

一万亿啊， 请听我诉说

——中国建设银行「争当优秀储蓄员」征文选集

中国建设银行筹资储蓄部 编

中国金融出版社

序 言

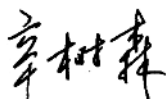
为了全面而真实地反映全行储蓄工作的辉煌成就，再现建设银行开拓储蓄业务的奋斗足迹，讴歌广大一线储蓄人员爱岗敬业、无怨无悔的奉献精神，盛赞他们用辛劳、汗水乃至鲜血和生命谱写的灿烂篇章，今年以来，我们配合开展存款超万亿系列活动，在全行范围内发起了“争当优秀储蓄员”的征文活动。活动得到了各级行领导的大力支持和广大一线人员的积极响应。截至七月底，总行共收到经各行层层筛选后上报的优秀征文 358 篇，体裁涉及报告文学、诗歌、散文、小说等类型。总行对这次征文活动非常重视，专门成立了评审小组，根据公开、公正、公平的原则，按照“内容健康向上、情节真实感人、语言丰富流畅、有较强的艺术感染力”的评选标准，好中选优，共评出“征文”一等奖 3 名、二等奖 20 名、三等奖 40 名。

从这次评选出来的优秀征文看，无论是散文、诗歌还是报告文学，都洋溢着奋发向上、百折不挠的勃勃生机，都浸润着储蓄员们爱行爱岗、乐于奉献的浓浓深情。有的塑造了一线员工苦练服务技术，拓展揽储途径，规范自身行为，强化所柜管理，为了建设银行的储蓄事业不计得失、兢兢业业、无私奉献的光辉典范，像《迎春花开的时候》、《搭金桥的姑娘》、《当个“头儿”试试》、《等……》、《雨中有一位女孩》等等；有的用深情的笔墨叙说了储蓄员用青春和热血，机智勇敢地与歹徒作斗争，保卫国家和

储户财产的英雄事迹，像《英雄本是女儿心》、《危难之中显风采》、《老李头儿》等；有的用满腔激情抒发了深爱建行的储蓄事业，决心用青春和热血在三尺柜台上，在点钞声、键盘声中，书写最美丽的青春画卷的理想，像《我的理想》、《青春是一张远期存折》、《我眷恋这建行小屋》等等；有的表达了牢记着父辈的教诲，认认真真地做事，清清白白地做人的心迹；有的记述了保存着一份童心，用爱心，用微笑去温暖每一位来办理储蓄业务的人的情怀。读着这一篇篇动人的作品，我们的确感到鼓舞，感到振奋，为我们拥有这样优秀的储蓄员而骄傲。这既是我们夺取全行存款超万亿的闪光足迹，更是我们今后存款超两万亿、三万亿的希望所在。

从纯文学艺术的角度，也许我们储蓄员的这些作品算不上上乘之作，可雕可琢之处尚多，但正是这些朴实无华的文字，真实地描绘出了我们储蓄员的工作和生活，反映了一线员工的心声。值此全行存款超万亿之际，我们将这些文章中的 80 余篇不加过多修饰地汇编成册，呈现给大家，就是希望大家能从其中得到共鸣，受到教益，开阔思路，振奋精神，汲取到继续努力、不断前进的力量。

中国建设银行筹资储蓄部总经理：



1996 年 10 月于北京

内容提要

本书讴歌了广大一线储蓄人员爱岗敬业、无怨无悔的奉献精神，盛赞了他们用辛劳、汗水乃至鲜血和生命谱写的灿烂篇章，内容健康向上，情节真实感人，语言丰富流畅，有较强的艺术感染力。收文体裁涉及报告文学、诗歌、散文、小说等类型。无论是散文、诗歌还是报告文学，都洋溢着奋发向上、百折不挠的勃勃生机，都浸润着储蓄员们爱行爱岗、乐于奉献的浓浓深情。

