

I217.2
295
3:8

葉聖陶集

第八卷

少作稿

时间集

筐存集

江苏教育出版社



B

61635

叶圣陶集

第八卷

叶至善 叶至美 叶至诚编

江苏教育出版社出版发行

江苏省新华书店经销 江苏新华印刷厂印刷

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 16.25 插页 11 字数 407,700
1989年5月第1版 1989年5月第1次印刷
印数 1—3,000册
(平装2,000册, 精装1,000册)

ISBN 7-5343-0636-1

I·32 定价: 平装7.25元
精装9.25元

责任编辑 缪詠禾 常烽岚

四首《浣溪沙》精注
然雅

結句後

靜深清口盡其所有
成此詩傳詞翻老枝頭
晚句以為言情之渺此曉
秋空景人佳

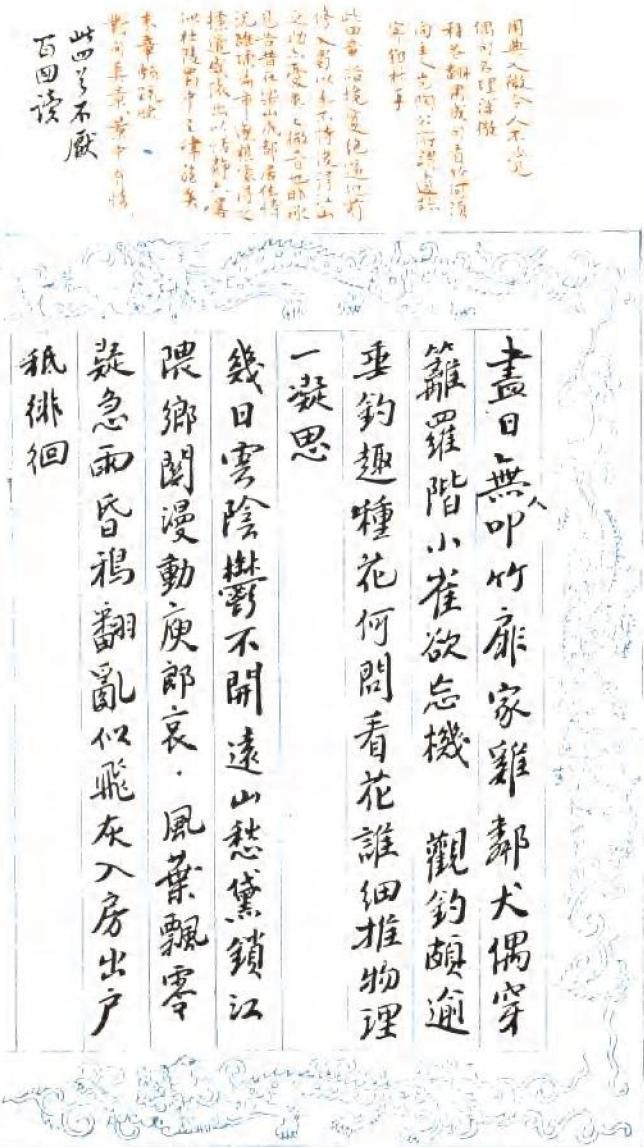
對句深得
優先前有二文之美此既
太白善蓮實同理也念
樓有人唐二林昔有
三言始復正脫化耶

曳杖铿然獨往還 小橋流水自潺潺
數枝紅葉點秋山 漸看清霜欺短
鬢 稍憐瘦骨怯新寒 中年情味未

闌珊

野菊蘆花共瓦瓶 蕭然秋意透疎
櫺粉牆三兩欲僵颶 章句年年銷
壯思音書日日望遙青可堪暝色
壓眉棱

在乐山所作四首《浣溪沙》的前两首，选自作者自存稿。珠笔眉批是俞平伯先生加的。



在乐山所作四首《浣溪沙》的后两首，选自作者自存稿。硃笔眉批是俞平伯先生加的，墨笔眉批是林砾儒先生加的。

春雨
綠意小庭淺，陳根未發芽。
輕煙澹柳葉，春雨點桃花。
寂寞經晨夕，醉癡柳歲華。
不成詩拙遣，猶是憶歌琶。
晨游植園
看花任徑遠，香氣伴風催。
積雨晴尤爽，幽禽靜不喧。
橫溪淺春水，新蝶戀殘梅。
待渡小橋去，修篁一石裁。
清明掃墓
清明桃柳艷，遙村麥飯香。
孤舟拜墓門，最愛橫塘風景。
好菜花平接碧天根。

