

屈原与楚辞

張縱逸編著

吉林人民出版社

高中文学教学参考书

屈原与楚辞

張 縱 逸 編著

吉林人民出版社

1957·長春

屈原与楚辞

張縱逸編著

吉林人民出版社出版 (長春市斯大林大街) 吉林省书刊出版业营业許可証出字第1号

吉林日报印刷厂印刷 新华書店吉林省分店發行

开本: 787×1092 $\frac{1}{32}$ 印張: 5 $\frac{3}{4}$ 字数: 132,900 印数: 60,000册

1957年5月第1版 1957年5月第1版第1次印刷

統一書号10091-87

定价(7): 0.50元

目 次

第一章 偉大的爱国詩人——屈原和	
他的生平	1
一、緒 言	1
二、屈原和楚国	2
三、屈原所处的时代环境	5
四、屈原的生平	13
第二章 屈原的思想和政治主張	26
一、屈原和百家爭鳴的战国时代	26
二、屈原的思想	32
三、屈原的法治思想及其意义	39
第三章 屈原的不朽詩篇	57
一、离 騷	57
二、九 歌	93
三、天 問	108
四、九 章	114
第四章 屈原与楚辞	138
一、楚辞名称的来源	138
二、楚辞与楚歌	141
三、楚辞与楚辞作家	146
四、楚辞的特点	152
五、楚辞語法	158
六、屈原对后世的影响	175
后記	181

第一章 偉大的爱国詩人屈原 和他的生平

一、緒 言

屈原是我国文学史上第一个偉大的爱国詩人。他生在我国历史上的战国时代（公元前403年——公元前221年）。当时正是秦、楚、齐、燕、韓、赵、魏七国紛爭，全国形势迫於統一的前夕。在秦国統一中国以前，上述七大国都有統一中国的可能。而作为眼光远大，坚决主張改革楚国敝政，执行联齐抗秦的正确外交政策的屈原，却在楚国腐朽、沒落的貴族領主势力的圍攻之下，一再遭到迫害和流放。屈原的政治主張得不到实现，楚国也就由强变弱，自盛而衰，在屈原晚年，郢都即为秦將白起所破，而楚国也就瀕於被灭亡了。

屈原深謀远虑，早都想到这点，他为着楚国的政治改革日夜夜憂愁憂思，想使祖国变得富强。

我們从屈原的詩篇中，可以看到他對於祖国的热爱、對於人民苦难的深切同情；對於暴虐、讒邪、奸佞的小人的切齿憎恨；對於挽救祖国的政治改革的主張，始終坚持不渝；對於志行高潔者無比的仰慕。他的忠貞、正直和頑强不屈的偉大品格，一直激励和鼓舞着千百代为保衛祖国或向統治階級坚决斗争的英雄們的心灵和意志。而他的輝煌燦爛的、光耀千古的不朽詩篇，不但是我們祖国極為珍貴的文学遺產，而且也是中国人民獻給人类文化总宝庫的奇珍瑰宝。

屈原生在我国历史上諸子蠡起，百家爭鳴的战国时代，他的思想、政治主張及其不朽的詩篇，正和这个学术上的黄金时代紧密地联系着，这些都標誌着中国人民优秀的文化在兩千多年前的古代所曾达到的光輝的峯頂。

二、屈原和楚国

屈原生在战国时南方的楚国，他是楚国国王的同姓貴族。楚国本是芊姓之国，因为屈原的远祖是楚武王（公元前740——公元前688）的兒子莫敖子瑕，因为武王封他在屈这个地方①，后来他的子孙就以封地为氏。楚国王室周圍有許多王族的分支，对王室都有或远或近的关系，叫做“公族”。当时楚国的屈、景、昭三族，都是王室的“公族”，他們和楚国的政治有很密切的关系。所以史記屈原賈生列傳中說：“屈原名平，楚之同姓。”

屈原生於公元前三四〇年（即楚宣王三十年），死於公元前二七八年（即楚頃襄王二十一年）。一共活了六十二岁，从他的死年算起，距我們現在（1957年）已經二千二百三十四年了。

