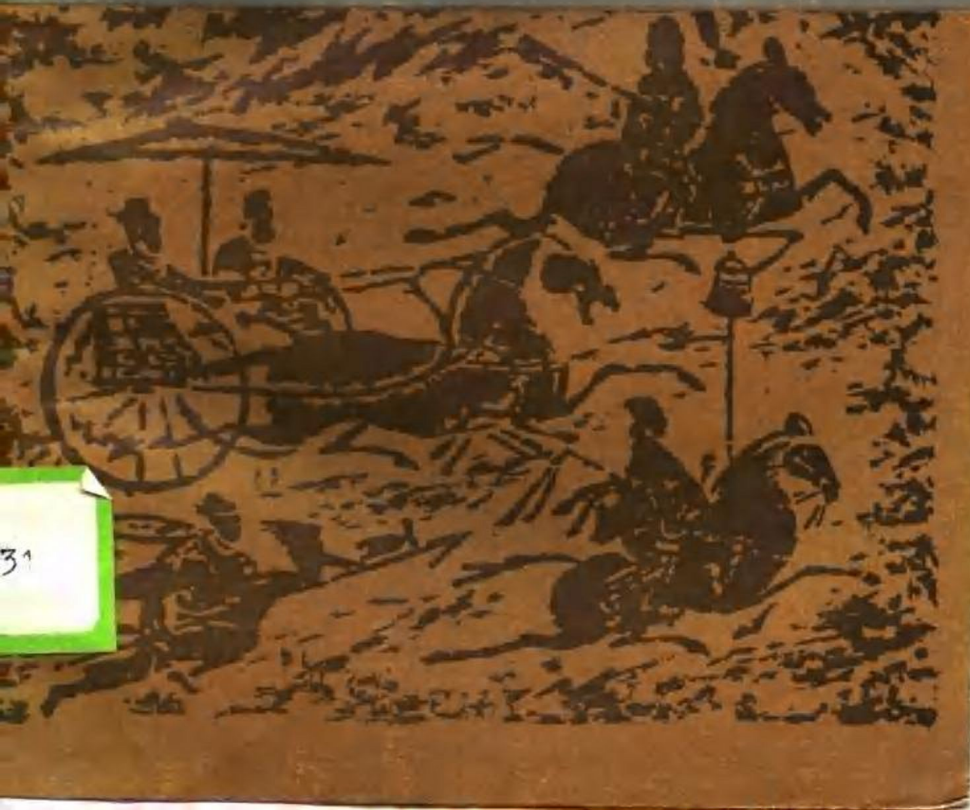
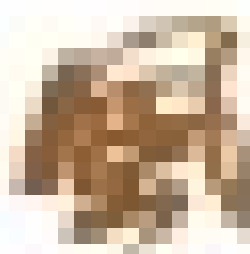
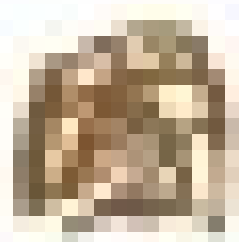
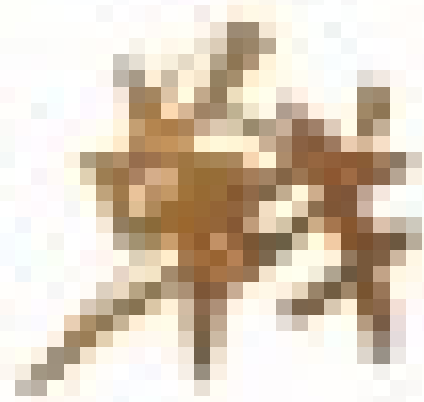


戰國風雲

主 编 刘京华 吴伯生

中国历史人物评传丛书





1. 2. 3. 4.

5. 6. 7. 8. 9. 10.



K820.31

1



13701/23

中国历史文献研究会

成都市武侯祠博物馆

合编

中国历史人物评传丛书

战国风云

丛书编委会：

丛书主编：张大可 谭良啸

丛书编委：周鹏飞 何乃光 刘京华 邹身城 王万旭

李家发 叶林生 张德芳 左尚志 左书谔

本书主编：刘京华 吴伯生

甘肃人民出版社

B635435

责任编辑：韩慧言
封面设计：刘江
版式设计：尤丽

中国历史人物评传丛书

战国风云

刘京华 吴伯生 主编

甘肃人民出版社出版
(兰州第一新村81号)

甘肃省新华书店发行 兰州新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张9 插页2 字数191,000

