



蓝月亮书屋

新思维作文系列·高中卷

# 新思维 高考话题作文 精析精练

主编：甄明



河北大学出版社



## 出版说明

创新让我们永远不会停止追求尽善尽美的步伐。

“蓝月亮书屋”这个美丽、清新、浪漫的名字是我们精心构思的一个图书品牌。月亮本无颜色，但我们按照通感的逻辑、想像的逻辑，在无限的想像空间里，月亮可以是任何的颜色，蓝色的月亮不是比普通的月亮更美、更富创造力吗？这个带有浓厚想像色彩的品牌，代表着这一书系致力于培养学生创造性思维模式的特色。

在“蓝月亮书屋”第一辑中推出了包括新思维高考、中考作文，新思维初中、小学作文以及新思维分类作文共10本之后，“蓝月亮书屋”《新思维作文丛书》第二辑又和广大青少年朋友们见面了。

此次我们推出的五本图书，《新思维小学优秀作文精华》编排新颖，设有“思路点拨”、“例文”、“思考评议”和“思维新空间”几个栏目，并配有插图，可与第一辑中的《新思维小学作文潜能开发》配套使用；《新思维中考作文同题异作精华》总结了全国各地中考作文的特点，把握中考命题的趋势，拟定了22个题目，从立意、语言、结构等方面介绍了同中求异的方法，实用性和可读性融为一体；《新思维高考话题作文精析精练》，分析了高考话题作文的特点及规律，提出了具体的应对办法；《新思维高考发展等级作文精华》，

1  
M25 : 36 -



从高考评分发展等级入手，具体分析了高考作文发展等级的得分点，对提高作文分数有较大的帮助；《新思维高考英语阅读与作文技巧指导》，把阅读与作文有机统一在一起，对学生可起到“以读促写”的作用。

近年来，单一的作文命题模式已被打破，许多不利于开发创造性思维的命题正在成为历史，代之而来的是像“假如记忆可以移植”（1999年高考作文命题）、“答案是丰富多彩的”（2000年高考作文命题），“诚信”（2001年高考作文命题）等诸如此类的命题。这种表象的作文命题模式的转变是培养学生思维模式转变的结果。相对于以往，这种思维模式是新思维模式。这一套作文即从理论讲解到例文选择都以培养学生创造性思维和联想、想像能力为宗旨，贴近当前中小学语文教学要求，把握近年来中考、高考作文试题趋势，紧紧扣住“新思维”这一核心，力求为中小学生提高写作能力和作文分数提供切实的帮助。

“蓝月亮书屋”定会孜孜不倦地为同学们提供更多、更好的图书，愿美丽的蓝月亮常常升起在同学们的书屋中。

河北大学出版社

2002. 1

新思维作文丛书(第二辑)

目录

- ◎新思维小学优秀作文精华
- ◎新思维中考作文同题异作精华
- ◎新思维高考话题作文精析精练
- ◎新思维高考发展等级作文精华
- ◎新思维高考英语阅读与作文技巧指导



新思维作文丛书（第一辑）

目录

- ◎新思维高考作文技巧指导
- ◎新思维中考作文技巧指导
- ◎新思维初中作文潜能开发
- ◎新思维小学作文潜能开发
- ◎新思维初中写人作文精华
- ◎新思维初中记事作文精华
- ◎新思维初中抒情作文精华
- ◎新思维初中写景状物作文精华
- ◎新思维初中议论文精华
- ◎新思维初中说明文精华





# 目 录

出版说明 ..... 1

## 第一部分 展示话题作文

认识话题作文 .....	3
话题作文的概念 .....	9
话题作文的特点 .....	10
话题作文的审题 .....	12
备考话题作文 .....	14

## 第二部分 全真高考话题作文详解

1999 年高考话题作文解析与示例 .....	21
[优势例文 1] 我被移植了记忆 .....	23
[优势例文 2] 假如记忆可以移植 .....	26
[优势例文 3] 阿 Q 新传 .....	29





