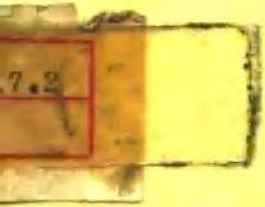
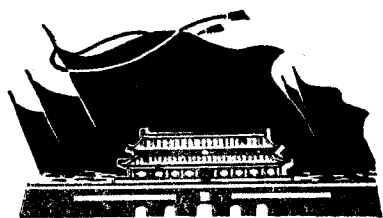


風暴之歌

賽福鼎





风暴之歌

赛福鼎

新疆人民出版社

风 暴 之 歌

赛 福 鼎

新疆人民出版社出版

新疆新华书店发行

西安新华印刷厂印刷

*

1975年8月第1版

1975年8月第1次印刷

统一书号：10098·17 定价：0.16元

作者的话

您手中的这本集子所收的作品，写于伟大的无产阶级文化大革命开始之后。因此，我把它总称为《风暴之歌》。我的这些作品是否完美地歌颂了“风暴”，倒不尽然。这是由我的写作水平所决定的。

我不是作家，而是个文学爱好者；我也不是艺术家，而是个艺术的酷爱者。这些话我曾在一九五二年的一次文艺工作者会议上讲过。我现在仍然要重复这些话。

作为一个爱好者、酷爱者，钻研自己之所好是自然的。基于这条规律，我作了肤浅地（不是深入地）探讨，此后，才敢于拿起笔来（甚至有一段时间还上过舞台。也许这种酷爱者的学步更加深了我的爱好）。虽然拿起了笔，可是，依然是个爱好者（习作者）。我并不否认，我的为数不多的作品，质量是不高的。但是我想要表达的是：团结、统一、继续革命——前进（也包括我自己）！

如果我的这种愿望，通过不高明的艺术手法能够表达给读者（《博格达峰的回声》、《风暴之歌》能够为雄浑的凯歌增加一个音响），那么，我的“爱好”便不是徒劳无益的了。

一九七五年七月 于北京

目 录

作者的话

在领袖像前.....	1
含鄱口.....	8
庐 山.....	10
红 隼.....	12
敬爱的导师.....	21
祖国颂.....	23
唱吧，百灵鸟.....	25
向你致敬，帕哈太克里.....	27
亲爱的祖国.....	30
阔步前进.....	31



在领袖像前

“……………

书生意气，
挥斥方遒，
指点江山，
激扬文字，
粪土当年万户侯。
……………”

—

北京，美丽盛夏的一天。太阳西斜，酷热微散，
当我开会回来，一走进宾馆的房间，挂在北面墙上、

下面写有《毛主席去安源》字样的油画立刻吸引住了我，我注视着油画走过去在沙发上坐下。阳光透过西面敞开着玻璃窗反射进来，映得油画更加美丽壮观。我兴致盎然地看着画面，沉入浮想之中。

