

轻松作文=5500好词+1600好句+1200好段

作文快枪手

小博士大讲台

好

词

彩图版 小学卷

记事篇

刘馨主编

小博士兵器库

好

句



小博士训练营

好

段



内蒙古文化出版社

彩图版

小学生

好词好句好段

HAOCIHAOJUHAODUAN

记事篇



内蒙古文化出版社

前 言

作文一直都是小学语文学习中的重头戏。哪个同学不想出口成章，得到老师的表扬？哪个同学不想妙笔生花，激起小伙伴们羡慕？用生动活泼的文字记述一下自己的见闻感受，抒发一下喜怒哀乐，该是一件多么有趣的事呀！可是，有不少同学不仅体验不到这种欢乐，反而头疼作文，害怕作文。他们写出的作文不是空洞无物，就是干巴乏味，这是为什么呢？原因当然是多方面的，其中很重要的一条就是作文素材比较贫乏，脑海中贮存的优美语段太少了。

为了帮助同学们攻克这一难关，提高运用语言文字的能力，我们编写了这套《好词·好句·好段》，分为“写人篇”、“记事篇”、“写景篇”和“状物篇”。与同类书相比较，本套丛书具有以下特色：

收录丰富 整套书共荟萃了 5500 多个好词，1600 多个好句，1200 多个好段。这些精彩语段有的选自中外名家名篇，大部分则出自当代少年朋友之手，洋溢着浓郁的时代气息。

指导精当 每本书中都插入了 20 多个写作指导。针对小学作文中普遍存在的问题，结合具体语段，在写法上稍加点拨。短短数语，让你有茅塞顿开之感。



插图精美 结合精彩语段，文中配置了大量生动有趣的彩色图画，不仅赏心悦目，更有助于你对内容的理解，品味。

读写结合 这是本丛书匠心独具之处。在每一小节后，围绕本节作文训练重点，精心设计了一些阅读习题，力求以灵活多样的形式，逐步提高你遣词造句和布局谋篇的能力，实现以读带写，以写促读。

同学们，当你熟读此书，并能融会贯通地运用其中的词、句、段时，你会猛然发现原来作文竟是如此轻松，如此充满乐趣。愿这套丛书能使你的作文“更上一层楼”！

编者

2002.6



主 编 / 刘 馨

副主编 / 王秀锋 张 琳 任大杰



Haoci Haqiu Haoduan

目 录



一、童年回忆 1

趣事	3
傻事	18
错事	33
惊险事	48

二、校园生活 67

课堂学习	69
同学之间	82
师生之间	99
好人好事	108

三、班队活动 123

文体活动	125
游戏活动	142
主题活动	165



节日活动	180
四、劳动实践	187
家务劳动	189
社会劳动	203
五、家庭琐事	219
幸福和睦	221
喜事临门	230
家庭风波	239
六、社会见闻	249
新鲜事	251
喜庆事	261
新风赞	270
丑陋事	280
七、参观访问	293
参观	295
访问	306



童年 回忆



什么是叙事文“四要素”



叙事的文章一般要交待清楚时间、地点、人物、事件四个方面，为后边进一步展开对事情的叙述打下基础，简称为“四要素”。



回味 留恋 乐趣 兴趣 童趣 幼稚 稚气 纯真 鬼脸
眼馋 调节 撒娇 玩耍 嬉戏 戏弄 追逐 假装 奇怪
执着 固执 乖巧 暄气 捣鬼 哭闹 赌气 敏捷 伶俐
幻想 浪漫 失望 喜爱 愉悦 得意 惬意 索性 滑稽

年幼无知 天真烂漫 你追我赶 嬉皮笑脸 挺胸腆肚
爱不释手 调皮捣蛋 舞刀弄棍 随心所欲 懒懒遢遢
鸡飞狗跳 自由自在 无忧无虑 灵机一动 异想天开
喜出望外 羞愧难当 突出奇想 乱作一团 东跑西颠
鸡犬不宁 幼稚可笑 得意忘形 欢声笑语 悔之莫及



挤眉弄眼 装腔作势 蹤手蹑脚 若无其事 装聋作哑
东躲西藏 油腔滑调 装模作样 逃之夭夭 抱头鼠窜
问心有愧 悔不当初 自作聪明 无地自容 无中生有
指手划脚 南腔北调 抓耳挠腮 东张西望 屏声敛气
紧追不舍

