

实用箴言小丛书

情 爱 箴 言

Qing

ai

zhen

yan



宁扬 艾刚 编

情爱箴言

宁扬 艾刚 编

〔实用箴言小丛书〕

中国青年出版社

(京)新登字 083 号

责任编辑：姜晓艳

封面设计：缪 惟
插 图：

情 爱 箴 言

宁扬 艾刚 编

中国青年出版社出版发行

社址：北京东四12条21号 邮政编码：100708

中国青年出版社印刷厂印刷 新华书店经销

*

787×970 1/32 6.5印张 250页 75千字

1993年5月北京第1版 1993年5月北京第1次印刷

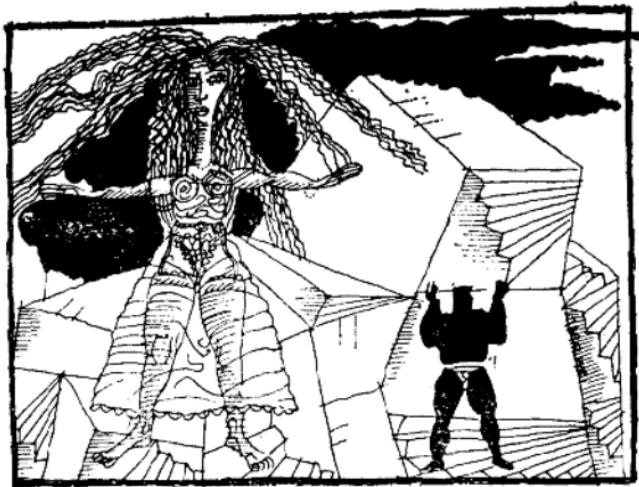
印数1—2,400册 定价4.80元

ISBN 7-5006-1292-3/G · 309

目
录

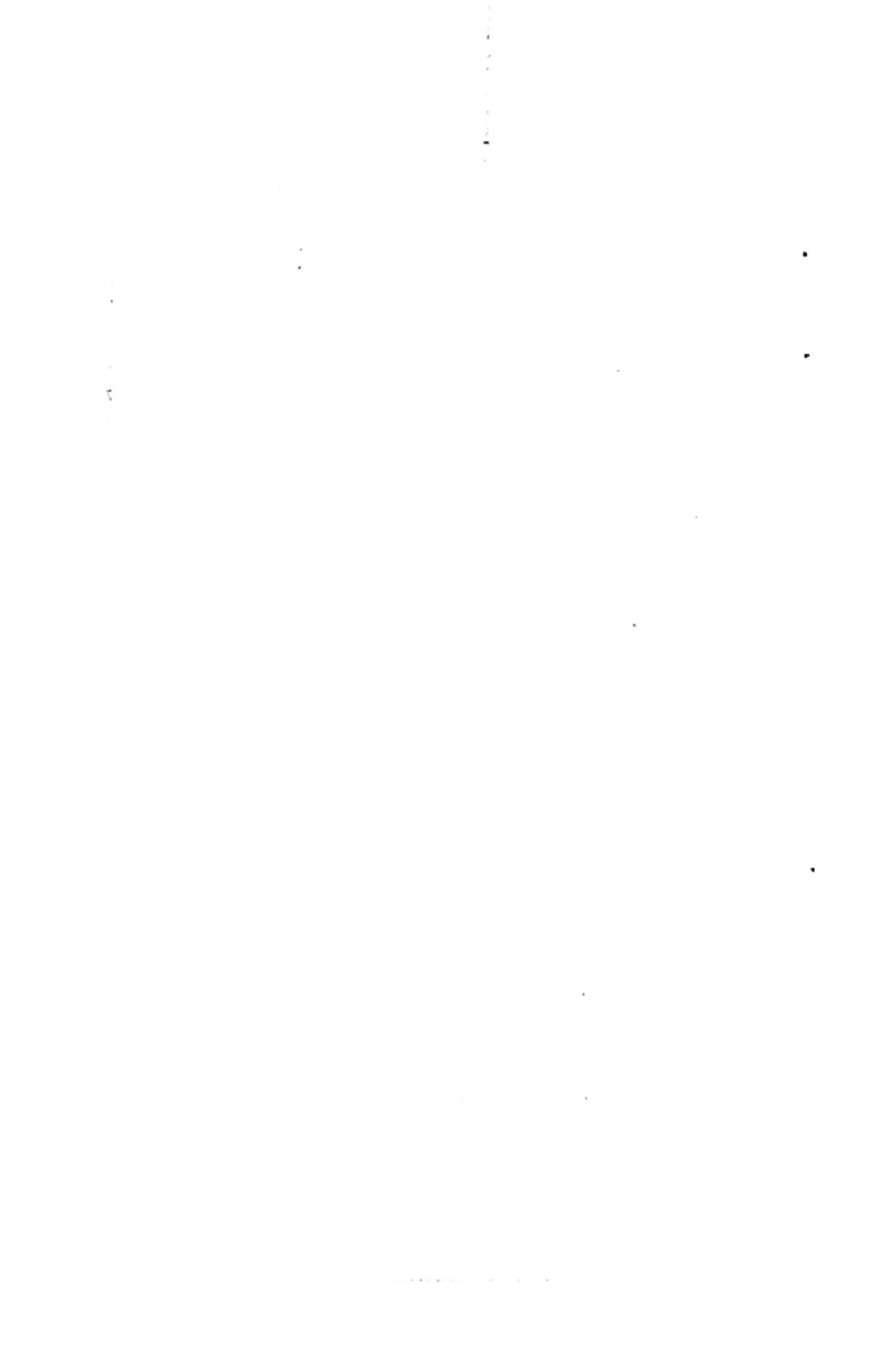


[3]	一、爱的真谛
[37]	二、爱与初恋
[61]	三、爱与热恋
[81]	四、爱与失恋
[91]	五、爱与婚姻
[113]	六、爱与道德
[127]	七、爱与责任
[141]	八、爱与理解
[155]	九、爱与尊重
[165]	十、爱与信任
[177]	十一、爱与忠贞
[197]	十二、爱与金钱



爱情是生命的火花；
友谊的升华；心灵的
吻合。如果说人类
的感情能区分等级，
那么爱情该是属于
最高一级。

——莎士比亚



一、爱的真谛



爱情是不需要牺牲的，爱情需要的只是爱，真心实意地爱。彼此心心相印，互为对方自豪，这才是爱情。

——戈洛索夫斯基

爱情不单单是一种情感，而且是一种特殊的活动。

——瓦西列夫

我们可以给浪漫爱情下一个简单的定义：爱情是男女之间情感、精神、性的互相结合……

——纳撒尼尔·布拉登

浪漫爱情必需存在相互的注视和被注视，欣赏和被欣赏，了解和被了解，考察和被考察，内心的袒露和接受它的愿望。这是爱情的核心，爱的

