

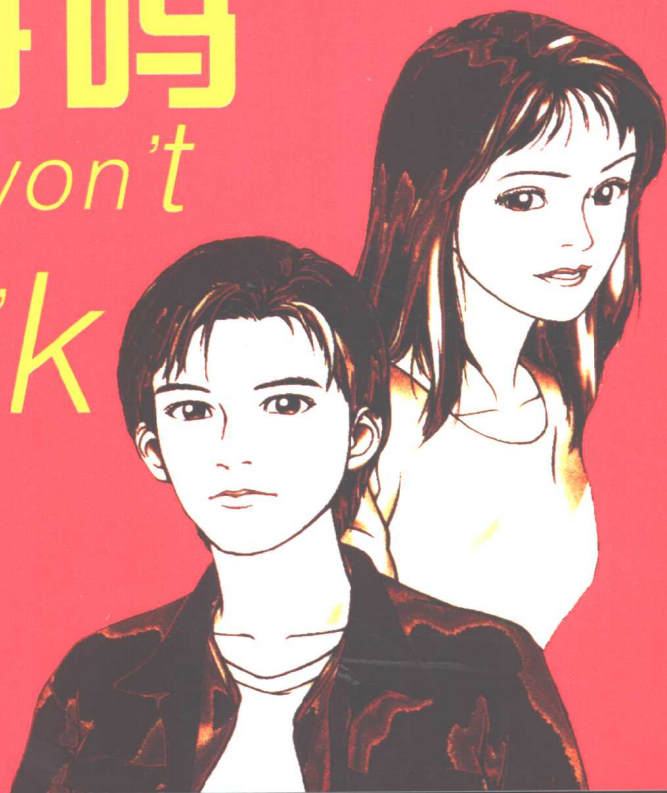
继痞子蔡之后台湾又一热销爱情小说写手

为了挽救  
一场纯真的  
爱情

藤井树 著

我们不结婚，  
好吗

We won't  
marry,  
OK



We won't  
marry,  
ok

为了挽救  
一场纯真的  
爱情

# 我们不结婚， 好吗

藤井树 著



作家出版社

(京权) 图字: 01-2002-2045 号

本书经城邦文化事业股份有限公司授权, 出版中文简体字版本。非经书面同意, 不得以任何形式任意重制、转载。

### 图书在版编目 (CIP) 数据

为了挽救一场纯真的爱情: 我们不结婚, 好吗/藤井树著. - 北京: 作家出版社, 2002. 6

ISBN 7-5063-2378-8

I. 为… II. 藤… III. 长篇小说-中国-当代

IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 034416 号

### 为了挽救一场纯真的爱情——我们不结婚, 好吗

---

作者: (台) 藤井树

责任编辑: 张雅荔 文 建

装帧设计: 张晓光

版式设计: 张晓光

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里 10 号 邮码: 100026

电话传真: 86-10-65930756 (出版发行部)

86-10-65004079 (总编室)

E-mail: wrtspub@public.bta.net.cn

http://www.zuojiachubanshe.com

印刷: 北京印刷三厂

开本: 830×1230 1/32

字数: 130 千

印张: 8.75 插页: 3

印数: 001-50000

版次: 2002 年 7 月第 1 版

印次: 2002 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 7-5063-2378-8/I·2362

定价: 16.00 元

---



作家版图书, 版权所有, 侵权必究。  
作家版图书, 印装错误可随时退换。



我们不结婚，  
好吗

作者序——

## 青涩纯真的梦

那是个非常好的天气。

非常好，非常好，好到我没有办法好好地睡一次午觉。

于是我下了床，换件衣服，骑上我的小 JOG，到了那家我熟悉的网络咖啡厅。

连上线，到了我熟悉的政大猫空行馆，花了十分钟看完 mail，花了三十分钟回完 mail，再花了十分钟看完 Story 版上的新玩意儿，不知不觉的，按下了 Ctrl + P，不知不觉的，《为了挽救一场纯真的爱情——我们不结婚，好吗》就这么诞生了。

基本上，它可以说是一个挺具真实性的故事，只是故事的女主角不是我，男主角也跟我一点关系都没有，看故事的更是素未谋面的网络人，所以它的真实性在哪？在于它可能发生在你的我的周围，只是它细微得让人看不见。

