

TIAN YA SHI FAN

天涯诗帆

海南人民广播电台海韵诗选

● 蔡运民 主编

● 广西民族出版社



序

韩作民

(一)

大凡写诗的人，总会爱海韵的。

风起了，潮涨了，那湛蓝湛蓝的大海扬起了簇簇雪浪花，唱起了时而粗犷沉雄时而委婉清幽的歌。

于是，在诗人眼前，幻出一片诗境；

于是，关于海韵的诗，在风与浪的搏击中，在音与色的交织中喧响起来；

于是，诗人们与海韵为伴，以诗笺作帆，坚韧不拔地向金色的彼岸进发；

于是，出现了诗帆的集合，震荡起海韵的回响！……

(二)

海南广播电台《海韵》文学节目，创办于1984年，迄今已播出各类诗作四百多首。它以真情的朗诵展示诗蕴，以优美的配乐添构意境，以生动的音响营造氛围，因而取得较好的艺术效果，博得广大听众和作者的喜爱。

这本诗选，正是应各方人士的热情要求从中编选的。它是海南广播文学的第一本结集，也是天涯艺海出征的一叠诗帆！

(三)

此集入选者，均为海南诗坛上颇为活跃的新人。有的诗作入选全国各类诗集，有的在各种诗赛中屡屡获奖，有的在海内外发表作品，有的等待时机，准备出集。可以说，他们基本代表了海南省青年诗作者的阵容和水平。

尽管作品风格各异，水平参差，有些甚至还显得幼稚，但他们生长于这片热土，植根于生活之中，耳濡目染乡土的历史变迁，亲自感受大特区的建设热潮与生活情绪，因而他们的诗总荡着一股新鲜的气息，总散着一种生活的芬芳。

(四)

特区，并不是文化沙漠。海南大特区，应该是沸腾的生活之海。

让多情的海韵在这里鸣唱吧！

让勇敢的诗帆从天涯出发吧！

将金灿灿的希望，写在洒满阳光的帆上！

愿海南多出诗人

——写在《天涯诗帆》出版前夕

王国进

生活离不开诗。

作为全国最大的特区省，海南应多编诗集，多出诗人。特别是大特区经济建设不断结出丰硕之果的今天，人们对文化之花的企盼就显得更加迫切了。基于这点，海南人民广播电台将我省青年诗人的作品结集出版，无疑是一件甚有意义的事。

《天涯诗帆》，在海南诗坛升起了一面风帆！

有人说，海南是个诗岛。此话说得并不过份。宝岛光荣悠久的历史，旖旎秀美的风光，丰富珍贵的资源，新奇纯朴的习俗，处处蕴藏着诗。古往今来，多少文人墨客，或被流放，或来采风，或为旅游，在热土上行吟歌诵，给海南人民留下了不少脍炙人口的诗句，留下了珍贵的文化瑰宝。在海南本土，历代均有名人

名诗出现；现在爱读爱写诗的人也多；各种诗社象雨后春笋，迎着春风破土而出，各显风姿。一批诗人脱颖而出，在诗坛初露头角。这足以说明，海南是诗的摇篮，是一块生长诗的土地。

敝人虽拼搏于企业界，但毕竟文艺出身，因而对海南的事略知一二。我想，如果全社会都来重视创作，关心诗人，那么，海南一定会变成名符其实的诗岛，一定会涌现出更多才华出众的诗人。《天涯诗帆》的出版，对弘扬民族文化，促进大特区精神文明建设和诗歌创作的发展，将起促进作用。

值此诗选出版之际，特写这篇短文，对诗坛寄予厚望，对入选作者表示衷心的祝贺！

目 录

序	韩作民
愿海南多出诗人	王国进

陈灿麟

蓝色的共鸣	(2)
——听海南人民广播电台“海韵”文学 节目无标题序乐	
寄自天涯	(3)
不凋的年轮	(5)
新港码头的卖糖女	(6)
诚挚探求诗艺 构筑独我境界	廖怀明 (7)

