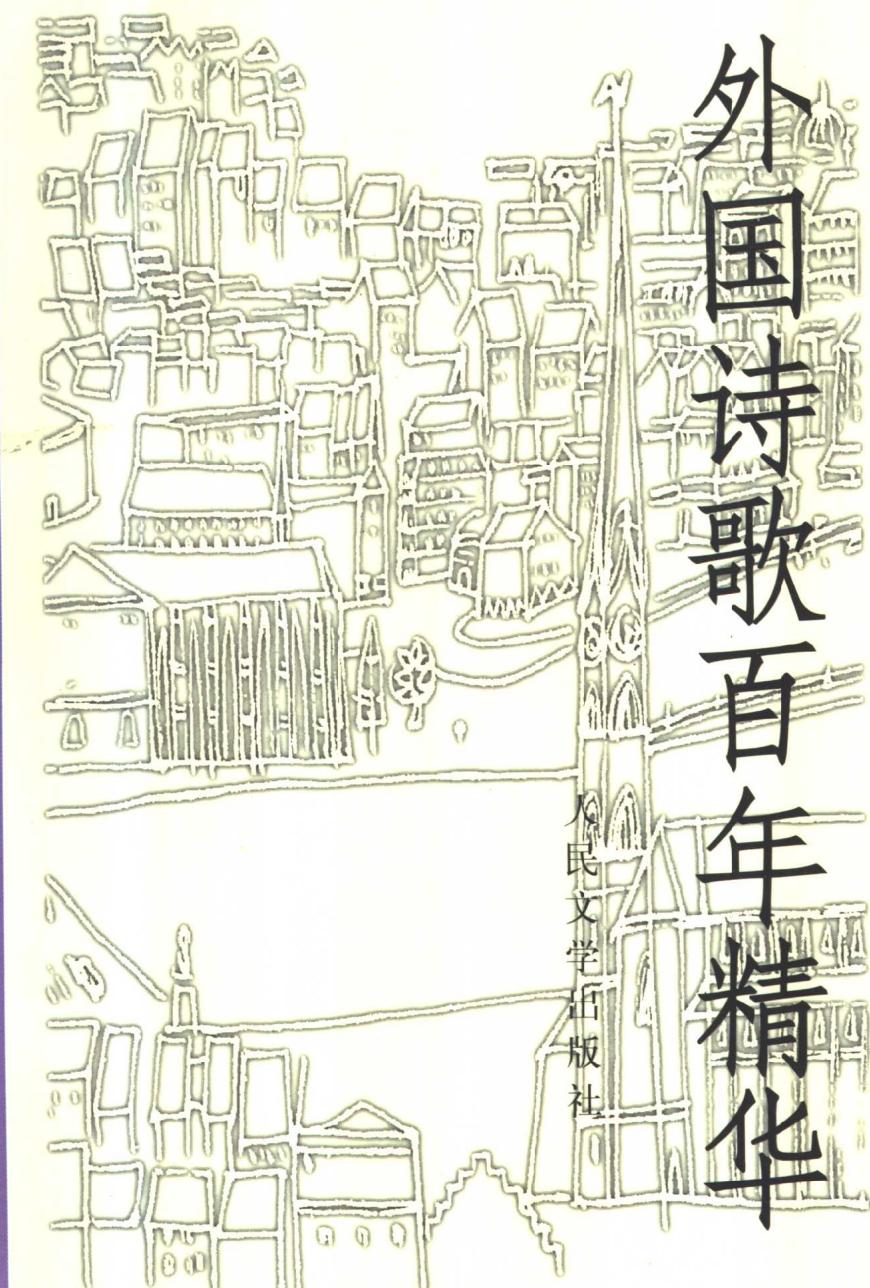


# 外国诗歌百年精华

人民文学出版社



# 外国诗歌百年精华

《世界文学》编辑部 选编

人民文学出版社



(京)新登字 002 号

图书在版编目(CIP)数据

外国诗歌百年精华 /《世界文学》编辑部选编 . - 北京：  
人民文学出版社 , 2002. 6 重印

ISBN 7 - 02 - 003577 - 9

I . 外… II . 世… III . 诗歌 - 作品集 - 世界 -  
现代 IV . 112

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 077572 号

责任印制：周小溪

外国诗歌百年精华

Wai Guo Shi Ge Bai Nian Jing Hua  
《世界文学》编辑部 选编

---

人 民 文 学 出 版 社 出 版

<http://www.rw-cn.com>

北京市朝内大街 166 号 邮编：100705

北京市人民文学印刷厂印刷 新华书店经销

字数 450 千字 开本 850 × 1168 毫米 1/32 印张 21.25 插页 2

2002 年 1 月北京第 1 版 2002 年 6 月北京第 2 次印刷

印数 5001 - 10000

ISBN 7 - 02 - 003577 - 9 / I · 2726

定价 28.00 元

## 出 版 说 明

这是一部外国诗歌作品精选集，由《世界文学》编辑部选编，涵盖了二十世纪整整一百年中各国优秀诗人，尤其是西方文学大国的优秀诗人的优秀作品。这个集子与本社出版的《中国诗歌百年新诗精华》是“姊妹集”。

本书在广阔而丰饶的外国诗歌田野中，采撷了最能代表二十世纪世界诗歌创作主潮的精华之作。共选了六十个国家三百多位诗人的四百多篇诗作。这些写于二十世纪各个年代的风貌各异的优秀诗篇，集中体现了各国诗歌的基本面貌。编者特别注意选择那些能代表各种艺术风格、各种美学追求、各种诗歌流派的精悍篇什，力求让读者从中看出二十世纪各国诗歌发展的大致脉络、趋向、色调和厚度。然而，由于篇幅的关系，本书很难把各位诗人的诗歌创作整体面貌端来给中国读者看，尤其是一些篇幅较大的重要诗作，只能忍痛割爱，实在是不得已的做法。好在本书所列的上百位诗人都很重要，有兴趣的读者不妨可以把本书当作索引来读，从这里出发去遨游二十世纪外国诗歌的汪洋大海。

