

孙子教你“诈”

——孙子兵法诡道妙用

施芝华 著

学林出版社

图书在版编目(CIP)数据

孙子教你“诈”:孙子兵法诡道妙用 / 施芝华著.
上海:学林出版社,2002.10
ISBN 7-80668-354-2

I. 孙... II. 施... III. 孙子兵法—通俗读物
IV. E892.25-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 061973 号

孙子教你“诈”

——孙子兵法诡道妙用

作 者——施芝华

责任编辑——乐惟清

封面设计——王国梁

责任监制——田振军

出 版——学林出版社(上海钦州南路 81 号 3 楼)

电话:64515005 传真:64515005

发 行——新华书店上海发行所

学林图书发行部(上海钦州南路 81 号 1 楼)

电话:64515012 传真:64844088

印 刷——上海交通大学印刷厂

开 本——850×1168 1/32

印 张——12

字 数——24.9 万

版 次——2002 年 10 月第 1 版

2002 年 10 月第 1 次印刷

印 数——15,000 册

书 号——ISBN 7-80668-354-2/G·138

定 价——19.80 元



自序

那一天，女儿拿回来一本刘墉写的《我不是教你诈》，我翻着看着，不由自主地说了一声：“我来写一本《孙子教你‘诈’》！”

不是心血来潮的“偶然”，是久久酝酿的“必然”。

我从1985年开始《孙子兵法》的教学，那时看《孙子兵法》是平面的，“平”在字句上，“面”在书本里；那时教《孙子兵法》是直接的，“直”在依葫芦“说”瓢上，“接”在他人的解释中。颇长的一段时间，都处在这样的生涩内，像佛门弟子的诵经、打坐、扫地、搬柴，似海湾渔民的摇橹、撒网、补帆、修桨。不知不觉的，没了生涩；无影无踪的，有了空寂。读书读到眼前没了书，大概是灯之熄灭；读书读到目中没了人，可能是蝉之脱衣。无中生有，于是，有了自己。

有了自己，是从听众那里感觉到的；有了见解，是从学界那里比较来的。我一直还不太清楚自己。就是在这样的有我无我、无我有我的交织中，历经十五年后，出版了《孙子兵法新解》。第二年，出版了《孙子兵法与人生智慧》。第三年，出版了《孙子教你“诈”》。好像有一点一发不可收拾，希望第四年还将有新书出版。

《孙子兵法》是经典，读经典首先要原原本本地读，不妨要有学究的劲头，不要皱眉头于艰深，就如你首先得接受青

橄榄初入口时的涩。等到涩感慢慢退去，等到甜味渐渐渗出，那股子清香也就袅袅袭来。把经典读到闻着了清香时，你就会不知不觉地用，像融化在血液中那样散出体香。

《孙子兵法新解》是从学术上新解《孙子兵法》，《孙子兵法与人生智慧》是从运用上推广《孙子兵法》，《孙子教你“诈”》是想让你散出体香。始料未及的是，前两本拙著自出版以来，受到了读者喜爱，分别在十五个月里印刷了五次，五个月中印刷了四次，我和出版社都收到了许多读者的来信，或谈感想，或询新作，热情洋溢，催我奋进。

这世上，想着别人，别人也想着你；你想着我，我更得想着你。

施芝华

2002年7月于上海

导 论

说到《孙子兵法》，国人几乎无不知晓，因为它是中华民族文化宝库中的经典之作。其实，不光是炎黄子孙，国门之外的黄色、棕色、白色、黑色皮肤的各地域、各民族的子孙，知道东方孙子的大有人在，熟读《孙子兵法》的也大有人在，运用孙子思想的同样也大有人在。为什么？因为《孙子兵法》是全人类的文化瑰宝。

瑰宝谁人不喜？哪个不爱？金瓯银杯、钻石碧玉等可谓瑰宝，可它饱的是眼福、美的是外表，文化精粹、传世经典的瑰宝却长智慧、富人生。欧洲的一些学者认为，人类有三部具有永恒价值的处世智慧奇书，《孙子兵法》是其中之一。你不想掌握处世智慧？你愿不愿人生充满智慧？那你就不能不读《孙子兵法》！