伟大领袖青年时代那英姿勃勃的形象浮现在我的眼前，无限的激情在我的胸中沸腾；

看，他脚踏山巅，穿过迷雾，迈着矫健的步伐。宇宙万物都向他俯首致敬；

《共产党宣言》的启示，“阿芙乐尔”的炮声给他那年青的心以无穷的力量，召唤他前进；

太阳利剑般的光焰刺穿乌云，为这投身于暴风雨中的胜利者——东方之子祝贺；

身在途中，心在安源，他那红心向往着战斗在水深火热之中的安源无产者；

身在途中，他那激动的心和安源的，不，和全中国、全东方、全世界亿万颗受苦受难、富于斗争的心跳动在一起。

二

安源之行——
坚定的步伐！

这是震撼世界的伟大战斗历程的神圣步伐；

安源之行——

伟大的进军！

这是和全世界无产者同呼吸、共命运，在暴风雨中为实现崇高理想的豪迈进军；

看，伟大导师，他双眉紧蹙眺望远方，横眉冷对万恶的旧世界；

他那光辉的心灵异常沉重但又充满信心和希望，对劳苦大众寄于无限深情；

看，他紧攥着仇恨的拳头，立志要砸烂万恶的旧世界；

看，他愤怒地抽出利剑，决心击毁压得人民腰弯背驼的“三座大山”；

看，伟大领袖——他向全国响亮地宣告：

起来！被压迫的人们，行动的时刻已经来临！

“对反动派造反有理”，劳动果实属于劳动人民，寄生虫无权侵占！勇敢地点燃起火种，“星星之火，可以燎原”。

不要被狐狸们欺骗！拿起枪杆！“枪杆子里面出政权”。

革命，前进！

“下定决心，不怕牺牲，排除万难，去争取胜

利”！前进！前进！再前进！

砸碎铁锁链，捣毁吸血鬼们的黑暗的旧世界！

无产者要翻身，建立人类光辉的新世界！

三

五洲震荡风雷激，

山呼海啸怒涛起。

革命星火已燎原，

毒蛇逃命向隅泣。

百万工农齐踊跃，

红缨勇士逞英豪。

恶魔纷纷倒在地，

万马尘下魂飞逃。

红军不怕远征难，

革命征途勇当先。

山高风寒炼雄鹰，

越是艰险越向前。

钟山风雨起苍黄，

万杆红旗跃长江。

“天堂”宝座已砸烂，
残兵败将无处藏。

日出人民笑开颜，
领袖宣告新纪元。
心头欢乐无止尽，
万方乐奏有于阕。

四

我又看到了墙上挂着的毛主席穿军装的肖像，阳光透过玻璃窗，映照着毛主席微笑的肖像闪闪发光。

从右边门口吹来一阵傍晚的清风，使我感到很舒适，我便走向阳台。

黎明时以灿烂的晨光向首都人民表示了祝贺的太阳，现在在西山顶上又以美丽的晚霞，向这一天等于二十年的胜利的一日表示祝贺，它仿佛在说“明天见”，微笑着落下山去。

全城沐浴在红色的晚霞之中，朵朵彩云在首都上空飘荡，对面楼顶的五角金星闪闪发光。远处，天安门城楼放射着光芒。

就是在那天安门上，伟大领袖毛主席在一九四九年十月一日向全世界宣告了中国革命划时代的伟大胜利。

就是在那天安门上，毛主席每年两次和人民群众在一起，共同庆祝祖国革命和建设的胜利。

就是在那天安门上，毛主席多次接见无产阶级文化大革命的百万大军，祝贺他们在伟大的无产阶级文化大革命中取得的胜利……

我又一次举目观看了这个沐浴在红色晚霞之中的英雄城市的美景。深深地呼吸着首都傍晚柔和的空气，此刻我全身充满了无比的自豪。

啊，怎么能不这样呢！

在伟大领袖毛主席领导下，置身于斗争浪潮中的每个中国共产党员，每个革命战士，怎么能不感到自豪呢！

但决不能骄傲，决不能自满。

革命在前进，目标尚远，征途艰险。

豺狼们张牙舞爪地向我们嚎叫。

“有几个苍蝇碰壁。嗡嗡叫，几声凄厉，几声抽泣。”

去他的！

让豺狼们去嚎叫吧！

让苍蝇们去碰壁吧！

任凭狗狂吠，驼队向前进！

任凭恶浪滚，航船仍不停！

我们伟大的队伍，横扫一切妖魔鬼怪，跨过一切
恶山险岭，继续前进！

我们伟大的航船，乘风破浪，向着光辉的目标继
续前进！

因为，伟大领袖毛主席是我们的引路人。

我走进屋内坐在原来的位置上。

伟大领袖青年时代的英雄形象又浮现在我的眼
前，无限的激情在我的心中沸腾！

看，他脚踏山巅，穿过迷雾，剪魔除怪，迈着矫
健的步伐。宇宙万物都在向他俯首致敬！

一九六八年八月 于北京





含 鄱 口^①

我站在含鄱口，俯瞰山下景致，和风徐徐，令人心旷神怡。

从井岗山之乡吹来的这股东风在鄱阳湖掀起滚滚波涛，沿庐山山麓袅袅而上。

这股劲风——

用右翼抚摸五老峰^②，

用左翼轻拂大汉阳峰^③，

载着鼓舞吹向祖国广袤的大地。

它以磅礴的气势直上九重，

① 庐山地名。

②③ 含鄱口两边的两座山名。

它掠过昆仑山、帕米尔、天山那白雪皑皑的顶峰，压倒了西风；

它冲散乌云，把阳光洒向为自由而战的可敬的人们心中。

一九七〇年八月 于庐山





庐 山

从仙人口^①向四处远眺：

啊，庐山——

宛如一只展翅欲飞的雄伟的山鹰！

不知从何处飞来，落在这里？

是从昆仑山分出的支脉，

还是巍巍天山的一翼？

啊，庐山！

或许已度过千年万载，却仍然象雄伟的山鹰那样
巍然屹立！

那数不尽的青松，一代又一代，战狂风斗乱云，成

① 庐山洞名。

长壮大，更加苍翠刚毅！

它有过种种经历：

它曾目睹，在敌人屠刀下，血流成河。千百万志士为自由解放视死如归，揭竿而起；它给焦渴者以甘美之水使他们去乏解疲。

当寄生虫们在这里寻欢作乐时，庐山总是伴随着台风，发出怒吼，将那些鬼蜮魍魉的巢穴摔成齑粉。

当东方的光芒照亮大地时，庐山驱散上空的乌云，伴随着井冈山，高唱解放之歌，歌声响彻全世界。

啊，庐山！你这雄伟的山鹰，如今更是美上加美，英勇无比，以锐利的目光注视着四面八方，巍然屹立。

乱云飞渡仍从容。

一九七〇年八月 于庐山

