



帝王丑行

陆荣 编著

《文史趣苑》

小丛书

第二辑

· 主编

董伯庸

张南

师范大学
士

GUANGXI SHIFAN DAXUE
CHUBAN SHE



· 三教九流 · 诸子百家 · 奇闻怪见 · 秘史佚事 · 帝王丑行 ·

· 三教九流 · 诸子百家 · 奇闻怪见 · 秘史佚事 ·

(桂)新登字04号

《文史趣苑》小丛书·第二辑

帝王丑行

陆 荣 编著

责任编辑：江 淳

封面设计：荒 原

广西师范大学出版社出版

邮政编码：541001

(广西桂林市中华路36号)

广西新华书店发行

广西新华印刷厂印刷

开本：787×960 1/32 印张：4.125

字数：90 千字

1993年4月第一版

1998年4月第一次印刷

印数：0001—6000册

ISBN 7-5633-1523-3 / K·033

定价：2.05元

D104/18

《文史趣苑》小丛书

编写说明

悠久、璀璨的中华文化，是在世界历史中享有盛誉的精神文明的结晶。她不但显示了中华民族辉煌的昨天，时时激发着我们的民族自尊心和自豪感；而且也是有助于社会主义精神文明建设的宝贵财富和丰富营养。当今海内外炎黄子孙，已经对这个问题形成了可贵的共识，从而在思想文化界掀起了一股潮流，即从各个角度系统地整理和翻译浩瀚的中华文史典籍，将我国古代文化向现代传播。

整理和翻译的方式之一是整体处理，譬如《白话庄子》、《白话史记》、《白话汉书》之类，这是很有意义的工作。但是，这些出版物部头大，翻阅难，特别是全盘接纳，精芜兼收，颇不便于一般读者涉猎。我们觉得，怎样把祖国历史文化宝库中汗牛充栋的遗产，有选择地介绍给更广泛的读者群，则还有必要探求其它的方式。出于上述思考，我们决定从1992年起，编写一套《文史趣苑》小丛书。全套四辑，每辑五种，每种7万字左右。

《文史趣苑》小丛书的编写仅仅是一种尝试，它试图从我国浩如烟海的文史典籍中广采博取，撷

取一些故事性较强、趣味性较高、具有一定思想认识价值或美学陶冶力量的人物、事件，内容涉及我国古代诸子百家、三教九流的秘史佚事、奇闻怪见，在基本上忠于原著的前提下，采用较为生动、浅显的文字加以叙述，篇幅适中，方便阅读。我们期待着广大中等水平的社会读者能够接受它，喜爱它，使丰富多采的祖国文化在更多的人中间，留下记忆，引起思索，得到启示，促进传播。让古代人物的聪明睿智，辅助我们在现实中发挥创造性的思维；用历史事件的经验教训，提高我们明辨善恶是非的能力，加强待人接物的修养。

我们的尝试能否取到预期效果，还有待于广大读者的检验。因此，热诚欢迎广大读者提供宝贵意见，帮助我们更好地出好这一套小丛书。

董伯庸 张 南

1992年1月

前 言

封建帝王是高踞于权力金字塔顶端的一个特殊阶层。他们至尊至贵、颐指气使、超然于法律之上，不受任何人的监督。其言行往往能左右社会发展，其个性往往能影响历史进程。封建帝王的权力是无限的、绝对的，而这种无限、绝对的权力也是酿成种种丑行劣迹的温床。

犹如大树会有阴影一样，任何人都可能有无法超越的人性方面的弱点，而封建帝王的人性弱点，在无限权力的催化作用下，显得更为丑陋，对国家、社会的危害当然也更大。

作为一个人来说，封建帝王也应当有属于自己的空间，也应该有生活的乐趣。但是，过犹不及，任何事情也都是如此。如果帝王任意地扩大自己的空间，放弃治理国家的责任，如果帝王滥用权力，把乐趣建筑在别人的痛苦、不幸之上，如果帝王为了一己之私欲、一己之私利，而不顾起码的道德准则，那么，由此而衍生的种种行为，当然就是丑行劣迹了。

封建帝王的丑行,就其表现形式来看,有虚伪、凶残、纵欲、迷信、荒淫、狂妄、无赖等等,不一而足。就其社会影响而言,远不止是封建帝王一家一姓的范围,其对社会政治经济的影响、破坏,对社会风气的腐蚀,是不能低估的。帝王的丑行、劣迹,直接构成了中国封建社会政治史的一个阴暗的层面。