有人会说《孙子兵法》是兵书，是讲如何用兵打仗的，我是平民百姓，我是领导干部，我是经商的，我是开车的，我是搞艺术的文化人，我是弄电脑的技术员，我还在念书是个学生，我已经退休是个闲人，我干不了什么大事业是个家庭妇女，我做的是琐碎小事是个务实的公司职员……兵书同我不搭界！

此话差矣。战争是人类矛盾和对抗的最高形式，你认同这个观点吧？你会说，没有错。那我就要同你说，《孙子兵

法》是自有人类以来第一部深刻揭示战争内在规律的兵书，它的战略战术、谋略计策不仅被两千五百年以来古今中外的战争实践所验证，而且具有超越时空的指导现代战争、现代社会生活的价值，因此我们不仅要看到它是关于战争的智慧之书，更要提升到共性地看到它是处理矛盾、冲突和对抗的智慧之书。

人生也是战场啊！人生何处无矛盾、无冲突、无对抗？哪个行业里没有矛盾、没有冲突、没有对抗？哪个单位、哪个家庭没有矛盾、没有冲突、没有对抗？哪个人没有遇到过矛盾、遇到过冲突、遇到过对抗？人生既然是战场，那它就必然有着同军事斗争的战场一般的内在规律。既然如此，《孙子兵法》怎么会同我们不搭界呢？不是不搭界，而是很搭界。你想掌握人生战场的规律吗？你想把握人生战场的规律走好这只有一回的人生路吗？那你就不能不读《孙子兵法》！

《孙子兵法》其实只有两大“道”，其一是“正道”，其二是“诡道”。从人生战场的角度看，“正道”是立身之本，“诡道”是处世之策；“正道”是指引我们披荆前进的“明火”，“诡道”是帮助我们斩棘过关的“暗器”。“正道”和“诡道”好比我们的左右手，生存、竞争、斗争、取胜，不能没有这两手。什么是“正道”？简而言之，即以“五事七计”为基础的“先胜”、“正胜”、“慎胜”等智慧也！什么是“诡道”？统而括之，以“‘诡道’十二法”为举隅的“奇胜”、“迂胜”、“因胜”等智慧也！“正道”和“诡道”在拙著《孙子兵法新解》和《孙子兵法与人生智慧》中已经展开，而本书单就“诡道”再作拓展翻新。换句话说，在本书里我和你讲一百零二个故事，发一百零二则议论，与你探讨作为人生路上斩棘过关“暗器”般的处世之策的“诡道”。你愿意读吗？你有兴趣听吗？

我想,你可能会连珠发问。

问题一:人生路上用“诡道”道德吗?

假如你从本书里看到“诡道”可行善,可惩恶,可明案,可制胜……可护弱,可治恶,可纠正,可激励……可结缘,可解围,可擒贼,可匡正……可育人,可治贪,可护己,可除诬……可识友,可破案,可济贫,可委任……可招客,可救难,可治邪,可退敌……相信你不会再运用“诡道”会受人指责。

生活中有许多细枝末节的小事情,叫你处理起来也得抓耳挠腮费心力。费在哪里?实话实说吧,人家不满意;实事求是吧,效果不理想。怎么办?事实上,我们很多人都用了一点点小“欺骗”、小“诡道”、小“诈术”。这有什么不好呢?谁又会谴责呢?《《掏耳垢》》

就值得同情的弱者和不值得同情的强者而言,对强者施“诡道”就是对弱者施善,因为“诡道”解除甚至消除了弱者的灾难,帮助弱者克服了困难、渡过了难关。达到了这样的“善”的效果,又有谁会拘泥于作为实施“善”的手段的“诡道”呢?《《李二寡妇的借据》》生活中的“诈”,有时真逗你乐、叫你笑。乐乐笑笑之中,你会谴责“诈”吗?《《妻子中圈套》》

公共道德不是请客吃饭,不是做文章,不能那样温良恭俭让。孙子的“诡道”便是公共道德。或许有人会惊诧,或许有人会不解。“诡道”固然是诡诈之道,却不能把诡诈之道都说成是“歪门邪道”。“诡道”是计谋,是计策,是权术,是权谋,归根到底是智能。智能人人可用,其结果却迥然不同;“诡道”敌我皆可施,其性质却有权术、权谋之分,因而也就有了正人君子 and 卑鄙小人之别。《《谁是真儿子》》