实质。

——纳撒尼尔·布拉登

真实的爱情有如鬼魂，大家都在谈论这种东西，但是很少有人看见过。

——拉罗什福科

爱情，是一种偶然的机缘，它像艺术一样，是本身就存在着的；像大自然一样，是无需加以辨别的。

——屠格涅夫

爱情，是人的多方面的、极其深刻的心理上和生理上的感受。个人的这种内在的状态，是在起着动力作用的外在刺激因素的直接影响下产生的。

——瓦西列夫

爱情是人类精神的一种最深沉的冲动。

——瓦西列夫

爱情是感情点燃的火焰，燃烧着恋人纯洁的心。只有充满着爱情的心，才是永不熄灭的火焰。

——席勒

爱是感情的升华，它有如阳光照耀大地，给万物

一般生长的力量，使其欣欣向荣。

——雨 果

爱是无言可述的，一旦能够说出来，已经不是原来的爱了。

——柴可夫斯基

爱是生命的火焰，没有它，一切变成黑暗。

——罗曼·罗兰

如果有谁一心想把幸福大厦只建立在爱情上，并在内心指望自己的一切意愿都得到充分满足……他将是不幸的。

——别林斯基

爱情在成为幻想、思想、情感、评价、理想、深刻的和热烈的美感欲望之前，先表现为各种感觉的渴望和感情的享受。思想和感情、幻想和感觉，是真正爱情的信使。爱情要求有充分的感觉。

——瓦西列夫

人生是花，而爱便是花的蜜。

——雨 果

爱是一个人与另一个人心灵的谐和。

——黑格尔

爱情是叹息吹起的一阵烟；恋人的的眼中有它净化了的火星；恋人的眼泪是它激起的波涛。它又是最智慧的疯狂，哽喉的苦味，吃不到嘴的蜜糖。

——莎士比亚

每个人都有两个基本要求：爱和被爱。我们为满足这两个基本要求所做的一切都是爱的行动。不满足它们，结果将是痛心、幻灭、绝望、甚至离婚。

——富 勒

永不枯萎的爱的秘密主要是个性的一致化及其不断的发展，生活方式的丰富多彩和思想感情的不断完善，以及认识水平的不断提高。静止会毁灭幸福，会把清泉变成泥沼，把欢乐变成苦恼。生活的单调无聊会窒息爱的火焰，破坏理想的金色图案。