楚国是我国古代南方一个倔强的民族，在殷代便和殷民族对抗，曾和殷民族进行过多次战争，殷民族累次要征服楚民族，但楚民族始終未被征服②，而且在殷末便逐漸定居在長江和汉水流域③。在公元前十一世紀，楚国便和淮河流域的东夷，徐夷联合起来反抗周民族④，周公东征才暂时被周击败。但楚民族仍然非常强大，公元前十一世紀，周昭王征伐“荆楚”，被楚人打败，死於“江汉”。到了公元前九世紀初叶，楚国的国王熊渠，在江汉之間擴張国土，把这些土地分封給他的兒子，根本沒把周朝放在眼里。他坦白地說：“我蛮夷也，不与中国之

号諡！⑤”到了公元前八世紀中叶，由於楚国国力强大，当时西周的封建領主制度开始崩潰，楚王熊通要周天子封給他王位，不見允許，便自立为楚武王，他的兒子文王迁都到郢（湖北江陵县），建立了国家，兼併了江淮間小国三十九个⑥。到了公元前七、六世紀之間，楚庄王又兼併二十六国，扩充国土三千里⑦。在这个时期楚国的国力强大，有日拓国土百里之势。从西周到春秋这一段时期中，楚国先后兼併了長江和淮河一帶几十个国家，即是当时号称陈、吳、越的大国也併入了它的版圖。即現在長江流域七省，西起四川，东到江浙，南达湖南的道县，北到河南的新郑，西南到了陝西的洵陽，所謂“地方五千里，帶甲百万”⑧，成为七国中国土最大，人口最多的强国。

在公元前六世紀左右，楚国已經进入封建領主制度，生产力有很高的發展，並且最先使用铁器。公元前五四八年（魯襄公二十五年）楚国已經改革了賦稅制度，由劳役地租轉变为实物地租。到了春秋末期楚国已經大規模地冶铁，因此楚国国力，在各方面都在七雄間佔优势。就以軍隊來說，楚国的車千乘，騎万匹，帶甲百万。春秋都是車战，而楚国却有新式騎兵，國中屯兵百万，可見国家的富足和人口众多，这些都超过了各国。到了公元前四世紀，楚封建領主制度逐漸衰落，生产力停滯，而秦国經過商鞅变法，使秦国由領主制度轉变为新兴的地主制度，国力日强，在力量对比上，压倒楚国。因此楚国在怀王时期（屈原从政的生活时期），由於內政外交种种原因，便由强变弱了。所以屈原所处的时期，正是楚国历史走下坡路的时期。

楚国在西周到春秋这几百年中，經營長江流域，吞併了好几十个国家，版圖扩大了，“居住在国境內的長江流域蛮人，淮河流域夷人以及被征服的华夏諸侯国人，經長期的文化交流，融合成巫文化中滲入华夏文化的楚国文化。原来局限在黃河流

域的华夏文化，通过楚国伸展到吴、越兩蛮族国。長江流域的初步开发，楚国曾起着巨大的作用。”⑨确实因为楚民族所处的环境，所用的语言和它的風俗等等都和“中原”的各国不同。楚国有它自己的文化，同时又不断吸收中原文化以丰富自己，所以在春秋时期楚国的文化就極為发达，到了战国时期，諸子百家中以楚国人才最多，这不能說是偶然的，只能用楚国文化發展的必然結果去解釋。比如道家的老子、庄子、鷗冠子，名家的公孙龙，兵家有孙子，法家有尸子（尸佼，据“刘向别录”說他是楚国人，商鞅的老师），农家的許行，縱橫家的先輩鬼谷子都是楚人；其他如墨家学派的——南方之墨者——苦获、已齿、邓陵子之屬，以及儒家学派的大师荀卿，他們都長

注解：①王逸楚辞章句：“楚武王生子瑕受屈为客卿（按史記屈原賈生列傳正義引此句無‘客’字），因为氏。”