货真价实也需、也可、也能行“诈”用“骗”吗?货真价实,真才实学,金刚白玉,醇香正色……若无人发现,又谈何奉

献？说啥价值？“是金子放在哪里都亮”，这话其实是对不得志、未重用的勉励、宽慰，等而下之是安慰。试想，金子被掩埋在灰土里，它怎么会亮？与其被人埋没，为何不能自奋？冲破藩篱、枷锁、武大郎、笑面虎、这霸那王、这神那仙、这鬼那怪、这山那水……让货真价实面世，叫真才实学脱颖，使金刚白玉露脸，令醇香正色见天，用一点“诡诈”之计，恐怕无可非议，谁说不是件好事？（《包子馒头卖光了》）

问题二：使用“诡道”会有恐惧感吗？

你爱得越多，恐惧也就越少。你爱百姓、亲人、老人、儿童越多，你在对恶魔使用“诡道”时的恐惧也就越少。当爱真正地达到了完全时，就没有恐惧。因为爱一个人，就没有被人指责的恐惧，就会勇敢地使用“诡道”。在每个爱的背后，都会有一个奔腾不息的恨之流，这种恨之流就是使用“诡道”的力量源泉。

屋子里总是会有灰尘，扫帚不到，灰尘照例不会自己跑掉。日常生活中的种种“灰尘”，我们不扫，它怎么会自己消逝呢？（《猫·火·水》）扫除“灰尘”就是驱除邪恶，就需要我们运用“诡道”去“扫”，我们为什么要恐惧呢？

问题三：人生路上的“诡道”有哪几类？

一是“诱诈”，此为孙子“诡道”的门槛。二是“威诈”，此乃孙子“诡道”的抓手。三是“迂诈”，这是孙子“诡道”的路径。四是“随诈”，此为孙子“诡道”的韵脚。五是“奇诈”，此乃孙子“诡道”的正招。六是“诡诈”，这是孙子“诡道”的绝招。这六类就是本书的六章，每一章里各有十几个故事在向你招手，引你思忖，与你共享。

问题四：人生路上的“诡道”是何样？

“诡道”是一种“毒”，这是一种类似有毒性植物的“毒”，

既是害人的毒品，又是救人的药物。用“诡道”这一种“毒”去治理人性中劣根性那一种“毒”，常常能收到以毒攻毒的效果。（《不关门有奖》）

如果把欺世盗名比作“诡道”的话，“诡道”的翻新可运用于行善除恶的义举，那么“欺世盗名”的“诡道”也能打出新天地。（《“这不能称为欺骗行为吧？”》）孙子的“诡道”就是有力的手段。（《呕吐之后……》）

“诡道”无色，“诡道”似水。“诡道”无色，用的人是何“色”其道就为何“色”，用的人是“红色”其道称“正道”，用的人是“黑色”其道为“黑道”。“诡道”似水，“水之行，避高而趋下；兵之胜，避实而击虚”。“诡道”交锋，“高水平”淹“低水位”；“诡道”之胜，“阳实”破“阴虚”。（《“左边有胡子”》）讲策略是要用智慧，用智慧亦不妨从孙子的“诡道”中撷取一二，因为孙子的“诡道”是无色无味的智慧。（《裁缝师傅吃两碗》）

“正道”是纯洁的，可是，纯洁之中有不纯洁；“诡道”是不纯洁的，然而，不纯洁之中有纯洁。纯洁是一种算计，是一种道德的算计。纯洁是一种狡猾，是一种精明。我们的纯洁体现在用道德的算计，用狡猾和精明来进行选择——选择“诡道”来反对“诡道”，选择“诡道”来战胜“诡道”。这其实是在选择好的来反对并战胜坏的，选择正的来反对并战胜反的，选择善的来反对并战胜恶的。（《孟局长的绝招》）