[劣势例文 1] 假如记忆可以移植 .....	31
[劣势例文 2] 发扬刻苦精神 .....	34
<b>2000 年高考话题作文解析与示例 .....</b>	<b>36</b>
[优势例文 1] 答案是丰富多彩的 .....	38
[优势例文 2] 答案 .....	41
[优势例文 3] 答卷 .....	44
[优势例文 4] 二过火焰山 .....	46
[劣势例文 1] 立足点不同, 答案也不同 .....	48
[劣势例文 2] 寻求丰富多彩的答案 .....	50
<b>2001 年高考话题作文解析与示例 .....</b>	<b>52</b>
[优势例文 1] 挽救“诚信” .....	54
[优势例文 2] 也谈诚信 .....	57
[优势例文 3] 丢掉“诚信”的背囊之后 .....	60
[优势例文 4] 七个背囊争功 .....	63
[劣势例文 1] 啊, 诚信 .....	66
[劣势例文 2] 诚信 .....	68

### 第三部分 高考话题作文精选精析精练

<b>精选高考话题作文训练之一 机遇话题 .....</b>	<b>73</b>
[示范例文 1] 机遇偏爱有准备的头脑 .....	76
[示范例文 2] 求异与创新 .....	78
[示范例文 3] 二十年后 .....	80
[示范例文 4] 我的面试经历 .....	83



[示范例文 5] 机遇与成功 .....	86
<b>精选高考话题作文训练之二 环境话题 .....</b>	<b>89</b>
[示范例文 1] 逆境与成才 .....	92
[示范例文 2] 我给自己选择了沸水 .....	95
[示范例文 3] 顺境与逆境 .....	97
[示范例文 4] 青蛙进入沸水以后 .....	100
[示范例文 5] 环境造就人 .....	102
<b>精选高考话题作文训练之三 磨炼话题 .....</b>	<b>104</b>
[示范例文 1] 浅议磨炼 .....	107
[示范例文 2] 我的朋友小强 .....	110
[示范例文 3] 磨炼 .....	113
[示范例文 4] 一颗石子的磨炼 .....	116
<b>精选高考话题作文训练之四 奉献话题 .....</b>	<b>118</b>
[示范例文 1] 奉献 .....	120
[示范例文 2] 爱的奉献 .....	122
[示范例文 3] 索取与奉献 .....	124
[示范例文 4] 高尚的奉献精神 .....	126
<b>精选高考话题作文训练之五 探索话题 .....</b>	<b>129</b>
[示范例文 1] 探索与成功 .....	133
[示范例文 2] 我的 2050 年 .....	136
[示范例文 3] 一次旅游带给我的思考 .....	138
<b>精选高考话题作文训练之六 时间话题 .....</b>	<b>140</b>
[示范例文 1] 时间就是成功 .....	143
[示范例文 2] 谈时间 .....	146
[示范例文 3] 时间 .....	148



[示范例文 4] 要唱就唱今日歌.....	150
<b>精选高考话题作文训练之七 自信话题 .....</b>	<b>152</b>
[示范例文 1] 自信是成功的第一秘诀.....	155
[示范例文 2] 新版“毛遂自荐” .....	157
[示范例文 3] 自信，迈向成功的第一步 .....	159
[示范例文 4] 自信出人才 .....	161
[示范例文 5] 自信者，事竟成 .....	163
<b>精选高考话题作文训练之八 利弊话题 .....</b>	<b>165</b>
[示范例文 1] 凡事有其弊，必有其利 .....	168
[示范例文 2] 利弊优劣谈 .....	170
[示范例文 3] 戏说“塞翁失马” .....	172
[示范例文 4] 缺憾之利弊谈 .....	174
<b>精选高考话题作文训练之九 竞争话题 .....</b>	<b>176</b>
[示范例文 1] 也谈“酒香不怕巷子深” .....	178
[示范例文 2] 给自己找一个对手 .....	180
[示范例文 3] 也谈“争强好胜” .....	182
<b>精选高考话题作文训练之十 读书话题 .....</b>	<b>184</b>
[示范例文 1] 多读书，善读书 .....	188
[示范例文 2] 读书与美 .....	191
[示范例文 3] 《红楼梦》与日本松下公司 .....	193
[示范例文 4] 也谈“读万卷书，行万里路” .....	196
[示范例文 5] 读书非“破”不能懂也 .....	199
<b>精选高考话题作文训练之十一 爱的话题 .....</b>	<b>202</b>
[示范例文 1] 祖国长城 .....	205
[示范例文 2] 位卑未敢忘爱国 .....	207