嬉水



小伙伴们又是扎猛子，又是竖蜻蜓，又是打水仗，翻江倒海，一个个像小泥鳅似的，在水里追来逐去，又喊又叫，玩耍嬉戏，真有说不出的惬意。

刚才还是静静的小河，突然间喧闹起来：喊叫声、笑闹声此起彼伏；撩水，击水，水花飞溅；你逃，我追，乱作一团。

碧兰一个燕子展翅跳进水里，我一急，也一个鹞子翻身，跟着跳进水里。

我立刻兴奋起来，不管三七二十一，甩掉鞋子，从妈妈手中抢过救生圈，光着小脚丫，欢呼着扑向大海的怀抱。

好段

我们在河边急三火四地脱光衣服，扑进小河里，立刻开始打水仗。整个小河立时一片喧哗，叫喊声、欢笑声此起彼伏，汇成了快活的交响曲。水仗打累了，就在河里追逐嬉戏。一个追，一个跑，在水里穿来钻去，小身子像条泥鳅一样滑，怎么也抓不到。河面上的欢歌笑语，在河两岸远远地荡开了。



大家在海里抢着球，海浪就像我们中间的一个顽皮的伙伴，故意托着球漂来漂去，使我们抢不到。有时，她高兴起来，还把球抛向海岸。正在我们玩得起劲时，她又有意地跟我们开玩笑，乘我们不注意，抛出一个大浪，一下子就把我们全盖在里面了。大家被呛得喝了几口又咸又涩的海水，可是一抹脸，我们又都露出了笑容。这时，她又偷偷地抛起波浪，我们就手拉着手，一字排开，等海浪近了大家喊着“一、二、三”就跳了起来。这回，她没有给我们“喝水”，而是把我们一起抱了起来，大家又是一阵欢笑。大海是慈祥的妈妈，我们是大海的儿女！



汇集到小石湾里，它就成了一片汪洋。几天过后，它又变成了一面静悄悄、亮光光的大镜子，岸边挺拔的白杨，婆娑的垂柳，还有蓝天白云，都争相在“镜子”里显露它们的身影。这时我们这些小淘气会不顾家长的再三忠告，三五成群来到小石湾，脱下裤头，赤条条地钻进水里。又是扎猛子，又是竖蜻蜓，又是打水仗，翻江倒海，一个个像小泥鳅似的，在水里追来逐去，又喊又叫，玩耍嬉戏，真有说不出的惬意。玩累了，我们就爬上岸，索性躺在软绵绵地绿草地上，让火辣辣的太阳晒得身上每一处都黝黑发亮。



捕 捉 小 动 物



我屏住气息，抑制着心跳，悄悄地挪近那只美丽的大蝴蝶，轻轻地伸出捕蝶网，看准位置，抓住时机，“唰”地一下猛然罩下去。

我左手按住它的后背，右手的大拇指和食指从它的大钳子后伸过去，使劲儿捏住它，尽管这个“横行大王”不停地张牙舞爪，也对我毫无办法了。

那根树枝上有一只萤火虫，我慢慢地走过去，没有发出一点儿声音。我瞄准了，轻轻地一捂。“哈！捉住了！”我高兴地叫起来。



我心里一阵兴奋，一阵紧张，轻轻地握了握手，慢慢拉起长绳，猛地一攥，“哐当”一声，脸盆就把小鸟给扣住了。

只螃蟹披着一身紫红色的盔甲，舞着“大刀”，圆鼓鼓的眼珠子直瞪着。我蹲下身去，刚伸出手，就像被火烫着似的缩了回来，原来我的手被它的大钳子狠狠夹了一下。



然，我听到附近有蟋蟀的叫声，声音像被什么隔断了，听不清楚。我顺着声音向前移动了两步，想辨别一下在哪块石头下面，可是，它像在跟我捉迷藏，叫声一下子停止了。我灵机一动，学着蟋蟀叫了两声，嘿！真灵，那蟋蟀一听果然大叫起来。我伏下身子，侧耳细听，“对，就在这儿。”我心里暗暗嘀咕，可不敢出声，生怕惊跑了这好不容易发现的“宝贝儿”。我摆好架势，猛地一掀石头，那“男高音”戛然停止了演奏，从下面“倏”地跳出来。嘿！个儿还真大，虎头虎脑的。它一见我来擒它，便两腿一蹬逃跑了。“哪里逃！”我大喊一声，放下石头，向它追去。它在一个草棵下停住了，自以为安全了，便唱起“脱险”后的歌。我轻轻蹲下身子，两手并在一起向下一捂，那只蟋蟀还没反应过来，已经被我拿在手中了。