聖陶先生

一九一三年四月十六日，作者录呈顾颉刚先生
的三首诗。

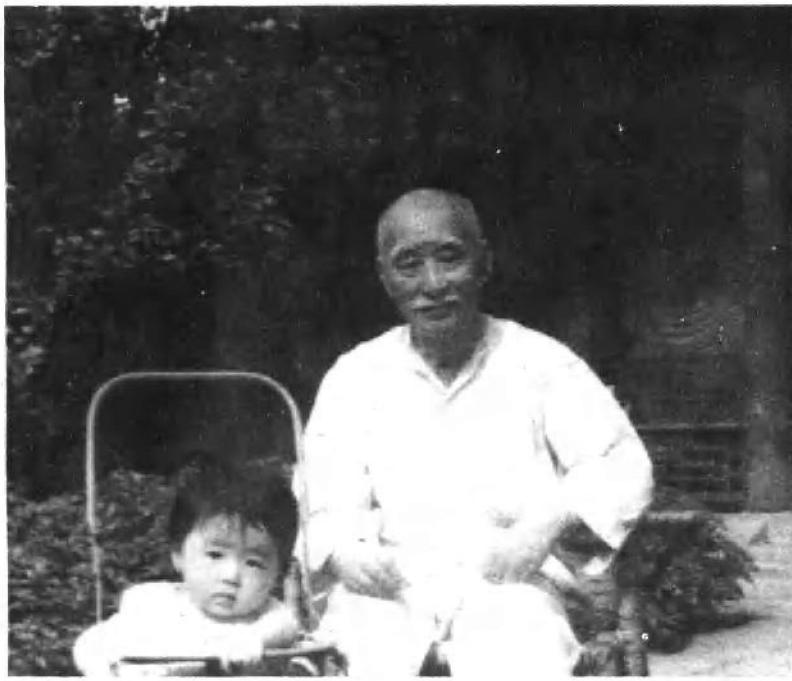


“坐南山冬旭，终缘仍在杭州。”

——一九五七年三月三日所作《扬州慢》

作者和夫人胡墨林一九五四年十月摄于杭州

南山招待所。



“初有儿孙日，无如此日闲。”

——一九七〇年夏所作《与阿牛庭间合影》

作者和曾孙女阿牛摄于北京寓所。



“不言参静趣，久坐赏晴峰。”

——一九七一年夏所作《游香山》

一九七一年六月二日摄于北京香山。

目 录

少作稿

贺新郎 谨贺颉刚仁兄世大人士婚礼成	3
抄罢颉刚《杭州旅行记》	4
大汉天声 祝《大汉报》创刊	5
赠颉刚兼呈臻郊	7
偶 成 “又是桃花放”	8
偶 成 “草长莺飞候”	9
呈颉刚兄	10
碧 柳	11
寓 言	12
失 题 “好春讵可黄金铸”	13
植园小饮	14
柳 花	15
忆江南两首“重来访”、“东园蝶”	16
减字木兰花 “满怀欢意”	17
和颉刚兄《闻笛两首》	18
题遹骏所作仕女图	19
奉和颉刚兄《也是园夜咏》	20
病 后	21

寄汪应千	22
送颉刚北行	23
诗四章致颉刚代简	24
故 宫	25
书于致颉刚信封后	26
记天仙园所见	27
晨游植园	28
清明扫墓	29
春 雨	30
高阳台 题吴遜骏《桃花源图》	31
游拙政园归得句二十韵	32
和应千	33
重别三章赠颉刚	34
纪 意	35
近 怀	36
晚 步	37
西 园	38
观《杜十娘》悲剧	39
元旦夜卧后得句	40
致颉刚	41
瑞龙吟 “芳塘路”	42
病起作	43
咏怀诗七首	44

时间集

春 雨	49
我的伴侣	50
地 主	53
人力车夫	55
两行深深的树	57
夜	59
拜菩萨	61
儿和影子	62
成功的喜悦	63
锁闭的生活	65
两个孩子	66
损 害	68
失 望	69
路	71
杂 诗	72
不 眠	73
黑 夜	74
想	75
津浦车中的晚上	76
平 瞩 《小说月报》卷头语	77
花和果 《小说月报》卷头语	78
谁 耐 《小说月报》卷头语	79
《绮梦和幻象》的序诗	80

拾回来了.....	81
白 旗.....	83
浏河战场.....	86
太平之歌.....	99
五月三十日.....	100
幸亏得 一个佣妇的话	103
五 月.....	105
“我们忏悔来的！”.....	107
忆.....	110
言论自由.....	114
开明风.....	117
咱们站在两边儿.....	118
读宋庆龄亚洲及太平洋区域和平会议开幕辞.....	119
赠和平代表.....	121
“干杯！”赠国际友人.....	123
茶淀青年农场记闻.....	125
包 头.....	127
为伟大的事业 祝内蒙古自治区成立十五周年	128
草原即景.....	129
听蒙古歌手哈札布歌唱.....	130
迎接大变革的时代.....	132
时间.....	134