②从詩經商頌“殷武”中可以看到殷楚民族之間的斗争：“捷彼殷武，奄伐荆楚，深入其阻，衷（俘）荆之旅，有截其所，湯孙之緒。”傳：殷武，殷王武丁也；荆楚，荊州之楚国也。又“維汝荆楚，居国南乡（向），昔在成湯，自彼氐羌，莫敢不来享（獻），莫敢不王（朝見），曰商是常。”林义光云：常讀为尙。尙，主也。言成湯为天下之主时，虽氐羌僻远亦来宾服，况汝居南之荆楚乎？（“詩經通解”）、又从甲文中也看出殷民族有“伐羊”的記載。

③左傳昭十二年：“昔我先王熊繹，辟在荆山，筮路薳纁，以处草莽。跋涉山林，以事天子。”

④逸周書作雒解：“周公立，相天子，三叔及殷、东、徐、奄及熊盈（釋）以略（畔）。”又史記楚世家：周成王“封熊繹于楚蛮，封以子男之田，姓芊氏，居丹陽（湖北秭归县东），称为西楚”。

⑤見史記楚世家。

⑥呂氏春秋直諫篇：楚文王“兼国三十九。”

⑦韓非子有度篇：“荆（楚）庄公併国廿六，开地三千里……齐桓公併国三十，啓地三千里。”

⑧墨子非攻篇：“節攻战者之言曰：‘南則荆（楚）吳之王，北則齐楚（楚为晉之誤）之君，始封之时，其土之方（广），未有至数百里也，人徒之众，未有至数十万人也。以攻战之故，土地之博，至有数千里也；人徒之众，至有数百万人也’。”

⑨見范文瀾：中国通史簡篇第四章原書94頁。

⑩見清洪亮吉：“春秋时楚国人文最盛論”

期居住楚国，受到楚国文化的影响^⑩。在这些哲学家当中，如像庄子他在散文方面的成就是非常巨大的。他的文章，成为我国散文的典范，予后代文学發展以深远的影响。

我国文学史上第一个偉大的爱国詩人——屈原和屈原以后的詩人唐勒、景差，宋玉都是生長在楚国。屈原在楚国民歌的基础上，創造了光輝燦爛的“楚辞”这样一种新的文学样式。唐勒、景差、宋玉又繼承了發展了屈原所創造的“楚辞”的优秀傳統，他們运用这一新的文学样式，也創造出很多优秀的詩篇。屈原用他創造的“楚辞”这一文学样式，写出了光芒万丈，“惊采艳絕”的詩篇。这些都是和楚国的固有文化傳統，以及屈原本身的遭遇分不开的。所以魯迅在汉文学史綱里評論楚辞的产生說：“楚虽蛮夷，久为大国，春秋之世，已能賦詩，風雅之教，宁所未習。幸其固有文化尙未淪亡，交錯成文，遂生壯采。”这个論断是很正确的，因为文化的产生脫离不了它的具体历史条件。

三、屈原所处的时代环境

（一）战国时代的概况：

春秋战国时期，由於周朝統治力的衰落，不再有控制諸侯的力量；侯国互相兼併，大国陸續出現，打破了諸侯並列、王室独尊的局面。后来侯国的大夫又互相兼併，强大的宗族陸續出現，又打破宗族並列，公室独尊的局面。在兼併战争过程中，西周流傳下来的宗族制度逐漸遭到破坏，过去由宗子控制的世襲的不得买卖的宗族土地所有制，随着兼併战争而趨於瓦解。束縛在土地上的农奴也逐漸变为农民或城市自由民，因此新的土地关系——为个人私有，可以自由买卖的地主土地所有制逐

漸出現。而國家的政治、經濟、文化也逐漸受這個階級的支配，由此產生地主統治的封建社會。西周領主統治與秦漢地主統治的中間春秋和戰國時代，正是在進行着這兩種統治的交替運動，春秋則是這個運動的開始，戰國則是這個運動的繼續和接近完成。

