录升 215
青山埋忠骨	
——记江琬烈士	李英鸿 221
血染的丰碑	

——记赵禹、谭端生、张公武等12烈士	任本满	228
铁窗烈火炼真金		
——记王宗祠烈士	任本满	235
巴山忠魂舞千秋		
——记彭咏梧烈士	陈汉书 杜之祥	240
丹心耿耿 铁骨铮铮		
——记杨虞裳烈士	杨德佑 杜之祥	254
英名万古存		
——记唐虚谷烈士	李英鸿	266
忠肝义胆 救国救民		
——记陶敬之烈士	杜之祥	274
冷眼对杀场 笑脸迎山河		
——记李汝为烈士	任本满	284
战斗在敌人心脏		
——记雷震烈士	文荣启 刘国刚	293
巾帼豪杰		
——记李青林烈士	文荣启 刘国刚	305
栉风沐雨下川东		
——记江竹筠烈士	陈汉书 杜之祥	317
风雨中的梁山竹		
——记李大荣烈士	杨录升	326
一腔热血为党洒		
——记王敏烈士	杨录升	334
云开雾散红日现		
——记黄桷材烈士	杜之祥	342
“走向那有光有热的世界”		

——记荣世正烈士	杜之祥	353
“生要站着生，死要站着死！”		
——记陈作仪烈士	蜀 竹	363
共产党人的爱和恨		
——记蓝蒂裕烈士	杜之祥	371
斗出新天地		
——记李明辉烈士	骆鼎勋	382
战斗到天明		
——记李承林烈士	余正群	390
笔枪墨炮猛厮杀		
——记盛超群烈士	杜之祥	396
留取英名载史册		
——记廖模烈烈士	袁成禄 叶绍宾	410
一颗耀眼的流星		
——记黄玉清烈士	文荣启 刘国刚	415
舍生救乡亲		
——记胡芳玉烈士	杨录升	422
她毅然选择了死亡		
——记朱世君烈士	张 平	426
为敌人编织迷网		
——记盛腾芳烈士	任本满	431
囚徒囚牢谱《囚歌》		
——记胡作霖烈士	林 彦 之 祥	438
战斗到最后一息		
——记赖德国烈士	任本满	446
为真理而献身		

——记师韵文烈士	任本满	454
盐场千古留英名		
——记荀明善烈士	任本满	460
默默献身 舍命不渝		
——记高天柱烈士	李英鸿	466
星火自有燎原时		
——记何懋金、蒋开萍、郝耀青烈士	王纯全	475
七曜山的灯光		
——记石文钧烈士	任本满	487
“明天是美好的春天！”		
——记周鸿钧烈士	陈定方 张昌麟	493
英勇善战歼顽敌		
——记朱大月烈士	段开銮 彭树诚	498
“我走的是光明路”		
——记彭汝中烈士	段开銮	506
黎明前的拼搏		
——记刘景太、龙德成、谭国保烈士	刘建华	513
英烈颂歌一曲曲		
——记陈仲书、张光伟、张兆琦、刘文蔚、袁德朗烈士	温祥文	521
陈代明烈士简介	杨录升	536
白希仁烈士简介	朱万鹏	538
黄绍辉烈士简介	之祥	539
陈继贤烈士简介	叙永县党史办	541
张静芳烈士简介	范明朝	543
冉思源烈士简介	朱益发	545

颜昌豪烈士简介	朱益发	547
唐慕陶烈士简介	巴县县委党史办	549
刘石泉烈士简介	任本满	550
邓积玉烈士简介	杨录升	552
张惠中烈士简介	任本满	554
周后楷烈士简介	承志	556
赵晶片烈士简介	阳忠英	558
唐慕传烈士简介	杨录升	560
卢秉良烈士简介	陈文龙	562
郑祥太烈士简介	徐祥瑶	564
陈昌秀烈士简介	段开銮	565
张英才烈士简介	段开銮	567
雷正理烈士简介	徐祥瑶	568



