



周成村 湛铁汉 编注

古今名将诗抄



古今名将诗抄

第 一 卷



周成村 湛铁汉 编注

湖南大学出版社

古今名将诗抄

周成村 谌铁汉 编注

责任编辑 夏艾生



湖南大学出版社出版发行

(长沙岳麓山)

湖南省新华书店经销 湖南省总工会印刷厂印装



787×960毫米 32开 9.0625印张 203千字 插页2

1988年8月第1版 1988年8月第1次印刷

印数：00001—10500册

ISBN 7—314—00239—8/I·19

定价：2.70元

前 言

如果说中华民族的历史是一条浩荡奔腾的长河,那么,战争就是这条长河中的骇浪惊涛。在那无数骇浪惊涛之中,造就了一代代叱咤风云的名将。他们在阶级压迫中揭竿而起,当外族入侵之际挺身而出,或运筹帷幄,提挈三军;或驰骋疆场,南征北战,导演出一幕幕威武雄壮的活剧,创造了彪炳史册的光辉业绩。他们中间,许多人不仅是勋劳卓著的爱国将领、民族英雄,而且是才华横溢的杰出诗人。他们在戎马倥偬之中,以金戈为笔,挥写了大量诗篇,歌唱祖国的壮丽河山,吟咏边关大漠的风光,记述惊心动魄的鏖战,抒发以身报国的豪情,具有一种意境苍茫、气势磅礴的特殊风格,洋溢着爱国主义的激情和无畏的气概。尤其是当代以毛泽东、朱德、陈毅、叶剑英等为代表的无产阶级将帅的诗词,更是爱国主义与革命英雄主义的颂歌,是丰富的革命内容与完美的艺术形式相统一的典范,是我国诗歌宝库中的瑰宝。任何一个爱国志士和有志青年,每当读到这些诗篇时,总会被诗中火一般炽热的激情所感奋,从中受到教益和鞭策。

为了使我们新一代继承和发扬中华民族爱国

主义的光荣传统,振奋起不畏强敌,勇赴国难、百折不挠的浩然正气,开辟通向社会主义现代化的坦途,我们搜集古今70位名将的170余首诗词,按古代、近代、现代、当代的顺序排列,选编为《古今名将诗抄》一书。古代和近代的作者,主要是那些为推动中华民族的历史前进作出过贡献的将帅和农民起义领袖。当代将帅的诗词,考虑到近年来出版过类似选本,本书只选编了一九五五年被授予元帅、大将军衔的和已经谢世的几位上将的部份作品。我国诗歌卷帙浩繁,名将的诗词也灿若星海,这里只撷取了若干精华,并对作者的军事史绩和作品思想内容作了简要介绍,对难懂的词句、典故作了一些必要的注释,粗疏之处甚多,敬祈识者指正。

承蒙前国防部副部长肖克上将为本书题写了书名,特致谢忱。

谨以此书向中国人民解放军建军六十一周年献礼!

周成村 湛铁汉

于1988年建军节前夕

目 录

田 单	为士卒倡辞·····	(1)
刘 邦	大风歌·····	(3)
项 羽	垓下歌·····	(6)
曹 操	度关山·····	(7)
	蒿里行·····	(10)
	观沧海·····	(12)
刘 琨	扶风歌·····	(14)
	重赠卢湛·····	(17)
曹景宗	华光殿侍宴赋竞、病韵·····	(21)
杨 素	出塞·····	(23)
李世民	还陕述怀·····	(26)
张 巡	守睢阳作·····	(28)
严 武	军城早秋·····	(31)
令狐楚	少年行·····	(33)
黄 巢	题菊花·····	(35)
	不第后赋菊·····	(36)

范仲淹	渔家傲·····	(38)
李 纲	病牛·····	(41)
宗 泽	早发·····	(43)
岳 飞	池州翠微亭·····	(45)
	题新淦萧寺壁·····	(46)
	送紫岩张先生北伐·····	(47)
	满江红·怒发冲冠·····	(48)
辛弃疾	水龙吟·登建康赏心亭·····	(51)
	菩萨蛮·书江西造口壁·····	(54)
	木兰花慢·席上送张仲固帅兴元·····	(56)
	破阵子·为陈同甫赋壮词以寄·····	(59)
	鹧鸪天·····	(61)
	永遇乐·京口北固亭怀古·····	(63)
文天祥	扬子江·····	(67)
	过零丁洋·····	(68)
	金陵驿·····	(70)
	正气歌·····	(72)
伯 颜	鞭·····	(81)
刘 基	古戎·····	(83)
	琅琊王歌·····	(84)
于 谦	石灰吟·····	(85)
	孤云·····	(86)
	上太行·····	(87)
	太行途中杂咏·····	(87)
	出塞·····	(88)

