

高等艺术院校(系科)

报考指南

刘相臣 主编



中国纺织出版社

中国纺织出版社

96
364
7

高等艺术院校(系科) 报考指南

刘相臣 主编

中国纺织出版社

(京)新登字 037 号

图书在版编目(CIP)数据

高等艺术院校(系科)报考指南/刘相臣主编. —北京
:中国纺织出版社,1995
ISBN 7-5064-1141-5

I. 高… II. 刘… III. ①高等学校-招生-基本知识-中国②高等学校-入学考试-基本知识-中国 IV. G647.32

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 01353 号

中国纺织出版社出版发行
北京东直门南大街 4 号
邮政编码:100027 电话:01—4662932
中国纺织出版社印刷厂印刷 各地新华书店经销
1995 年 2 月第一版 1995 年 2 月第一次印刷
开本:787×1092 毫米 1/32 印张:4 $\frac{16}{32}$ 插页:8
字数:98 千字 印数:1—5000
定价:10 元

前言

中国是个文明古国,有着悠久的历史艺术史。在漫长的历史进程中,我们的祖先创造了灿烂的民族艺术,她是中华民族智慧的结晶,海内外炎黄子孙为繁荣民族艺术和弘扬中华文化作出了卓越的成就。随着国际文化交流的不断扩大、改革开放的深化以及人民物质文化生活水平的提高,人们对艺术的追求越来越迫切,高等艺术学府已是众多艺术爱好者向往的地方。在考虑升学问题上,考生、考生家长对报考艺术类院校、专业十分感兴趣,仅以北京服装学院艺术类专业为例,1994年艺术类专业招生计划为275人,而实际报考人数达3504人之多,其比例为1:12.7。而如何报考、怎样正确填报志愿、艺术院校(系科)招生录取的政策、录取分数线、收费标准和毕业分配去向等问题是广大考生、考生家长以及社会各界所关注的问题。

本书从高等艺术院校(系科)招生、录取工作的特殊性出发,针对我国艺术类院校(系科)招生人数少,报名人数多,竞争激烈的特点,全面系统地回答了考生、考生家长以及社会各界对报考艺术类院校(系科)急切希望了解的上述问题。

本书在总结多年招生录取、高考咨询和处理大量的信访工作经验基础上,简明扼要地介绍了艺术类院校(系科)招生录取工作特点、考试与录取、报考与志愿选择、主要艺术院校简介、近年来主要艺术院校(美术类)入学试题、优秀试卷精选、师生优秀作品选以及招生改革的前景等问题。

本书可供广大爱好艺术的考生、考生家长、中等教育工作者、社会各界及高等艺术类院校(系科)招生工作人员参考。

本书第一、二、七章及附录部分等由刘相臣编写;第三、四章由张名胜编写;第五、六章由赵东编写。全书由刘相臣统稿。

在编写过程中,得到国家教育委员会高校学生司李梦林、中央美术学院陆符钧、中央工艺美术学院张京生和浙江丝绸工学院金炳翔等同志的大力支持,在此,一并表示衷心谢意!

由于编写时间仓促,水平有限,不免有错误,诚恳地希望广大读者给予指正。

编 者

1994年10月

师生优秀作品选

(北京服装学院)