本书选编了中国封建社会历史中16个帝王的丑行,其人数仅仅是中国历史上611位(见《历史帝王录》,上海文化出版社)封建帝王中的极小部分,不足3%,但其丑行覆盖的种类,已触及到帝王丑行的方方面面。展示这些帝王的丑行、劣迹,并不是为了宣扬它、欣赏它,而是为了揭露它、鞭挞它,并从中暴露封建专制制度的残忍、腐朽与没落,以引起人们对这些丑行产生的原因,作深层次的思考。

让我们来揭开蒙在某些封建帝王头上的那种种“英明睿智”、“半人半神”的面纱,看看他们丑恶的“庐山真面目”吧!

陆 荣

1992年11月30日

目 录

夏桀被逐死南巢	(1)
商纣王酗酒妇人	(6)
宋王偃荒唐误国	(12)
汉高祖泼皮无赖	(18)
刘彻贪色信神仙	(28)
哀帝断袖怜男色	(37)
东昏侯玩物丧志	(42)
梁武帝“皈依”佛门	(49)
陈叔宝醉生梦死	(56)
隋炀帝魂断江都	(63)
梁太祖寡廉鲜耻	(75)
李存勖宠幸优伶	(81)
石敬瑭甘作儿皇帝	(86)
宋徽宗青楼寻芳	(93)
朱元璋秉性凶残	(101)
嘉靖帝丹药致命	(113)

夏桀被逐死南巢

安徽巢湖市东郊三公里处，有一座很不起眼的小山岗，岗上有个封土堆，黄色砾土裸露于外，显得十分荒凉。故老相传，封土堆下埋葬着被放逐而死的夏桀王。因此，这座小山岗也就得名“放王岗”。

《史记·夏本纪》中有一句“放桀于南巢”的话，南巢或许不在巢湖，但肯定在江淮之间，这是毫无疑问的。夏王朝的统治中心远在千里之外的中原地区，夏桀王为什么会被流放到当时颇为荒芜冷僻的南巢？

话得从头说起。夏王朝的第17任王叫姒履癸，“桀”是他死后得到的恶谥。“桀”为无道之君的时代名词，一个“桀”字倒也准确地概括了这个中国历史上有案可稽的第一个大暴君的一生。

夏桀王身材魁梧，孔武有力，他那粗壮的双臂用力一抻，便可将弯曲的铜钩拉直，面不改色气不喘。他勇猛好斗，敢下水杀鳄鱼、进山搏熊黑、缚

虎豹。他作为一个力士，确实当之无愧，可惜他作为一个国家的最高统治者，却糟糕透顶。

夏桀王在位长达几十年（有52年、43年、31年之说）。当他从父亲手中接过权柄时，夏王朝已是江河日下、危机四伏。被称为诸侯的地方实力派，山高皇帝远，对夏王已不那么恭顺了。夏桀王雄心勃勃，想一举扭转这令人难堪的局面，重温无尚威权的旧梦，于是他下令召集地方实力派到有仍（今山东济宁）会盟。他十分自信，以为王命一到，诸侯们就会唯他马首是瞻。

当他趾高气昂地在预定时间抵达有仍时，眼前的景象令他吃惊：大诸侯一个不到，小诸侯来得稀稀拉拉。这些诸侯竟敢把他的命令当作耳边风！震怒之下的夏桀王，草草结束了会盟，决定“杀鸡给猴看”，首先要以武力迫使诸侯中有带头羊之称的有缙氏就范，以儆效尤。

羽毛尚未丰满的有缙氏，在军事斗争中处于下风，但他颇有政治头脑，看准了夏桀王的弱点，在求和之际，把漂亮的女儿妹喜作为礼物奉献给夏桀王。夏桀王胸中充满胜利者的满足，带着妹喜满面春风地回到都城浞池。

这位妹喜娇艳无比，媚态迷人。人到中年的夏桀王得到年轻美貌的妹喜后，很快就忘掉了后宫中的其他姬妾。夏桀王对于妹喜这位冰雕玉砌般的大美人，一时竟不知如何宠爱为好：捧在手上怕碎了，含在口中怕化了，放在地上又怕飞了，于是，