箧存集一编

挽鲁迅先生.....	137
------------	-----

鹧鸪天 “不定阴晴落叶飞”	138
浣溪沙 “难得炊烟一缕斜”	139
长亭怨慢 颂抗战将士	140
卜算子两首 伤兵、难民	141
木兰花 “中华始不畏强御”	142
浣溪沙 舟过平望	143
宜昌杂诗	144
江行杂诗	145
策杖	146
自北碚夜发	147
今见	148
闻丐翁回愁为喜奉赠二律	149
题伯祥书巢	150
自重庆之乐山	152
鹧鸪天 初至乐山	153
农历除夕与同学聚饮	154
檐月	155
至善满子结婚于乐山得丐翁寄诗四绝依韵和之	156
游乌尤山	158
吴安贞毕业于武汉大学	159
伯祥五十初度	160
雪村题弘一法师人安里留影二绝依韵和之	162
王献堂以所绘山水相赠题二绝依韵酬之	163
自成都之灌县口占	164
游青城口占	165

乐山寓庐被炸移居城外野屋	166
水龙吟 “举头暗暗云山”	169
付武汉大学迎新壁报	170
浣溪沙四首“曳杖铿然独往还”“尽日无人叩竹扉”“野菊芦花 共瓦瓶”“几日云阴都不开”	171
金缕曲 赠昌群	173
和佩弦	174
采桑子 偕佩弦登望江楼	175
仿古乐府书满子所闻车夫语	176
偶 成 “天地不能以一瞬”	178
次韵答佩弦见赠之作	179
湘春夜月 忆家园榴花	183
送佩弦之昆明	184
半醒闻水碾声以为火车旋悟其非	185
二 友	186
彬然来成都见访同登望江楼	188
重庆不眠听雨声杜鹃声	189
自重庆之贵阳寄子恺遵义	190
木兰花 偕彬然晓先宿贵阳花溪	191
公路行旅	192
桂林赠洗翁	193
弘一法师涅槃颂	194
丐翁寄示结婚四十年七律一首依韵和之	195
鹧鸪天 寿洗翁六十	196
题沈君甸《风雨一庐图》	197

自居乐山与上海诸友通信重行编号今满百通矣	198
中华剧艺社将演夏衍所撰《第七号风球》	199
昌群作四十书怀即和其韵	200
彬然治圃桂林百岩山	201
张大千临摹敦煌壁画展览	202
张静庐从事出版事业二十五年纪念	203
踏莎行 题丁聪所绘《现象图》	204
雁冰五十初度	205
题绍虞独立像	206
挽陶行知先生	207
题开明二十周年纪念碑	208
祭李闻二公 代文协作	209
寿朱德将军六十	210
雁冰将访苏联	211
题木刻画《春耕》	212
健吾撰讽刺剧《和平颂》兼叙阳世与冥世	213
田寿昌创作三十年纪念	214
鹧鸪天 振铎五十初度	215
丐翁周年祭	216
题子恺所作画	217
香港赠刘湖深	218
箧存集二编	
自香港北上呈同舟诸公	221

题球赛优胜旗	222
赠邓宝珊	223
菩萨蛮 寄题邓氏园	224
鹧鸪天 和平伯新词	225
文叔六十初度	227
薰宇六十初度	228
寿张菊老九十	229
纂括墨病草时语	230
墨亡	231
扬州慢 略述偕墨同游踪迹	232
鹧鸪天 “暝色无端侵小斋”	233
水调歌头 从化温泉	234
挽包达三	235
雁荡赠乡支书郑定枝	236
踏莎行 “京国闲情”	237
题薛佛影象玉雕刻摄影	238
悼剑三	239
赠下乡劳动锻炼诸同志	241
赠还乡生产诸同志	242
赠下放基层诸同志	243
题康保县《农民报》	244
坝上车中口占	245
登赐儿山	246
悼振铎	247
前诗意未尽再作一首	248

鹧鸪天 欢迎志愿军文工团	249
亦秀招游龙潭湖	250
语文教学二十韵	251
观李可染画展	252
赠萧长华老先生	253
振铎周年祭	254
赠日本前进座剧团	255
题赵孟貂击剑小影	256
《先进业馀教育工作者事迹汇刊》题辞	257
涿鹿劈山大渠告成	258
赠杨之华	259
成都杂诗	266
重庆南温泉	262
出 峡	263
赠庐山植物园刘燕铭	264
天 气	266
水龙吟 武昌东湖	267
赠庐山招待所孙学恩	268
水龙吟 庐山雾	269
蝶恋花 云锦杜鹃	270
水龙吟 赠苏昆剧团	271
自牙克石至甘河林区	272
访陈巴尔虎旗牧区	273
采桑子 扎兰屯即景，二首	274
玉楼春 呼伦池，二首	275