

二九不點貪立十三

五立九轉五退四

觀六削或五九吳堪

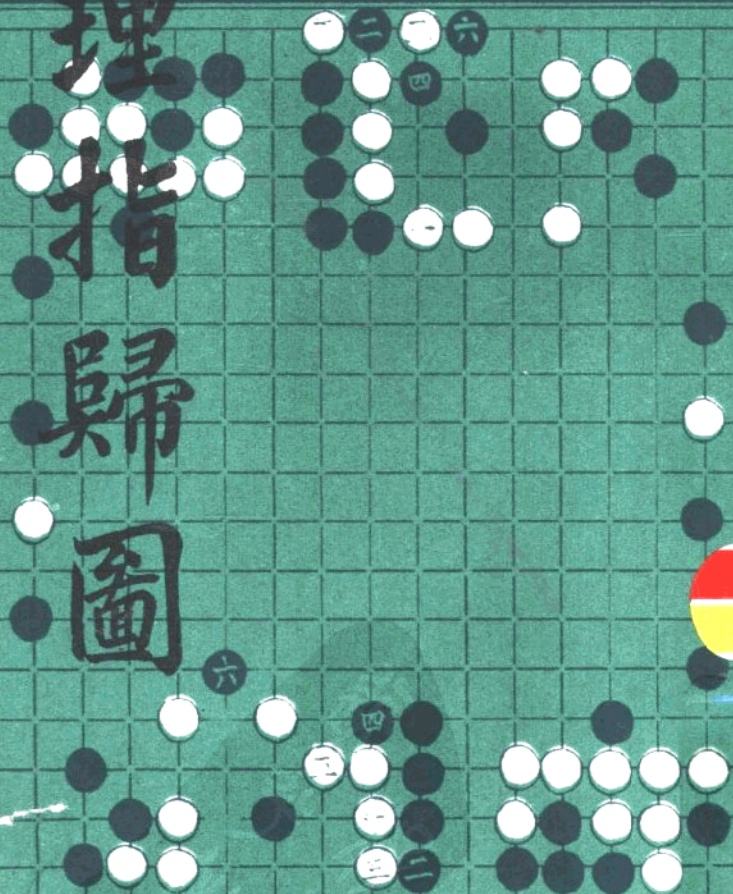
受觀既粘復有擠削

不退四如頂九板一十

劫板則必打黑擠白

終會

吳理指歸圖



犀坪玉局王荆國藉以忘憂龍
腦極心李僕射於焉豁念夜雨秋
鐙之候坐隱沉之疎簾清簟之間手
談繹集良用於梧月落出韻於松風
斯皆前招所難指抑亦吾儕之偶託然
而愈分黑白縱日間爭戰決雌雄還憑
勝算原貨象數要亦本乎圖疇潮歎
神奇直可通諸圖爾最其隔三
之妙務盡變易互易之方吾友宜

菴施君幼擅明聰風耽閑靜溯家學
於石渠同畔談經克嗣長仍向繫
籍於中路亭邊啟行寧慚君子
揚素烏預元而外並解鼓碁李鄴
侯作賦之餘便工論弈爰自垂髫
之始挾藝來遊迄乎弱冠而還摧堅
莫敵浸茲曠隔積有歲年忽遇相
逢俄驚老大依一語舊歡最劇於
生平款一潭心情更諧於膠漆並

坐清河之館

時為陸君恆賓
近政在家

晨夕匪虛借

遊各水之濱過從國僊謂綢繆以蜀
極乃離索々重新屬當折柳之期
敬荷百朋之錫再理指歸一書蓋宜
菴所多撰而持以贈余者也夫其智協
機宜胸羅經緯分門而列括天一地
十之全著訣以垂悉原如要終之論
隅焉無煩乎三反假四聲以用陳
部次提判乎兩班仿短歌而剖示臣

堂之陣一着當先生化之機游
魂退位勢窮百變智慧奚假龍牙
幻出千章貫串盡探常穴洵席雲
僊秘笈堪爲石室靈符僕也竊感
其情懼私厭美孤衷密契詫以
真入於神五夜窮搜恐當世罕
其奧爰循成訣用補諸國藉口授而
爲手摹泐更寒暑託尋替以資
繪影幾費糸詳有句畢登不負提

撕之旨無盤不設聊同註釋之文板
收合諸棗梨格祇分夫上下倘被賈
元譎去開卷而朗若刊省郎須玉案
覆來執冊而燎如指掌懸於都市見
或神怡弄以中箱回應心羨敢謂矣
秋之教通國罕可與俱固勝積薪之
寓深溪僅傳其略也已