由于水平与篇幅所限，我们的编选必然存在不足之处，敬请读者批评指教。

# 目 录

## 英 国

### 哈代

树和女士 ..... 1

伤痕 ..... 2

### 比尼恩

美 ..... 3

### 夏洛特·缪

我喜欢春光 ..... 4

### 戴维斯

环境的诸要素 ..... 5

### 德拉梅尔

田间的草人 ..... 7

### 梅斯菲尔德

恋海情 ..... 9

漂泊者之歌 ..... 10

### 吉卜森

视觉 ..... 11

<b>劳伦斯</b>	
亲吻	12
<b>休姆</b>	
秋	13
落日	13
<b>康福德</b>	
乡间的卧室	15
<b>萨松</b>	
大合唱	16
<b>T.S.艾略特</b>	
窗前晨景	17
一个哭泣的年轻姑娘	18
<b>阿尔丁顿</b>	
意象	20
<b>麦克迪尔米德</b>	
松林之月	22
摇摆的石头	23
<b>戴－刘易斯</b>	
十四行	24
两人的结婚	25
<b>麦克尼斯</b>	
雪	27
花园中的阳光	28
<b>奥登</b>	
看，异邦的人	30
美术馆	31
<b>麦凯格</b>	

画廊里的美少女 .....	33
书虫 .....	34
<b>托马斯</b>	
我切开的面包 .....	36
我与睡眠结伴 .....	37
<b>拉金</b>	
走 .....	39
水 .....	40
<b>韦恩</b>	
在植物园里 .....	41
<b>特恩布尔</b>	
风筝 .....	43
<b>休斯</b>	
风 .....	45
栖息着的鹰 .....	46
<b>哈密尔顿</b>	
父亲，死亡 .....	48
<b>夏特尔</b>	
女孩和雨 .....	49
 法      国	
<b>瓦雷里</b>	
石榴 .....	51
失去的美酒 .....	52
<b>雅各布</b>	
提琴曲 .....	53
<b>谢阁兰</b>	