1990年2月第1版 1990年2月第1次印刷

印数：1—4,500

ISBN 7-226-00552-2 /K·55 定价：3.50元

中国历史人物评传丛书序

中华民族有悠久的五千年文化，系统记载这一文化发展的就是卷帙浩繁的纪传体正史。我国历代蝉联而下的纪传史积数有26种，4042卷，洋洋4500万言，按各史的朝代序列完整无缺地保存下来，故学术界有“全史”之称。记事起于黄帝，迄于清末，中华民族5000年文化发展的规模体制，载述毕于此编。纪传体正史是以人物为中心叙事的，它创始于《史记》。人物传记有专传，有合传，有类传，有附传，在正史中称“列传”。本纪编年载国家大事，它以帝王为中心系年，可以视为帝王的传记。年表纬人、纬事，也是以载人为中心为主要内容。以人为本位叙述历史，在古代是一种进步的历史观。在今天看来，以人本位来叙述历史，生动活泼，有血有肉，易于普及，启人深思，仍有许多长处。历史人物有正面人物，也有反面人物，若将其中各个时期的代表人物写成评传，对于普及历史知识和进行爱国主义教育，具有重要的意义。为此目的，我们试编了一本《三国人物评传》（断代历史），一本《五太后传》（纵向历史），出版后反映良好，普遍认为是雅俗共赏的好书。现在我们就按这两种书

的体例，将正史所载各个时期的典型人物从古到今选编成一套丛书，定名为“中国历史人物评传丛书”，以适应社会广大干部和知识青年、学生的需要，为精神文明的建设作出贡献。

这套丛书，不同于学术界的各种历史名人传记。入选人物不单是正面人物和历史名人，也选反面人物和知名度不高而有代表性的人物。评传分两种类型：断代人物评传，以事为中心。例如《三国人物评传》，就以反映三国鼎立的事件为中心；贯通人物评传，以类为中心，例如《五太后传》，即以历史上擅权的太后，作贯通的比较而组织的。所以每一本评传，都有一个主题，以启迪人们对于历史的反思，从中受到教益。在写作上，文艺性与学术性相结合，不虚构，据正史记载实录评述。人物评传分短篇和中篇两种，一般为短篇，每本书评述历史人物30—50人，每个人物二、三千字或四、五千字。大传人物六、七千字，中篇人物二、三万字，每本5—10人。行文力求畅达，夹叙夹议，文中加醒目小标题，或单题，或双题，以增加故事性，增强可读性。

由于学术著作出版困难，我们无法作出宏伟的计划，只能一步步行进。初步拟出12种，每种15—20万字，全套丛书约200万字。拟目如下：

(一) 断代人物评传7种：

① 战国风云人物评传

② 楚汉春秋人物评传

③ 西汉盛世人物评传

④ 东汉勾党之狱人物评传

⑤ 三国人物评传

⑥十六国春秋人物评传

⑦瓦岗英雄与隋唐人物评传

(二)贯通人物类传5种:

①开国之君与亡国之主人物评传

②雄主的晚景人物评传

③五太后人物评传

④中国十大名伎人物评传

⑤历代宦官人物评传

已出《三国人物评传》和《五太后评传》两种。现在正式以丛书之名分批续出上列各书。我们得到了社会各界的支持，成都武侯祠博物馆以极大的热情来支持。作者基本队伍是中国历史文献研究会会员和武侯祠的研究人员。文献会会员大都为各高校的历史教师。武侯祠谭良嘯、刘京华、李兆成等同志都是文献研究会会员。本丛书即以中国历史文献研究会与成都市武侯祠博物馆联合主编。我们也吸收社会各界人士撰稿，并得到他们的支持。爱好历史的机关干部、地方社会科学院的青年研究人员，都为本书提供了稿件。甘肃人民出版社给予了大力支持。在此，对支持这套丛书的社会各界人士、以及作者、读者表示衷心的感谢。

丛书编委会由下列十二人组成。主编二人：张大可（兰州大学历史系教授）、谭良嘯（成都武侯祠博物馆副研究员）。编委十人：周鹏飞（三秦出版社总编）、何乃光（东北民族学院院长）、刘京华（成都武侯祠博物馆副研究员）、邹身城（杭州师院历史系教授）、王万旭（解放军87220部队作家）、李家发（重庆教育学院历史系讲师）、叶林生（甘肃省社会科学院副研究员）、张德芳（甘肃省社