[示范例文 3] 爱与回声 .....	210
[示范例文 4] 爱是尊重 .....	213
[示范例文 5] 爱，是怎样炼成的 .....	216
<b>精选高考话题作文训练之十二 理想话题 .....</b>	<b>219</b>
[示范例文 1] 理想，生命之帆 .....	221
[示范例文 2] 理想，成功的摇篮 .....	223

## 第四部分 高考话题作文思路开发训练

高考话题作文思路开发训练一 话题“不该有的猜测” .....	227
高考话题作文思路开发训练二 话题“如果我是郑人” .....	230
高考话题作文思路开发训练三 话题“我的环境” .....	233
高考话题作文思路开发训练四 话题“我见到了泰勒斯” .....	236
高考话题作文思路开发训练五 话题“成长的烦恼” .....	239
高考话题作文思路开发训练六 话题“角色模糊” .....	242
高考话题作文思路开发训练七 话题“对手” .....	245
高考话题作文思路开发训练八 话题“假如我在瑙鲁” .....	248



高考话题作文思路开发训练九 话题“远处更美”	251
.....	.....
高考话题作文思路开发训练十 话题“黑与白的思考”	254
.....	.....

## 第五部分 高考作文先锋话题备案

先锋话题备案一 话题“申奥”	259
先锋话题备案二 话题“骨气”	261
先锋话题备案三 话题“走出困境”	262
先锋话题备案四 话题“失与得”	263
先锋话题备案五 话题“直面残缺”	264
先锋话题备案六 话题“面对人言”	265
先锋话题备案七 话题“身份”	266
先锋话题备案八 话题“无字碑”	268
先锋话题备案九 话题“诺言”	269
先锋话题备案十 话题“希望”	270
先锋话题备案十一 话题“我说错了”	272
先锋话题备案十二 话题“选择”	273
先锋话题备案十三 话题“电脑（网络）带给我……”	275
.....	.....
先锋话题备案十四 话题“免疫力”	276
先锋话题备案十五 话题“尊重”	277
先锋话题备案十六 话题“幸福”	278
先锋话题备案十七 话题“得陇望蜀”	280



先锋话题备案十八	话题“管住自己”	281
先锋话题备案十九	话题“角度”	282
先锋话题备案二十	话题“家园”	283
编辑寄语		284

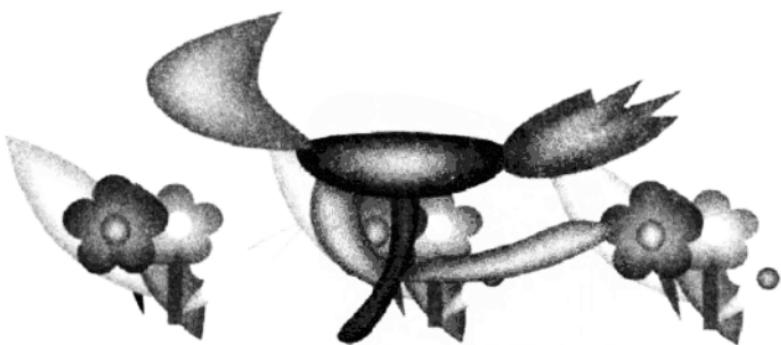




## 第一部分

### 展示话题作文

话题作文有什么了不起，它不是最前卫的吗？我就喜欢挑战前卫。让我来揭开你的面纱，亮出你的真面目吧！







## 认识话题作文

1999年、2000年和2001年连续三年的高考作文命题均是话题作文。不独这三年，综观近十年来的高考作文的命题走向，我们可以发现，话题作文承接给材料作文命题之后，作为一种较新的高考作文命题模式，已经悄然出现在人们的视野中。

如果说在三年前，这种高考作文命题模式的首度出现，在某种程度上还带有一定的尝试意味，那么三年之后，这种命题模式显然已经基本定型并逐渐成熟起来。对它的出现，不管曾经引发过多少争论；也不管如今对它的褒贬之声仍然不断地见诸报端，话题作文作为全新的高考作文考试题型，确实已经踏踏实实地步入了作文教学与训练的课堂，正在越来越多地成为考生、教师和家长们关注的焦点。