欲望之碑	55
<b>阿波利奈尔</b>	
蜜腊波桥	56
多病的秋天	57
<b>絮佩维埃尔</b>	
马赛	59
<b>圣琼·佩斯</b>	
写在门楣上	61
墙	62
<b>勒韦尔迪</b>	
诗人	64
美丽的星星	64
<b>科克托</b>	
自画像	66
<b>艾吕雅</b>	
自由	68
<b>阿尔托</b>	
迷醉	73
阴郁的诗人	74
<b>查拉</b>	
我的第三号晦涩的伟大悲歌	75
为了写一首“达达”的诗	76
<b>布洛东</b>	
永远作为第一次	77
<b>阿拉贡</b>	
香熏的一曲	80
圣女瞻礼经	81

<b>苏波</b>	
两极	83
<b>米肖</b>	
把我带走	85
死亡之歌	86
<b>蓬热</b>	
雨	87
法国梧桐	88
<b>德思诺斯</b>	
古老的喧嚣	89
<b>普雷韦尔</b>	
公园里	91
懒学生	92
<b>夏尔</b>	
致维埃哈·达·西尔伐的九次感谢	93
<b>吉宜未克</b>	
我们且希望	96
<b>马莱</b>	
落叶	98
<b>博斯凯</b>	
黑夜与早晨之间	99
借他们一艘船	100
<b>博纳福瓦</b>	
雪	101
云的疾速	101
<b>布鲁萨尔</b>	
无主空间	103

## 德 国

### 许勒

情歌 ..... 104

### 黑塞

雾中 ..... 107

悼一个幼孩之死 ..... 108

### 贝恩

地铁 ..... 110

### 萨克斯

线条像活生生的头发 ..... 112

### 布莱希特

恶的面具 ..... 114

好莱坞 ..... 114

### 艾希

清单 ..... 115

### 杜敏

印度飞蛾 ..... 117

### 伯尔

我的缪斯 ..... 119

### 莱尼希

我的财产 ..... 121

### 格拉斯

风信鸡的优点 ..... 123

### 恩岑斯贝格尔

为一位爱好和平的男子之墓而作 ..... 125

### 库纳尔特

阳光照耀	127
<b>维斯泼尔</b>	
在一座小城	128
<b>特奥巴蒂</b>	
一种类型的爱	130
厨房前线之歌	131
<b>萨托里乌斯</b>	
爱	133
亚历山大, 赖姆莱大道, 1903	134
<b>俄 罗 斯</b>	
<b>索洛古勃</b>	
哦, 死亡! 我属于你	136
我远方那位神秘的朋友	137
<b>伊万诺夫</b>	
精神的诗人	138
<b>巴尔蒙特</b>	
在水草中间	139
我不懂英明	140
<b>吉皮乌斯</b>	
雪	141
干杯	142
<b>蒲宁</b>	
灰蒙蒙的天穹在我的头顶	143
歌	144
<b>勃留索夫</b>	
创作	145