一、94 届毕业生设计作品



魅 界 李广 曹丹

SAVE OUR EARTH



拯救我们的地球 耿磊

空间设计方案 关博元



→北京服装学院图书馆
共享空间设计方案 周军

↓真才实学 连成

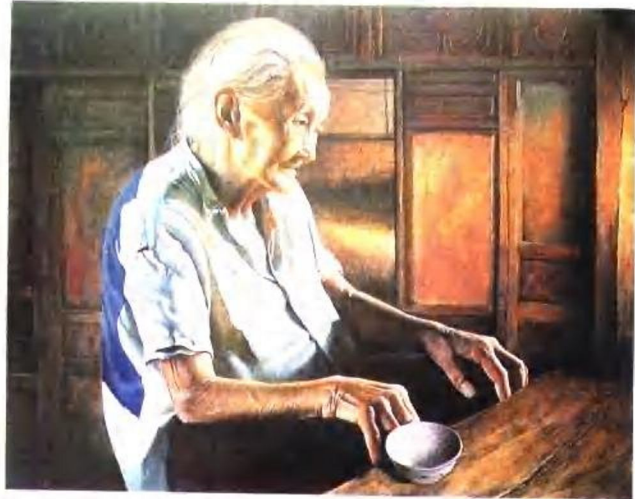


真才实学

二、学生作品

↓ 无题 9387 班 康乐武
→ 商业招贴 刘志勇





↑ 往昔 9283 班 胡 建

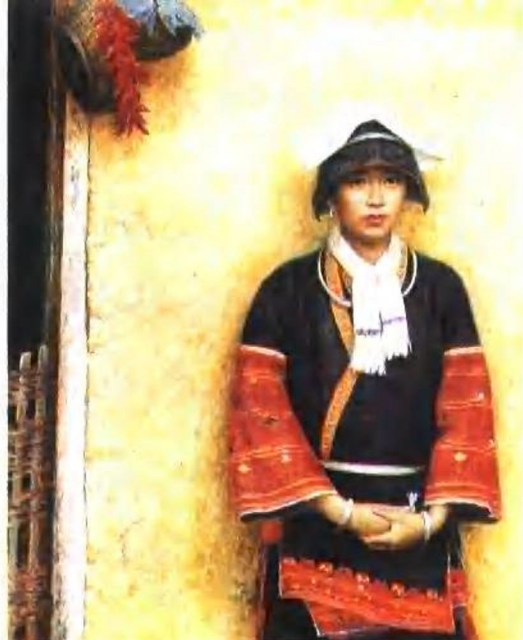
↓ 纱的表现 9272 班 殷树利

► 佛光普照 9272 班 赵国坤



→瑶家女 孙为平

↓李克瑜

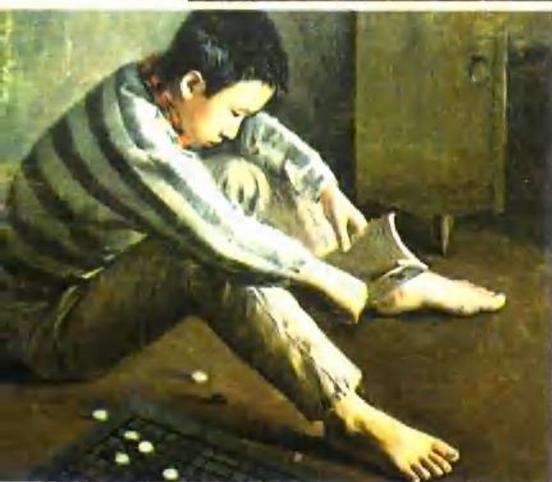


何 宁





↓装饰艺术壁毯“流” 导师王志慧 作者易岩松、范文东、杨易、陈敏



↘陶瓷艺术作品“阿福”
母与子 吕品昌

↑翟 鹰(右上)

←小旗迷 刘德山

封面 服装表演厅 周军

封底 群鸽图 谷守山

摄影 贾荣林(北京服装学院)

李方明(安徽师范大学)



↑ 湖北美术学院 1993 年环境
设计专业(水粉)



← 广州美术学院 1993 年美术
教育专业静物写生

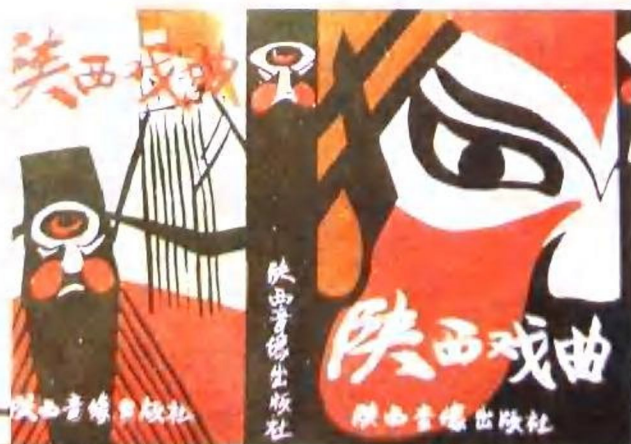
↓ 中国戏曲学院 1993 年戏曲
舞美专业静物写生



北京服装学院 1984 年服装、装潢、染织、装饰艺术设计专业用水粉画色,以适当的构图默画静物一组



三、专业设计试卷



✦西安美术学院 1992 年装潢设计
音乐磁带盒设计

↑天津美术学院 1992 年环境艺术设计
《室内布置效果图》

→中央工艺美术学院 1993 年装饰雕塑专业
以《和平》为题目,创作一件泥塑





↑ 中央工艺美术学院 1993 年装饰绘画
专业设计艺术壁毯一幅

← 中央美术学院 1991 年版画专业
创作《蓝色的记忆》

↓ 中央戏剧学院 1992 年服装设计
专业创作



猴



蛇



猴



蛇



北京服装学院1994年服装、装潢、染织、装饰艺术设计专业设计动物
园内为引导游人所设置的动物展示馆位置的路标方案四件(一套)