一切的计谋都有“诡诈”的成分在里面。一样的计谋都有不同的“面貌”在外面。（《论斤买缸》）

“糊涂”的“诡道”，其实是清醒的正道！（《招聘的“糊涂”与“糊涂”的应聘》）

孙子的“诡道”是智慧，是谋略，君子可以用，小人也能

使；君子用之为阳谋，称妙计，小人使之为阴谋，叫诡计。“诡”，首先是基于聪明，是聪明溶液的多棱镜般的结晶。

问题五：怎样运用好人生路上的“诡道”？

1. “诡道”的底蕴是“正道”。“诡道”中有“正道”。

只有具备了仁慈爱心的聪明者，才会以其智慧解救他人的困难。“正道”、“诡道”如同左右手，何时施，如何施，皆取决于你的内涵。内涵，是一个人的底蕴。不要以为社会上津津乐道于“诡道”的人有底蕴，不要以为江湖上频频玩弄“诡道”的人有底蕴。真正的“诡道”中必有“正道”的底蕴，没有“诡道”的“正道”是没有底蕴的“正道”。

辩证法是正道。用辩证法的“正道”去指导“诡道”，便是“诡道”中的“正道”。与人为善的胸襟、从善如流的追求是“正道”。以此“正道”去用“诡道”，便是“诡道”中的“正道”。

现实生活中，不听规劝、固执己见、屡教不改、我行我素的人随处可见。你对他用“正道”，讲道理、提建议、说利弊、行规劝常常不管用。譬如，住旅店，进饭馆，上厕所，下澡堂，往往会遇到不讲卫生、不行文明、不顾健康、不究安全的唯利是图的业主和唯我独尊的顾客。对于这些人，用“诡道”就是“正道”。因为出发点是“正道”——善意；终结点也是“正道”——善果。（《收购跳蚤》）

善人之善，在于让众人得善。让众人得善，不仅要对善人做善事，行正道，还得要对恶人施“诡道”。对恶人施“诡道”就是对善人做善事，这才是真正的善人。（《唐惯石住店》）

相反的总是在场，如果你是一个禁欲者，性就隐藏在无意识中，一直等待着伸张、反抗的那一刻；如果你是非暴力的，暴力就在那儿。相反的一面不可能被扔掉，如果你选择，

相反的一面总是被压抑着——那就是你所能做到的。如果你是不讲“诡道”的（即持“正道”者），“诡道”就在你的内在里；如果你不讲“诡道”（即持“正道”者）而在用“诡道”时，“正道”就在你的“诡道”里。（《猫·火·水》）

怎样理解《“智妹”》中杨知妹“诡道”里面的“正道”呢？从帮助丈夫、服务社会的爱心的“正道”出发去行“诡道”，此其一；运用“瞒天过海”的“诡道”，达到促使向金贵悬崖勒马，叫孤儿获益得爱的“正道”，此其二。

生活存在于真与假、善与恶、美与丑这两极的韵律中，存在于这样的以及由此凝练的“正道”与“诡道”的两极中。生命不可能只在一极，这两岸间生命之河在流动。（《猪肚里的戒指》）

生活的“诡道”里有着人生的“正道”。（《“千年等一回”》）

2. 运用“诡道”要讲科学，要有科学方法。（《“第三个是轮到你了”》）

五行相生相克图给运用“诡道”者提供了原始的系统思维模式，使他们能从相互依存、相互制约的关系中寻求制胜之策。无论是一个大的战略态势图，还是一个小的战术态势图，实际上是一个力量相互牵制的生克关系循环图。其中，凡直接威胁我者，对我有相克关系；凡能制约克我者，对我有相生关系。善于运用“诡道”的人，把握枢纽，利用矛盾，借助力量布势中的生克关系来平衡“战场”力量，就可以产生投一子而全盘皆活的作用。（《绿油油的草地》）

对恶人施“诡道”就是对恶人打心理战。（《钱包从暗处飞了出来》）

对恶人施“诡道”就是要叫他受气，就是要让善人出气。

如果说恶人是“负”，“诡道”是“负”，那么“负负得正”矣！
（《刘老板哭蛋》）

施“诡道”去惩治邪恶要选好时机。（《长毛狗上学》）

运用“诡道”要有含蓄性。（《“男朋友打来寻呼”》）

善于运用“诡道”和谋略的人，常常借助于直觉思维寻求战胜对手的方法。为此，首先要善于想象。要在某些科学事实和已有知识的基础上，让思维自由神驰，构思出形象的图景，从而领悟事物的本质和规律性。（《征婚启事》）