## 沃洛申

- 春天的形象这么忧郁 ..... 147  
你的爱情像一条银河 ..... 147

## 勃洛克

- 透明的、不可名状的影子 ..... 149  
我走进昏暗的教堂 ..... 150

## 别雷

- 夜 ..... 152

## 赫列勃尼科夫

- 我吹奏着自己的芦笛 ..... 154  
人，当他们爱的时候 ..... 154

## 古米廖夫

- 疑惑 ..... 156  
太阳的嘴唇 ..... 157

## 谢维里亚宁

- 瞬间奏鸣曲 ..... 158

## 阿赫玛托娃

- 爱 ..... 160  
吟唱最后一次会晤 ..... 161

## 帕斯捷尔纳克

- 二月 ..... 162  
彼得堡 ..... 163

## 曼杰尔什坦姆

- 沉默 ..... 166  
贝壳 ..... 167

## 茨维塔耶娃

- 致一百年以后的你 ..... 169

## **马雅可夫斯基**

- 略论口味不同 ..... 172  
宁肯薄些,但要好些 ..... 173

## **叶赛宁**

- 狗之歌 ..... 175  
明天一清早把我叫醒 ..... 177

## **扎波洛茨基**

- 表白 ..... 179

## **马尔蒂诺夫**

- 痕迹 ..... 181  
回声 ..... 182

## **沙拉莫夫**

- 伐倒的松树 ..... 183

## **西蒙诺夫**

- 等着我吧 ..... 185

## **沃兹涅先斯基**

- 戈雅 ..... 187  
诗——硬写不得,全凭机遇 ..... 188

## **叶夫图申科**

- 当你的脸儿突然升起 ..... 189

## **鲁勃佐夫**

- 故乡之夜 ..... 191

## **阿赫玛杜琳娜**

- 别为我浪费很多时间 ..... 193  
花 ..... 194

## **布罗茨基**

- 我坐在窗前 ..... 195

勃勃的葬礼 .....	197
<b>柯秋科夫</b>	
无题 .....	200
无题 .....	201
<b>曰丹诺夫</b>	
无题 .....	202
无题 .....	202
<b>普哈诺夫</b>	
无题 .....	204
 意 大 利	
<b>帕拉采斯基</b>	
我是谁? .....	206
<b>翁加雷蒂</b>	
宁静 .....	208
我已失去了一切 .....	209
<b>马林</b>	
我歆羨杨梅 .....	210
<b>蒙塔莱</b>	
幸福 .....	212
英国圆号 .....	213
<b>夸西莫多</b>	
重归 .....	215
<b>库尔奇</b>	
晚霞 .....	217
<b>塞雷尼</b>	
战后的星期天 .....	219

<b>福尔蒂尼</b>	
严酷的冬天	221
<b>帕佐里尼</b>	
二月	222
<b>斯科泰拉罗</b>	
满月	224
<b>朱迪奇</b>	
罗马警句	225
<b>伏尔波尼</b>	
彗星	226
<b>维瓦尔迪</b>	
母亲,我没有忘记你	227
<b>马尔莫利</b>	
你的脚印仍和畜生的一样细	229
<b>波尔塔</b>	
裂口	230

西班牙

<b>马查多</b>	
罪行发生在格拉纳达 .....	231
<b>萨利纳斯</b>	
你的心灵 .....	234
<b>纪廉</b>	
三叶草 .....	236
<b>迭戈</b>	
杜埃罗河的歌谣 .....	238
<b>加西亚·洛尔迦</b>	

两个姑娘 .....	240
<b>阿尔维蒂</b>	
致一位不该死去的诗人的挽歌 .....	243
<b>塞努达</b>	
游子 .....	245
<b>埃尔南德斯</b>	
牛命 .....	247

### 葡 萄 牙

<b>佩索阿</b>	
葡萄牙海 .....	249
阴影中的颂歌 .....	250
<b>萨拉马戈</b>	
让我们学会礼仪 .....	252

### 爱 尔 兰

<b>叶芝</b>	
当你老了 .....	253
柯尔庄园的野天鹅 .....	254
<b>格雷夫斯</b>	
一片结婚蛋糕 .....	256
<b>希尼</b>	
挖掘 .....	258
瀑布 .....	260

### 希 腊

#### **塞菲利斯**

睡眠 .....	261
<b>埃利蒂斯</b>	
疯狂的石榴树 .....	263
夏天的躯体 .....	265
<b>加索斯</b>	
桃金娘树 .....	267
瑞    典	
<b>拉格克维斯特</b>	
进入我心的流血的港口 .....	269
生命船 .....	270
<b>马丁松</b>	
在边界 .....	271
<b>隆德克维斯特</b>	
夜莺 .....	272
<b>埃克勒夫</b>	
花睡在窗上 .....	274
漫游者 .....	275
<b>特朗斯特罗姆</b>	
四月与沉寂 .....	276
杜鹃 .....	277
<b>古斯塔夫松</b>	
广场 .....	278
丹    麦	
<b>拉斯马森</b>	
鱼群 .....	280