开始写这部小说的时候，很多身边的朋友都说，



别把自己的心思加进去，保留它的故事性，因为毕竟，它只是个故事。但我不以为然，因为我认为，当一部小说与它的原创者没有灵魂上的交流时，它是孤单的，是没有情感的，只是一本由很多很多文字组成的造词练习簿而已。

但是我的信心，在我决定以女孩子的思绪为主叙时，曾经被狠狠地打击过。

因为赵馨慧的个性，是连我自己都没有办法把握住的。

我希望她是个可爱的女孩，但我又希望她可以酷一点。在酷与可爱之间，我曾经做不出决定，最后还是回到怪气质美少女的定位。

至于林翰聪，我希望他是个正经八百的男孩，但我又希望他痞一点。在痞与正经之间，我曾经迷失其中，最后，他还是变成了一个外冷内热的傻男生。

交错在男女主角的情感中，我差点忘了自己原来是个作者；我差点因为不想看到某方面伤心，而妄下惹乱剧情的决定；更差点因为用女孩子的思绪来思考的时间太久，而忘记了自己原来是个男的。

但我喜欢忘记自己原来性别的感受。

所以，不管这部小说的结果怎样，我想给各位的，是一种感觉，因为感觉可以是回忆，可以幻化，



我们不结婚，  
好吗

可以深植每一位读者的心。

这是我的第一部成书的作品，青涩吧？但希望各位朋友们，可以在这一阵青涩的气味中，寻找到我要给你们的纯真。

## 关于藤井树

197X年9月10号，一棵树在高雄市的某块土地上发了芽。因为如此，高雄市从此不得安宁。这棵树是不会乖乖站在原地行光合作用的，它喜欢到处跑，不管是蹭肩挤背的闹区，还是人烟罕至的地方，它都喜欢待上一待。只是，它迷上了网路这块无边无境的土地。

出身管理学院的它，对于管理方面却是笑死人的不在行，因为它连自己的零用钱跟打工得来的薪水都管不好。

于是它的母校基于校誉关系决定不承认它的存在。它喜欢创作，因为它爱上了寻找灵感的过程，每当它脑海中全无灵感时，它就会只身到X蝶百货去逛逛，因为它说，灵感都在辣妹身上，不过，它真的是在寻找灵感，请一定要相信它。

其实，它没有什么好介绍的，谁会对一棵树有兴趣呢？如果你真的对它有兴趣，那么请你考虑一下，因为它只是一棵写小说的树。而它的秘密，都在小说里。



我们不结婚，  
好吗

## 目 录

- 第 1 回 我的生日，我们故事的生日 / 1
- 第 2 回 处女座的人细微琐碎，其实只是一种习惯而已 / 6
- 第 3 回 最毒，妇人心 / 12
- 第 4 回 你做的早餐里，有另一种感觉的味道 / 16
- 第 5 回 打是情，骂是爱，那模糊的讨厌是什么 / 22
- 第 6 回 如果没有 HONDA，我会不会没有你 / 29
- 第 7 回 再一次就好，我就会迷恋上你的眼睛 / 34
- 第 8 回 你对我好，我对你好，然后我们会怎样 / 39
- 第 9 回 我是不是不讨厌你了，在那一秒钟之后 / 45
- 第 10 回 我只是，想在你难过的时候，陪着你一颗难过的心 / 50
- 第 11 回 幸福是你在我身边，你的心也在我身边 / 57
- 第 12 回 孤单陪伴着孤单，感觉到的还是孤单 / 62
- 第 13 回 我要的不是 2B 铅笔，而是你的甜蜜 / 68
- 第 14 回 台北 ↔ 高雄 = 难舍与洒脱的挣扎 / 73
- 第 15 回 阳关道与独木桥的目的地，真的不相同吗 / 79