——瓦西列夫

爱应该是在生活中自然成长的，只有在极其了解的基础上才有可能产生真正的、永久的热度不变的爱。利用高温和催化剂的产品必然会有附带物，

这就不是你原来所希望的了。

——瓦西列夫

**爱的构造是矛盾的。在不同的场合下，它既 是
生命力的昂扬，同时又含有生命的危机。**

——今道友信

**假如爱是纯理性的，爱的发展仅仅靠思维，那
么，这种爱永远也不会有感情冲动，爱的生命力也就
完结了。**

——瓦西列夫

**人生观是理解爱情和选择爱情过程中最基本的
概念之一。浪漫爱情就其实质来说，需要一种有
意义的、双方共有的人生观。**

——纳撒尼尔·布拉登

爱是生命的火花。

——波丁沙托

**少年爱在口上，中年人爱在行动，老年人爱在心
中。**

——培根

真正爱的人没有什么爱得多爱得少的，他是把自己整个儿都给他所爱的人的。

——罗曼·罗兰

爱情基本内容是对生活的爱，对信仰的爱，恰当的爱，对他人的爱，以及用多种方式把爱表达出来的能力。

——奥斯卡

爱要求坚定的信念，奔放的热情，美好的情操和丰富的想象力。否则，一切努力都可能废于一旦。

——瓦西列夫

爱需要的只是爱，真心实意地爱，彼此心心相印，互为对方自豪，这才是爱。

——奥斯特洛夫斯基

当爱神拍你的肩膀时，就连平日不知诗歌为何物的人，也会在突然之间变成一位诗人。

——柏拉图

在意志中，爱是有位置的。其固有的属性是给予而不是接受。

——尼采

爱是执着专一的思念。

——尼采

爱在男女关系中永远是一股令人意荡神驰的强烈美感力。它的兴奋以及追求幸福的温柔和轻盈的步伐，犹如是心脏跳动的旋律；它的言语犹如是一首优美的诗歌，听起来就像是一支悦耳的曲子；它那炯炯发光的眼神犹如一束束灿烂的光辉。

——瓦西列夫

希望被人爱的人，首先要爱别人，同时要使自己可爱。

——富兰克林

爱既合乎理性又不合乎理性，既是出于本能又受到思想的鼓舞；既有生物性又有社会性。它把人的本性的许多方面结合起来。

——瓦西列夫

爱情不只是一种感情，它同样是一种艺术。

——巴尔扎克

一个人可以学会建造宏伟的工程——电站和宫殿，宇宙飞船和核潜艇，但是如果一个人不学会真正

的爱，他将永远是个野蛮人。

——苏霍姆林斯基

爱能使心灵和性格更加丰富，使心中的火焰变成一种经得起任何考验的坚强精神。因为有了爱，我们便发现了自己身上那么多不足，与爱不相称的感情和品性，于是，我们有勇气去战胜天性中的弱点，用爱的光辉照亮心灵阴暗的角落，爱情的感受会使我们体会到人生的崇高美。

——天河

纯真、自然、无私的人所具有的爱情是一朵仙花，其色彩和芬芳能够安慰一切愁苦、一切伤痛和一切遭人背弃而受到的创伤。

——巴尔扎克

从心跳开始的爱情，才是爱情。从眼热开始的爱情，只是买卖。美丽的形象唤起的是生理的激动，生理的激动如一现的昙花，美丽的灵魂唤起的是心灵的激动，心灵的激动如常青的翠柏。

——刘太昌

爱使生命燃烧，使生活充实。

——歌德

恋爱有独特的性质，既无法瞒住自己在谈恋爱
也无法假装正在谈恋爱。

——莎布列夫人

当爱情发言的时候，就像诸神的合唱，使整个的
天界陶醉于仙乐之中。

——莎士比亚

爱是情感的升华，它像阳光一样，照耀大地，赋
予万物生长的力量，并使之欣欣向荣。

——雨果

爱情不能单纯地从动物的性的吸引力培养出来。爱情中“爱”的力量只能在人类的非性欲的爱情素养中存在。一个青年人如果不爱他的父母、同志和朋友，他就永远不会爱他所选来作他妻子的那个女人。他的非性欲的爱情范围愈广，他的性爱也就愈为高尚。

——马卡连柯

面貌的美丽只是爱情的一个因素，但心灵与思想的美丽，才是崇高爱情的牢固基础。

——契诃夫

爱是神奇的，她使得数学法则失去了平衡，两个人分担一个痛苦，只有半个痛苦，而两个人共享一个幸福，却有两个幸福。

——列夫·托尔斯泰

古往今来的爱情没有一个统一的模式，在爱情的世界里，每一个人都会有自己特殊的经历和感受。

——王 雪

爱情就如在银行里存一笔钱，能欣赏对方的优点，这是补充收入；容忍缺点，这是节制支出。

——沈君山

年轻人爱情给人以快感，中年人爱情给人以实感，老年人爱情给人以悟感。要领略爱情的全部涵义，必须付出大半个人生。

——徐静静

爱情只在深刻的、神秘的直观世界中才能产生，才能存在。生儿育女不是爱情本身的事。

——索洛维约夫

真正的爱是在雾蒙蒙的、清幽幽的理性和非理性的田间小径上进行浪漫主义的神话般的漫游。爱

的本质是由每个人的生物、美、道德和心理的价值观念的相互作用决定的。

——瓦西列夫

爱情是不用眼睛而用心灵看着的，因此生着翅膀的丘比特常被描成盲目……

——莎士比亚

有爱情的生活是幸福的，为爱情而生活是愚蠢而危险的。

——新格言

不被任何人爱，是巨大无比的痛苦；无法爱任何人，则生犹如死。

——格林贝克

爱情是无价之宝，但又是危险的宝物！就像魔镜一样，她能把情人的优点扩大百倍，而把缺点缩小百倍。情人眼中的对方不是有血有肉的人，而是理想的化身，是自己用理想描绘出来的。

——苏霍姆林斯基

爱以无穷的光照亮他人。

——莱尔克