戰國時期，土地的兼併戰爭，仍在繼續，並且規模巨大，這種戰爭的性質，已經不是春秋時代大國對小國的兼併，而是齊、楚、燕、韓、趙、魏、秦七個大國的勢力彼此決鬥的戰爭。在這長期的兼併戰爭中加深了領主財政的困難，而由於舊的經濟中生育出來的新興商人，他們在戰爭中用高利貸從領主手獲得了土地佔有權。在更進一步的發展中，新興商人勢力，更見抬頭，於是在舊的土地所有制中，引出了新的土地所有制——逐漸建立以買賣為特點的土地私有制，這些新的土地所有者，逐漸形成在經濟上有勢力的新興地主階級。因此，他們就在政治上要求建立為其自己階級利益服務的政治制度。在春秋戰國間，各國新興地主階級都先後進行這個政治改革的鬥爭。在這個鬥爭過程中，由於各國具體情況不同，所表現的鬥爭形式也就不同。

在春秋末期戰國初期，各國少數強大的卿大夫，聯合新興的地主階級奪取國君的政權，而新興地主及其代表法家就團結在這些卿大夫的周圍，向國君進行鬥爭，用奪取國家政權的方式，陸續完成政治改革，如韓、趙、魏三家卿大夫把晉國瓜分了，齊國的卿大夫田氏奪取了齊國的政權，就代表這一變動。而遠在邊地、比較落後的國家，情況卻和中原國家不同，他們並沒有象中原國家那樣強大的卿大夫，卻有比較多的世襲的封建領主貴族。同時，這些國家的國君有的受了中原國家政治改革的影响，或者受到中原國家的壓迫，很想勵精圖治，要求改

革，因而在这些国家中，新兴地主及其代表法家，就团结在那些励精图治的国君周围，向封建领主贵族进行斗争，用剥夺封建领主贵族的世袭特权的方式来完成政治改革。如楚国的“吴起变法”和秦国的“商鞅变法。”可惜吴起变法在事实上是失败了。

各国变法的目的，在于要求迅速建立排除领主制度的集权政权。新兴地主阶级为了达到这一目的，一面提拔新兴地主阶级中的贤能作为自己的助手进行政治改革，一面还用种种优待人民的办法来争取人民的拥护。变法的内容，在法律上准许土地自由买卖；在政治制度上，首先废除领主贵族的世卿、世禄的世袭特权，建立官僚制度。进行政治改革的国家却颁布了新的法令，建立了许多与转变的经济基础相适应的政治制度。采取了一切办法帮助新制度来根除和消灭旧有的领主制度。

战国各国间进行了政治改革之后，都有不同程度的振兴和富强。新兴地主——商人政权就进一步要求统一中国，结束各国割据一方的局面，建立中央集权的统一政权。这一要求在战国末期尤其显著。因此，使战国七雄之间的混战进入了一个新的阶段。各国都希望争取统一中国，国与国间就展开了这一决斗。

有人认为代表新兴地主政权的秦国和代表贵族领主（或地主与贵族领主的混合政权）政权的六国之间的斗争，是“历史发展的倾向”决定了这个胜利属于新的土地所有者，因此秦统一中国既不是秦国的侵略，也不是中国的不幸。但我们如果从这就认为凡说秦国是“侵略”都是“错误”的这也未免武断。战国纷争和后世封建割据、立国称王不能等同看待，说秦国是侵略不为太过。如战国史籍中累称“略地”、“侵地”，秦国侵略六国，不是坑降卒四十余万，就是斩首二十四万，这难道不称为侵略，而要称为“顺应历史发展”？就六国看都有统一中国的条件，如楚国就是。因此六国人民称秦为暴秦、虎狼