会科学院助理研究员)、左尚志(甘肃省讲师团副研究员)、左书谔(兰州大学历史系讲师)。

参加本书《战国风云》人物评传撰稿的作者有29人,分散在18个单位:成都市武侯祠博物馆:刘京华、谭良啸、李兆成、杨代欣、梅铮铮、戴惠英、芮葭白、贺游、夏嘉;重庆市南岸区委:吴伯生;中国社会科学院:陈绍棣;兰州大学:张大可、张兴杰;武汉大学:杨剑虹;宁夏大学:王天顺;东北民院:何乃光;贵州民院:游为民;重庆教育学院:李家发;山西教育学院:杨冬生;南京师大:沈梅;杭州师院:邹身城;浙江师大:俞樟华;四川南充师院:舒大刚;哈尔滨师大:宋怀仁;甘肃社会科学院:张德芳;青海社会科学院:翟松天、张嘉选;陕西三秦出版社:周鹏飞、段宪文。

本书主编为刘京华、吴伯生。

中国历史文献研究会理事 张大可

1989年5月

目 录

从剧烈动荡走向统一的战国时代（序论）……张大可（1）

第一编 改革家

- 魏文侯传……………游为民（10）
赵武灵王传……………杨剑虹（18）
秦孝公传……………陈绍棣（26）
商鞅传……………谭良啸（33）
吴起传……………杨代欣（43）
屈原传……………沈梅（50）

第二编 六国国君

- 梁惠王传……………吴伯生（57）
齐威王传……………宋怀仁（63）
燕王哙传……………李家发（71）
楚怀王传……………王天顺（74）

第三编 纵横家

- 苏秦传……………李兆成（81）

苏秦传	周鹏飞(87)
苏代传	段宪文(97)
张仪传	周鹏飞(102)
范雎传	何乃光(109)
蔡泽传	宋怀仁(116)

第四编 战国四公子

孟尝君传	芮葭白(126)
平原君传	戴惠英(137)
信陵君传	张兴杰(142)
春申君传	张兴杰(147)

第五编 六国名将义士

孙臆传	夏嘉(158)
庞涓传	谭良啸(163)
乐毅传	刘京华(167)
田单传	贺游(174)
廉颇传	杨冬生(180)
蔺相如传	吴伯生(185)
赵奢传	梅铮铮(191)
李牧传	刘京华(196)
鲁仲连传	邹身城(201)
荆轲传	张德芳(208)

第六编 秦国名将

- 穰里子传.....吴伯生(219)
甘茂传.....翟松天(223)
司马错传.....张嘉选(227)
魏冉传.....俞樟华(231)
白起传.....俞樟华(241)

第七编 统一六国人物

- 秦始皇嬴政传.....刘京华(249)
李斯传.....李家发(265)
王翦传.....舒大刚(271)
蒙恬传.....舒大刚(276)

从剧烈动荡走向统一的战国时代

（序论）

中国古代史上的战国时代是一个由剧烈动荡走向统一的新时代。战国时代经历的年代，按《史记·六国年表》，起周元王元年（公元前475），迄秦二世之灭（前207年），凡269年。由于秦朝短暂，秦末大动乱，所以司马迁作战国年表，迄于秦二世。若下限以公元前221年秦始皇统一六国止，则战国之世为254年。司马光《资治通鉴》，以周威烈王23年——公元前403年三晋始为诸侯之年为战国时代之始年，并从这一年起始叙史。按这一断限，则战国时代为182年。当然，还有其他的断限方法，但大体战国时代为两个世纪。本书叙写人物评传，取资于《史记》，则战国时代依据《史记》年表，起于公元前475年。这时三家尚未分晋，还未形成七雄并争的格局，这是需要说明的。

战国时代的特点，就在于连年大战。《史记》完备地记载了春秋战国至秦汉之际的大小战争。以大战役而论，春秋时期8次，战国时期42次，秦楚之际8次。战国时期的42次大战从公元前369年的魏韩马陵之战到公元前221年秦灭齐之战，共149年。在这么短的时间内，进行了这么多的大战役，真是名符其实的战国时代。《六国年表》记载的战国时期的战役，共196次，这都是比较大的战役。