目 录

迎春花开的时候	王静晨 (1)
父训难忘	邓维佳 (3)
雨中有一位女孩	陈慧芝 (6)
星	邢海芳 (8)
珍视那一份童心	曹 铸 (10)
小草的奉献	李宪民 (12)
“私吞”	马东升 (15)
又是一年春草绿	富景琳 (16)
浅浅的笑容	姜 涛 (20)
储蓄人生	何 冰 (22)
我的理想	陈 燕 (25)
愿真情永驻	张佩华 韩力群 (28)
繁星赞	赵 丽 (34)
搭金桥的姑娘	范 瑞 (36)
当个“头儿”试试	薛鸿雁 (40)
泪落夜深处	赵 爽 (43)
一只墨水瓶的故事	朱洪波 (46)
晚霞	李金忠 (48)
我骄傲，我是一名储蓄员工	李 宁 (50)
等	高远扣 (52)
站好储蓄岗真不易	叶卫东 (55)
英雄本是女儿心	吴一帆 (58)
一万亿啊，请听我诉说	胡恒社 (63)
储蓄员还券的故事	邵 兵 刘艺萍 (66)

处处风景处处情	李苗苗 孙 颖 (68)
干就干出个样子来	刘 杰 (72)
有一天, 我会.....	李 伟 (76)
风雨兼程 再创辉煌	钟志浩 (78)
一支无悔的歌	崔咏梅 (82)
火一样的青春	宋 毅 (85)
青春是一张远期存折	郑明雄 (90)
志在储蓄竞风流	濮阳市市区支行 (91)
春风桃李又一枝	马 庸 沈红勤 (96)
我眷恋这建行小屋	王清秀 (102)
储蓄三字歌	李红军 (104)
平凡的岗位 绚丽的人生	徐 南 (106)
储蓄员礼赞	费建中 (111)
爱行+文明服务+业务技能	陈丽霞 (116)
我爱储蓄这平凡的岗位	钟莉萍 (119)
让青春在平凡的工作中闪光	罗丽华 (123)
卓越的服务源于卓越的员工	瞿 林 (127)
青春, 在平凡中闪光	左瑞蓝 (131)
风采超卓女所长	沈海宁 (136)
执著的追求	郭海燕 (141)
生命的价值在于不断地开拓	孙 芳 (144)
一棵初绽的戈壁红柳	甘肃省安西县支行 (148)
努力展现建行人的精神风貌	胡利群 陈升贵 (152)
一个储蓄员的故事	宋 阳 (156)
毋须扬鞭自奋蹄	于晓丽 (160)
执著追求的乡村女代办员	王忠键 (167)
风景这边独好	孙拥军 (173)
人格的魅力	才 志 (176)
寻我青春之梦	刘志先 (179)

敬礼，建行储蓄女强人	梁 扬 (182)
情系三尺银台	孙建德 刘纯来 (185)
平凡的储蓄员	梁 英 (188)
雨中寄情	金 建 (191)
谈“追求”	邓 亦 (193)
跬步积千里 真情揽亿元	高开勇 (196)
第一次上柜	忆 淳 (202)
梅花香自苦寒来	沙蔚颖 (204)
流水节拍	张洪涛 (207)
危难之中显风采	周忆敏 (209)
无名花	栾奇迹 (212)
愿做储蓄一颗星	刘 义 (216)
圆梦	阎卫青 (220)
金子的本色	饶连国 (222)
青春无悔	山西省大同分行 (225)
爱在窗口	杨玉森 (229)
浓墨重彩绘人生	邱忠清 (231)
老李头儿	黄粤胆 (236)
莞尔	李传顺 (240)
储蓄岗位是神圣的	袁丽娟 (244)
明天会更好	姜 菲 (245)
志在滩涂为储蓄	黄艺新 (248)
储蓄“专家”	李方暖 (252)
储蓄员赞歌	庄东升 (254)
窗口	胡敦繁 (255)
又是一轮中秋月	黄建华 (258)
通往储蓄所的路	汤 亮 (261)
酸甜苦辣“储老五”	吕灵芳 (263)
我爱储蓄这一行	苗 地 (267)

三尺柜台写青春	农 林 (269)
杨柳青	张思全 (272)
一个储蓄所主任的日记	王沥冕 (276)
储蓄赞	陈钦俐 (279)