之秦，就看出人民对秦的看法了。只是那时没有“侵略”这一名词罢了。（前两段见杨宽：“战国史”）

（二）战国形势和楚国

战国七雄的形势是：北方有秦、燕、齐、韩、赵、魏六国，南方只有楚国一个大国。各国实行政治改革后，国力有不同程度的增强。历史上最著名的秦国在商鞅变法（前356年）之后，在政治和经济制度上都有巨大的变革，生产力得以迅速增长。据司马迁的记载，商鞅变法的结果是：“行之十年，秦民大悦，道不拾遗，山无盗贼，家给人足，民勇于公战，怯于私斗，乡邑大治。”正因为如此，秦国国力更加强盛。这一次彻底变法，为秦国后来统一中国提供了物质基础。在商鞅变法以前，楚国的悼王即位后（前401年），因连年受到新兴的韩、赵、魏的围攻，国家经常受到威胁，很想进行政治改革，以便使国家富强起来。恰巧魏国的西河守吴起，因被魏文侯的大臣公权座嫉妒，由魏逃到楚国。吴起是儒家曾子的学生，他不但著名的军事家，而且是个法家。吴起入楚大约在楚悼王十六年（前386），因为楚王“素闻吴起贤，至则相楚”。吴起当了楚国的令尹，便实行变法。吴起的变法有以下四点：

- 1、凡领主贵族（封君）世袭的爵禄，传到第三代就取消；裁减官僚机构，裁减不急用的官吏，把节省下来的钱财用来供养战士，使国家富强；

- 2、楚国地广人稀，令贵族到边区地方去垦荒；

- 3、禁止私门请托，统一楚国风俗，使私事不妨害公事，讒言邪语不妨害忠直的行为……行正义之事，不顾毁谤和赞扬。

- 4、开始建设楚国的国都。

楚国经过吴起的变法，也就强盛起来。战国策上说他曾

“南收揚越，北并陈蔡”。史記上說他“却三晋，西伐秦”。这固然不免夸漲，但他确曾大敗过魏国。公元前381年，楚国为了救赵攻魏，“战于州西，出于梁門，軍舍林中，飲馬于大河。”一直攻到黄河兩岸，这就是吳起在楚国实行政治改革后，因为楚国富强起来，才取得这样巨大的胜利。（战国史）

吳起实行变法，那些貴族被降为平民，派他們去垦荒，“皆甚苦之”（吕氏春秋貴卒篇）。“楚之貴戚，尽欲害（吳）起”（史記吳起列傳）。吳起变法的時間不久，楚悼王便死了，那些貴族作乱，攻击吳起，終於把吳起射杀。因为吳起变法的時間短，而楚国又有牢固的領主經濟基础，在吳起死后，政治改革上所获得的成就，几乎前功尽棄。此后，楚国虽然在战国当中仍然是强国之一，在政治上有一些改革，但軍、政大权始終掌握在貴族屈、景、昭三姓公族的手里。直到楚国被秦国灭亡，也沒有徹底完成变法的事業。吕氏春秋察今篇曾竭力說明变法的好处，不变法的坏处，並举“刻舟求劍”的故事来比喻不变法的愚蠢，指出時間条件变化了，法令不改变来和它相适应，要治好国家就非常困难，最后总结全文說：“荆（楚）国之为政”，就象这样。正因为楚国国政为貴族領主始終專橫的支配着，因而大大阻碍了社会的發展。从吳起变法失敗后六十多年，在这个时期中，正是屈原生活的年代，楚国的政治已經很黑暗了，貴族腐化透頂的生活，苏秦的一段話中可以看出：“楚国的飲食比玉还貴，燒的柴火比桂树还貴，被謁見的貴族难見象鬼，要見国王象見天帝那样难”。屈原就生在这样一个为貴族把持国政的时代。對於一个大国來說，象这样腐朽透頂的黑暗政治，如果不进行徹底改革，那就正如屈原的詩篇里所說那样：楚国就会被这些貴族引上“幽昧”、“險隘”的道路上，終久会被別人灭亡！而具有政治远見的屈原，

就在这个黑暗社会里，始終坚持改革內政，修明法度，在外交上和齐国結成坚强联盟，使国家富强起来，一生为这一正确主張，和腐朽的貴族势力进行不懈的坚决斗争。但是屈原这一正确主張却遭到腐朽貴族势力的激烈反对，这位热爱祖国的詩人終於被長期流放。屈原眼看祖国的衰落，人民苦难的深重，写下了很多悲憤、激昂、感慨的詩篇。表明了他对黑暗、腐朽的貴族势力切齿的憎恨和对祖国深切热爱的感情。