对待新生事物，人们的思维往往习惯囿于惯常的模式中。对于话题作文的出现也是如此。很多人起初似乎并不怎么愿意接受它，有人甚至采取了漠视、回避的态度，没有对它进行应有的研究和分析。也因此较少进行有针对性的训练。似乎宁愿相信这种题型的出台是昙花一现，是匆匆过客。不少人在幻想着云开日出，雨过天晴。然而任何新生事物的出现都不是偶然的，在偶然性因素的背后总存在其发生发展的必然性，话题作文的出现正是如此。

实际上，话题作文命题模式的提出和展开有着它深刻的背景原因。它集中体现了近年高考作文命题趋新、趋活的特



征。从根本上反映着提高学生语文能力的训练与进行素质教育的必然关系。话题作文，有其自身的歷史继承。

作文审题是考察考生的作文能力的一个很重要方面，但是审题并不能够成为考察考生作文能力的惟一方面。在话题作文出现之前，多年来命题作文占据着较大比重。命题作文模式本身就对考生的审题能力提出了很高的要求，往往给应试考生直接带来巨大的审题压力。因为，一旦固定了题目，也往往在很大程度上固定了考生的思考方向和思维方式。这样一来，考生的思维就受到相当的限制，甚至是禁锢。极不利于发挥考生灵活思维、充分利用自身所长成功写作的积极性。审题难度的过大导致考生一朝审题失误，往往全盘皆输。结果是毫无展示作文训练要求的其他方面能力的机会。

在阅卷过程中，经常可以看到有些考生的作文语言功底上佳，结构独特完整，立意也比较深刻。如果忽略审题失误方面的“根本要害”，完全称得上是成功的作文。然而却因为审题失误而导致功亏一篑。因此命题作文有时不利于客观全面地考察考生的作文能力，因此也逐渐地不被命题者所采用。以后，作文命题模式开始向材料作文靠拢，材料作文渐渐成为一种主导作文命题模式。虽然有着命题作文不可比拟的长处，但是材料作文似乎仍然不能完全地达到全面考察作文能力的目的，尤其是对考生的审题仍然有着不算低的要求，对考生的自由思维、尽展才华仍有一定束缚。

在这种背景下，话题作文应运而生，以其比较自由、开放的特点、宽松的作文环境而受到考生的欢迎。但是，这些变化的出现，是否就意味着随着命题作文模式的退隐，随着材料作文向话题作文的过渡，考生就再也不用为审题带来的不便而烦恼，从此就可以高枕无忧了呢？事实上也并非如



此。话题作文与命题作文和材料作文相比还是有它较新颖、较独特的方面。尤其是与和它相类似的材料作文比较，仍有自己的特点。

话题作文与看图说话、对某一段文字进行缩写、改写、扩写、续写以及读后感等材料作文的区别是显而易见的。这类作文题现在常常用来作平时的训练，估计今后的高考作文命题将会较少涉及此类命题。

话题作文与其他材料作文相比，如阐释类、辨析类、寓言类以及情境类材料作文也有很多的区别和联系。具体来说，话题作文的突出特点表现在写作的具体要求更灵活、写作思路的深度与广度变化更大等方面。

### 1. 阐释类材料作文

这类作文，往往给出在社会生活中普遍存在的某一种现象或众所周知的某一件事。把这个作为材料事例，要求考生对这种现象或事例给予解释并发表自己的看法。一般情况下，文体以议论文为多。表达方式上以议论的表达方式为主。

对于阐释类材料作文，考生们按照惯常议论文的成文方法成文即可。一般包括从材料中提取观点，也就是确定中心论点，再据此选择论据，运用适当的论证方法展开论证。从材料中提炼观点时主要的思维模式大致有以下几种可供参考：

一是横向联系展开法。以所给的材料为基础，充分展开联想和想像。力求找到更多的同类事例，再把它们综合分析，从中发现共性。这是从个别到一般的方法。比如从树木、森林、气候三者之间的关系出发，分析它们的内在联系。可以从自然现象联想到社会现实；可以从自然环境联想