干脆整天将妹喜搂在怀里。即便是在朝堂上与大臣议事，也把妹喜置于膝上，一面听大臣奏事，一面还与妹喜调情嬉闹。经常是匆匆结束例行公事，便返回后宫。

夏桀王这种视朝政如儿戏的荒唐行径，引起满朝大臣的不满与非议，但他仍然我行我素，全然不予理睬。拜倒在妹喜的石榴裙下，荒淫无耻地纵情享乐，几乎构成了夏桀王生活的全部内容。他再也没有心思去治理国家，更谈不上去体恤百姓的疾苦了。

夏桀王整天泡在温柔乡中，还嫌生活单调、不够刺激，于是别出心裁，命人在宫中凿了一个大池，池中盛放着美酒，在池边安上许多火把灯烛。夏桀王与妹喜经常乘着夜色，带着三千男女，在火树银花、波光粼粼的酒池边，通宵达旦地饮酒取乐。当人们酒酣耳热、醉眼朦胧之时，夜宴达到了高潮，三千人整齐地趴在池边，将脖子伸入池中。夏桀王擂鼓发令，鼓声一响，几千人同时张开嘴巴，像老水牛饮水一样，“咕噜咕噜”地喝起来，鼓声不停，大家狂饮不止。这样的饮酒场面，壮观至极，直乐得夏桀王与妹喜开怀大笑。

夏桀王不惜倾国库所有，用黄金浇铸成柱，装饰富丽堂皇的王宫。他还专门营建了华丽的琼室、象廊、瑶台、玉床，供他与妹喜享用。

这种毫无节制的后宫生活，销蚀了他的意志，淘空了他的灵魂，使他变得麻木不仁、毫无责任

感。一些大臣好言相劝，也毫无效果。这一天，乘着夏桀王难得一次朝见大臣的机会，大臣关龙逢又站出来向夏桀王进言，他越说越激动：“你身为天子，应谦恭而讲信义，节俭而勤理政事。如今，在陛下的身上，哪里能看到这种圣明君主的影子？您宠信爱妃，享乐挥霍，动辄杀人，听不得任何劝告，您就好像走在春天的薄冰上，随时都有可能出危险啊。我凭着对夏王朝的忠诚，大胆地说一句，您再不改弦易辙，四百年的姒家天下，将亡在您手里了！”话虽说得尖刻一些，但道理是不错的。

刚愎自用的夏桀王，对关龙逢一番话，极为反感，他失去血色的脸上，泛起一股怒气，恨恨地对关龙逢说：“你这不识相的老东西！难道你比我这国君高明不成？！我已忍受够了，你关龙逢要当青史留名的大忠臣，我就成全你吧！”手一抬，上来几个侍卫，“不杀了你这饶舌不休的老东西，难解我心头之恨。”侍卫一拥而上，将关龙逢连推带拽地拉了下去，一刀结果了老大臣的性命。

“我死不足惜，但姒家的天下就会葬送在你这败家子的手里！那时，看你有什么脸面去见你的祖宗！”多少天来，关龙逢临死前喊出的这几句话，仍不时在夏桀王的耳边萦回着。已经麻木的夏桀的唯一反应是：悔不该早点杀了这老家伙！

杀了关龙逢后，夏桀王余恨未消地对群臣说：“国家有君主，犹如天上有太阳，太阳一日在天上，我一日就是国家的君主，太阳什么时候掉下来了，

我什么时候才谈得上死亡！”

被沉重的赋役压得透不过气来的老百姓，听了夏桀王这种十足无赖式的话，一齐发出了悲愤的呼喊：“你这个令人诅咒的太阳啊，你快灭亡吧，我们情愿和你同归于尽！”到了这时候，夏桀已完全失去了民心。

得道多助，失道寡助。果然不出关龙逢所料，蛮横霸道的夏桀王，很快受到了来自东方的商部落的挑战。迷信天命与蛮力的夏桀王，以轻蔑的态度，亲率大军迎战商部落于鸣条（今山西安邑县西）。谁愿意替无道的君王卖命？战事尚未开始，便有不少士兵开溜了，双方一开战，夏桀的士兵临阵倒戈的更不计其数。结果，一败涂地的夏桀王成了商王成汤的俘虏。商部落灭了夏王朝，建立了商王朝。

