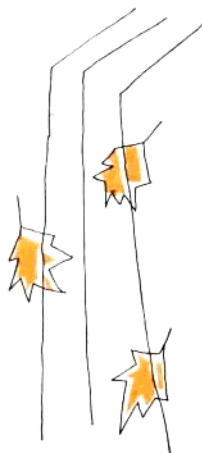




青年精品

旅行者

海明 著



目 录

想象.....	(1)
生命一季.....	(2)
四月.....	(3)
感觉.....	(4)
陋室 黄昏 札记.....	(6)
无题.....	(11)
傍晚.....	(12)
她.....	(13)
一个恋爱.....	(14)
他们.....	(15)
我的窗子望街.....	(17)
一夜之间.....	(18)
一台演出.....	(19)
阳光.....	(20)
无题.....	(21)
春.....	(22)

意外.....	(23)
下午.....	(24)
夏天.....	(26)
小夜曲.....	(28)
城市小景之一.....	(29)
城市小景之二.....	(30)
昨天.....	(31)
孤独的鱼骨.....	(32)
深夜.....	(33)
病危通知.....	(34)
往事.....	(36)
孤者.....	(37)
一次爱情渴望.....	(39)
街头, 这时是我生日.....	(40)
今天.....	(42)
列车旅行.....	(43)
村居.....	(44)
老诗人.....	(45)
思.....	(46)
五月.....	(47)
荒街.....	(48)
一个男人的生活.....	(50)
实感: 六十四面体的旋转.....	(53)
雨中.....	(58)

星期六.....	(59)
可爱的小城.....	(61)
午睡.....	(63)
眼睛.....	(64)
1986几件事.....	(66)
旅行者.....	(68)
悟.....	(75)
生命是一条线.....	(77)
太阳.....	(78)
雪.....	(79)
不安.....	(81)
望.....	(83)
冥冥中有个声音.....	(85)
雨夹雪.....	(86)
梦意.....	(87)
同行.....	(89)
黄昏怀想.....	(91)

想 象

小树想看墙外的景象
几年后他看到了
小树我想把你带走
就象月亮带着我走
墙外有墙 没有尽头

这夜里我想远方也许日头正亮
洗羽的小鸟
刚刚掠过相思的脸
落地的花骨朵
也使一个夏天怀孕了

而我倚着墙头
看着参差不齐的十指
正想象它们是一座森林
冬天就藏在里面
将来就会染白我的睫毛

生命一季

成熟季 小路不漂了
大块的色彩贴剪
没有炫目的娇艳
尽是心声的沉淀

不走了 在果实里住下
枝头上结出生命的顶端
在这里狂欢一回
脚印成为红的、绿的旗

要珍藏这些日历
要忠贞地总是请回这些记忆
扑打疲倦的尘土
重温全世界的少女

做一回风 香香的讯息
做一回土 人生的报告
簇拥后分岔南北
只有心被那日子相系

四 月

当风变得柔软
树枝练习腰功
灌注爱情的身体
却忽然木桶般僵硬
不知哪株蓓蕾下
话儿吐出心不会落空
不知哪阵细雨里
能抽取丝丝如棉的柔情
但我知自己正胀大胸肌
怀抱也成为深春
却茫然不懂眼睛的艺术
不知随便去亲吻春风
便能吻到一瓣嫣红
只能一次次对四月瞪大心灵

感 觉

黄昏低垂的红发
随着小河奇怪地弯曲
紧紧关闭的蚌壳
等待来自树洞的暗语
我迈过小草的梦吃
感到自身带着无穷的神奇

暖雾里，鸦巢
静看着天空的斜坡
白蘑菇盯着惊慌的潮汐
大地轻轻浮起
远方象水位下降般退去
红色的烟柱
喻示了情感和距离
黄昏象一个精致的叹息

我换了几顶帽子
道路不同而变幻着走法

当森林平安睡了
两边的蛙声却悚然而起
用歌声不能安慰
用抚摸不能平息
不宁中我感到那么多的寓意

陋室黄昏·札记

陋室

时间就象脱落的墙皮
在寂静之上留下动的痕迹
一只孤蚁踟蹰于书页
曳动了大自然的清新之气
那只走不出阴影的藤椅
使我进入古老的传说
与一个一个故事接壤
与一幅一幅幻想相觑
风隔墙说着幽默
我的体热隔着秋天温着记忆

粗糙的目光把窗口磨得锃亮
一只老鸦以瞳孔的颜色出现
扇动阳光，有如
向我的小屋眨动着哑谜

黄 昏

低矮的板棚
草穗向着夕光倾斜
草穗拂着进出的人影

我站在开阔地
站在如梦的山
喧哗的水之间
听一个牧师似的脚步
走向静立的石碑前

小桥象圆额
醉意流淌
石头划破了风
一声低似一声
倾吐秋意

高高的红墙
以古老的庄严
睥视着夕阳的沉降

札 记

1

早晨是新铺成的大街
是记忆不能孕生的奇迹

那个摹仿古人的演员
仰头便遗失了一腔台词

2

现代的笑靥
在五光十色中升起
很难判定开满鲜花的古井
和绽放黑色烟花的烟囱
谁更美丽

相片上的人

象孔雀那样装模作样

风度十足地在爱情里踱步

一盘磁带散了架

一只灯不愿再做工具发光

雨衣只用在一定的场合

感冒只在局部的日子亮相

广告上的笑却每天上街

紊乱了对是非的判断

当一座废墟象一座新城出现

所有的报纸轰动，然后

去包几个馒头和晚间的话题

旋风忽然增多

象一种流行的发式

星散在数不清的角落

出入商店影剧院
露出窗口或登上电梯
占据各个领域

5

只有代代流传的月光
还在桐叶后
重复着儿时的无限情趣
沿着琉璃寺瓦
向深巷传播最后的鸟语

而深巷无时不在
向着大街广场走去

无 题

当我荒诞 人生也荒诞着
群猴们乱舞
我好象在暴雨之咽喉
化作了一棵发疯的树
大地散发着我的叶片
它们是结网的蜘蛛
它们结网在我所到之处

傍晚

是谁偎着谁
是我偎着安谧
是安谧偎着白杨的细腰
被掩进那红色的睫毛
睫毛里的天空巨大的倦意
平匀着四野的呼吸
吹闭了那条光亮的门隙

风来了，不寂寞的风
做着古怪游戏
树叶在游戏里折磨自己
我很寂寞很寂寞
一直为失去这个白天而惋惜
白天已掠过头顶，还有
那只窗口正向夜空飞去

她

她 让你心里住一窝小鼠
让坏主意折腾不已
让坏主意又饿又饥

她象间徒有四壁的大房屋
摸着的是闷气
踢打的是空虚
想从百页窗飞出去
却又听见梦 在半夜里甜呢

一道缝隙 是眼睛
幽藏着刑具和财宝的仓库
一道鞭影 是脱落花朵的孤枝
是生命遗失的钥匙

她把你在四个季节里移来移去
终于把你弄漏了
漏出了热水 漏出了餐具
但你终不知爱情的吃法