“诡道”是虚实谋略的运用。（《陈五的疗疮》）

“诡道”，除了要有诡诈之道，还得要有诡辩之道。（《像人啦狗啦猫啦一样活着的伞》）

“诡诈”之要，要在“攻其无备，出其不意”。（《包子馒头卖光了》）

3. “诡道”中有爱。（《假信》）“诈”中有爱。（《楼上那对夫妻》）

人生中运用好“诡道”的底蕴是爱心，这个爱心就是孙子的“全胜”思想。（《稿费》）

爱是这样的现象，当它发生时，它会不断地超越你的爱人，总是不断地在超越，扩展到每一个人，它就像湖中的涟漪。如果你向湖中扔一块石头，一朵涟漪泛起，而后它会不断地扩大、扩大，直至最终。如果你爱一个人，它不是直线形的，它是圆形的，一种波被创造出来。当你爱一个人时，那你就是正在扔一块石头在爱之湖中。涟漪所及，人人受益，不仅仅是你所爱的那个人。爱是圆形的，圆在一种博大。博大的爱是圆形的，圆在包容了一切手段，包括“诡道”。从这个意义上说，“诡道”中有爱。（《炼金术》）

每当你有条件地给予时，由于无法满足，你总是不满意

的。每当你无条件地给予时，你会感到很深的满足。每当你给予，并享受给予时，每当给予是目的本身时……不管你是坐着、站着、靠着、躺着，你都在舞蹈——你是一个无比快乐的人；即便你是病着，甚至你已经离开人世，你都在放光——你是一个与世长存的人。凡是有爱心的人都知道给予是美丽的。他们知道你给予的越多，你也就越是拥有；你给予越多的爱，那么你也就拥有越多的爱。倘若你不给任何人任何东西，你就像一口废井——你从来不让人分享你的水，水就会变臭了。给予！让人们来，让他们喝你的水，那样才会使源泉新鲜。旧的水被提取的一刻新鲜的水正在进入。在深处，你的井便与无限的海洋相连了。每当有人从你那里拿走一些东西时，一样新的事物就已经来到了你的存在中，你的存在会因此更新。你越给予，你便一次又一次地变得年轻。给予者始终是年轻的。不给予的人总是衰老的、死气沉沉的、腐朽的。（《楼上那对夫妻》）

指引“正道”是一种爱。唯有超越你所爱的人，你才能把这种爱扩展到每一个人，就像湖中的涟漪。涟漪所及，人人受益，不仅仅是你所爱的那个人。（《炼金术》）

4. “诡道”运用的大前提是“谋攻”的思想和“智胜”的思路。

针对具体事情的“诡道”运用都是一种战术行动，实施战术行动者要有战略意识，这个战略意识便是“谋攻”思想和“智胜”思路。（《庞振坤投案》）

在有德前提下的施“诡道”要有谋有勇。（《拎着礼品的贼》）人生路上光有知难而进的勇气还不行，还得有知难而“诈”的智慧知难而进。（《三件稀世珍宝》）

有些生活中的“诡道”其实很简单。然而，世界上的事

理,高深往往就在简单里,简单里见高深那才叫高深。(《陈五的疗疮》)

“诡道”并非个个聪明者都有,换言之,聪明并非“诡道”的代名称,聪明也不能与“诡道”画等号,只有聪明者中的佼佼者才能因情、因事、因人、因物施“诡道”。

5. “诡道”的运用要有“正道”的环境。

战场上施用“诡道”不只是取决于“诡道”的选择得当、运用技巧,还取决于对方人员的个性特征等人的素质;同样,社会生活中的施用“诡道”也不只是取决于“诡道”的种类选择、技巧操作,也还得取决于对方人员的综合素养,甚至更取决于此。(《退款公告》)

6. 运用“诡道”进行启发式教育。(《像人啦狗啦猫啦一样活着的伞》)

日常生活里的磕磕碰碰,人际交往中的恩恩怨怨,都是想免免不了、想挥挥不去、想躲躲不掉的“影子”。“影子”会因不同位置角度、光源光强、体形神态而异样,是非争端也常常由于不同的理念信仰、思维模式、生活习性而难解。化解矛盾是一门学问,如同用阳光去化解坚冰;阳光里有七种色素,学问中有诸子百家。兵家的“诡道”亦为消除矛盾之一法。(《解围》)“诡道”也是一门艺术。(《猫·火·水》)

