

小戏新编



30.7

小 戏 新 编

中国戏剧家协会山西分会编

*

山西人民出版社出版 (太原并州路七号)

山西省新华书店发行 山西省七二五厂印刷

*

开本: $787 \times 1092 \frac{1}{32}$ 印张: $4 \frac{3}{8}$ 字数: 93 千字

1979年8月第1版 1979年8月第1次印刷

印数: 1—4,400册

*

书号: 10088·650 定价: 0.29元

编者的话

为了迎接建国三十周年，繁荣戏剧创作，使我省戏剧工作尽快地转移到为社会主义现代化服务的轨道上来，我会于今年初发出征集新创作的戏剧作品启事。得到全省广大专业、业余剧作者（还有外省的）的热情支持，积极响应。仅仅半年时间，应征的小剧本近250余件，大、中型剧本170余件。这些剧本都是近一年来的新作。其特点是：有生活气息，注意塑造人物，努力克服公式化概念化的倾向。充分显示了打倒“四人帮”后我省戏剧创作出现的欣欣向荣景象。

《小戏新编》这个集子，就是从应征的小剧本中挑选了一些比较成熟的作品编辑的。此外，还有一批基础较好的小剧本和大、中型剧本，我们准备组织作者进行修改，将陆续编辑或推荐出版。

《小戏新编》在编辑过程中，曾得到省出版社文艺组的协助，特致谢意。

欢迎广大读者及戏剧界的同志们给予批评指正。

中国戏剧家协会山西分会

一九七九年七月十八日

目 录

云 燕 (小歌舞剧)	张 万 一 (1)
丈人和女婿 (晋剧)	王 道 江 (15)
石榴树下 (独幕讽刺喜剧)	本 生 (34)
小两口 (二人台小戏)	邬 燕 (53)
卖豆腐 (祁太秧歌)	程 毓 祥 (74)
房子问题 (独幕话剧)	穆 德 元 (86) 孟 繁 元
换 锅 (小晋剧)	和 顺 县 文 化 局 创 作 组 编 剧 (105) 王 尚 熊、卢 润 章 执 笔
张郎塔 (小戏曲)	郭 恩 德 (121)

云 燕

(小歌舞剧)

——记一个古老的民间传说

张万一



登场人物

哥哥，小妹，邻嫂，老铁匠，左邻右舍。

行云使者，云燕群……

魑蟒，狂风使者，云蛾群……

(一) 引 歌

〔远处：峻峰矗立，白云缠绕，

近处：花明柳暗，景色宜人。

〔音乐起，合唱——

凌空矗立摩天岭，

把天杵个大窟窿。

攀着山岩驾云彩，

登上岭头摘星星。

〔行云使者持云板登场起舞。

摩岭山腰摩云洞，

吐雾腾云施雷霆。

甘霖岁岁润田亩，

洒下五谷保丰登。

忽然一夜天鼓响——

〔狂风使者引魑蟒登场。

〔狂风使者与行云使者搏击。

怒吼狂啸天地惊！

〔风击云散。魑蟒狂啸，退场。

魑蟒侵入摩云洞，

霭霭云雾化黄风。

〔黄风呼号，黄尘漠漠，一片荒凉景象。

赤地千里难耕种，
挖地盈尺无墒情。
农夫掩泣离乡井，
天南地北任飘零！
〔风沙漠漠，音乐悲凉。〕

（二）哥哥、小妹之歌

〔哥哥和小妹风尘扑扑舞步登场——〕

飞蓬无根任风刮，
兄妹相依走天涯；
踏遍岭下千里土，
处处恶风卷黄沙。
饿殍遍野无人葬，
野狗咧嘴露凶牙！
与其死在异乡地，
何如转身返老家！
望家园——
断墙残壁窜蛇鼠，
房前屋后无桑麻，
村头榆柳皮不见，
陌陇挖尽野草芽；
桃树皮苦难下咽，
留得残枝尚开花。