《史记》载重大战争，年表载其目，纪、传、世家载其事。战国时期的大战役已经达到了惊世骇俗的规模。秦赵长平之战、秦灭楚之战，双方动员的直接参战的兵力逾100万，往往相斗数月乃至经年，在中外战争史上都可叹为奇观。长平之战爆发在秦昭王47年（前260年），决战从4月至9月，历时半年。秦国“发年十五以上悉诣长平”（《史记·白起王翦列传》，进行了全国总动员，倾国远斗，秦胜赵败，“前后斩首虏四十五万人”（同上）。秦卒多于赵卒，双方在第一线的兵力就超过100万。秦灭楚之战，秦方出动的兵力就达60万。当时七国总人口才两千多万，一国人口四、五百万，一场大战的动员就达五、六十万，占人口的十分之一至十分之二。因此，战国时代是全民皆兵，大战来临，全民动员，15岁以上的男子都要参战，斗争是何等之剧烈，简直不敢想象。

战国时代的战争又极为残酷。秦军出战尤为暴虐。《史记》记载秦军攻伐斩首若干，就是用以批评“秦取天下多暴”的。从公元前364年的秦魏石门之战起，到公元前234年的秦赵平阳之战止，130年中，秦军斩杀六国士卒167万人，单是白起一人率兵就斩首坑杀了92万人。秦将白起最为野蛮，公元前293年伊阙之战，他斩杀韩魏士卒24万；公元前273年华阳之战，杀魏卒13万，沉赵卒2万于河；公元前280年的光狼之战和公元前264年的陘之战，两役斩杀赵韩士卒8万；公元前260年长平之战，坑杀赵降卒40余万，此役前后总计斩杀坑共45万。史称秦为“虎狼之国”（《史记·苏秦列传》），称白起、王翦为“豺狼之徒”（《汉书·刑法志》）。象这样残暴的战争，人民怎么会欢迎呢？所以六国

义士誓不帝秦，合从抗秦之说起，他们的业绩是值得歌颂的。但是秦战胜六国，夷灭侯王，客观上是在“平乱世”，所以得到了司马迁的肯定。他说：“秦起襄公，章于文、缪，献、孝之后，稍以蚕食六国，百有余载，至始皇乃能并冠带之伦，以德若彼，用力如此，盖一统若斯之难也。”（《史记·秦楚之际月表序》）。正如列宁所指出：“历史上常有这样的战争，它们虽然和一切战争一样不可避免地带来种种惨祸、暴行、灾难和痛苦，但是它们仍然是进步的战争，也就是说，它们有利于人类的发展，有助于破坏特别有害的和反动的制度。”（《社会主义与战争》，载《列宁选集》第2卷第668页）。在这个意义上，秦用暴力统一六国，结束了侯王的林立混战，是一种进步的战争。因此战国时代是一个进步的时代，它是在剧烈变动中走向统一。

战争频仍，发展起来了战争学，涌现了一大批军事家和战争统帅。吴起、孙臆、乐毅、田单、廉颇、赵奢、李牧、司马错、樗里子、魏冉、白起、王翦等都是著名的兵家和统帅。战国七雄不是由一个统一的国家分裂出来的，它是从西周、春秋时期的万国林立，经过六、七百年聚合兼并形成的，人民打了几百年的战争，所以各国军事力量都很强。兵家人物就是在这一历史背景下产生的。他们发展了战争艺术，引导历史走向统一，是伟大的历史人物，值得研究和评述。但是战争这个怪物，杀人灭财，任何人都不愿意蒙受其灾难。战国时大思想家孟轲就强烈谴责战争。他说：“争地以战，杀人盈野；争城以战，杀人盈城，此所谓率土地而食人肉，罪不容于死。”（《孟子·离娄上》）。这位思想家还主张“善战者服上刑”（同上）。谁善于打仗，就处谁以

死刑。孟轲认为这样就可以制止战争。这当然是一种十分迂腐的观点。墨家主张“兼爱”、“非攻”，自然也没有实际效果。战国时的百家争鸣，就是围绕如何制止战争，使社会和平而发表各自治世良方。当时关于人性之争，目的也在于探索战争的根源，以制止战争。性善论者认为战争与人类的性本善不相容，所以“善战者服上刑”，这是儒家的主张，与他们宣扬的仁政学说相统一。反对这一学说的法家则认为人性恶，生来好斗，要“以战去战”（《商君书·画策》）。所以兵、法家实为一家。法家人物多为兵家，如商鞅就善于打仗。兵法人物也多是法家和改革家，如吴起、乐毅、赵奢等。以今天的历史观点和阶级观点来看，战争是人类社会阶级斗争的最高形式，它是剥削制度的产物。法家提出的人性恶，本好战的理论是站不住脚的。但他们提出“以战去战”的办法，研究战争，善于战争，具有实践意义，还是可取的。因此本书选列了众多的兵家人物传。至于战国时代百家争鸣的思想家，较为复杂，非几千字的短传所能概括其全貌，所以没有入选。