- 第 16 回 感动 + 感动 + 感动 + 感动 / 85
- 第 17 回 给你我自己，是因为在你心里，我听见幸福的声音 / 92
- 第 18 回 爱情的世界里有晴天，当然也会下起雨来 / 96
- 第 19 回 我和你是一条线，而他是扯线的人 / 102
- 第 20 回 我在你和你的世界里，看见了无数的颜色 / 108
- 第 21 回 没有你，我的无助像滚雪球一般 / 114
- 第 22 回 不一样的夜景，不一样的人……不一样的我自己 / 119
- 第 23 回 一幅画，用冰冷的 PC 制成，却用一颗真心包装 / 124
- 第 24 回 迷惘、感动与思念同时存在，表示爱情来了 / 130
- 第 25 回 思念并不甜，然而，我却那么远，虽然你不在我身边，但你的爱，真的在我心里面 / 135
- 第 26 回 通常一片漆黑的状况下，会有一片漆黑的事发生 / 140
- 第 27 回 如果不爱你，那打开门后，我们会怎样 / 144
- 第 28 回 爱，是把那扇属于你的门打开 / 148
- 第 29 回 珍珠奶茶，其实只是什么都不知道的无辜受害饮品 / 156
- 第 30 回 突然间，我爱上了下雨天，下雨天 / 160



## 我们不结婚， 好吗

- 第 31 回** 有时候，铲子并不能解决眼前的问题 / 166
- 第 32 回** 幸福，是我无时无刻不系着你，即使你不在我身边 / 171
- 第 33 回** 我在等待一阵雨，而你在等待一句我爱你 / 178
- 第 34 回** 如果是真的，请你在 B 声之后，告诉我 / 184
- 第 35 回** 如果肯定的答案难给，那么，我需要否定的答案 / 190
- 第 36 回** 你要钻戒，还是要我的心？还是……两样都要 / 195
- 第 37 回** 我想听听你的声音……只想听听你的声音 / 199
- 第 38 回** 我背负你的爱，像贝壳于大海，为你多挨点苦，泪也流干，也应该 / 203
- 第 39 回** 我不是故意要吻她的，我只是有点故意而已 / 209
- 第 40 回** 失恋的时候数花瓣，是一种最棒的自欺欺人的方法 / 214
- 第 41 回** 因为在这里留下的回忆，我希望也有你陪伴 / 218
- 第 42 回** 两个人在一起，连不愉快的情景，也都会是往后的回忆 / 224
- 第 43 回** 如果他真的是你的快乐，选择他，希望你真的



快乐 / 229

第 44 回 你的幸福，会遗落在你的每一个踌躇之间 / 233

第 45 回 如果我选择放弃，那么，你说过的幸福，到底是什么 / 239

第 46 回 如果星星也懂感情，那么，请给我一颗流星，好不好 / 245

第 47 回 现在，我要去找一颗流星，许一个属于我自己的愿望 / 249

第 48 回 流星，是不是背负了太多的孤单才会坠落的？如果是，那么，坠落吧！因为我的孤单好多好多 / 255

第 49 回 你知道我为什么不在家吗？因为我不想留下任何遗憾 / 258

第 50 回 幸福就是当你戴上这枚戒指，点头对我说 YES 的时候 / 263



我们不结婚，  
好吗

主 题 我们不结婚，好吗

看 板 第 1 回



情岸语丝

我的生日，我们故事的生日。



这是我第一次进到他的房间。

浅米色的房间，棕色的衣橱，DIY木地板，绿色格子窗帘，淡蓝色直线条床单，海豚图样枕头套，木黄色桌椅，以及一本白色的日记。

“我们不结婚，好吗？”

这是那本日记封面上惟一的一行字，用他最喜欢的紫色水性笔写的，旁边还画了个小脚印，涂成黑色的小脚印。

一九九九年十二月十一号，我爱上了他。

## 我们不结婚， 好吗



其实，我跟他不常见面。我在高雄念书，而他在台中，我们之间有着大约二百公里的距离隔离着。虽然二百公里的距离很容易就可以缩短，但因为他的某些……算怪癖吧，我们见面的机会变得少之又少。

他坐车会晕车，坐飞机会晕机，只有骑摩托车时比较正常点。

我的朋友都问我说：你这样不是太辛苦了吗？

是的，在他们看来我是很辛苦。我家住台北，我一个人到高雄念书，我只能利用放假的时候，坐长途车到台中找他，而他从来不曾主动找过我，就因为他坐车会晕车，坐飞机会晕机。

他在高中的时候，父母亲离婚了，监护权由父亲取得，但也在同一年，他父亲在工地里的二十三楼摔了下来，当场死亡。

他开始半工半读，也搬离原来房租较贵的住处，到了我家。

那一年，他才十七岁。

他一个月付我妈四千五百元的房租，住在我家四楼那间有阳台的房间里。我记得很清楚，那一年是一九九七年，香港回归大陆的那一年，他搬进来的第一天，刚好是我的生日，九月二十号。