乾隆三十五年太歲壬申攝提格
孟夏月上澣吉日丁巳雲間筆雅

老人東匯錢長澤述并書

奕理指歸圖序

余於奕輒好之而忘其拙從笙雅錢先生
游獲接海昌施先生並所推善弈者也先
生嘗手奕理指歸一編示余曰此吾友定
菴引而不發之書余將繪圖以俟能者圖
成先生復携示余客有見之者曰圖奚為
者子不聞昔賢有一夕殫思而國工歛手
者乎是在懸悟神解尔圖奚為者余始聞
而疑繼且疑終乃知其說之不然也遂舉

指歸中最簡易者數局與客論列客固嗜
弈了然於口及掩卷請客覆頃所論列於
局與圖能不爽否客乃笑而退余然後歎
天下事不從切實處下手漫謂起象離形
別具先機妙用卒至迷於局中而指莫能
下又豈獨斯也哉若施先生之矣理指歸
誠所謂引而不發而錢先生之繪圖以俟
能者殆示人以切實處下手耳他日以是
質諸先生先生曰嘻子言良是是誠得定

菴與余之用心者子於矣進乎技矣盡即
以是序我圖余不敢重違先生意聊憶綴
數語附於先生序後

乾隆辛卯夏五光峯趙深拜手序



乙酉之春海昌施定菴先生館於我家出奕理
指歸授余其書內分十門門編歌訣以四言分
縱橫定部位臚勝負以四聲代方隅列左右冠
正局於首章退子為變自一變至百千變一氣
貫注不容間斷其於奕也精矣初先生年甫舞
象聞吾郡錢丈東滙嗜奕雍正甲辰從其師俞
君長侯來游未數年遂為當代第一手而吾郡
首屈者亦咸推錢丈焉自乙酉後先生數至郡
中與錢丈交日篤其講奕益深以邃若柁香鑪
口授指畫先生每謂余曰是書變局內或將累

白徹去再按歌訣重置則勞且十門不能一時
看竟稍有間斷接續尤難蓋為補圖以便學者
余謝不敏錢丈慨然任之凡遇一變即繪一圖
錄歌於上繫圖於下兩易寒暑而十門之圖俱
竣付梓以公同好蓋指歸圖即指歸注也獨惜
圖成而施先生已逝其家藏之續譜未能問世
每倦々於斯圖而又不及見其成也是可感也
夫

乾隆二十五年庚寅中冬雲間張世達恪賓跋



增演奕理指歸圖式新譜序

古來倜儻非常之士非必盡以顯達著也時
或遊心術技深造有得亦足垂諸奕世而不
朽伯牙之琴裴旻之劍張旭之書僧繇之畫
與夫秋之于奕雖一藝成名而已免沒世無
稱之謂此皆具非常之材智而性有所近各
借小道以抒其所蘊夫寧不可卽淺以窺其
深歟吾郡錢先生東滙以名家子抱經世才
而賦性恬淡不樂仕進惟于百家雜藝朝夕

研討而尤莫工於奕吾聞梨軒曼衍云奕初
非人間事乃仙家養性樂道之具觀王質卞
子京所遇載諸簡冊不盡無徵而先生一枰
坐對百事俱忘真有僊而不凡之槩矣先生
奕學旣高從游日衆雅不屑以阿堵角勝負
等博塞戲故四方善奕者爭遊其門浙右范
君西屏施君定菴幼時謁先生聞先生指論
靡不悅服以去後二君名譟天下遇日以隆
先生實與有功焉而先生絕無矜伐之意先

生年近大耋精神益強每欲手製一譜以公
同好而因循未果忽覩定菴奕理指歸喟然
歎曰奕之奧旨盡于是矣惜其正局之外但
有歌訣尙未演圖且間以平上去入之古譜
五行八陣之元談使初學者無從肄習因于
養生之暇一一按訣繪出而指歸一書遂得
瞭如指掌洵坐隱之準繩手談之津筏也哉
或疑以先生卓識何難別出心裁而顧規規
于是編也奚所取諸吁此未知先生之心者

也定菴當垂暑日隨師從先生遊朝夕一室
獲益匪尠卽定菴亦不忍忘之而先生何必
不因而增演之則是編之成以爲定菴之譜
也可卽以爲先生之譜也亦無不可至其卷
中爭奇制勝化腐爲新之妙雅雨先生已先
我言之不復贅云

乾隆三十六年歲次辛卯余月穀旦愚表弟
張夢喈拜撰