〔小妹和哥哥走向村头。哭叫声传来。〕

〔小妹——〕

啊？……

里巷谁家遭灾祸？
哭声凄厉人喧哗！
哥哥你看哪！
邻嫂她，呼天抢地拦不下，
泪水滂沱，散披头发。
莫非是邻哥遭祸事？
为什么灾祸偏落善人家？

（三）邻嫂、左邻右舍之歌

〔邻嫂跌跌撞撞，邻舍们左扶右搀地舞步登场。〕

〔邻嫂凄厉地——〕

啊！……

横祸从天降，
抬头问上苍！
人都说十方万灵真主宰，
是你凌霄殿上张玉皇，
恶必罚，善必赏，
日月明明照四方，
我丈夫忠厚老诚，
我儿子年幼善良，
我一家夫妻幼子相依傍，
安安分分度时光，
从不敢瞒天昧地，
更不曾嗾爹骂娘，
杀生害命想都不敢想，
为什么落得家破人亡？！

〔邻嫂神经异常，左邻右舍扶搀。

〔小妹——

是什么横祸从天降？

为什么害得家破人亡？

邻嫂邻嫂你慢慢讲，

切莫要揉碎心肝哭断肠！

〔邻嫂——

小儿子上岭……

〔邻嫂泣不成声……

〔左邻右舍——

小宝儿上岭遇恶蟒，

就在那摩天岭畔云洞旁。

那怪物，神通广，

随风变化不寻常：

变大了，飞绕山腰数十丈，

变小了，蜷伏花丛七寸长；

倏然间，飘飘洒洒神仙样，

又倏然，呲牙咧嘴恶魔王。

小宝儿拣柴岭畔过，

云洞中伸出血盆口一张，

喷股黑气缠绕在身上，

小宝儿！随黑气卷入蟒胸膛！

〔邻嫂——

啊！……

儿子被吞噬死的真冤枉，

撇下俺病男弱妇受牺惶！

还有啥心情活世上，
我跪在村前拜街坊：
我丈夫重病卧床上，
神魂渺渺命不长，
去世后请高邻代我来埋葬，
邻舍的恩情深似海洋。
告别街坊把岭上，
随儿子扑入蟒胸膛，
骨头卡在它咽喉上，
我叫它吐血化脓烂肚肠！

〔邻嫂发疯似地要走，左邻右舍拦阻。〕

〔左邻右舍——〕

邻嫂邻嫂莫妄想，
为人举事要掂分量，
你两臂无有缚鸡力，
凭什么去斗蟒魔王？
赤手空拳任意闯，
要招来灾祸累街坊。
小宝儿已死无指望，
邻哥他神魂飘渺卧在床，
撇下活人追死者，
劝邻嫂你要再度量！

〔邻嫂颓然地——〕

逝去的儿子仇不得报，
可怜丈夫重病在床！
我活不得呀死不得，

揉碎心肝痛断肠！
呼天唤地向谁告？
只觉得天地两茫茫！

（四）哥哥出征歌

〔哥哥怒火填膺——

天茫茫，地茫茫，
人遭横祸年遭荒！
心茫茫，意茫茫，
苦难岁月几多长？
赤地千里草不长，
魑蟒作孽害善良！
眼看乡里难活命，
一股怒气塞胸膛！
我七尺男儿身健壮，
怎容恶魔逞凶狂！
拔出佩剑把岭上，
拼却一命斩魔王！

〔哥哥拔剑要走，小妹拦住——
斩魔王小妹愿同往！

〔哥哥——

不能！
你是个娇枝嫩叶小姑娘！
抽刀臂难举，
搭箭弓难张，
白白去送死，

死的太冤枉！

小妹啊！

哥哥岭上斩魑蟒，

妹妹回家扫庭堂，

得胜时兄妹重聚会，

若不胜……

〔小妹——

哥哥！

若不胜……

与兄报仇自有小姑娘！

〔兄妹分手，左邻右舍退场。

〔黄尘蔽日，狂风呼啸，天昏地暗。

（五）小妹之歌

〔小妹凄厉地叫声——

哥哥！……

肝胆裂，眼迷惘，

同胞手足命丧亡！

捶胸泣血有何用，

怒对苍天恨满腔！

哥哥临行曾经讲，

怨我是娇枝嫩叶小姑娘！

小妹哪，小妹！

不能替哥哥把仇报，

不能为乡里除灾殃，

娇枝嫩叶作何用？
活在人世太窝囊！
学哥哥心雄胆气壮，
拼却一死斩魔王！
若无春前花落地，
哪得秋后果子香？
小妹我不做娇花摆桌上，
宁愿做战刀口上一寸钢！
仰望云岭我心狂想——