我把钓钩轻轻沉入水中，眼睛死死地盯住漂儿。过了不一会儿，我看到一只龙虾模模糊糊的影子，只见它慢慢腾腾地朝钓钩爬来。近了，更近了，我抑制住内心的激动，把钓竿攥得紧紧的，一动也不敢动，生怕惊跑了它。漂儿动了一下，又动了一





下，紧接着猛地沉下去。机不可失！我当机立断，急忙提竿起线，往后一甩，只听“啪”的一声，转身望去，嘿，一只好大的龙虾呀！它像威武的将军，身披盔甲，眼睛瞪得圆鼓鼓的，两只大螯左右挥动，好像同谁搏斗似的。我喜出望外，扑过去就抓……哎哟，我的手被它的大螯紧紧地钳住了。

在雪地上扫出一块空地，呵了呵冻得像小胡萝卜似的手，再用小棍把筛子支起来，在下面和四周撒上一些小米，然后把拴在小棍上的绳子拉到屋里。我像打伏击的战士一样，趴在门缝儿那儿，屏声息气，瞪圆眼睛盯着筛子。等了半天也不见小鸟的到来，于是我把目光朝别处望去。见到对面的小树上几只小鸟在东



张西望，还不时地相互看着叫着，似乎在商量什么。见此情景，我暗暗对自己说：“别急，别急，小鸟会上圈套的！”果然，一只小鸟机警地

飞到筛子附近，试探着啄了几粒米，然后又往前蹦了蹦。这时，我抓紧绳子，心都快吊到嗓子眼儿了。树上的那些小鸟见它们的“头领”没事，就叽叽喳喳地叫着，扑扇着翅膀飞了下来啄米吃。终于有一只小鸟蹦到了筛子下面，吃起米来。这时，我把长绳猛地往下一拉，筛子就扣了下去。“呜啦，抓住喽！”我欢呼



着冲了出去……



戏弄小动物



我朝小猴子晃了晃帽子，再戴在头上，反复了几次，就把帽子向它扔了过去，还喊道：“猴儿哥，戴上帽子！”

我停止了对小乌龟的挑逗，装出友好的态度来麻痹它，趁它不注意，我把铁尺突然插到它的身底下，一翻，它就仰面朝天了。

我俩用手梳理小兔白白的、柔软的长毛，看着它们那红红的、温顺的眼睛和那双长长的、会转动的耳朵，我和弟弟真是开心极了。



我用小棍捅了小刺猬一下，它马上缩成一个刺球。过了一会儿，它才舒开身体。于是我赶紧把红枣撒在它的前面，它脑袋一歪，脖子一缩，四条小腿一抱，就地打了一个滚儿，身上就扎满了红枣。

围墙的左边有人在乐，我好奇地围了过去，噢，原来李老师





正用衣服钓猴呢。真是新鲜事，我听说过钓鱼，还从来没听说过钓猴子呢。只见李老师把衣服往围墙下一放，一只猴子走过来，它好奇地看着，好像在想：“这是什么东西，我怎么没见过？”它用爪子抓住了衣服，这时李老师猛地往上一拉，一下子就把小猴拉上来了，逗得大家笑得前仰后合。

朝猴子扔过去一根香蕉，香蕉还没等落地就被一只大猴子接住了。只见它像人一样剥开皮儿，闻了闻，然后津津有味地吃起来。旁边的几只小猴子见它吃得这样香，都用乞求的目光望着我，似乎在说：“我也要。”看着它们那个馋样，我耸耸肩，一



摊双手，做着鬼脸儿说：“对不起，没了。”刚说完，我又想到兜里还有糖，于是抓出一把。“猴哥，请吃糖。”我把一大把糖天女散花般撒了出去。过了一会儿，我见猴子挺爱模仿的，就捡起一个还在冒烟的烟头，假装吸了几口，然后扔到一个猴子前面。那猴子见了。连忙用毛茸茸的小手捡起来塞进嘴里，紧接着