迎春花开的时候

一等奖，作者：河北省华油分行 王静晨

又是迎春花开的时候了，想来家乡那棵迎春也应是花满枝头了吧！可巧，前两天母亲来信提到那树开花了，如往年一样，树上依旧飘满了红红的绸带。他们也替我在树上绑了一条，叫我不必挂念。但我又如何能不想起它呢——在这开花的季节里！

记得那时我才十四五岁，在我家附近有个储蓄所，门前就是那棵迎春树，虽然刚刚栽上还很不起眼，但却是那条街上唯一的一棵。我常常跑去看，好奇地想知道它开的花会是什么样子？所里有个小虹姐告诉我：“等到明年春天的时候，你就会知道了。”后来我才知道，这棵迎春树就是她从城外山里带回来栽上的。小虹姐很年轻，也很爱笑，身材矮小而瘦弱，白皙的脸上嵌着一双黑葡萄似的大眼睛，脑后一条乌亮的大辫子上总绑着一个红蝴蝶结，走起路来一甩一甩的很是好看。最让我惊羡的是她坐在柜台里面，钱数得飞快，算盘打得噼啪响，神气极了。

小城的夏天闷热异常，人们喜欢到储蓄所门前的空地上纳凉。小虹姐总会给大家准备好凳子和茶水，于是到这儿来的人越来越多，俨然成了夏日小城的一道风景。

那段时间为准备参加学校一年一度的珠算比赛，每天天一擦黑，我就跑去找小虹姐学打算盘。她手把手地教给我怎样拨珠、怎样布数，还拿出她自己的大算盘示范给我看，只见她手指灵活地在算盘上上下下翻飞，算盘珠子竟像听话似地随着她的手指上下蹿动，让人看得真是眼花缭乱。我惊讶地发现她那双细长柔嫩的手指上竟

长满了硬硬的茧！印象最深的是有一次我偷懒不想练了，她脸一板，严肃地对我说：“做事最忌三天打鱼，两天晒网，你这样最终只能是一事无成。”小虹姐的心血没有白费，那次珠算比赛我得了第二名。

小虹姐工作得很认真，常见她不厌其烦地摆弄残破不堪、大小不一的票子，那双灵巧的手上脏乎乎的，沾满了胶水。我不解地问她干嘛要摆弄这么脏的钱，她说是为了人们的身体健康，我们才要回收。

那年秋天，我考到省城上高中。春天来的时候，忽然听说家乡小城的储蓄所有个叫小虹的不幸遇难了。我惊呆了，这——怎么可能？我匆匆赶回家里，从家人得知，原来小虹姐为了给山里的孤身老人刘奶奶送存单，冒雨骑车过盘山路时，摔下了山坡。举行丧礼那天，人们默默地静立在路旁，含泪目送着那辆摆满了白花的灵车缓缓地驶离了小城。我无法接受这个事实，一口气跑到储蓄所，只见那棵盛开的迎春花上挂满了红色的绸带随风飘舞。蓦地，我想起了她说过的一句话：“这棵树开花的时候一定很美。因为无论什么花，只要它认认真真地开过，即使花期很短，也为大地点缀了美丽。”莫非这竟成了“谶语”？

时光荏苒，转眼几年过去了，昔日少女已如愿地当上了一名储蓄员，这时的她，终于真正明白了为什么每逢迎春花开的时候，那树上会挂满那么多的红色绸带，就像一簇永远燃烧的火焰！

父训难忘

——认真地做事，清清白白地做人

一等奖，作者：成都市分行营业部南大街分理处储蓄专柜 邓维佳

刚进建行时，父亲反复叮嘱我“不要见钱眼开，不要动歪脑筋。一定要认真地做事，清清白白地做人。”