〔音响效果。

〔小妹——

忽听得铁锤响叮当。
东邻爷爷老铁匠，
浑身武艺人颂扬，
阅历多，见识广，
求他给拿个好主张。

（六）夜练伴唱

〔老铁匠与小妹在练武。

〔伴唱——

星星稀，月惨淡，
星月之下把艺传。
老铁匠白发飘扬不知倦，
小妹子红袖飞舞心更虔。
手把三尺双锋剑，
银光闪闪月色寒。

穿梭直扑轻似燕，
凌空旋转火一团。
汗珠涔涔花含露，
轻尘扑扑柳笼烟。
一心为万民解苦难，
把劳累抛入九重天。

(七) 老铁匠与小妹之歌

〔老铁匠——

更已尽，月西偏，
斗转星移夜阑珊。
宝剑劈风嗖嗖响，
心神旷达不思眠。
小妹勤学苦磨练，
武艺一天胜一天。
乡里们盼望除魃蟒，
未知她意志坚不坚？
趁机把她心思探——

〔示意她收住宝剑。

小妹啊！

你真是专心致力不畏难。
除魃蟒可有何打算？
在爷爷面前要直言。

〔小妹——

老魃蟒，性凶残，
喷毒吞人一瞬间。

我趁势穿梭直扑快似电，
猛向魑蟒腹内钻，
挥动三尺双锋剑，
横劈直刺腾空旋，
把它的肝肠齐斩断，
把它的腹腔来刺穿！

〔老铁匠——

钻入腹内难回转！

〔小妹——

与魑蟒同归于尽也心甘。

〔老铁匠——

自古常言讲得好，

说时容易做时难。

胸中无有降龙志，

一见龙潭便胆寒。

〔邻嫂、左邻右舍轻轻地登场。

〔小妹——

小妹已发下宏誓愿，

人不畏死胆包天。

誓为乡里驱灾难，

誓为众生解倒悬，

誓为哥哥报仇恨，

丹心一颗钢一般。

若能与魑蟒同归于尽，

小妹我虽死含笑九泉。

到那时——

魑魅尸体随风散，
甘霖普降在人间。
春回大地百花艳，
那便是小妹青春奏凯旋。

(八) 簪花歌舞

〔邻嫂、左邻右舍手捻鲜花，轻轻起舞。〕

〔老铁匠与小妹同舞。〕

〔伴舞、伴唱——

啊……

意志坚，歌婉转，
随风响彻九重天。
今日送小妹出征去，
乡里为征人把花簪。
头上簪几朵红百合，
鬓边压一枝紫马莲，
墨油油青丝不梳辮，
戴上一串荷包牡丹。

〔花儿朵朵，舞姿翩翩。〕

〔伴舞、伴唱——

花儿香啊花儿鲜，
胜过那银簪金簪碧玉簪。
只盼得除却魑魅消灾难，
只盼得甘霖普降在人间，
只盼得春回大地百花艳，
乡里们年年与小妹奏凯旋。

〔音乐。送行歌舞。

〔天光大亮。

（九）制魃蟒伴唱

〔音乐声中，魃蟒驾黄风过场。

〔伴唱——

黄风阵阵拔地吹，

魃蟒疯狂施淫威；

不许地上长青草，

不许枝头绽新蕾！

〔音乐声中，小妹仗剑飞舞过场。

〔伴唱——

黄风阵阵拔地吹，

来给征人助声威；

拼却青春除魃蟒，

迎得人间三春晖。

〔小妹与魃蟒相遇。格斗。

〔音乐、伴唱——

狂啸啊！天欲坠！

怒吼啊！地将摧！

魃蟒贪婪吞小妹，

小妹啊！直扑蟒腹展雄威。

挥剑使出平生艺，

直刺横劈势若飞。

〔伴奏的音乐。

〔小妹在魃蟒腹内劈刺飞旋……