丹心譜

撒播火种的革命先驱

——肖楚女战斗在万县省四师

· 杜之祥 ·

—

革命先辈肖楚女，是最早到下川东撒播革命火种的共产党人。

1923年春，肖楚女受四川省立第四师范学校校长刘明扬之聘，从重庆来到万县亢家湾的省四师，开始了新的战斗。

肖楚女参加中国共产党后，1922年下半年，党便派他从武汉前往四川工作。肖楚女先到重庆，参与领导了重庆联合中学的学潮，后又和四川进步学者熊禹治、陈愚生等一起创办“重庆公学”，旗帜鲜明地坚持反帝反封建，与反动势力争夺青年一代，因此，遭到反动派的迫害，学校11月11日才建立，12月底就被反动派强行解散，肖楚女受到敌人的监视。于是，他便应刘明扬之请，来万县省四师任教。^①省四师当时是下川东的最高学府。

① 《重庆公学始末记》，《少年中国》第4卷第7期。

刘明扬是万县人，毕业于北京大学。在重庆公学时和肖楚女共事，对肖的才识素为钦仰。他回万县来当了省四师校长后，即聘请肖楚女来省四师任教，担任国文课的教学。

省四师实行的是封建奴化教育，在“读书救国”的口号下，要学生两耳不闻窗外事，整天埋进故纸堆。该校的国文课，过去一直由清朝的拔贡程鸿藻等把持着。程拔贡等教学生的国文，不是教子曰诗云，就是教《明儒学案》之类，要学生以“修身、齐家、治国、平天下”为宗旨，使学生思想僵化，缺少生机。1919年五四运动后，反帝反封建的浪潮，民主和科学的呼声，开始冲击这所学校。学校为了装点门面，增聘了北京大学毕业的李曼成来教国文。这个人也只讲一些描绘风花雪月或抒发离愁别恨的诗词之类。

肖楚女来校后，了解了上述情况，深深感到自己的责任重大，必须把课堂当战场，与封建势力进行针锋相对的斗争。

肖楚女担任旧制师范班第7期的国文，又作这个班的级任老师。^①首先，他废弃了当时统一的国文课本，自编国文讲义，再自己刻钢板油印。

肖楚女编的国文讲义，开宗明义第一篇，就是反对八股文。他以鲜明的马克思主义立场、观点，生动的比喻，透辟的说理，向学生进行讲授。讲义中还大量选了鲁迅的作品和《新青年》上的文章。肖楚女在教学时，根据过去两年间在湖北襄阳县二师和安徽宣城四师教学的经验，不仅教给学生语文知识，还通过对作品的具体分析，更多地是向学生灌输

^① 1982年5月访问程康平记录。

反帝反封建的革命思想。如讲授鲁迅的小说《孔乙己》时，通过孔乙己这个受封建主义毒害的典型，来揭露封建教育制度和科举制度的罪恶。讲授《药》时，就着重分析华夏两家悲剧产生的原因，愤怒地揭露了封建统治阶级残酷镇压革命、毒害人民的罪行。讲《狂人日记》时，通过对人物的分析，深刻揭露了中国几千年来封建统治和为其服务的封建礼教的吃人本质。

肖楚女不仅在课堂上认真负责地教课，而且还介绍同学们阅读进步的课外书籍，如《向导》周刊，李大钊、郭沫若等人的作品。其中不少书刊，是他从别处带来的。为了加强同学们的课外阅读，他在学生中组织了读书会。他先在任课的班上，把读书会组织起来，再逐渐扩大到其他的班。各班的读书会还分若干小组进行讨论。学生的思想有了变化后，他又因势利导，问学生是新书刊有意思还是四书五经有意思？当学生对古书持全盘否定的态度时，肖楚女便对他们说，看点古书还是必要的，要学习前人有益的东西。为此，他特别选了杜甫、白居易等人的诗歌教学生。当讲到“朱门酒肉臭，路有冻死骨”时，他联系当时的社会实际，由浅入深地讲解，讲了社会的不公平，讲了阶级的产生，讲了社会发展的历史，更详细地讲了灾难深重的祖国，从鸦片战争开始，如何沦为半封建半殖民地社会的惨痛经历。他讲得生动具体，使学生在知识上、思想上都受到极大的教育。

肖楚女在教作文时，要同学们写白话文。同学们原来写惯了文言文，突然要写白话文，有的竟提不起笔。他便循循善诱，要求同学们在作文时，首先应言之有物，不无病呻吟，不写缺乏思想感情的文章；要不避俗字俗语，不用陈词滥