我说，行，知道了。心里却嘀咕：“真老套！”颇不以为然。以后，工作尚还顺利，也便觉得银行工作，平平静静，如此而已。

如果不是因为那件刻骨铭心的事，我也许永远都不可能体会到父亲那些话的分量。难忘的 1994 年夏季的一个星期天，我做出纳，和两个会计当班。中午 11 时许，所里进来一位年约 40 的男士，长相很和善，给人一种温厚的感觉。他提前支取一笔刚存入几天的大额储蓄。我配了 70 张百元大钞，他拿到钱后很高兴，说这样携带方便，因为他要到市中心去存 1 万元的保值储蓄。一听到这儿，我立即站起来说：“我们所也有保值，您又何必舍近求远呢？再说，放 7000 元在身上，也不安全呀。”他点头称是，又问保值怎样计息。我赶快拿了笔和纸，边写边解释。他听后很满意：“冲你这份工作热情，我就添 3000 元存 1 万在这儿。”我好高兴，总算没有放跑一笔存款。我见他掏出一叠面额伍拾圆、壹佰圆的钱递与会计，因为我所面积很小，会计几乎是挨着我坐的，所以我能清楚地看见会计的一切动作。我审核无误后，将凭证递出，一切都是按章办的。下午轧帐时，均等。

第二天下班路上，我突然被这位貌似和善的男人拦住，并递给

我一封很厚的信，告知：“看后与我联系。”我很诧异，打开一看，吓一大跳，足足 27 张复印纸。抬头是“中共四川省委组织部信笺”。大意是他昨天来存钱时，多给了我 1000 元，面额为 5 圆、10 圆的，并说这是他夜不能寐、几番回忆，才得出的结论。然后还“动之以情、晓之以理”地劝戒我说，人还年轻，路还长，不要为 1000 元丢了工作，影响了声誉，因此这件事还是与他“悄悄私了”为好。最后还“严肃地”警告我，“如若不然，就要告到支行，砸了你的饭碗；如若不然，就要闹到电台、电视台，让你没脸见人；如若不然，走在路上也需小心。”联络方式是给他传呼，条件是务必留言“款已找到。”否则，不回传呼。

我有些头晕，有些不知所措，有些愤怒，也有些无奈。回家后，我觉着浑身无力，但还是强迫自己回忆了几遍，确信自己工作无误。难道是会计？不，不可能。因为我和其他当班的同志都是看着她接的钱，其中有 7000 是我刚付出的百元大钞；更不可思议的是，这位自称姓“王”的人在信中显示出他对银行业务的熟知，显示出相当的逻辑性、条理性，却又为何将矛头独独对准我一个人，况且他很清楚我是这笔业务的复核。我又仔细地分析了一遍他的信，觉得信中带有一种明显的威胁、恐吓性质；而且反复强调“悄悄私了”，“最好别让其他当班同志知晓”，还声称：“前不久在工行办业务时也遇到类似事件，经办人员被坚决地处理了。”

奇怪了，短时间里他居然碰到两次短款事件，经办人员又都是年轻女同志。他有没有动机？他是不是别有用心，另有企图呢？他的确掌握了我的心理——为了保全工作，不惜一切，当然包括钱在内。想到这儿，我的心也平静下来了，我想我该为自己的清白做些什么。

我把信复印了两份，一份交给所长，一份交给部领导，并写了一份详细的事情经过，提出了我的质疑。我清楚地表明我与他无甚“私了”的事。所长知道后，立即查库，得出的结论是“我相信你”。此时此刻，我才真正体会到什么叫信任，尤其是这种时候，

信任的力量是不言而喻的。部领导说，事情没查清楚之前，不要让情绪影响工作。

几天后，这位王姓男士登门索要那 1000 元，我一字一顿地告诉他：“这件事我已上报了，请你到我们部里去解决，现在是工作时间，请不要影响我工作。另外，我们随时可以在法庭上见。”他愣了一下，抽身便走。

此后，这件事便烟消云散了。

我庆幸，我谨记了父亲的教诲，清清白白地做人，于心无愧，才有理智去分析这种令人心悸的事，才有理智利用法律知识去保护自己。所以，我认为在金融系统工作的同志不光要严于律己，而且要善于在复杂的环境中把握自己，要知法懂法，要敢于同一切不合法的行为作斗争。要有意识地提高自己的政治思想水平，这不应是一句口号，而应该成为我们建行职工自我教育的一项内容。