黄循友

天涯草	(10)
八月，南方的相思树	(11)

椰树 (12)

告诉与问你 (14)

生命的路 (15)

——致王国进先生

清淡中见深情隽永 吴云汉 (17)

李鹰

东山岭石遐 (20)

依依离别情 (21)

我们赶海去 (23)

敢于袒露 执意追求 黄昌华 (25)

海人

热带的太阳 (28)

父亲和海 (30)

阳光地带 (32)

望故乡 (33)

以挑衅的态势 宣告自己存在
..... 廖怀明 (34)

苏玉光

十年沉如梦 (37)

过程与目的 (38)

写在明信片上 (40)

孤岛红豆 (41)

多梦时节的情歌 繁复生命的哲悟
..... 廖怀明 (42)

王祥华

无题	(45)
婀娜而来	(46)
女人	(47)
二月的窗口	(48)
跃跃的意象构架着生命的复合体 廖怀明	(49)
林琳	
三月是你的海你的岛	(52)
冬天, 这里是一片仲夏的潇洒 ...	(53)
致你的第二十二个年华	(55)
——给 MD	
无岸的远航	(56)
诗韵轻盈 意蕴含蓄	周伟民 (57)
冰子	
青春的梦	(60)
十月与他	(60)
以时空的交感展现诗意	唐玲玲 (62)
戴文	
航梦	(64)
双桅船构想	(65)
婉约隐秀 耐人思考	吴云汉 (67)
张粤来	
呵, 你——海南岛的石头	(69)
假如我是一颗种子	(71)
散发着浓郁的生活韵味	廖怀明 (73)

吴笔锋

山歌 (76)

书法 (77)

理解与把握 陈敬东 (78)

陈发其

鹿回头 (81)

真理 (82)

日出 (82)

比兴灵巧 情怀淳朴 吴云汉 (83)

林颖

绵绵的思念 (86)

背影 (87)

心灵的恋歌 石磊 (88)

王辉俊

悔悟 (90)

那一天 (91)

爱情生活的印记 周昌彪 (92)

王翔海

桅林 (94)

岛国之春 (95)

到大自然去 (97)

深邃的思想 火般的激情 周昌彪 (99)

艾子

游子 (102)

写在 1990 的封面 (103)

祈祷词.....	(104)
巧妙的构思 深刻的意境	唐玲玲 (106)
黄辛力	
郊外游意.....	(109)
叶的思考.....	(110)
——遥寄台湾同胞	
轻松自如 豪情自发	黄昌华 (111)
吴修利	
东方夏威夷夜歌.....	(114)
白色珊瑚花.....	(115)
甜美的韵 至深的爱	黄昌华 (116)
吴德保	
晨.....	(118)
早晨, 一串绿色的音韵.....	(118)
感受独到 清风扑面	范子保等 (120)
了禾	
写给青春.....	(122)
台风.....	(123)
走向生活.....	(124)
诗韵迫切 笔力豪迈	唐玲玲 (126)
杨兹举	
日出.....	(128)
相思园的故事.....	(129)
回忆五月.....	(130)
平易中显出丰富的诗韵	周伟民 (132)

胡善禧

燃烧的蝴蝶..... (134)

海口角..... (135)

时代脉搏在他笔下跳动 吴云汉 (137)

王晋强

婴..... (139)

山与山民 (141)

忠于生活 精心选取 陈敬东 (143)

——读王晋强的《婴》和《山与山民》

黄海星

不变的步伐..... (146)

告诉春天..... (147)

呈现心灵深处的颤动 周伟民 (149)

陈仲平

夏日的港湾..... (151)

等待..... (152)

巧妙·凝炼·含蓄 陈敬东 (153)

编后絮语 蔡运民 (155)