战争是政治、经济、军事总合力的较量。春秋时期的八次大战役有齐桓公伐楚的召陵之战，楚败宋的泓水之战，晋败楚的城濮之战，晋败秦的崤之战，楚败晋的邲之战，晋败齐的鞍之战，晋败楚的鄢陵之战，吴破楚的郢之战。当然，春秋末吴越相并及先后称霸的各次战役规模也是较大的。但吴越争霸，影响面不是较大，不去讨论。春秋时期最后的一次大战役——吴破楚的郢之战，发生在公元前506年。战国时期的首次大战魏败韩的马陵之战发生在公元前369年。这两次战争之间的时距为138年。战国的起始年代，或为公元

前475，或为公元前453（三家分晋，灭智伯），或为公元前403年，下距公元前369年也有几十年乃至一百余年的相对平静时期。从春秋末至战国初的这一百多年，乃是各国变法，积聚力量的时期。魏文侯率先变法，赵主父相继于后，齐、楚、燕、韩各国都有不同程度的改革。改革带来了经济活力，增强了国力，所以才有战国中、后期的大战役。秦国改革最晚，也因此较为彻底，所以后来居上，国力最强。秦国又地处关中，居高临下以争天下，进可攻，退可守，也是它取胜的一个重要原因。关中地区，沃野千里，在古代是为上田。关中南通巴、蜀，西通陇右，北有戎翟之畜，所以富甲天下（参见《史记·货殖列传》）。这些都是秦国胜利的优势条件。战国时各国要富强，要打仗，所以争人口，争人才。当时人才皆可游说自荐，从布衣可直取卿相。各国招徕人口，都有“优惠政策”。所以战国时代，人口、人才经常流动，商业发达，思想活跃，人才得尽其能。秦国地偏西垂，文化落后，人才缺乏，这一严峻现实，使得秦国实行了重用客卿人才的优惠政策，东方六国的许多干才都跑到秦国去了。商鞅，卫人；张仪、范雎，魏人；甘茂、李斯，楚人。这些人对秦国的政治、经济、外交各方面的改革和政策制定起了重要作用。秦人与戎翟杂，生来好兵，产生了象白起、王翦这样的著名军事家。古语有：“山西出将，山东出相。”秦在山西有将，优惠政策又吸引了山东之相，因而将、相齐全，人才济济，怎能不打胜仗！所以秦取天下多暴，然而获得成功，还是有原因的。

本书所选战国时代政治、经济、军事各色人物38人，分为七编：第一编，改革家，是他们把时代引向了一个新方

向，富国强兵，蓄聚统一兼并的力量；第二编，纵横家，展示战国时代的外交斗争；第三编，战国四公子，反映当时各国招揽人才以及游侠尚义之风；第四编，六国国君，有英主，有昏主；第五编，六国名将义士，反映六国抗秦的斗争；第六编，秦国名将；第七编，统一六国人物，写秦国人物如何把历史推向统一。

以上是为序论。下面附战国时大战役流年表，以供参考。

战国时代大战役流年表

历史时期	战役地区		时间 公元前	结局			记事篇目
	次	古地 今地		胜	败	斩首	
战国前期 (一六一年)	1	马陵 河北大名东南	369	魏	败韩		六国表、魏、韩世家
	2	石门 陕西三原西北	364	秦	败魏	6万	六国表、秦纪
	3	少梁 陕西韩城南	362	秦	败魏		六国表、秦纪
战国中期 (一一九九年)	1	元里 陕西澄城南	354	秦	败魏	7千	六国表、秦纪、魏世家
	2	邯郸 河北邯郸西南	353	魏	败赵		六国表、魏、赵、田世家
	3	桂陵 河南长垣西北	353	齐田忌、孙臆	败魏		六国表、田、魏世家、孙吴传
	4	马陵 河北大名东南	341	齐田忌、孙臆	败魏、杀魏庞涓		六国表、田、魏世家孙吴传
	5	安邑 山西安邑北	340	秦商鞅	败魏		六国表、秦纪、魏世家商君传
	6	彫阴 陕西洛川东南	331	秦	败魏①	8万	六国表、秦纪、魏世家

①此役《六国表》误作前333年，此从《秦本纪》。又《魏世家》作斩首四万五千。