	阅武·····	(90)
俞大猷	舟师·····	(92)
戚继光	马上作·····	(94)
	登盘山绝顶·····	(95)
孙承宗	塞翁吟·····	(97)
袁崇焕	边中送别·····	(100)
史可法	燕子矶口占·····	(102)
张煌言	甲辰八月辞故里·····	(104)
郑成功	出师讨满夷自瓜州至金陵·····	(106)
	复台·····	(107)
鄂尔泰	经略北军吊战歿诸将佐·····	(109)
林则徐	高阳台·····	(112)
	次韵答陈子茂德培·····	(113)
	次韵答姚木春·····	(115)
左宗棠	燕台杂感·····	(117)
	九日军次龙丘作·····	(118)
洪秀全	述志诗·····	(119)
	定乾坤诗·····	(120)
	吟剑诗·····	(121)
	诛妖上天诗·····	(122)
冯云山	叙怀诗·····	(123)
杨秀清	果然坚耐·····	(124)
	果然英锐·····	(125)
黄 兴	咏鹰诗·····	(126)
	挽刘道一烈士·····	(127)

	蝶恋花·赠侠少年·····	(128)
	蝶恋花·哭黄花岗诸烈士·····	(129)
	山虎令·为汉阳革命军事题词··	(130)
	三十九岁初度怀感·····	(132)
蔡 鐸	杂感十首(选二)·····	(134)
	登岳麓山·····	(136)
	军中杂诗二首·····	(136)
	别望江楼·····	(137)
冯玉祥	悼儿·····	(140)
	廖宝财·····	(140)
	我·····	(143)
	士兵日歌四首·····	(144)
程 潜	夏季至长沙·····	(147)
	三月二十九日黄花岗烈士 十周年祭·····	(149)
	梁父吟·····	(150)
	秋风辞·····	(151)
李济深	桂林书感三绝·····	(154)
	百字令·····	(156)
杨虎城	病中夜不成寐闻雁声有感·····	(157)
	丙寅六月朔感时局·····	(158)
	诗一首·····	(158)
续范亭	绝命诗·····	(161)
	国难日有感·····	(161)
	红军长征·····	(163)

吉鸿昌	复我神州·····	(164)
	绝命诗·····	(195)
彭 湃	起义歌·····	(167)
叶 挺	囚歌·····	(169)
邓宝珊	一九四二年在榆林·····	(170)
赵博生	革命精神歌·····	(172)
方志敏	同情心·····	(174)
	诗一首·····	(176)
杨靖宇	抗日联军第一路军歌·····	(177)
袁国平	和毛主席长征诗·····	(179)
	长征后有感·····	(180)
李兆麟	第三路军成立纪念歌·····	(182)
	露营之歌·····	(186)
毛泽东	西江月·井冈山·····	(189)
	清平乐·蒋桂战争·····	(190)
	采桑子·重阳·····	(191)
	减字木兰花·广昌路上·····	(192)
	渔家傲·反第一次大“围剿”·····	(193)
	菩萨蛮·大柏地·····	(195)
	忆秦娥·娄山关·····	(196)
	七律·长征·····	(197)
	临江仙·····	(198)
	七律·人民解放军占领南京·····	(199)
朱 德	太行春感·····	(201)
	寄语蜀中父老·····	(202)

	赠友人·····	(203)
	寄南征诸将·····	(204)
	游七星岩·····	(205)
彭德怀	跃上井冈旗帜新·····	(208)
	团村战斗·····	(209)
	有了英勇的战士·····	(210)
刘伯承	出益州·····	(212)
	记羊山集战斗·····	(213)
陈 毅	红四军军次葛坳突围赴东固口占 ·····	(215)
	登大庾岭·····	(216)
	赣南游击词·····	(217)
	梅岭三章·····	(220)
	生查子·国共第二次合作出山 口占·····	(222)
	东征初抵高淳·····	(222)
	卫岗初战·····	(224)
	十年·····	(225)
	长相思·冀鲁豫道中·····	(228)
	孟良崮战役·····	(229)
	冬夜杂咏（之一）·····	(231)
罗荣桓	告子女·····	(232)
徐向前	忆响堂铺之战兼贺抗战胜利四十 周年·····	(234)
	悼刘伯承元帅·····	(235)

聂荣臻	贺叶副主席八十寿辰·····	(238)
	大渡河桥·····	(239)
	忆平型关大捷·····	(239)
叶剑英	满江红·追悼建国粤军第二师独 立营香州殉难军官士·····	(242)
	登祝融峰·····	(243)
	看方志敏同志手书有感·····	(243)
	远望·····	(244)
	八十书怀·····	(246)
贺 龙	哭续老范亭·····	(247)
	为晋绥烈士塔题词·····	(248)
黄克诚	江城子·怀念彭总·····	(249)
陈 赓	试作囚·····	(252)
肖劲光	抗日战争胜利四十周年感怀·····	(253)
王树声	翻过高山到盆地·····	(256)
	英雄得胜寨·····	(257)
罗瑞卿	七言二首·····	(259)
	叙怀·····	(260)
粟 裕	卫岗初胜·····	(261)
	为官陡门战斗胜利题诗·····	(262)
	老兵乐·····	(263)
许光达	百战沙场驱虎豹·····	(265)
肖 华	忆秦娥·宁都暴动·····	(266)
	四渡赤水出奇兵·····	(267)
	梁山战斗·····	(268)