为了防止夏桀卷土重来，商王成汤把昔日八面威风的夏桀王夫妇放逐到远离当时统治中心的蛮荒之地南巢。据说，自命不凡的夏桀王独独缺少谋生的本事，夫妻俩竟连粗茶淡饭也吃不上嘴，结果，双双饿死在南巢。南巢诸侯巢伯派人把夏桀夫妇的尸体草草收葬，一埋了之。

商王成汤得到巢伯的报告后，以哲人的口吻，意味深长地说：“这已是夏桀最好的归宿了。不过，如果他早死几十年，这王位也许轮不到我来坐了。哎，倒行逆施，害己误国，难道这就是天意？！”

商纣王酗酒妇人

商王朝的第三十位王帝辛，身材高大，举止潇洒，见多识广，聪明过人。按理说，他有可能成为一个很贤明的君主。然而，帝辛心性邪恶，道德低下，他依恃自己的聪明，拒绝任何人规劝；他运用自己的智慧，去掩饰任何错误。最终他得到了一个“残义损善”的谥号“纣”。

纣王一生与醇酒、美色的缘分最深。他酷爱饮酒，居然能一连几天杯不离手，是一个真正的“海量”；他后宫深广、美女如云，最钟情的是妲己。妲己美貌绝伦；能言善道，但心地恶毒，视人如仇。纣王在朝堂上威风凛凛，予智予雄，端起一副帝王至尊的架子，但在妲己面前，却是一只任其宰割的羔羊。

一天，纣王耐着性子在朝堂上听完大臣对朝政的汇报，当大家准备聆听君王的高见时，纣王站起身来，说了句：“改日再说吧！”大步走出朝堂。朝臣们面面相觑，满脸怨色，但却无可奈何。

纣王来到后宫，平时总会笑脸相迎的妲己，却斜倚在卧榻之上，玉手托着粉腮，把头扭向床里，对纣王不理不睬。这一招可真灵，纣王急得手脚无措，只得弯下身子，陪着笑脸问道：“今天怎么成了这个样子，谁得罪你啦？我的美人儿，你这副样子，我心里好难受啊！”

“腻透了，天天老一套，多不开心啊！”妲己扭过头来冲着纣王说。

杏眼圆睁，柳眉倒竖的妲己，在纣王眼中，又别有一番风韵。纣王一听，一颗半悬的心放下来了。“我当是什么了不得的事呢，小事一桩嘛。我手下有的是人，府库里有的是钱，上天摘月亮我做不到，除此以外，只要你高兴，任何要求我都保证办得到。”纣王胸脯一挺，说得很认真。妲己一听，气慢慢消了，开始与纣王商量花钱取乐的主意。

纣王按照妲己的意思，下令在沙丘（今河北巨鹿）扩建王家御苑，纣王投入巨大的人力、财力。一年之后，御苑竣工。只见苑囿相连，台阁相望，苑中布满了名贵花木，珍禽异兽。苑中开凿了一个大池，池底用颜色不同的鹅卵石铺砌，池中灌满酒，称为酒池。醇香的酒味，飘散空中，几里路外都能闻到。酒池四周树枝缠上锦帛，挂上一串串烤肉，称作肉林。向来以豪饮闻名的纣王带着妲己，泛舟于酒池之上，渴了，随手就舀酒喝，饿了从肉林取肉吃，逍遥自在，尽情享受。

两人玩到兴头上，下令让几十个赤身裸体的男

女青年，在酒池肉林边急追嬉闹。纣王与妲己一面看着他们追逐嬉闹，欣赏着他们的窘态、丑态，一面大叫着为他们加油鼓励。纣王带着这些男女，通宵达旦地胡闹，直闹到东方发白，星星掩去，才尽兴而去。天天宴饮，夜夜欢歌。纣王与妲己就是这样醉生梦死地打发时光。

妲己喜欢听音乐、看跳舞，为了满足妲己要求，纣王亲自交待了一个叫师涓的宫廷乐师：妲己的喜欢和开心，是最高的原则。师涓摸透了妲己的心理，谱成的乐曲尽是一些颓废的、放荡的靡靡之音，编排的舞蹈也是轻佻颠狂之舞。纣王从民间征集上千美女，经师涓调教、排练后，成为舞女。宫中天天乐声不断，日日舞姿翩翩。纣王与妲己又陶醉于轻歌曼舞之中。