而我跟他的故事，也从那一天开始。



我们不结婚，  
好吗

“喂！这里有个蛋糕给你吃！今天我生日！”我敲着他的房门。

“不！谢了！我不喜欢吃蛋糕！”他没开门。

“这是我妈叫我拿给你的！你不吃也该开个门说说话吧！”我怪没礼貌的。

“不！我不喜欢别人看到我的房间！”他说着，一样没开门。

“你……”我有点火了，“算了！不吃拉倒！”我拿着蛋糕就往楼梯走去。

“谢了！我不喜欢别人逼我做我不想做的事！”他的声音从房间里传来。

我踩下楼梯的脚步因为他这一句话而停止，心里燃起莫名之火。

“喔！是吗？那谢了！我不喜欢陌生人住在我家！”我开始受不了他的语气。

“我叫林翰聪，双木林，翰海的翰，聪明的聪！这样就不是陌生人的吧！”他说。

他的每一句话好像都是那么理直气壮，顶得我是恼羞成怒了。

“那你呢？你叫什么名字啊？”他问，一样问得那么理直气壮。



“我为什么要告诉你？”我走回他房门前。

“因为我不喜欢住在陌生人的家里啊！”他说。

我的天啊！这家伙哪来的啊？哪一族的原住民啊？他每天拿锉刀磨牙齿吗？

“那就别住啊！”我火真的大了！

“你是处女座的？”他问，似乎感觉不到我的火气都上来了。

“你怎么知道？”我讶异着。

“因为你刚刚说你今天生日啊！九月二十号，是处女座对吧！”

呃？！我突然发现我的智商变低了，一路被他压着打，一点还手的余地都没有。

“那怎样？你对处女座有什么意见吗？”我在心里盘算着，如果他说出他不喜欢处女座的话，我马上把蛋糕往他房门砸去。

“没啊！我又没说什么！我只是想跟你说生日快乐！”

我手上的蛋糕差点走火，下巴差点垂到地板上。

“你说什么？”我贴进房间的门。

“我说，生日快乐！！”他又说了一次，这次他的语气跟前面的语气大不相同，变得好轻、好温柔，我发现他的声音很好听。



我们不结婚，  
好吗

“馨慧啊！下来吃生日面线。”妈妈在楼下叫着。

“喔！我马上下来！”我应着，拉高嗓子。

“你叫 Xīn Huì 啊？”他在房间里问着，而那该死的门还是没开。

“不行啊？”我火气还没消呢！

“哪个 Xīn？哪个 Huì 啊？”他又问。

“为什么要告诉你？”

“不说拉倒！我不喜欢逼别人做他不想做的事！”他那该死的理直气壮的口气又出现了。

“馨慧啊！顺便叫林同学一起下来吃啊！”妈妈又在楼下喊着。

“听到了吧！林同学，我妈叫你下去吃寿面啦！”我愈来愈觉得不耐烦，跟这家伙说话超过三分钟的话，可能会吐血。

“不！谢了！我不喜欢吃面线！”他又来了。

“哼！懒得理你了！不吃拉倒！”我往楼下走去。

“谢了！我不喜欢别人逼我做我不想做的事！”他的声音又从房间里传来，该死。真是该死。

我们不结婚，  
好吗



主 题

我们不结婚，好吗

看 板

第 2 回



情岸语丝

处女座的人细微琐碎，其实只是一种习惯而已。



他搬进我家的那天晚上，没有出过房门一步，所以我也没看到他，不知道他长得什么样子。

记得我第一次看到他的时候，已经是生日过后第三天了。

“馨慧呀！林同学跟你同年喔！人家很乖的！”妈妈织着毛线衣，“他一个人半工半读，在加油站打工，晚上还要去上课，你可要多学学人家！”

“学他？妈……你有没有发烧啊？”我还伸手摸摸妈妈的额头，“他哪里乖啦？说话怪没礼貌的！”

“那是你太凶了，收敛收敛一下自己的脾气！”