(三) 屈原所处的时代环境

屈原一生的活动时间，主要在楚怀王时期，这几十年中，是楚国兴亡、成敗的轉折点。楚怀王初立之际也希望国家富强，曾有过一番抱負。因为当时七国中以秦、楚、齐三国国力最强，他們之間进行了激烈的政治和軍事斗争。斗争的目的在於統一中国。他們三国都具有統一中国的条件。这三国的条件是：

处在西北部的秦国，过去还是經濟落后的国家，到了秦孝公时期，任用商鞅变法，“行之十年、国富兵强”。成为当时先进的强国。秦国又由於所处的地理条件优越，既宜于防守又宜于攻击他国。因为它北有上郡（陝北），南是巴蜀，东有黄河与函谷关（陝西灵宝）。所以当时称为“天府雄国”。秦国在商鞅变法以后，国力富强，早就有計劃地要消灭六国，統一中国。于是，先攻汉、魏，使这两国屈服，減去側面的威胁，然后用全力攻楚。屈原活动的时期，正是秦国全力攻楚的时期，由於楚国的腐敗，在軍事与政治斗争上都遭到秦国的严重打击，使楚国逐漸走上由盛到衰的道路。

楚国处於長江流域，国土最大，它的版圖差不多相当於六国国土的总和；楚国的軍隊最多，有一百万人，佔各国第一

位，楚国从西周到春秋一直是南方的第一强国。由於楚国七、八百年的擴張經營，广大的国境内，有苗族、华族和許多其他种族，几百年中互相交流文化，产生以巫文化融合华夏文化为基础的楚文化，各种族也就在同一文化中大体融合了。楚国的長期开疆拓土，为秦汉創立偉大封建帝国准备了重要条件，因此七国中秦楚应该是对历史貢獻最大的国家。楚国几百年中都是一等强国，則到了楚怀王时期，累次被秦击败，国力衰落，而怀王的兒子頃襄王犹能派將軍庄蹻入滇（云南），以滇池（昆明市）为中心，扩地数千里。公元前249年，即楚被秦灭亡前29年，楚国还有力量消灭和它接壤的魯国，由此可見，楚国国力强大，如果振兴內政，有充分的条件来完成統一中国的大業。

处於山东半島的齐国，也是一个强国，北边有渤海，和燕接壤，盛产魚鹽；西与赵国为隣，东濱大海。齐国国富兵强，在春秋桓公时候，曾是中国諸侯的盟主，防止了野蛮民族的入侵。同时，又与秦国远隔不受秦兵威胁。到田齐时，齐宣王、威王，招集天下文学之士，自由講学，文化最發达。自楚国被秦几次击败后，齐国繼楚怀王为“合縱”的領袖，曾兩次联合韓魏攻秦。由於齐国的强大，也具有統一中国的条件。

当时七个国家为了統一中国，除了軍事斗争之外，在国际間展开了“合縱”与“連橫”的兩大敌对的政治斗争。所謂“合縱”就是楚、齐、燕、赵、韓、魏六国从南到北联成一条縱綫，共同反对西方的秦国。秦国为了有計劃有步驟地消灭六国，达到統一中国的目的，便展开了反“合縱”的“連橫”运动，即是联合山东六国中的任何一国，連成一条橫綫，攻击其他各国，以便各个击破，逐步蚕食③。秦国从連橫政策开始採用起，一直採用政治配合軍事的手段，达到分別削弱乃至消灭各国的最終目的。前者以苏秦为代表，后者以張仪为代表。“合