	沂蒙反扫荡.....	(269)
	红日照长春.....	(270)
	成山角哨所.....	(271)
许世友	百万子弟唱大风.....	(272)
李志民	忆“抗大”	(276)
	杂咏二首	(277)
	江城子·忆长征	(279)

田 单

齐国临淄人，战国时期齐国的著名将领。他是智多谋，在反抗燕国的战争中，巧施“火牛阵”，反败为胜，取得重大胜利，为齐国建立了不朽的功勋，被封为安平君。

公元前284年，燕昭王派上将军乐毅率燕、韩、赵、魏、楚五国军队侵齐，攻陷齐城七十余座，连齐国首都临淄也被燕军占领，仅莒和即墨两城被围，尚未沦陷，齐国危在旦夕。即墨守将出战又战败而死。田单被城中群众推举为将军，率军抗燕。由于田单使用反间计离间燕国君臣，又用火牛阵打败了燕昭王委派为将军来代替乐毅的骑劫，收复了齐国失陷的七十余城，威震诸侯。

为士卒倡辞

可往矣^①！宗庙亡矣^②！

云曰尚矣^③！归于何党矣^④！

【简析】

这首诗选自《战国策·齐六》，是田单守即墨时唱给守城兵士的歌辞。那时他被推举为将军，把妻妾也编入了守城的军队，登城御敌。他不仅和士兵们同甘共苦，而且

还唱这首歌来鼓励士气，激发爱国主义热情，使齐军情绪非常高涨：将军有必死的决心，兵士有拚命的勇气，群情悲愤，同仇敌忾，终于一举击败了燕军，收复了失地。

【注释】

①可往矣：去吧！可作“战斗吧”理解。

②宗庙：古代帝王、诸侯、大夫或士祭祀祖宗的宫室或处所，亦可作为王室的代称。《汉书·霍光传》：“伊尹相殷，废太甲以安宗庙。”这里有指国家的意思。又，一般人祭祀祖先多在墓冢之地。《史记·田单列传》：“田单又纵反间曰‘吾怯燕人掘吾城外冢墓，戮先人，可为寒心。’燕军尽掘垄墓，烧死人。即墨人从城上望见，皆涕泣，俱欲出战，怒自十倍。”宗庙亡矣：就是说祭祀祖宗的坟墓毁掉了。

③云曰：当作“亡曰”。尚：庶几，接近。云曰尚矣：即亡国的日子不远了。

④党：乡里，家乡。《周礼·地官·大司徒》：“五家为比，五比为闾，五闾为族，五族为党。”归何党矣：意为无家可归。

刘 邦(公元前256——公元前195)

字季，沛县丰邑（今江苏丰县）人，曾任泗水亭长。秦二世元年（公元前209年）陈胜起义，他起兵响应，称沛公。初属项梁，后与项羽领导的起义军同为反秦主力。公元前206年，率军攻占咸阳，推翻秦朝统治，他约法三章，废除秦的严刑苛法。同年，项羽入关，大封诸侯，刘邦被封为汉王。不久，即与项羽展开长达五年的战争，公元前202年，战胜项羽，建立汉朝。公元前202年——公元前195年在位期间，采取了一些有利于恢复生产和巩固中央集权的措施。以其功高，死后被尊为汉高祖。

大 风 歌

大风起兮云飞扬^①。

威加海内兮归故乡^②。

安得猛士兮守四方^③。

【简析】汉高祖刘邦在平定黥布以后的归途上，路过故乡沛县，在沛宫设置酒席，召请故人父老子弟饮酒庆贺。酒酣时，刘邦自己击筑伴奏，唱了这首《大风歌》。

这首歌气魄宏大，感情深沉。表现了作者对当时虽已

胜利在望，但整个国家尚未巩固，尤其是对外族威胁严重存在的忧虑之情，以及希望得到猛士镇守四方，进一步巩固政权的深思远虑。诗的风格雄健、豪爽、质朴，古今传颂。

【注释】

①兮：语助词。古音读“阿”，相当于现今口语“啊”。这句话是说：我们的开国大业象大风兴起白云飘扬那样正意气风发。

②加：凌驾。海内：四海之内，指天下。古人认为世界是一片陆地，四周都是大海。这句话是说：当我的威力凌驾天下时，光荣地胜利回到故乡。

③安得：怎能得到。这句话是说：怎能得到勇敢的将士来镇守四方，巩固国土。