纣王与妲己纵情于声色之中，自然使得朝政日非，众大臣怨气冲天。纣王与妲己又变着法子来整这些胆敢摸老虎屁股的大臣。妲己有一种残忍的怪癖，与轻歌妙舞相比，她更愿意听别人撕心裂肺的惨叫声，看别人垂死挣扎的痛苦的表情。实际上，她是一个虐待狂。

纣王命人按她的意图制造了一种叫“炮烙”的酷刑，即用铜铸成空心柱子，悬空架起，下面是烧红的炭火，铜柱外表涂上膏油，命武士举刀，逼着受刑者赤身裸体地从铜柱上爬过去，受刑者被铜柱烫得皮焦肉烂，呼天抢地哭喊着，爬不出一截就会掉下去，摔在炭火中。他们扭动身躯，拼命挣扎，

很快就被活活烧死。纣王与妲己高坐在鹿台上，一面饮酒，一面津津有味地欣赏着这惨绝人寰的刑罚。

纣王还动辄把反对派剁成肉酱，以泄心头之愤，可谓残忍至极。西伯侯姬昌听到九侯、鄂侯被纣王剁成肉酱的消息后，情不自禁地叹了口气，自言自语地说：“帝辛啊帝辛，你竟这样地残害忠良，伤天害理啊！”不想这句话被人向纣王作了举报。姬昌行德政、施恩惠，被周部落称为“圣人”。纣王对他十分反感，一直怀恨在心，这下可揪住姬昌的小辫子了，他下令逮捕姬昌，囚禁于羑里（今河南汤阴）。他还下令处死姬昌儿子伯邑考，并把他剁成肉酱，再做成肉羹，然后纣王派人把肉羹送给姬昌，强迫他吃下去。事后，纣王得意洋洋地在朝中宣称：“姬昌是狗屁圣人，他连亲生儿子的肉也吃嘛！”

纣王吃喝玩乐，伤天害理，搞得天怒人怨，国势一天天衰落，大厦将倾的忽喇喇之声已隐约可闻。纣王的叔父比干寒心极了，有一天，他不顾阻拦，一头闯进宫里，要与纣王说个清楚。纣王在宫中正拥着妲己调情作乐，被老叔冲散了兴头，好不气恼，阴沉着脸问道：“你有什么事非要在这时候来不可？”比干对纣王说：“我有很多的话要说，但今天只说一句话，国家危急已到了临界线了。”

纣王一听叔叔这丧气话，看看老叔的一副认真严肃的神情，只觉得好笑，说：“你老糊涂了，尽

说混帐话！”说完，拉着妲己一走了之。

倔犟的比干，想以自己的行动感化纣王，以唤醒他的良知。纣王拂袖而去后，比干三天三夜，既不吃又不喝，一步也不挪地站在那里。沉醉三日醒来的纣王，见比干仍在宫中没有离去，一股无名之火直窜脑门，“你这样顽固不化，竟然以绝食来要挟我。你当我会怜惜你？你这样的人，死一百个，我也不会皱一皱眉头。”

比干老泪纵横，哽咽着说：“大王，你终日嬉戏享乐，沉醉不醒，你已经众叛亲离了，知道吗？你不睁眼看看，西岐的姬发，对商朝虎视眈眈，大有一口吞灭我朝之势啊！”

纣王不耐烦地打断比干的话，说：“我是天子，有天命在身，任何人都奈何我不得，何况小小的姬发，他老子姬昌还不被我制得服服帖帖，这小子还能翻天不成？！你这倔老头子，危言耸听扰乱朝政，信口胡说离散人心。”纣王说着，又冷冷笑了两声，搂着妲己，接着说：“满朝都说你比干是一个大贤人，人说贤人的心有七窍，可我们从来还没见过，今天倒想看看你比干，是真贤人还是假贤人？”比干气得浑身发抖，愤怒地喊道：“帝辛，你这没人性的狗东西，你……”话未讲完，纣王已对武士大喊：“快，把他的心挖出来，看看是怎么长的！”

武士们一拥而上，把比干绑在大殿的柱子上，用利剑划开了比干的胸膛，随即把一颗鲜血淋漓的