7. 使用“诡道”,需要勇气和将个人安危生死置之度外的气概。(《三件稀世珍宝》)

8. “诡道”无首无尾,“如环之无端,孰能穷之?”“诡道”有首有尾,“能因敌变化而取胜者,谓之神。”(《有“那事”的芸芸结婚了》)如此,方能用活《孙子兵法》的“诡道”。(《“防狼喷剂”》)

9. 孙子的“诡道”“诈术”能给社会生活带来积极的意义。
（《白手与黑手》）

人生中的诸如善意的谎言那样的种种“诡道”是可容的、可敬的、可效仿甚至可推广的。（《“这不是毛病”》）生活中，我们当然愿意和平共处。可是，和平共处不等于“犯而不校”。对善人义举，我们自当有“恕心”讲“恕道”；然而，对恶人劣行，施“诡道”行“诈术”难道不是为了更深意义上的和平共处吗？（《鸡换牛》）运用“诡道”能够达到“四两拨千斤”的效果，这样的“诡道”用于正义事业，其意义好比太空中落下一块陨石于历史教科书。（《装神弄鬼》）

末了，我要由衷地对你说，《孙子教你“诈”》不是教你去用孙子的“诡道”与人勾心斗角，不是教你去用孙子的“诡道”坑人整人，不是教你去用孙子的“诡道”谋取私利，而是教你运用孙子“诡道”的思想境界和内涵精髓去扬善惩恶，扶弱匡正，弘扬“正道”，抨击“诡道”，修炼自身，造福社会！

“诡道”里有着深奥的人生哲理。（《妻子中圈套》）

目 录

自序	(1)
导论	(1)

第一章 诱“诈”

诱,是孙子“诡道”的门槛。怎样诱“诈”?孙子说“利而诱之”。即敌人贪利,就用小利引诱他。翻新运用“利而诱之”,可行善,可惩恶,可明案,可制胜……

- | | |
|-----------------------|--------|
| 【1】“左边有胡子” | (3) |
| 孙子教你“诈”,是教你戏弄骗子。 | |
| 【2】死拖坦克 | (7) |
| 孙子教你“诈”,是教你脱险制胜。 | |
| 【3】收购跳蚤 | (10) |
| 孙子教你“诈”,是教你有效规劝。 | |
| 【4】古玉器 | (12) |
| 孙子教你“诈”,是教你战胜骗子。 | |
| 【5】“我的妹妹在后面走过来” | (15) |
| 孙子教你“诈”,是教你以智抗争。 | |
| 【6】汉斯老太与干儿子 | (17) |
| 孙子教你“诈”,是教你设计善后。 | |

- 【7】退款公告…………… (21)
孙子教你“诈”，是教你智追失款。
- 【8】“这不是毛病”…………… (25)
孙子教你“诈”，是教你以善扬善。
- 【9】稿费…………… (28)
孙子教你“诈”，是教你以爱扬爱。
- 【10】假信…………… (31)
孙子教你“诈”，是教你安抚长辈。
- 【11】妄破疑案…………… (39)
孙子教你“诈”，是教你去疑明案。
- 【12】“防狼喷剂”…………… (41)
孙子教你“诈”，是教你做活生意。
- 【13】唐惯石住店…………… (43)
孙子教你“诈”，是教你惩治奸诈。
- 【14】刘老板哭蛋…………… (46)
孙子教你“诈”，是教你惩治强买。
- 【15】吴掌柜送驴…………… (50)
孙子教你“诈”，是教你智反算计。
- 【16】庞振坤投案…………… (54)
孙子教你“诈”，是教你金蝉脱壳。
- 【17】谁是真儿子…………… (57)
孙子教你“诈”，是教你安度晚年。

第二章 威“诈”

威，是孙子“诡道”的抓手。怎样威“诈”？孙子说“夺其所爱，则听”。即先夺取敌人最关键的有利条件，就能使它不得不听从我的摆布。翻新运用“夺其所爱，则听”，