縱”、“連橫”的斗争焦点主要在秦、楚的斗争上。所謂“橫則秦帝，縱則楚王”。秦国惧怕各国合縱，共同攻击它。因此在破坏各国合縱方面，採取了各种卑劣的手段，一直到秦国統一中国的前夕，都採用这种办法。秦国第一次破坏合縱是在楚怀王任縱約長的时候，因为楚怀王曾在公元前318年与韓、赵、魏、燕、伐秦；秦怕楚齐联盟再来攻伐，於是使張仪对楚进行利誘和欺詐，破坏了楚、齐联盟；之后，公元前298年由齐国孟尝君組織第二次合縱，即韓、魏、齐的合縱，三国联軍（前296年）到达山西安邑的鹽氏，很容易渡河入秦，秦国用归还韓的河外、武遂和归还魏的河外、封陵的手段拆散了“合縱”，然后在三年之后（前293年）秦趁“合縱”破坏，攻韓、魏于伊闕，斬首二十四万，达到了各个击破的目的。之后（前417年）魏国的信陵君联合五国之兵攻秦，六国“合縱”力量强大，破秦將蒙驁于河外，秦国便派間諜到魏国用黄金万斤收买晋鄙門客，叫他在魏王面前毀謗信陵君，並几次用反間計，終於使魏王把魏陵君免职，合縱又被破坏④。由此可見，秦国有步骤、有計劃来削弱六国，最終消灭六国的政策是很明显的了。

楚国，就当时局势看，在內政上必須改革現存制度改变旧的生产关系；在外交上联合齐国，才不致受到秦国威胁，搞好內政配合正确的外交才能使国家富强。而楚怀王却始終徘徊於改革內政，或不改革內政，联齐抗秦，或不联齐抗秦的政治主張之間，使秦国有可乘之机。楚国的內部又一直是貴族領主專权，这些貴族都是一些“竞进”“貪婪”之輩，既反对改革內政，又在受到秦国利誘之后，宁肯出卖国家利益，以滿足个人私慾。比如在怀王担任六国合縱的領袖之后，秦国派出張仪，用利誘的办法使怀王和齐国絕交，又用行賄的办法取得楚国当权貴族的支持，於是“合縱”运动被破坏，加之楚国連年又受

到秦国和韓、魏、齐的攻击，国力大大损伤。与此同时，屈原的改良内政的主張，既遭到貴族領主的暗害，联齐抗秦的主張，又因怀王的剛愎自用，屢被拒絕而不能实现。因此，在怀王时期时而联齐拒秦，时而联秦制齐的翻翻复复的外交政策下，使秦国愈佔优势，楚国愈佔劣势。同时在外交斗争中，又一再受到秦国的欺騙，終於客死秦国。頃襄王即位之后，比他父亲更糊塗，一味向秦屈服。亲秦派的貴族領主更加得势，屈原也就从此遭到長期流放。楚国政治在这些腐朽貪婪的貴族領主手中，弄得更加紊亂，因此在頃襄王二十一年（元前278年）的春天，被秦將白起攻破楚国的国都，焚燒了楚国祖宗的陵墓，楚国从此一蹶不振。到五十五年之后，終於被秦国灭亡。秦將白起在攻破郢都时，曾經对楚国黑暗的內政作了一个深刻的分析，他說：“楚王恃其大（仗恃国家强大），不恤其政（不修明內政），群臣相妒以功，諂諛用事（諂媚的小人吃香），良臣斥疏，百姓心离，城池不修，既無良臣，又無守备，故起所以得引兵深入，多倍（佔領）城邑，以有功也。”楚国的衰敗及至被秦灭亡，是因为楚国內部矛盾發展的必然結果，而屈原正是这样一位被楚国腐朽的貴族領主迫害至死的良臣。

四、屈原的生平（前340年前278年）

前面已提到过，屈原是“楚辞”的創造者，我国文学史上第一个偉大的爱国詩人。他生在战国中叶，是楚国国王的同

注解：①見范文瀾：“中国近史簡編”頁84，頁86。

②見楊寬：“战国史”第五章。

③韓非子：“縱者，合众弱（山东六国）以攻一强（秦）也；衡（橫）者，事（投降）一强以攻众弱也。”

④見史記：“信陵君列傳”