陈灿麟

陈灿麟，海南省儋县白马井镇人，1981年毕业于海南师专中文系，近年来在《海南日报》、《未名诗人》等报刊和海南电台发表了大批诗作。诗刊社全国青年诗歌函授学院89年优秀学员。

听熟了北部湾的渔谣潮音，看惯了洋浦港的海灯渔火，在海摇篮中晃荡长大，因而他笔下常常写海，写海的粗犷与质朴，写海的歌与泪……

浪纹在诗中编织。

海风在韵里荡漾。

沉默寡言，心里却澎湃着汹涌的潮；外表平常，内中却涵蓄着思想的灵光！

他有一双慧眼，善于捕捉诗的翅膀，善于发现生活中的真善美。

他把自己的爱，毫无保留地献给了诗神缪斯……

蓝色的共鸣

——听海南人民广播电台
“海韵”文学节目无标题序乐

浪的柔指
缓缓地拨动了岸的竖琴
一千岁的礁石
经过了六天的休止之后
在周末
又以最大的音量
奏鸣起岛的篇章

聚集于远
弥散于近
成牛奶般纯净的天空
成无边浩瀚的奔放
以掌为桨推开房门
外面的世界是如此精彩

鸥翅翩翩

将山巅的爱恋和海岸的祝福
如期地系在升起的桅杆
墨绿的希望解缆
向着四面八方

寄自天涯

读你的信 是一望无边的青纱帐
读你的信 是羊蹄叮咚的花的草原
是梦中澜沧江那群翻飞的蝴蝶
是信天游浓烈醉人的余音……

翻阅着帧帧绚丽的风景
我该以何相赠
思想的笔尖
在山与海之间逡巡

寄你一颗沾露的槟榔果
只要轻轻掰开
便会有一个颀颀的黎族女子携你
踩着五指连天的云雾
流连于三月三那片摇曳的棕榈林

寄你一枚从西沙捎来的虎斑贝
夜阑人静的时候放在耳边
倾听南海之潮悠远的回鸣
想象在那片古老的土地上
一个因禁锢而宁静了很久的童话
终于被某一年四月的凤凰木
点燃成轰轰烈烈的意境

五千年流淌的篇章里
有你古运河号子的豪放
也有我洋浦湾渔火的抒情
那么 就寄你一个小小的卵石吧
托举起这座亿万年前大山的沉沉
你会谨记年轮是路脚印是路
彼此的手握出火来
风牵引思绪
目光交给远方的帆影

当你抖出这页无华的真诚
纵然此去千里 雨雨风风
也无须惦挂成朱自清文中的背影
朋友 在天涯
最南边那片始终昂首的椰林

不凋的年轮

为了证明这片土地并不荒芜
便以风的形状
春夏秋冬
始终撑举起三月的风景

褐色的树茎
坦荡着南方海岸男子的刚毅和自信
谨守自己生息的土壤
长长的羽叶
摇曳出海南岛少女般的温情
让不同肤色和服饰的旅人们
歇息船的疲惫和车的艰辛

不仅仅作为一种象征才令人神往
不仅仅因为古老地绿着
才美丽了一湾海滨
楼群 烟囱 桅樯 门吊
如一座座新生的岛屿
托两手浓荫走向纵深
柏油路上的情感会流转为飞动

流连于中心公园
在被汛期丰满起来的广场、大街和小巷
不知疲倦地穿行
花萼间溢出的暗香
调入了白天多味的正剧
缤纷了夜晚租出的梦境

爱的岁月
孕育出城市不凋的情韵
捧一个椰果摇摇
天涯海角
听钟楼又敲响清亮的早晨

新港码头的卖糖女

捧一个装满糖果的敞口纸箱
如轻盈的云
在南来北往的旅人中穿行
零点一五平方米的铺面
摊排着椰奶糖 椰丝糖 椰汁糖 椰酥饼
摊排着海南岛独特的风情

同志 您买糖吗