父训难忘，我将终生谨记——

认认真真地做事，清清白白地做人。

雨中有一位女孩

一等奖，作者：淄博市分行筹资料 陈慧芝

在四月蒙蒙的细雨中，
有一位女孩行色匆匆；
细雨打湿了她的头发，
也湿润着她的眼睛。

她看见在不远的街口，
模糊着一个伞下的背影；
她快步追过去，
心鼓咚咚地响着回声。

背影慢慢转过身，
脸上撒满了笑容；
可爱的女孩儿，
你有什么事情？

女孩展开紧握的手，
低垂的脸儿早已通红；
一张崭新的人民币，
正眨着晶亮的眼睛；
女孩把它交给伞下的大妈，
道歉着刚才服务超时的一秒钟。

大妈颤抖着手，
将女孩拥进伞中；
破旧的零钱那么多，
感谢你为我一一点清；
我不在乎超时，
给我赔款万万不行。

女孩摇摇头，
眼睛里充满了真诚；
服务超时赔款，
是我们建行承诺的规定；
我一定练好基本功，
决不再超半秒钟。

女孩转身跑进雨雾，
青春的脚步那样的轻盈。

大妈似乎想起，
离开柜台时女孩曾说等一等；
她接过新存折，
心里只顾感动。

她久久地目送女孩远去，
凝视着所门前建行那闪亮的灯影。

星

二等奖，作者：河北省高阳县支行 邢海芳

依旧是这条熟悉得不能再熟悉的路；依旧是华灯初上，夜色微朦；依旧是这扇门、这张桌、这把椅——构成了我生活的主旋律。

今夜，还要加班，与往常不同的是，带来了我五岁的小女儿晶晶。街上的人越来越多，夏天的夜晚最好客，劳累了一天的人们从家的闷热中走出，携妻带子，一边散步，一边享受大自然赋予的好心情。微风习习，轻快凉爽，好不惬意，桔红的灯光洒在路面，映衬着夜的柔和。音乐飞起来了，舞在旋转，歌在飘扬。这夜与灯，这情与舞，这乐与歌，凝聚着夏夜的静谧与和谐。

然而，我无暇顾及这夏夜风情，作为所主任，事事都应做出表率，走在前头。我们刚装上微机，一些操作程序不太熟悉，经常出故障，白天的工作干不完，晚上就接着干。刚吃完饭，就急忙来了。瞧！我们储蓄所的姑娘们已经都到齐了。

一忙起来，就忘记了时间，一个钟头过去了。坐在身边的女儿沉不住气了，阿拉伯数字已写了好几篇，终于耐不住性子开了腔：

“妈妈，我出去玩儿，我想吃刨冰。”

“再等一会儿，我带你去。”

女儿沉默了，继续写她的数字。四周静悄悄的，只有打印机“刺啦——刺啦——”的声响，划破了平静，弥漫整个大厅。女儿撅了撅嘴，用手拼命地去堵耳朵，在她眼里，这个怪叫的东西是那样的可恶，那样的讨厌，害得妈妈不能带她去玩儿。忽然，孩子像发现了什么，眼睛一亮，无限自豪地说：

“明天，老师让爸爸、妈妈到幼儿园参加“六一”联欢会，我表演舞蹈《小星星》，妈妈，你去吧！”

女儿几乎在祈求了。看着女儿天真的笑脸，实在不想抹掉她眼里的希望，那里藏着一颗多么稚嫩、多么纯真的心。我真想马上说，好的，妈妈一定去看你的表演。可是，明天储蓄所的两个姑娘要去参加技术比赛，我实在没空。类似的事已不止一次，我暗下决心，总有一天我要补偿。

又是一阵难挨的沉默。

女儿似乎明白了，委屈的泪水在眼窝里打转。

“好孩子，我们晶晶最懂事，妈妈明天还要上班，让奶奶去，好吗？”

女儿无可奈何，点点头：“那回家我先给妈妈表演一遍。”

鼻子酸了，泪涌了涌没有流出来。

夜更凉了，街上的人显得少了。可此时的晶晶却异常地兴奋，一边走着一边给我唱起了歌：“小星星，亮闪闪，给我回家指航线……”

突然，女儿打住了歌声，指着头顶一颗最亮的星星，满脸的稚气。

“妈妈，看，那颗星星像谁？”

“像我们的小晶晶呗！”

“错了！”女儿激动地喊：“它像妈妈！”

我迟疑了，不知该说什么好，对着那颗星愣了许久许久……